

新北市 101 學年度公私立幼稚園推動本土語言教學實施計畫

新北市新店區安坑國小附設幼稚園幼稚園

壹、依據：

- 一、教育部 99 年 12 月 8 日臺國(三)字第 0990178762E 號令發佈「教育部補助公私立幼稚園推動本土語言教學作業原則」暨教育部 101 年 2 月 9 日臺國(三)字第 1010021294 號函辦理。
- 二、新北市政府教育局 101 年 2 月 15 日北教幼字第 1011208529 號函辦理。

貳、目的：

- 一、培養愛護本土、關懷社會與自然的情懷。
- 二、推動臺灣母語日，落實本土語言於幼兒園課程中。
- 三、增進幼生學習運用各種本土語言表達之能力。
- 四、營造本土語言學習之優質環境，讓幼生體驗本土之美。
- 五、增進教師對本土語言教學之知能。
- 六、鼓勵幼生學習、運用本土語，增進各族群間之瞭解、尊重、包容及欣賞。
- 七、培養幼生基本本土語言聽、說能力。

參、園所概況

一、招生概況

學年度/招生概況	核定班級數(班)	核定招生數(人)	實際招生數(人)
100 學年度	普幼 3 班特幼 1 班 4 班	98 人	96 人(特生扣 2)
101 學年度	普幼 7 班特幼 1 班 8 班	218 人	218 人(暫訂)

二、過去 3 年內曾接受本部本土語言教學補助之經費、項目、時間及文號

日期	核定文號	核定項目	核定經費(元)
100 年 9 月 13 日	台國(三)字第 1000092456 號函	100 學年度公私立幼稚園 推動本土語言經費	50000

99年8月18日	台國(三)字第0990094595號函	99學年度公私立幼稚園推動本土語言經費	70000
98年8月11日	台國(三)字第0980132594C號函	無	0

肆、計畫主題：「來唱囡仔歌」

一、緣起：主題定為「來唱囡仔歌」為了讓本園幼兒感受臺灣濃郁的鄉土味，及對本土風情之興趣、本地風俗民情的認知等原因，運用當地社區資源、社會耆老人士等，介紹幼兒了解自己家鄉本地的文化及學習自己本土的語言。從本土兒歌開啟學習，大人小孩都愛唱！因為他有古早味，也有古錐味，「來唱囡仔歌」展現本土語言的趣味，及臺灣的鄉土情，再現生活的情味。

二、成立推動組織：成立本土語言工作小組。

成員：校長任召集人，教務主任、教學組長、幼稚園各班教師及本土語言支援教師。

任務：擬定本土語言教學目標及訂定本土語言相關活動。

新北市安坑國小附設幼稚園臺灣母語日推動小組及工作執掌：

新北市安坑國小附設幼稚園臺灣母語日推動小組成員及工作執掌			
小組職稱	姓名	工 作 執 掌	備 註
召集人	曾俊凱 校長	1. 主持臺灣母語教學推展 2. 督導與考核小組執行各項業務之全盤事宜 3. 擬定鄉土語言教學目標及訂定鄉土語言相關活動	校(園)長
總幹事	吳惠貞主任	1. 提供教學相關行政支援，課程建議推展	教務主任
委 員	顧妮寶主任 陳淑雯鄉土語教師 陳湘屏組長 成懷慶組長	1. 實際執行本土語言教學活動 2. 安排本土語言教學講座或研習，提升教師本土語言教學知能 3. 研擬母語教學課程內容規劃	園主任 每週二 教學組長 研發組
執行秘書	顧妮寶園主任	1. 研擬母語教學實施計畫 2. 推動母語日活動之進行 3. 協助辦理各項母語研習 4. 製作推動成果簡報、活動成果整理 5. 協助指揮、策劃小組之全盤事宜	行政組

