



Feng-Nian

# 教師教學檔案

104~107 學年度

葉又寧



新北市新莊區豐年國民小學



# 目次

壹-自我簡歷.....	1
貳-教學理念.....	2
參-班級經營.....	4
肆-教學活動.....	7
伍-教學省思.....	19
陸-校務參與.....	21
柒-研習進修與榮耀 .....	22



# 壹-自我簡歷

教師姓名		葉又寧	出生年次	81/07/20
			性別	女
現職服務機關 (含職稱)		新北市新莊區 豐年國小 導師	服務年資	桃園市代理教師 2 年 新北市正式教師 2 年
個人學經歷	學歷	大學	國立清華大學南大校區 教育與學習科技學系 (畢業)	
		研究所	台北市立大學 學習與媒材設計學系 課程與教學碩士在職專班 (在學中)	
	經歷	新北市新莊區 豐年國小	正式教師：106/08-迄今	
桃園市平鎮區 文化國小		代理教師：104/08-106/07		
桃園市平鎮區 文化國小		實習教師：103/08-104/01		
				
文化國小：實習教師		文化國小：導師		豐年國小：導師



## 貳-教學理念



自從我有記憶以來，美術就是我生命中不可或缺的一部份。

我從小就開始接觸美術，從一開始的兒童畫，一直到素描、水彩、油畫，我也很喜歡動手製作勞作，美術已經成為我最熱愛的休閒活動與興趣。美的事物能夠撫平我焦躁的情緒、沈澱我的心靈。

擔任教師一職之後，我便致力於將美與課程結合，透過美的薰陶，設計出多樣的課程與教學媒材，期望自己能帶給孩子不同於教科書內的知識與體驗，讓孩子因為美的影響，而產生更強烈的學習動機與求知慾。



### 桌遊設計

秉持著希望孩子在快樂中學習的信念，我將我的美術專長融入課程並做應用，設計了多款配合課程的桌遊，讓孩子「動手玩桌遊、開心學新知」。

不同於講授式教學，我發現孩子會因為桌遊而提升學習動機，他們更願意發表自己的想法，也願意和同組的同學互動溝通，交換彼此的意見。除了學習新知識，還能練習聆聽他人意見並交流，一舉兩得！



### 節慶勞作動手做

除了設計桌遊之外，我也很喜歡帶著孩子動手做勞作，我會配合特殊的節慶和當下的課程進度，設計出適合孩子的節慶勞作課程，也會帶著孩子探討節慶的由來。透過實作和討論的過程，除了可以增進孩子的常識，也能訓練他們的手部肌肉及手眼協調能力。



## 參-班級經營

### 一、班級經營理念

#### 1. 以學生為中心：

我的教學是以孩子為主，營造團結合作的氣氛，鼓勵孩子重視活動參與的過程，而非輸贏。我會盡力讓我的教學是風趣的且教學材料豐富，透過不斷自我充實，來滿足學生的學習。

我認為教育的成就，不在於塑造出多少偉大的名人，而在於我所教出的孩子，是否能讓他在社會上站得穩，展現他的才華與天賦，扮演好他的角色。

#### 2. 強調孩子的自理能力：

培養孩子的責任感，希望孩子可以盡量自己完成每一件事，例如：掃地、盛飯、擦桌子、交作業，在孩子的能力範圍內，讓孩子自己學習如何解決問題。

#### 3. 重視孩子的適性發展：

每當學校舉行各項競賽活動時，身為導師的我，會指導學生學習互相尊重，利用活動參與來驗證自己的能力，肯定自己的成長與成就。

養成孩子的是非觀念，講究賞罰分明：

我認為年紀越小的孩子越需要教育他們正確的是非觀念，孩子表現好時絕不吝於誇獎，但孩子犯錯時，必定會循循善誘、明確告訴孩子，讓孩子明白什麼事情是應該做的。

### 二、課程及班級經營計畫實施綱領

1. 鼓勵孩子多讀課外讀物，透過晨間閱讀以及班級共讀的活動，培養孩子的閱讀習慣。
2. 為了加強孩子的語文能力，訓練孩子每週寫簡短的生活日記或分享閱讀心得，增進孩子的基本表達能力。
3. 設計讓孩子感興趣的課程與教學媒材，引發孩子的學習動機。

