

銅質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
1	109	鹿柴 (王維) 空山不見人，但聞人語響。 返景入深林，復照青苔上。		
2	110	竹里館 (王維) 獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。 深林人不知，明月來相照。		
3	111	送別 (王維) 山中相送罷，日暮掩柴扉。 春草明年綠，王孫歸不歸。		
4	112	相思 (王維) 紅豆生南国，春來發幾枝。 願君多采擷，此物最相思。		
5	113	雜詩 (王維) 君自故鄉來，應知故鄉事。 來日綺窗前，寒梅著花未。		
6	114	夜思 (李白) 床前明月光，疑是地上霜。 舉頭望明月，低頭思故鄉。		
7	115	獨坐敬亭山 (李白) 眾鳥高飛盡，孤雲獨去閒。 相看兩不厭，只有敬亭山。		
8	116	江雪 (柳宗元) 千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。 孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。		
9	117	春曉 (孟浩然) 春眠不覺曉，處處聞啼鳥。 夜來風雨聲，花落知多少。		
10	118	登鶴雀樓 (王之渙) 白日依山盡，黃河入海流。 欲窮千里目，更上一層樓。		

銅質獎唐詩

編號	位置編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
11	119	彈琴 (劉長卿) 冷泠七絃上，靜聽松風寒。 古調雖自愛，今人多不彈。		
12	120	答人 (太上隱者) 偶來松樹下，高枕石頭眠。 山中無曆日，寒盡不知年。		
13	121	送靈澈 (劉長卿) 蒼蒼竹林寺，杳杳鐘聲晚。 荷笠帶斜陽，青山獨歸遠。		
14	122	夜宿山寺 (李白) 危樓高百尺，手可摘星辰。 不敢高聲語，恐驚天上人。		
15	123	新嫁娘 (王建) 三日入廚下，洗手作羹湯。 未諳姑食性，先遣小姑嘗。		
16	124	問劉十九 (白居易) 綠蠟新醅酒，紅泥小火爐。 晚來天欲雪，能飲一杯無？		
17	126	終南望餘雪 (祖詠) 終南陰嶺秀，積雪浮雲端。 林表明霽色，城中增暮寒。		
18	127	登樂遊原 (李商隱) 向晚意不適，驅車登古原。 夕陽無限好，只是近黃昏。		
19	128	憫農詩 (李紳) 鋤禾日當午，汗滴禾下土。 誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。		
20	129	鳥鳴澗 (王維) 人閑桂花落，夜靜春山空。 月出驚山鳥，時鳴春澗中。		

銅質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
21	130	<p style="text-align: center;">渡漢江 (李頻)</p> <p>嶺外音書絕，經冬復歷春。</p> <p>近鄉情更怯，不敢問來人。</p>		
22		<p style="text-align: center;">八陣圖 (杜甫)</p> <p>功蓋三分國，名成八陣圖。</p> <p>江流石不轉，遺恨失吞吳。</p>		
23		<p style="text-align: center;">尋隱者不遇 (賈島)</p> <p>松下問童子，言師採藥去。</p> <p>只在此山中，雲深不知處。</p>		
24		<p style="text-align: center;">宿建德江 (孟浩然)</p> <p>移舟泊煙渚，日暮客愁新。</p> <p>野曠天低樹，江清月近人。</p>		
25		<p style="text-align: center;">宮槐陌 (裴迪)</p> <p>門前宮槐陌，是向欽湖道。</p> <p>秋來山雨多，落葉無人掃。</p>		
26		<p style="text-align: center;">登樓 (韋應物)</p> <p>茲樓日登眺，流歲暗蹉跎。</p> <p>坐厭淮南守，秋山紅樹多。</p>		

銀質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
1	221	<p style="text-align: center;">春詞 (劉禹錫)</p> <p>新妝宜一面，下朱樓，深鎖春光一院愁； 行到中庭數花朵，蜻蜓飛上玉搔頭。</p>		
2	220	<p style="text-align: center;">烏衣巷 (劉禹錫)</p> <p>朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜； 舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。</p>		
3	219	<p style="text-align: center;">夜雨寄北 (李商隱)</p> <p>君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池； 何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。</p>		
4	218	<p style="text-align: center;">嫦娥 (李商隱)</p> <p>雲母屏風燭影深，長河漸落曉星沈； 嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。</p>		
5	217	<p style="text-align: center;">逢入京使 (岑參)</p> <p>故園東望路漫漫，雙袖龍鍾淚不乾； 馬上相逢無紙筆，憑君傳語報平安。</p>		
6	216	<p style="text-align: center;">秋夕 (杜牧)</p> <p>銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢； 天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。</p>		
7	215	<p style="text-align: center;">寒食 (韓翃)</p> <p>春城無處不飛花，寒食東風御柳斜； 日暮漢宮傳蠟燭，輕煙散入五侯家。</p>		
8	307	<p style="text-align: center;">瑤池 (李商隱)</p> <p>瑤池阿母綺窗開，黃竹歌聲動地哀； 八駿日行三萬里，穆王何事不重來？</p>		
9	308	<p style="text-align: center;">送孟浩然之廣陵 (李白)</p> <p>故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州； 孤帆遠影碧山盡，惟見長江天際流。</p>		
10	309	<p style="text-align: center;">贈別 (杜牧)</p> <p>多情卻似總無情，唯覺樽前笑不成； 蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。</p>		