新北市安坑國小附設幼稚園臺灣母語日推動小組成員及工作執掌

小組 職稱	姓名	工 作 執 掌	備 註
		6. 協調教師課程設計與母語教學活動相關事宜 7. 檢視辦理經費核銷進度 8. 聘請母語專才教師教學 9. 研擬母語教學教師專業研習 10. 母語教學志工培訓	
教師 代表	李少美老師	1. 協助推動母語教學 2. 執行母語融入教學之課程 3. 提報母語推展成果報告及相關會議紀錄 4. 彙整母語教材及教學活動拍照	支援協助
教師 代表	張櫻花老師	1. 協助推動母語教學 2. 支援教學軟硬體設備 3. 執行母語融入教學之課程 4. 彙整母語教材及教學活動拍照	活動組
教師 代表	周麗花老師	1. 協助推動母語教學 2. 執行母語融入教學之課程 3. 午餐、晨間輔導、分組時間播放本土傳統歌謠，供全園師生欣賞、收聽 4. 規劃辦理本土語各項相關活動 5. 支援教學軟硬體設備	教學組
教師 代表	詹斐俐老師	1. 提報母語推展成果報告及相關會議紀錄 2. 協助推動母語教學 3. 執行母語融入教學之課程 4. 辦理經費核銷事宜	總務組
教師 代表	吳月鳳老師	1. 協助推動母語教學 2. 支援教學軟硬體設備 3. 執行母語融入教學之課程	保育組
教師 代表	施慧敏	1. 協助特幼班幼兒母語教學之推展 2. 執行特幼班幼兒母語融入教學之課程 3. 提報特幼班幼兒母語推展成果報告及相關融合紀錄	特幼班教師
教師 代表	潘安宜	1. 協助特幼班幼兒母語教學之推展 2. 執行特幼班幼兒母語融入教學之課程 3. 提報特幼班幼兒母語推展成果報告及相關融合紀錄	特幼班教師

新北市安坑國小附設幼稚園臺灣母語日推動小組成員及工作執掌			
小組職稱	姓名	工 作 執 掌	備 註
家長代表	周葉秀子女士 王韻玲女士 徐敏峰先生	1. 協助社區與學校溝通事宜 2. 提供社區資源資料 3. 協助家長參與事項 4. 協助教學資源收集	家長委員
家長代表	黃金憲先生	1. 協助社區與學校溝通事宜 2. 提供社區資源資料 3. 協助家長參與事項 4. 爭取代表經費	社區里長

伍、辦理期程：101年8月1日~102年6月30日，並訂定每週二為本園「本土語言日」。

項次	活動項目	辦理時間	備註
一	母語日實施內容	101年8月	整合鄉土語言課程教學，配合課堂教學課程或活動中與多元學習本土教育有關之內容規劃活動主題。
二	考量本校學區之特色及背景，選定以本語實施之。	101年9月至 102年6月	於家長日和家長討論本土語教學的計畫。
三	母語日實施推廣項目	101年9月至 102年6月	推廣實施項目請見本園母語日課堂實施情形表及主題教學活動。
四	定期召開相關會議檢討	101年9月至 102年6月	定期課程相關會議中進行檢討工作進度與實施情形。
五	辦理母語日實施成果彙集	101年9月至 102年6月	本園母語日課程計畫實施各項成果彙集。

陸、辦理方式及內容：

一、教學設計：

- (一) 由本園教師依主題教學目標配合，於教學會議中討論，選擇適用的本土語言教材。
- (二) 以生活化的聽說能力訓練為主之本土語言補充教材，或配合本土教學活動，設計生活化課程。

(三) 授課教師自編補充教材，並彙整為教師教學檔案。

(四) 訂定每週二為本校(園)「本土語言日」，營造親、師、生自然的學習環境。

(五) 聘請耆老或社會人士參與教學活動，其教學內容如教學大綱。

二、課堂實施情形及時段：

本土語言	班級	上課時間	上課地點	上課老師	備註
閩南語	星星班 彩虹班	每週二 9:00~10:00	月亮班教室	外聘本土語教師： 陳淑雯 月亮班教師： 顧妮寶 李少美 彩虹班教師(如備註)	彩虹班(特 幼班)老 師、生活助 理員及小朋 友分組融合 至各班上課
閩南語	月亮班 彩虹班	每週二 10:00~11:00	星星班教室	外聘本土語教師： 陳淑雯 星星教師： 詹斐俐 周麗花 彩虹班教師(如備註)	彩虹班教師 施慧敏 潘安宜 曾秀芬
閩南語	天使班 彩虹班	每週二 11:00~12:00	天使班教室	外聘本土語教師： 陳淑雯 天使班教師： 張櫻花 吳月鳳 彩虹班教師(如備註)	4班8位教師
閩南語	101 學年度 增4班	每週二 8:00~9:00 9:00~10:00 10:00~11:00 11:00~12:00	4班教室	外聘本土語教師 (增聘中) 4班8位教師	