### 三、本學期重要行事：

日期	重要行事
108/08/29 (四)	開學準備日：全校返校，學生 12:00 放學。
108/08/30 (五)	開學註冊日：正式依課表上課。
108/09/09 (一)	國民體育日
108/09/13 (五)	中秋節放假一天
108/09/20 (五)	家長日
108/09/27 (五)	教師節慶祝活動
108/10/05 (六)	補班補課：補 108/10/11 (五) 的課
108/10/10 (四)	國慶日放假一天
108/10/11 (五)	調整放假
108/11/05 (二) 108/11/06 (三)	期中評量
108/11/13 (三)	運動會會前賽：一二三年級大家跑
108/12/07 (六)	校慶園遊會
108/12/09 (一)	校慶園遊會補假一天
108/12/24 (二)	兒童才藝表演慶祝活動
109/01/01 (三)	元旦放假一天
109/01/09 (四) 109/01/10 (五)	期末評量
109/01/20 (一)	休業式：109/01/21 (二) 寒假開始。

#### 四、學習評量方式

領域或科目名稱	評量方式與分配	備註
國語文	1. 平時評量：紙筆測驗、習作、課堂表現。 2. 定期評量：期中定期評量、期末定期評量。	
數學	1. 平時評量：紙筆測驗、習作、課堂表現。 2. 定期評量：期中定期評量、期末定期評量。	
生活	1. 課堂發表及課堂參與度 2. 學習單 3. 團體合作學習 4. 平日行為表現	

#### 五、親師配合事項

1. 請家長每日簽聯絡簿，查看親師聯絡事項，並協助檢查孩子的作業完成度。
2. 如有蒐集資料或開放性的功課，請家長從旁協助孩子完成，但並非幫他完成。
3. 養成孩子每天整理書包並帶齊學用品的習慣，培養孩子自理能力，請家長盡可能別幫孩子送學用品到校。
4. 為了孩子的安全著想，請家長讓孩子早睡早起，在學校所規定的上學時間到校，並養成週三配戴名牌的習慣。
5. 為了孩子的身體健康，請家長協助配合，早餐請孩子在家中食用完畢，也勿避免讓孩子帶含糖飲料、巧克力及糖果到校。

#### 六、親師溝通方式

\* 學校電話：(02)2201-7102

\* 級任導師：葉又寧

\* 聯絡電話：0921-241-648

# 肆-教學活動

## 一、課程設計

### 拒絕菸檳，豐富童年！

#### 一、設計動機與理念：

課程從教師自編的影片教材—「豐年健康臺—拒菸檳特輯」出發，影片是從國小低年級孩子的視角，用活潑有趣的方式呈現拒絕香菸及檳榔的重要性。影片以豐年健康台之拒菸檳特輯揭開序幕，讓孩子在課堂上討論如何解決主角小明的困擾，進而引導孩子明白香菸跟檳榔對身體的危害，以及在戒香菸及戒檳榔時，家人與同儕陪伴的重要性。

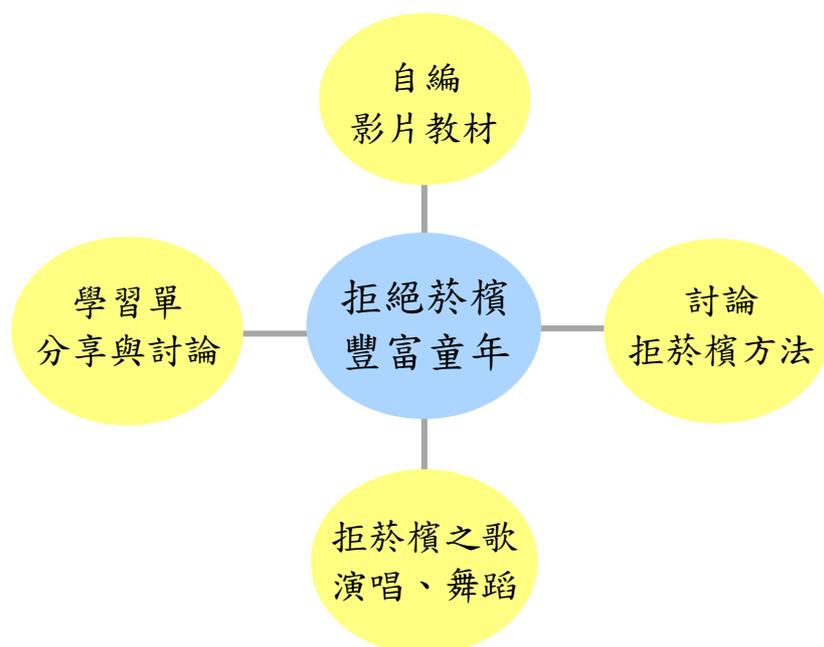
再者，課程中也融入了學校教師自編的「拒菸檳之歌」，讓孩子化身成為「拒菸檳小天使」，藉由悅耳動聽的音樂、孩子們如天籟般純真的歌聲，以及生動可愛的舞蹈，共同發表拒菸檳宣言。