銀質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
11	310	<p style="text-align: center;">出塞 (王之渙)</p> <p>黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山； 羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關。</p>		
12	311	<p style="text-align: center;">金縷衣 (杜秋娘)</p> <p>勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時； 花開堪折直須折，莫待無花空折枝。</p>		
13	312	<p style="text-align: center;">清明 (杜牧)</p> <p>清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂； 借問酒家何處有，牧童遙指杏花村。</p>		
14	313	<p style="text-align: center;">畫眉鳥 (歐陽修)</p> <p>百轉千聲隨意移，山花紅紫樹高低； 始知鎖向金籠聽，不及林間自在啼。</p>		
15	314	<p style="text-align: center;">寒夜 (杜耒)</p> <p>寒夜客來茶當酒，竹爐湯沸火初紅； 尋常一樣窗前月，纔有梅花便不同。</p>		
16	315	<p style="text-align: center;">黃鶯 (李東陽)</p> <p>柳花如雪滿春城，使聽東風第一聲； 夢裡江南舊時路，隔溪煙雨未分明。</p>		
17	224	<p style="text-align: center;">芙蓉樓送辛漸 (王昌齡)</p> <p>寒雨連江夜入吳，平明送客楚山孤； 洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺。</p>		
18	223	<p style="text-align: center;">金陵園 (韋莊)</p> <p>江雨霏霏江草齊，六朝如夢鳥空啼； 無情最是臺城柳，依舊煙籠十里堤。</p>		
19	222	<p style="text-align: center;">山行 (杜牧)</p> <p>遠上寒山石徑斜，白雲深處有人家； 停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。</p>		
20	212	<p style="text-align: center;">九月九日憶山東兄弟 (王維)</p> <p>獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親； 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。</p>		

銀質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
21	211	<p style="text-align: center;">楓_フ橋_{キョウ}夜_ヤ泊_{ボク}（張_{チヤウ}繼_キ）</p> <p>月_{ツキ}落_ク鳥_{トウ}啼_チ霜_{シヤウ}滿_{マン}天_{テン}，江_{カウ}楓_フ漁_{リョウ}火_カ對_{タイ}愁_{シュ}眠_{メン}；</p> <p>姑_コ蘇_ソ城_{シヤウ}外_{ガイ}寒_{カン}山_{サン}寺_シ，夜_ヤ半_{ハン}鐘_{シヤウ}聲_{シヤウ}到_{ダウ}客_{キヤク}船_{セン}。</p>		
22	131	<p style="text-align: center;">回_{クワイ}鄉_{ヒヤウ}偶_ウ書_{シヤ}（賀_カ知_チ章_{チヤウ}）</p> <p>少_{シヤウ}小_{シヤウ}離_リ家_カ老_{ラウ}大_{ダイ}回_{クワイ}，鄉_{ヒヤウ}音_{イン}無_ム改_カ鬢_{シヤウ}毛_{マウ}衰_{シヤウ}。</p> <p>兒_エ童_{トウ}相_{シヤウ}見_{ケン}不_フ相_{シヤウ}識_{シヤク}，笑_{シヤウ}問_{モン}客_{キヤク}從_{テイ}何_カ處_{チュ}來_{ライ}。</p>		
23	322	<p style="text-align: center;">題_{タイ}西_シ林_{リン}壁_{ベキ}（蘇_ソ軾_{キヤク}）</p> <p>橫_{コウ}看_{カン}成_{テイ}嶺_{リヤウ}側_{サイ}成_{テイ}峰_{フン}，遠_{ユアン}近_{キン}高_{カウ}低_{テイ}各_{カク}不_フ同_{テイ}；</p> <p>不_フ識_{シヤク}廬_リ山_{サン}真_{ケン}面_{メン}目_{モク}，只_ジ緣_{ユアン}身_{シヤン}在_{ザイ}此_チ山_{サン}中_{チュウ}。</p>		
24	231	<p style="text-align: center;">竹_{チキ}枝_シ詞_シ（劉_{リウ}禹_ユ錫_{シヤク}）</p> <p>楊_{ヤウ}柳_{リウ}青_{チヤウ}青_{チヤウ}江_{カウ}水_{スイ}平_{テイ}，聞_{モン}郎_{ラウ}江_{カウ}上_{シヤウ}踏_{タイ}歌_カ聲_{シヤウ}；</p> <p>東_{トウ}邊_{ベン}日_{ニツ}出_{シュツ}西_シ邊_{ベン}雨_ユ，道_{ダウ}是_シ無_ム晴_{チヤウ}還_{ユアン}有_ユ晴_{チヤウ}。</p>		
25	208	<p style="text-align: center;">從_{テイ}軍_{ジュン}行_{テイ}（王_{ウヤウ}昌_{チヤウ}齡_{テイ}）</p> <p>青_{チヤウ}海_{カイ}長_{チヤウ}雲_{ユン}暗_{アン}雪_{シヤク}山_{サン}，孤_コ城_{テイ}遙_{テイ}望_{テイ}玉_ユ門_{メン}關_{クワン}；</p> <p>黃_{ウヤウ}沙_{シャ}百_{ハク}戰_{テイ}穿_{チヤウ}金_{キン}甲_{カウ}，不_フ破_{テイ}樓_{ロウ}蘭_{ラン}終_{テイ}不_フ還_{テイ}。</p>		