三、計畫主題：來唱团仔歌

(一) 第一學期「古錐的臉」

- 1、目珠
- 2、嘴
- 3、耳仔
- 4、鼻仔

(二) 第二學期「阮兜踎臺灣」

- 1、臺灣出什麼？
- 2、古早ㄟ生活
- 3、懷舊柑仔店
- 4、趣味童玩

主題	子題	週次	教學活動與內容
古錐的臉	目珠	1、2、3	目調
		4、5	誰的眼鏡最水
	嘴	6、7、8	我的嘴
		9、10	足讚的嘴齒
	耳仔	11、12、13	猜一猜這是誰的耳仔
		14、15	誰的耳仔
	鼻仔	16、17、18	耳仔鼻目嘴
		19、20	好鼻師
阮兜踎臺灣	臺灣出什麼？	1、2、3	台灣的名產
		4、5	台灣的水果
	古早ㄟ生活	6、7、8	到阿媽家玩
		9、10	阿媽的紅眠床
	懷舊柑仔店	11、12、13	齏酸甜
		14、15	古早味
	趣味童玩	16、17、18	放雞鴨
		19、20	來搬布袋戲

四、主題教學活動進行方式及內容：

學期	週次	教學主題	活動名稱	教學重點摘要	教材教具

第一學期	1 5	古 錐 的 臉	目 珠	<p>教學目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道眼睛的功能及本土語的唸法 2. 認識眼睛的外觀特色 <p>引起動機：</p> <p>猜謎語～目矧（謎猜）</p> <p>猜猜看，下面的問題答案是什麼？</p> <p>我們用什麼來看？</p> <p>當我睜開他們，我就看見你</p> <p>當我閉上他們，我就進入快樂的夢鄉（台灣麥克～有趣的身體感官～視覺）</p> <p>活動過程：(均用本土語教學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請幼兒拿出事先準備的小鏡子，觀察自己的眼睛 2. 討論從鏡子裡看見自己的眼睛是什麼樣子，包含眼白、眼球、眼皮（雙眼皮、單眼皮）、睫毛、眉毛等。 3. 請幼兒運用想像力想像一下，如果沒有目矧、睫毛與眉毛會發生什麼事？ 4. 老師帶領幼兒念唱兒歌「目」汝的目珠汝的目珠真大蕊「目矧」 5. 再次強調眉毛與睫毛的功能，並告訴幼兒要常維持臉部的乾淨，做好清潔保健的工作。 6. 製作魔法眼鏡 <p>延伸活動</p> <p>將創作好的眼鏡布置成眼鏡行，讓幼兒進行扮演活動。</p> <p>戶外活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 騎三輪腳踏車 2. 通關密語（腳踏車） 	<ul style="list-style-type: none"> • 運用「火金姑」「來唱囡仔歌」兒歌讀本 • 兒歌 CD 教學 響棒、鈴鼓、響板等樂器 • 主題相關的圖書、主題繪本。 • 兒歌掛圖。 • 故事舞臺、布偶，讓幼兒練習說故事。 • 護眼圖片、口腔、耳鼻喉科掛圖。 • 醫院名片、眼鏡行廣告紙。 • 各式造型眼鏡、太陽眼鏡、放大鏡、凹凸透鏡、望遠鏡、各色玻璃紙、鏡子。 • 腳踏車
	6 10		嘴	<p>教學目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識嘴巴的構造、功能及本土語的唸法。 2. 認識牙齒的形狀和功能。 <p>引起動機：</p> <p>老師帶領幼兒念唱兒歌「我的嘴」：</p> <p>嘴內有什麼？</p> <p>白白的牙齒</p> <p>一顆顆，</p> <p>快樂的笑聲</p> <p>哈哈。</p> <p>活動過程：(均用本土語教學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看看嘴巴 <ol style="list-style-type: none"> (1) 先請幼兒張開嘴，彼此看一看，看到了什麼？ (2) 幼兒兩人一組，發給一個小鏡子，引導幼兒觀察嘴巴裡有什麼？並和幼兒討論在鏡子裡看到了什麼？將幼兒觀察結果畫在壁報紙上。 	<ul style="list-style-type: none"> • 耳聰目明（上誼） • 串珠。 • 七巧版。 • 簡單的迷宮圖。 • 提供特殊嘴巴的動物圖卡及影子卡，進行配對活動。 • 各種五官、身體的拼圖。 • 口腔保健的海報、正確刷牙的步驟圖。 • 咬一咬食物的神奇旅行（台灣麥克） • 動物圖卡