所謂「預防勝於治療」，防治菸檳教育從小開始做起，從小學生出發，讓拒絕香菸及檳榔的信念與種子，能深植在每個孩子的心中，甚至萌芽茁壯，進而影響身邊的家人朋友！

二、教學對象：國小一年級、國小二年級

三、教學節數：共 4 節

四、課程架構：



#### 五、教學目標與能力指標

##### (一) 教學目標

- 認知：** 1-1 知道戒菸、戒檳榔的好處  
1-2 知道戒菸、戒檳榔的方法
- 技能：** 2-1 能說出戒菸、戒檳榔的好處  
2-2 能說出戒菸、戒檳榔的方法  
2-3 能唱出拒菸檳之歌的旋律及歌詞  
2-4 能跳出拒菸檳之歌的舞蹈

**情意：** 3-1 鼓勵周遭的人不要抽菸、吃檳榔

3-2 對家人分享戒菸、戒檳榔的方法及好處

## (二) 國小健體領域分段能力指標

### 生活領域

9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。

### 健體領域

1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。

1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。

5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。

6-1-2 學習如何與家人和睦相處。

6-1-5 了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。

### 家政議題

4-1-2 覺察自己與家人的溝通方式。

## 六、教學策略

### (一) 教師取向的教學策略

1. 從舊經驗引導新學習：

新知識必須以舊經驗為基礎，因此，在教學開始時，教師會根據學生的舊經驗引導到新學習。

2. 輔導學生做即時練習：

新知識的學習是很容易遺忘的，新知識遺忘的原因，是學習時重複練習程度不夠，致使在短期記憶階段過後，轉眼即告遺忘。因此，教師在教學時需輔導學生做及時的練習。

3. 讓學生獨立完成作業：

按照心理教育學家的建議，學生課後的獨立作業，在難度上以自己能完成 90% 為原則。如此始能符合後效強化原則，讓學生能繼續保持學習動機，願意自行完成作業。

### (二) 學生取向的教學策略

1. 在教師引導下發現學習：

教師在教學時避免直接告訴學生答案，正確答案留待學生去自行探索發現。此種作法是將學生置於「由不全知而求全知」的境地，從而啟發學生的潛力。

2. 在合作學習中追求新知：

合作學習是在小組討論的方式下進行。團體討論時，小組成員大家一起集思廣益，所獲得的學習成果將超越個人能力所及。

3. 寓求知於生活的教學活動：

教師使學校的教學方式與現實生活相結合，進而使學生們學到的知識更具意義。

七、教學活動設計

【單元一】教師自編影片「豐年健康臺—拒菸檳特輯」欣賞與討論（1節）

（一）教學活動流程

教學目標	教學活動	教材教具	時間(分)	備註
<p>1-1 知道戒菸、戒檳榔的好處</p> <p>2-1 能說出戒菸、戒檳榔的好處</p> <p>1-2 知道戒菸、戒檳榔的方法</p> <p>2-2 能說出戒菸、戒檳榔的方法</p>	<p><b>一、準備活動</b></p> <p>教師準備自編影片教材「豐年健康臺—拒菸檳特輯」</p> <p><b>二、教學活動</b></p> <p>▲引起動機</p> <p>播放教師自編影片教材「豐年健康臺—拒菸檳特輯」</p>  <p>▲活動一</p> <p>小組討論：</p> <p>小明的爸爸長期抽菸、吃檳榔，請問你覺得長期抽菸、吃檳榔，會對身體造成什麼樣的影響呢？</p> <p>▲活動二</p> <p>小組討論：</p> <p>小明的爸爸長期抽菸、吃檳榔，這讓小明非常擔心及困擾，請問你覺得有什麼方法可以紓解壓力，增加戒菸、戒檳榔的成功機率呢？</p> <p>學生的討論結果：</p> <p>看醫生、培養正向休閒活動</p> <p>如：看電影、運動、聽音樂、唱歌</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>播放教師準備自編之歌曲教材「拒菸檳之歌」，預告下一節課的課程內容。</p>	<p>教師自編影片</p> <p>教師自編歌曲</p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>15'</p> <p>5'</p>	

（二）附錄

學校教師自編之影片教材「豐年健康臺—拒菸檳特輯」

學校教師自編之歌曲「拒菸檳之歌」

【單元二】「拒菸檳之歌」教唱、練唱及討論動作（1節）

（一）教學活動流程

教學目標	教學活動	教材教具	時間(分)	備註
<p>2-3 能唱出拒菸檳之歌的旋律及歌詞</p> <p>2-4 能跳出拒菸檳之歌的舞蹈</p>	<p><b>一、準備活動</b> 教師準備自編之歌曲教材「拒菸檳之歌」</p> <p><b>二、教學活動</b></p> <p>▲引起動機 播放教師自編之歌曲教材「拒菸檳之歌」</p> <p>▲活動一 教唱：教師自編之「拒菸檳之歌」 練唱：教師自編之「拒菸檳之歌」</p> <p>▲活動二 全班共同討論： 教師與學生共同討論及發想適合搭配「拒菸檳之歌」歌詞之舞蹈動作。 舞蹈練習：「拒菸檳之歌」</p> <p><b>三、綜合活動</b> 全班共同唱跳「拒菸檳之歌」</p> 	<p>教師自編歌曲</p> <p>教師自編歌曲</p> <p>教師自編歌曲</p> <p>教師自編歌曲</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>5'</p>	

（二）附錄

1. 學校教師自編之歌曲「拒菸檳之歌」
2. 學校教師自編之歌曲「拒菸檳之歌」歌詞【附錄1】



【單元四】分享與討論（1節）

（一）教學活動流程

教學目標	教學活動	教材 教具	時間 (分)	備註
<p>2-3 能唱出拒菸檳之歌的旋律及歌詞</p> <p>2-4 能跳出拒菸檳之歌的舞蹈</p> <p>2-1 能說出戒菸、戒檳榔的好處</p> <p>2-2 能說出戒菸、戒檳榔的方法</p>	<p><b>一、準備活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>單槍</li> <li>投影幕</li> <li>電腦</li> <li>小組討論之座位</li> </ol> <p><b>二、教學活動</b></p> <p>▲引起動機 唱跳「拒菸檳之歌」</p> <p>▲活動一 教師邀請孩子上台分享回家與爸媽共同拍攝的影片。</p> <p>▲活動二 教師邀請孩子上台分享本單元的收穫。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>唱跳「拒菸檳之歌」</p> 	<p>教師自編歌曲</p> <p>教師自編歌曲</p>	<p>5'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	

（二）附錄

學校教師自編之歌曲「拒菸檳之歌」

## 八、教學評量

1. 課堂表現評量：課堂參與度、學習積極度、與同組同學之團體合作程度
2. 口語表現評量：口語發表之完整度、口語發表之流暢度、口語發表之臺風
3. 學習單：學生學習單之書寫完成度
4. 多元評量：學生與家長共同拍攝之影片完整度

## 九、教學心得與建議

經過本單元的教學，教學者發現國小低年級學童的觀察力非常細膩，他們能從平常的生活中觀察到家人之抽菸及吃檳榔的習慣，雖然國小低年級的學童目前並非吸菸及吃檳榔的主要族群，但卻很有可能因為家人的關係，成為二手菸的受害者，也有可能因為家人吃檳榔而對孩子造成影響。根據研究顯示，檳榔不僅對於口腔癌有重要影響，也與代謝症候群有關，另外，研究還發現有嚼檳榔父親的小孩較沒嚼檳榔父親的小孩有 2 倍以上的危險發生代謝症候群「跨代效應」，推測其原因，可能是檳榔子中的致癌物亞硝胺（nitrosamines），引發人類 DNA 突變，透過男性的 Y 染色體影響下一代，導致代謝症候群出現。因著以上種種原因，防制菸檳教育從低年級學童做起，讓每個家庭成為無菸、無檳榔家庭，是一件值得我們努力且刻不容緩的事情。