			<p>(3) 拿出口腔圖，細部觀察嘴巴的每個部位（嘴唇、牙齒、舌頭），一起比對和壁報紙上畫的一不一樣？</p> <p>(4) 先和幼兒討論嘴巴可以用來做什麼？再讓幼兒了解嘴唇、牙齒、舌頭的功能（參考咬一咬食物的神奇旅行（台灣麥克）圖書）。</p> <p>(5) 引導幼兒想像一下如果沒有嘴唇，沒有牙齒，沒有舌頭，會有什麼不方便？將幼兒的想法記錄下來。</p> <p>(6) 說說看，嘴巴可以幫人做什麼？說話？吃東西？還有……？</p> <p>2. 好棒的牙齒（足讚的嘴齒）</p> <p>(1) 請幼兒利用小鏡子觀察自己牙齒的形狀，每顆牙齒有什麼不同？</p> <p>(2) 老師利用口腔圖片介紹牙齒的種類、形狀、功能：並根據牙齒的形狀和具體實物做聯想。</p> <p>延伸活動：</p> <p>1. 什麼味道—將活動的材料放到科學區繼續讓幼兒觀察品嚐，但要提醒幼兒衛生條件和習慣。</p> <p>2. 誰的嘴—運用各種動物圖片，讓孩子玩配對遊戲，通關密語是（嘴、足讚的嘴齒）唸出正確的本土語。</p>	
11 15	耳 仔	<p>教學目標：</p> <p>1. 學習聽音數數。</p> <p>2. 學習分辨樂器的聲音。</p> <p>引起動機：</p> <p>1. 老師帶領幼兒念唱台語兒歌： 「耳仔」 耳仔你斟酌聽， 敢是風那叫那行？ 仰是阮媽媽的聲？ 「風」 有聽著聲 無看到影 摸昧著邊 吃昧出鹹味</p> <p>2. 老師說明兒歌內容，並向幼兒提問：「有沒有聽過風的聲音？」，請幼兒用嘴巴模擬風的聲音。</p> <p>3. 請幼兒們猜猜看：「東一片、西一片，到老看不見。」是指什麼？（耳仔）</p> <p>4. 老師帶領幼兒念唱兒歌「耳仔」「風」</p> <p>活動過程：（均用本土語教學）</p> <p>1. 認識耳朵</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 「火金姑」（台語傳統兒歌集）「咱的囡仔歌」兒歌讀本 • 手響板、1~5 或 10 的數字卡、錄音機、錄音帶。 • 三角鐵、鈴鼓、沙鈴、手搖鈴 • 耳聰目明（信誼） • 小星星的音樂、三角鐵、鈴鼓、沙鈴、手搖鈴、木琴、鐵琴、手帕或眼罩、神秘箱、動物模型組 • 台灣囡仔故事（CD 故事） • 世一兒歌讀本 	

			<p>(1)「捏捏耳朵，矇看麥」一邊念口訣，一邊做動作，反覆幾次，讓孩子利用自己的手指來探索自己的耳朵。</p> <p>(2)讓幼兒說一說對耳朵的感覺。</p> <p>(3)利用圖片介紹耳朵的外緣部份，包括：耳垂、外耳道、耳廓、軟骨。向幼兒說明：耳垂因為沒有軟骨，所以特別柔軟。</p> <p>2. 誰的耳朵大？</p> <p>(1)讓幼兒用放大鏡互相觀察彼此的耳朵，用布尺實際量一量耳朵，比比看，誰的耳朵大？誰的小？有什麼不一樣的地方呢？</p> <p>(2)用手捂住耳朵，或將紙杯蓋作耳朵，聽一聽，聲音有什麼不一樣？</p> <p>延伸活動：</p> <p>1. 放一段音樂，讓幼兒表演動物跳舞。 學動物的叫聲，通關密語用台語說出聽到的動物是什麼？</p> <p>2. 放一段音樂，讓幼兒表演動物跳舞。</p> <p>3. 玩猜拳遊戲（剪刀、石頭、布用台語），輸的人要被贏者彈、捏或拉耳朵，記得提醒幼兒動作輕些、聲音也輕些。</p>	(兒歌 CD)
16 20	鼻 仔	<p>教學目標：</p> <p>1. 認識五官的名稱和位置。</p> <p>2. 認識五官的功能。</p> <p>引起動機：</p> <p>1. 老師帶領幼兒聽台灣囡仔故事：「好鼻師」、</p> <p>2. 老師帶領幼兒念唱台語兒歌：</p> <p>「鼻子聞一聞」 草莓聞一聞，香香； 放屁聞一聞，臭臭； 胡椒聞一聞， 哈秋！</p> <p>「耳仔鼻目嘴」 二蕊目睷大大蕊 一對耳仔大大對 嘴仔闊闊真古錐 鼻仔咧 鼻仔直直會喘氣</p> <p>活動過程：(均用本土語教學)</p> <p>1. 聞一聞：</p> <p>(1)老師將準備好的物品陳列在桌上，告訴幼兒：「我們有一個很厲害的鼻子，現在要開始去找不一樣</p>	<p>台灣囡仔故事（故事 CD）</p> <p>紅田嬰（台語傳統兒歌集）</p> <p>五官教具（日常生活教具）</p> <p>凹凸透鏡、小鏡子</p>	