在本單元的教學中，教學者發現孩子有無限的創意，除了能想出許多幫助戒菸、戒檳榔成功機率提高的方法之外，他們也集思廣益，討論出許多排解壓力的方法，孩子們也非常願意陪伴家人認真執行戒菸及戒檳榔的行動，因為他們都希望家中的長輩能夠陪伴他們健康快樂的長大。此外，教學者也與孩子合作，一起學習並練唱「拒菸檳之歌」，也共同編擬了適合歌詞的動作，讓「拒菸檳之歌」搭配動作之後變得更加豐富有趣。

本單元除了希望讓孩子明白抽菸及吃檳榔的壞處之外，也希望他們能夠找到正確的抒發壓力管道，了解拒菸、拒檳榔的重要，進而將這樣的觀念透過教學活動帶回家庭，影響最親近摯愛的家人。希望透過本單元之拒菸、拒檳榔的課程宣導，使學生及家長都明白不抽菸、拒吸二手煙、不嚼食檳榔的重要，如此一來，將能營造無菸、無檳榔的校園、家庭及社區環境！



我<sub>ㄉ</sub>的<sub>ㄉ</sub>生<sub>ㄟ</sub>命<sub>ㄩ</sub>很<sub>ㄉ</sub>美<sub>ㄟ</sub>好<sub>ㄉ</sub> 香<sub>ㄟ</sub>菸<sub>ㄩ</sub>檳<sub>ㄩ</sub>榔<sub>ㄩ</sub>很<sub>ㄉ</sub>不<sub>ㄉ</sub>妙<sub>ㄩ</sub>  
一<sub>ㄟ</sub>旦<sub>ㄩ</sub>接<sub>ㄩ</sub>近<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub> 我<sub>ㄉ</sub>就<sub>ㄩ</sub>想<sub>ㄟ</sub>要<sub>ㄟ</sub>逃<sub>ㄩ</sub>  
我<sub>ㄉ</sub>們<sub>ㄩ</sub>一<sub>ㄟ</sub>起<sub>ㄩ</sub>說<sub>ㄟ</sub>不<sub>ㄉ</sub>要<sub>ㄟ</sub> 大<sub>ㄩ</sub>聲<sub>ㄟ</sub> say no no  
共<sub>ㄩ</sub>創<sub>ㄩ</sub>美<sub>ㄟ</sub>妙<sub>ㄩ</sub>的<sub>ㄉ</sub>生<sub>ㄟ</sub>活<sub>ㄩ</sub> 相<sub>ㄟ</sub>信<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub>做<sub>ㄩ</sub>得<sub>ㄩ</sub>到<sub>ㄩ</sub>

揮<sub>ㄩ</sub>一<sub>ㄟ</sub>揮<sub>ㄩ</sub>手<sub>ㄩ</sub> 菸<sub>ㄩ</sub>檳<sub>ㄩ</sub>榔<sub>ㄩ</sub>不<sub>ㄉ</sub>要<sub>ㄟ</sub>  
每<sub>ㄩ</sub>天<sub>ㄩ</sub>都<sub>ㄩ</sub>需<sub>ㄩ</sub>要<sub>ㄟ</sub> 精<sub>ㄟ</sub>神<sub>ㄩ</sub>良<sub>ㄟ</sub>好<sub>ㄩ</sub>  
不<sub>ㄉ</sub>抽<sub>ㄩ</sub>菸<sub>ㄩ</sub> 拒<sub>ㄩ</sub>檳<sub>ㄩ</sub>榔<sub>ㄩ</sub> 非<sub>ㄩ</sub>常<sub>ㄩ</sub>重<sub>ㄩ</sub>要<sub>ㄟ</sub>  
他<sub>ㄩ</sub>們<sub>ㄩ</sub>有<sub>ㄩ</sub>多<sub>ㄩ</sub>不<sub>ㄉ</sub>妙<sub>ㄩ</sub> 我<sub>ㄉ</sub>想<sub>ㄟ</sub>你<sub>ㄩ</sub>比<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub>更<sub>ㄩ</sub>知<sub>ㄩ</sub>道<sub>ㄩ</sub>