			<p>的氣味喔！」。</p> <p>(2) 老師拿出香皂，放在鼻子前聞一聞，並說出「香皂香香的」，輪流傳下去給每位幼兒聞聞看，並請幼兒說出氣味「香皂香香的」。</p> <p>(3) 其他物品一樣用此方法進行教學，直到幼兒熟悉各種味道。</p> <p>2. 找一找，什麼味道？</p> <p>(1) 將同一種物品，放在兩個底片盒裡（液體的物品滴幾滴再底片盒裡）。</p> <p>(2) 請將兩種氣味四個底片盒放在一起，請幼兒聞一聞，將味道一樣的底片盒放在一起，隨著幼兒能力的增加，再增加氣味的種類。</p> <p>(3) 將所有氣味的底片盒各拿出一個，請幼兒聞一聞，並說出是什麼東西的氣味？</p> <p>3. 改編兒歌：</p> <p>(1) 老師再帶領幼兒念唱兒歌：</p> <p>「鼻子聞一聞」 草莓聞一聞，香香； 響屁聞一聞，臭臭； 胡椒聞一聞，哈秋！</p> <p>(2) 將之前聞到的氣味改編至兒歌 例如： 合攏放開，合攏放開；雙手拍一拍 爬呀！爬呀！爬到臉上，這是目矙，這是嘴配，這是鼻仔，哈秋！（複習五官名稱，五官名稱可以替換）</p> <p>延伸活動：</p> <p>1. 玩「大野狼吃什麼？」老師帶領幼兒用台語念，當大野狼說出要吃的器官（如：鼻子）時，當小豬的幼兒要用手捂住那個器官，可增加幼兒對五官名稱和位置的認識，及熟悉五官的唸法。</p> <p>2. 還可以玩「黏糊丫黏什麼？」，幼兒兩人一組，當老師說出要年的部位時，兩位幼兒身體上的這個部位要碰在一起（除了嘴外，加入身體其他部位，如肩膀、屁股..）</p> <p>3. 老師帶領幼兒念唱台語兒歌「點仔膠」</p>	
第二學期	1 5	阮兜踎臺灣	<p>臺灣出什麼？</p> <p>活動目標：</p> <p>1. 認識古早臺灣的童玩和零食。</p> <p>2. 建立「臺灣」的概念與認知。</p> <p>引起動機：</p> <p>1. 老師改編兒歌「找朋友」，老師帶領幼兒唸唱台語，將朋友變成居住的地名，如：老師唱「一二三四五六七，王曉明ㄟ厝踎哪裡？」幼兒唱「踎台北，踎台北，</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 臺灣童謠：「臺灣出甜粿」 • 水果、蔬菜教具：甜粿、香蕉、地瓜等 • 木屐、紙傘、竹籃等