我<sub>ㄉ</sub>的<sub>ㄉ</sub>生<sub>ㄟ</sub>命<sub>ㄩ</sub>很<sub>ㄉ</sub>美<sub>ㄟ</sub>好<sub>ㄩ</sub> 香<sub>ㄟ</sub>菸<sub>ㄩ</sub>檳<sub>ㄩ</sub>榔<sub>ㄩ</sub>很<sub>ㄉ</sub>不<sub>ㄉ</sub>妙<sub>ㄩ</sub>  
一<sub>ㄟ</sub>旦<sub>ㄩ</sub>接<sub>ㄩ</sub>近<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub> 我<sub>ㄉ</sub>就<sub>ㄩ</sub>想<sub>ㄟ</sub>要<sub>ㄟ</sub>逃<sub>ㄩ</sub>  
我<sub>ㄉ</sub>們<sub>ㄩ</sub>一<sub>ㄟ</sub>起<sub>ㄩ</sub>說<sub>ㄟ</sub>不<sub>ㄉ</sub>要<sub>ㄟ</sub> 大<sub>ㄩ</sub>聲<sub>ㄟ</sub> say no no  
共<sub>ㄩ</sub>創<sub>ㄩ</sub>美<sub>ㄟ</sub>妙<sub>ㄩ</sub>的<sub>ㄉ</sub>生<sub>ㄟ</sub>活<sub>ㄩ</sub> 相<sub>ㄟ</sub>信<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub>做<sub>ㄩ</sub>得<sub>ㄩ</sub>到<sub>ㄩ</sub>  
我<sub>ㄉ</sub>們<sub>ㄩ</sub>一<sub>ㄟ</sub>起<sub>ㄩ</sub>說<sub>ㄟ</sub>不<sub>ㄉ</sub>要<sub>ㄟ</sub> 大<sub>ㄩ</sub>聲<sub>ㄟ</sub> say no no  
我<sub>ㄉ</sub>要<sub>ㄟ</sub>運<sub>ㄩ</sub>動<sub>ㄩ</sub>身<sub>ㄩ</sub>體<sub>ㄩ</sub>好<sub>ㄩ</sub> 當<sub>ㄩ</sub>個<sub>ㄩ</sub>健<sub>ㄩ</sub>康<sub>ㄩ</sub>好<sub>ㄩ</sub>寶<sub>ㄩ</sub>寶<sub>ㄩ</sub>

拒<sub>ㄩ</sub>菸<sub>ㄩ</sub>拒<sub>ㄩ</sub>檳<sub>ㄩ</sub>榔<sub>ㄩ</sub>很<sub>ㄩ</sub>重<sub>ㄩ</sub>要<sub>ㄟ</sub> 相<sub>ㄟ</sub>信<sub>ㄩ</sub>我<sub>ㄉ</sub>們<sub>ㄩ</sub>做<sub>ㄩ</sub>得<sub>ㄩ</sub>到<sub>ㄩ</sub>  
我<sub>ㄉ</sub>要<sub>ㄟ</sub>每<sub>ㄩ</sub>天<sub>ㄩ</sub>都<sub>ㄩ</sub>能<sub>ㄩ</sub>開<sub>ㄩ</sub>心<sub>ㄩ</sub>笑<sub>ㄩ</sub>



# 拒菸、拒檳榔，我最行！

\_\_\_\_年\_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_ 拒菸拒檳小天使：\_\_\_\_

1. 請問吸菸與吃檳榔對人體的傷害有那些呢？

吸菸的傷害：\_\_\_\_\_

吃檳榔的傷害：\_\_\_\_\_

2. 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎？為什麼？

我覺得戒菸跟戒檳榔（重要／不重要），

因為\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

3. 如果你的家人或朋友因為平常壓力大，所以

有抽菸跟吃檳榔的習慣，你會怎麼告訴他們，

讓他們遠離香菸跟檳榔呢？請你用文字或

圖畫記錄下來。



**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 9 拒菸拒檳小天使: 張育明

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 口會生病  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 會生病 因為吃檳榔 會吃人家牙齒  
白白
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 17 拒菸拒檳小天使: 林富宇

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 得癌症  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 會害到身邊的人
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 21 拒菸拒檳小天使: 廖品喬

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 會得癌症  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 菸和檳榔相配會不健康
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 8 拒菸拒檳小天使: 紀浚博

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 會得癌症、對周圍的人不好  
吃檳榔的危險: 得癌症
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 自己才不會得癌症, 也不會害到用品的人
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

跟家人說: 「不要再抽根吃檳榔了, 不然會一直得癌症的!」

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 7 拒菸拒檳小天使: 趙昱丞

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 口會生病  
吃檳榔的危險: 牙齒紅紅的而且很臭
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 那些東西吃下去 不會黑黑的東西
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 16 拒菸拒檳小天使: 許宜伶