			<p>王曉明家住台北。」依此類推，讓每一位幼兒都能唱到。</p> <p>2. 老師帶領幼兒念唱臺灣童謠「臺灣出甜粿」、「番薯」，請幼兒說說看童謠中提到哪些特產？</p> <p>3. 展示童謠中的特產，讓幼兒能透過實物更加了解特產的名稱。</p> <p>活動過程：(均用本土語教學)</p> <p>1. 老師先拿出園所所在地的特產小吃，請幼兒說說看是否曾經看過、吃過？是在什麼地方看過？在什麼地方吃過？</p> <p>2. 告訴幼兒：「今天老師特別準備臺灣其他的特產，讓你們認識呵！」於是，從事先放入各縣市特產的圖片、實物的神秘箱中摸出一樣特產，問幼兒：「這是什麼？」「猜猜看它是那個縣市的特產？」之後再做說明；如摸到的是花生，說明它的產地是澎湖，因為花生很耐旱，適合種在缺水的地方。而澎湖風大少雨適合花生的生長。</p> <p>3. 簡單說明後，請自願的幼兒在臺灣地圖上找到產地的位置，將圖片、實物放上去，之後再輪流邀請幼兒到臺前摸出一樣特產，依步驟1的方式進行活動，直至神秘箱內的特產全部介紹完畢。</p> <p>4. 點心時間，老師請幼兒品嚐幾種特產，並請幼兒分享吃的感覺，說說看自己最喜歡的特產及原因。</p> <p>5. 最後，老師再將各縣市的特產放置主題區，讓有興趣的幼兒能繼續探索。</p> <p>臺灣童謠「臺灣出甜粿」</p> <p>喂！喂！喂！臺灣出甜粿， 甜粿真好食，臺灣出木屐， 木屐真好穿，臺灣出鴛鴦， 鴛鴦會講話，臺灣出棉被， 棉被蓋會燒，臺灣出芎蕉， 芎蕉真大排，臺灣出蕃薯， 蕃薯會止飢，臺灣出飛機， 飛機真敢飛，臺灣出鼓吹， 鼓吹敢會響，臺灣出炸彈， 炸彈真厲害，歹人不敢來。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 自製大張臺灣地圖；臺灣各縣市特產的實物或教具、圖片；紙箱、書面紙、麥克筆、園所所在地的特產小吃圖片。 • 臺灣地圖拼圖、掛圖 • 兒歌「蕃薯」(指甲花:信誼)(附件)、CD音響、生地瓜；各式地瓜製品，如烤地瓜、地瓜糖、甘梅薯條、地瓜粥等；削皮的工具、報紙；地瓜印章、圖畫紙、印臺、地瓜塊、牙籤(剪成小段)、色筆。 • 臺灣地圖、臺灣拼圖 • 神秘箱、蔬菜組(教具)、水果組(教具)、海產組(教具)、交通工具組(教具)樂器組
--	--	--	---	---

			<p>兒歌「番薯」</p> <p>種番薯免厚工， 收番薯着挖空； 番薯帶來煎， 番薯帶來烘； 烘的煎的共款鬆， 煎的烘的共款香。</p> <p>延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師每週可挑選一天作為「主題日」，介紹臺灣某一縣市的特產，增進幼兒對該縣市的了解。 2. 神秘箱可以替換各種不同的教具組，請幼兒猜一猜摸到的是什麼，用台語說出來。 	
6 10	古 早 入 生 活	<p>活動目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引發對早期生活的好奇心。 2. 滿足幼兒玩樂的興趣。 <p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在教室裡噴灑少許的明星花露水、擺放陀螺、布袋戲、彈珠、鐵蛋、爆米香、紅龜粿、西瓜糖等，讓幼兒自然感覺到香味及看到的古早味的食物自己說出來。 2. 拿出明星花露水，請幼兒輪流近距離聞一聞、看一看，並向幼兒介紹早期的香水及古早味的食物及零食。 <p>活動過程：(均用本土語教學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述「到阿媽家玩」的故事。 2. 和幼兒一起討論： <ul style="list-style-type: none"> (1) 故事中到阿媽家的路途上會看到哪些情景？ (2) 在故事中阿媽家有哪些好吃的東西？ (3) 主角到阿媽家玩了什麼好玩的遊戲？ (4) 主角到阿媽家的廟口看了哪些好看的節目？ 3. 老師展示故事中提到的陀螺、布袋戲、彈珠、鐵蛋、爆米香、紅龜粿等，請幼兒分享自己是否曾經玩過、吃過、看過這些東西呢？並分享當時的感覺。 4. 向幼兒介紹與示範展示品中的童玩，如：陀螺、布袋戲、彈珠，邀請有興趣的幼兒到臺前操作。 	<ul style="list-style-type: none"> • 明星花露水 • 陀螺、彈珠、竹槍、扯鈴 • 布袋戲偶、 • 鐵蛋、爆米香、紅龜粿 • 電子繪本 • 《花蕊紅紅葉青青：台語詩歌繪本》 • 《春天的花仔布：台語詩歌繪本》 • 《肥豬齣齣叫：台語詩歌繪本》 	

			<p>5. 最後，再請幼兒一起品嚐古早味鐵蛋、爆米香、紅龜粿等，結束活動。</p> <p>6. 故事「到阿媽家玩」</p> <p>阿媽家在鄉下，紅色的房子看起來好大。房子前面有一個大院子，可以騎腳踏車繞圈子。房子的外面有好多樹，會結出甜甜的龍眼和蓮霧。</p> <p>我們要回阿媽家玩，爸爸開車經過好多路，終於到阿媽家。「乖孫ㄟ，你們回來啦！」阿媽每次都這樣叫我，還把我抱得緊緊的。她的身上有一股香味，媽媽說那叫「明星花露水」，阿媽從年輕就開始用了。「快來吃飯！有阿孫ㄟ最愛吃的紅龜粿呵！」我喜歡吃阿媽做的紅龜粿，軟軟QQ的好滋味。我最愛和阿媽一起睡午覺，阿媽的紅眠床，好像一個小房子，寬寬大大的，刻著漂亮的花紋，睡起來好涼、好舒服呵！阿媽會說虎姑婆的故事，我雖然很害怕，可是還是很想聽，所以就越睡越靠近。晚風吹來好涼好涼，我坐在爸爸的肩膀上，螢火蟲一閃一閃，陪在我們身旁。</p> <p>我們到廟口看戲，歌仔戲、布袋戲，有的演包公、有的演西遊記，〈一ㄥ〈一ㄥ〈一ㄥ〈一ㄥ 鑼鼓響，跟看電視的感覺不一樣。廟口還有好多的小吃和零食，爆米香、棉花糖、黑鐵蛋……每一樣我都好想嘗一嘗。大黃狗汪汪叫，原來是表哥和表姊來了。我們一起玩一跳房子、捉迷藏，打彈珠、玩陀螺……表哥還帶我去捉蟬，用長長的竹竿，像變魔術一樣，從樹上黏出一隻唧唧叫的蟬。玩累了，阿媽會端出綠豆湯，冰冰涼涼的滋味，我們一人都吃一大碗。啊！阿媽家真的好好玩！</p>	
11 15	懷 舊 柑 仔 店	<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識早期商店的型態。 2. 比較現在零食和早期零食的不同。 <p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師用塑膠罐或玻璃罐，裝些早期零食如：涼煙糖、地瓜糖、鹼酸甜……。在臺前展現柑仔店存放物品的方式。 2. 帶領幼兒唸唱兒歌「柑仔店」： 柑仔店，物件多， 四秀仔、薰、酒攏有賣， 愛啥貨？頭家找。 <p>教學過程：(均用本土語教學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 和幼兒討論兒歌「柑仔店」的歌詞意思，如什麼是「柑仔店」？「物件多」？「四秀仔」是指什麼東 	<ul style="list-style-type: none"> • 早期零食：涼煙糖、地瓜糖、鹼酸甜、彈珠汽水等 • 現在零食：洋芋片、可樂、汽水、等 • 兒歌「柑仔店」、書面紙、麥克筆。 • 爆米花、麥芽糖餅乾、棉花糖、糖葫蘆、龍鬚糖 • 來聽囡仔歌 1、2 	

			<p>西?…等。請知道的幼兒舉手分享後，老師再逐一說明。</p> <p>2. 老師假裝是「頭家」，告知幼兒「甘仔店」除了賣歌詞裡的東西外，還有賣其他的東西呵！展示早期甘仔店所賣的零食，然後與幼兒討論：</p> <p>(1) 請幼兒說說看吃過或看過這些展示的零食嗎？ 哪些有？哪些沒有？</p> <p>(2) 自己最喜歡的是哪一種？為什麼？</p> <p>(3) 媽媽曾經買過嗎？在哪裡買的呢？</p> <p>3. 展示現在的零食，請幼兒觀察、比較早期和現在零食有沒有不一樣的地方，如：包裝、顏色、圖案……。 並在書面紙上紀錄下來。</p> <p>延伸活動：</p> <p>1. 老師可利用角落時間帶幼兒製作古早味的零食點心，如做爆米花、麥芽糖餅乾等。</p> <p>2. 若社區有民俗技藝展可請家長帶幼兒到現場逛一逛，增進幼兒的生活經驗。</p>	<p>集(世一)來唱 囡仔歌1、2集 (愛智)</p>
16 20	趣 味 童 玩	<p>活動目標：</p> <p>1. 認識早期的童玩。</p> <p>2. 學習童玩的玩法。</p> <p>3. 體驗童玩的樂趣。</p> <p>引起動機：</p> <p>1. 老師拿著沙包，用閩南語一邊唸兒歌一邊做動作：一放雞(放下一個沙包)，二放鴨(再放下一個沙包箱疊在第一個上面)，三分開(把兩個相疊的沙包分開)，四相疊(把沙包再疊起來)，五搭胸(用手輕拍胸部)，六拍手(拍雙手)，七紡紗(在左胸前轉動雙手做紡紗的動作)，八摸鼻(用手摸鼻子)，九咬耳(用手拉耳朵)，十拾起(撿起小石頭)。</p> <p>活動過程：(均用本土語教學)</p> <p>1. 帶領幼兒念唱兒歌「放雞鴨」，並與幼兒分享傳統玩沙包的遊戲。</p> <p>2. 老師於臺前展示各式童玩，向幼兒介紹除了沙包外的其他古早童玩，如：竹蜻蜓、陀螺、毬子、尪仔標等名稱，並與幼兒討論每樣東西的遊戲方式，讓會玩的幼兒操作給其他同伴看。</p> <p>3. 請幼兒古早童玩和自己家裡的玩具有沒有不一樣的地方？如：玩具的外形、玩具的材質、玩具的玩法、玩具如何產生……。</p> <p>4. 最後老師將不同的童玩放置在不同的桌上，讓幼兒進行體驗活動，彼此分享、操作童玩。</p> <p>5. 體驗活動結束後，將童玩放置主題區，讓有興趣的</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 準備各式不同的童玩：竹蜻蜓、陀螺、毬子、沙包、紙娃娃、七巧板、尪仔標等；兒歌本「放雞鴨」戳戳樂、抽抽樂、大富翁、跳繩、扯鈴、竹蜻蜓、高蹺、竹蟬、呼拉圈 • 過關卡製作材料打動器、書面紙、麥克筆、彩色筆、CD片、雙面卡紙、印章 	