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 口會生病  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 它們對生態非常不好
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 20 拒菸拒檳小天使: 吳品安

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 口會生病  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 會害到家人及朋友 害到本人 害到社會 害到世界
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 9 拒菸拒檳小天使: 黃聖善

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 會得癌症  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 會危害自己, 也會危害他人
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

**拒菸、拒檳、我最行!**

二年五班 座號: 11 拒菸拒檳小天使: 莊雅凡

- 請問: 吸菸與吃檳榔對人體的危險有那些呢?  
吸菸的危險: 口會生病  
吃檳榔的危險: 口會生病
- 你覺得戒菸跟戒檳榔重要嗎? 為什麼?  
我覺得戒菸跟戒檳榔(重要/不重要),  
因為: 果吸菸吃檳榔要花很多錢去看病
- 如果你的家人或朋友因為平常壓力太大, 所以有抽菸跟吃檳榔的習慣, 你會怎麼告訴他們, 讓他們遠離檳榔呢? 請你用文字或圖畫記錄下來。

## 二、班級活動照片



106/09/08 全國體育日



106/11/21 吹泡泡活動



106/12/25 聖誕節活動



107/11/01 萬聖節討糖活動



107/12/12 跳舞方塊活動



107/12/25 聖誕節薑餅彩繪

### 三、校外教學活動



107/05/15 老鍋休閒農場



107/05/15 老鍋休閒農場



107/06/26 淡水走讀活動



107/11/06 多元文化體驗



107/11/06 運動中心體驗



108/04/09 郭元益博物館



## 伍-教學省思

### ■ 關於班級經營

經營一個班級是很有挑戰性的，面對每一位個性不一樣，來自於不同家庭背景的孩子，老師必須思考如何帶好每位孩子，進而營造溫馨健康的班級風氣，與家長們保持良好的互動關係。

我會善用溝通與傾聽的技巧，放下傳統老師高高在上的姿態，學習用有效的方法處理親師生的問題。再者，我會讓自己在處理班上孩子所發生的事情時，擁有一定的彈性空間，如果老師解決問題的方式多樣又富有創意，學生的接受度較高。

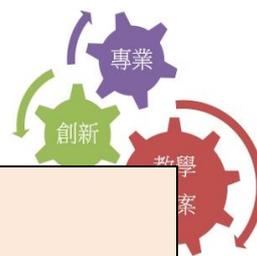
學生的思想邏輯與行為模式變遷，就要修正帶班的方向；家長價值觀念與管教態度變遷，就要調整經營的策略；而大環境如果改變了對教師角色的期待與要求，就要重新建構自己的教學理念。因此，班級經營對我來說，不只是一門學問，更是一门藝術，我相信只要一位老師肯努力、肯用心付出，孩子們都可以感受到老師的愛，當孩子的心被愛所包圍，他們便能在安全溫暖的環境中學習。每個孩子都是不同的個體，我期望自己能夠成為一位在孩子身旁給予支持和鼓勵，並且陪伴孩子找到自己亮點的老師。

### ■ 關於親師溝通

一直以來，我都是用真誠的心在和每個人相處，我覺得當你真心對他人，他人也會用真心回報。任職教師一職後，除了與兒童相處，與家長和其他教師之間有良好的互動及溝通也是必備條件，真誠的態度讓我能和他人拉近距離，並且有良好的人際互動。

在學校服務到目前為止，我一直都是擔任班級導師。每當新的學期開始，我總是告訴自己我帶的每位孩子都是來自各個家庭最珍貴的寶貝，我必須要能同理孩子的心情，在處理衝突時也要站在家長的立場替他們著想。

抱持著這樣的處事態度及同理心，孩子及家長給我的回饋都是非常正向的。因為常常需要和孩子及家長溝通的緣故，我發覺自己的待人處事態度變得更圓融，也更能站在他人的角度思考事情，避免不必要的爭論，達到溝通雙贏的結果。



## ■ 關於學生輔導與管教

每個孩子都是獨一無二的生命體，不同的智力、不同的情緒、不同的成長背景，卻有共同的特點——犯錯的可能，允許孩子犯錯，成了父母與老師的天職，父母與老師不同的是，老師有能力以教育專業的方法讓孩子知道錯在那裡、並且能改錯。