			<p>幼兒能自行探索操作。</p> <p>延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 古早童玩的玩法，不仿在下課或角落活動時指導幼兒練習。 團體時間，告知幼兒今天教室將進行「古早味體驗營」的活動，展示過關卡，說明體驗營一共有五關，每玩一站就請站長在上面蓋一個章，五關過完後，可憑過關卡兌換古早味零食。 <p>活動過程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師帶領幼兒到活動教室，發給每人一張過關卡，開始到各關進行闖關活動，五關如下： <ol style="list-style-type: none"> 第一關套圈圈：套到一樣玩具即可過關，並可拿走玩具。 第二關跳房子：用呼拉圈拼組成跳房子的型式，將小石子投入其中一格，順利跳完一次即過關。 第三關七巧板：運用七巧板拼出事先抽到的圖案，完成圖案即過關。 第四關戳戳樂：隨意戳一個洞，幼兒拿出裡面的小紙條，老師念出題目由幼兒回答，答對者過關。 第五關陀螺創作：幼兒在圓形的厚紙板上畫出不同的花色，老師協助用小竹籤在中心點戳洞，幼兒將戳好的竹籤插入紙陀螺的中心點，並用黏土固定，完成紙陀螺的創作者即過關。 全部過關的幼兒到古早味的小吃攤兌換自己最喜歡的零食，帶回教室品嚐。 分享時間，老師請幼兒分享體驗營中自己覺得最好玩的事情？並一起與幼兒回顧在「古早味」的主題中，自己最喜歡哪一個活動？為什麼？老師在書面紙上紀錄幼兒的想法，搭配幼兒的闖關照片整理成「古早味體驗營的活動紀錄」，張貼到公布欄或語文區，結束活動。 	
--	--	--	--	--

五、聘請母語專長人士參與教學活動

教學者	教學者簡介 (專長、經歷)	教學時間	教學時數	教學方式及內容
陳淑雯	100年參加新北市教育局閩南語教學支援人員增能研習 99-100年任安坑國小閩南語老師 專長： 1. 兒歌律動即興創作 2. 臺語繪本故事介紹	單週二上午9點-12點 每週授課3節，20週共計60節	共計 60小時	臺語兒歌律動教唱、臺語繪本故事介紹、兒歌唸謠等
招聘中	安坑國小閩南語老師	雙週二上午8點-12點 每週授課4節，20週共計80節	共計 80小時	臺語兒歌律動教唱、臺語繪本故事介紹、兒歌唸謠等

柒、預期成效

- 一、增進幼生運用本土語言表達之能力，讓幼生樂於學習本土語言。
- 二、透過本土語言教學與多元學習活動，增進幼生生活本土語言之詞彙。
- 三、藉由學習環境營造、多樣式教學活動，提升幼生學習使用本土語言之動力。
- 四、透過教師入班教學，相互觀摩，有效提升教師本土語言教學技巧。
- 五、鼓勵教師進行本土語言教學課程研發、教案設計，並建立教師教學檔案，有效提升教師教學效能與幼生學習成果。