我認為孩子問題行為的產生，都是有前因才有後果，嚴重的偏差行為也不是突然發生，它往往有跡可循，學生輔導與管教的重點在於教師是否能辨識孩子問題行為發生前的徵兆、迅速找出問題發生的原因，才能進一步有效地輔導管教學生。

從馬斯洛所提出的需求理論來看，人需要的是一個安全環境以及被尊重的感覺。教師在輔導管教的過程更要掌握人性，摒除不當的懲罰方式，擁有良善的師生關係才是有效輔導管教的基礎。

老師要同理孩子的處境與感覺，釐清學生內在想法，所以，積極耐心的傾聽，讓孩子信任老師，願意說出來，是輔導管教的第一步。再者，老師要言教及身教並重，除了舉手投足當孩子的典範外，還要善用語言的魅力，用引導討論來代替講道理，再藉著各種方式表達老師對學生的關愛。最重要的是，要捨得花時間、必要的時刻，陪在孩子身邊，參與他的學習與改變。

## ■ 關於教學活動

唸大學時，教授們常常耳提面命的叮嚀我們，不論身在何種情況，隨時內省是一名教師所必備的能力。教授的教誨，我一直謹記在心，提醒自己要用的謹慎的態度處理教學現場的每一件事，並且在事件處理完畢之後，仔細反省是否有處置不當之處，檢討並記住每一次錯誤，避免再犯。

在教學現場中，我時常能敏銳地覺察到每個孩子的學習狀況。擁有這項特質，讓我能即時且審慎地處理每一個突發狀況，大至孩子遇到了學習瓶頸，小至孩子的情緒出現波折，我都能夠隨時發現問題，立即思考對應策略，時常保有彈性、突破教學困境，也讓每個孩子在有限的課堂時間內，進行最有效的學習。

## 陸-校務參與

學年度	參與職務
104	尚未至新北市豐年國小服務
105	尚未至新北市豐年國小服務
106	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學校認輔教師</li> <li>• 學年工作分配：課程統整</li> <li>• 學生競賽指導：國語文競賽—朗讀</li> <li>• 年度組織委員：共讀計畫推動小組 午餐督導小組 性別平等教育委員會</li> </ul>
107	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學校兼輔教師</li> <li>• 學年工作分配：課程統整</li> <li>• 學生競賽指導：國語文競賽—朗讀</li> <li>• 年度組織委員：共讀計畫推動小組 午餐督導小組 性別平等教育委員會 學校教師評審委員會</li> </ul>

## 柒-研習進修與榮耀

<p style="text-align: center;">研習 進修</p>	<p><b>研習</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 106 學年度：總時數 88.5 小時 <table style="margin-left: 20px; border: none;"> <tr> <td>教師通識素養</td> <td style="text-align: center;">38</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> <tr> <td>教育專業知能</td> <td style="text-align: center;">29</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> <tr> <td>課程與教學</td> <td style="text-align: center;">21.5</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> </table> </li> <li>• 107 學年度：總時數 104 小時 <table style="margin-left: 20px; border: none;"> <tr> <td>教師通識素養</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> <tr> <td>教育專業知能</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> <tr> <td>課程與教學</td> <td style="text-align: center;">34</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> <tr> <td>其他</td> <td style="text-align: center;">21</td> <td style="text-align: right;">小時</td> </tr> </table> </li> </ul> <p><b>進修</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 台北市立大學 學習與媒材設計學系 課程與教學碩士在職專班</li> </ul>	教師通識素養	38	小時	教育專業知能	29	小時	課程與教學	21.5	小時	教師通識素養	15	小時	教育專業知能	34	小時	課程與教學	34	小時	其他	21	小時
教師通識素養	38	小時																				
教育專業知能	29	小時																				
課程與教學	21.5	小時																				
教師通識素養	15	小時																				
教育專業知能	34	小時																				
課程與教學	34	小時																				
其他	21	小時																				
<p style="text-align: center;">得獎 紀錄</p> <p>(含個人 得獎及指 導學生)</p>	<p><b>個人得獎紀錄</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新北市學生防制藥物濫用學校：績優 (培訓反毒之歌領航員)</li> <li>• 新北市健促創意教學競賽：佳作</li> <li>• 桃園市國際教育績優社群：第一名</li> <li>• 桃園市推動「閱讀桃花源」讀報教育：成效優良</li> </ul> <p><b>指導學生得獎紀錄</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 桃園市教育創意競賽—創藝 105：第三名</li> </ul>																					