金質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
1	230	<p style="text-align: center;">詠柳 (賀知章)</p> <p>碧玉妝成一樹高，萬條垂下綠絲絛； 不知細葉誰裁出，二月春風似剪刀。</p>		
2	229	<p style="text-align: center;">桃花澗 (張旭)</p> <p>隱隱飛橋隔野煙，石磯西畔問漁船。 桃花盡日隨流水，洞在青澗何處邊？</p>		
3	228	<p style="text-align: center;">清平調三首之三 (李白)</p> <p>名花傾國兩相歡，常得君王帶笑看； 解使行人春風無恨，沈香亭北倚闌干。</p>		
4	227	<p style="text-align: center;">清平調三首之二 (李白)</p> <p>一枝紅艷露凝香，雲雨巫山枉斷腸； 借問漢宮誰得似，可憐飛燕倚新妝。</p>		
5	226	<p style="text-align: center;">清平調之一 (李白)</p> <p>雲想衣裳花想容，春風拂檻露華濃； 若非群玉山頭見，會向瑤臺月下逢。</p>		
6	210	<p style="text-align: center;">江南春 (杜牧)</p> <p>千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風； 南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中。</p>		
7	209	<p style="text-align: center;">渭城曲 (王維)</p> <p>渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新； 勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。</p>		
8	317	<p style="text-align: center;">山亭夏日 (高駢)</p> <p>綠樹陰濃夏日長，樓臺倒影入池塘； 水晶簾動微風起，滿架薔薇一院香。</p>		
9	318	<p style="text-align: center;">新雷 (張維屏)</p> <p>造物無言卻有情，每於寒盡覺春生； 千紅萬紫安排著，只待春雷第一聲。</p>		
10	319	<p style="text-align: center;">墨梅 (王冕)</p> <p>我家洗砚池頭樹，個個花開淡墨痕； 不要人誇好顏色，只留清氣滿乾坤。</p>		

金質獎唐詩

編號	位置編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
11	320	<p style="text-align: center;">觀書有感 (朱熹)</p> <p>半畝方塘一鑒開，天光雲影共徘徊； 問渠哪得清如許，為有源頭活水來。</p>		
12	321	<p style="text-align: center;">梅花 (陸游)</p> <p>聞道梅花坼曉風，雪堆遍滿四山中； 何方可化身千億，一一樹頭無一放翁。</p>		
13		<p style="text-align: center;">春夜洛城聞笛 (李白)</p> <p>誰家玉笛暗飛聲，散入春風滿洛城； 此夜曲中聞折柳，何人不起故園情。</p>		
14		<p style="text-align: center;">黃鶴樓聞笛 (李白)</p> <p>一為遷客去長沙，西望長安不見家； 黃鶴樓中吹玉笛，江城五月落梅花。</p>		
15		<p style="text-align: center;">望天門山 (李白)</p> <p>天門山中斷楚江，碧水東流至此回； 兩岸青山相對出，孤帆一片日邊來。</p>		
16		<p style="text-align: center;">贈花卿 (杜甫)</p> <p>錦城絲管日紛紛，半入江風半入雲； 此曲祇應天上有，人間能得幾回聞。</p>		
17		<p style="text-align: center;">題新雁 (杜荀鶴)</p> <p>暮天新雁起汀洲，紅蓼花疏水國秋； 想得故園今夜月，幾人相憶在江樓。</p>		
18		<p style="text-align: center;">臨高台送黎拾遺 (王維)</p> <p>相送臨高台，川原杳何極； 日暮飛鳥還，行人去不息。</p>		
19		<p style="text-align: center;">秋思 (張籍)</p> <p>洛陽城裡見秋風，欲作歸書意萬重； 復恐匆匆說不盡，行人臨發又開封。</p>		
20		<p style="text-align: center;">自遣 (李白)</p> <p>對酒不覺暝，落花盈我衣； 醉起步溪月，鳥還人亦稀。</p>		

金質獎唐詩

編號	位置 編號	唐詩	檢核日期	檢核人員 簽章
21		<p style="text-align: center;">元日 (王安石)</p> <p>爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇； 千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符。</p>		
22		<p style="text-align: center;">江樓舊感 (趙嘏)</p> <p>獨上江樓思渺然，月光如水水如天； 同來望月人何在，風景依舊似去年。</p>		
23		<p style="text-align: center;">謝亭送別 (許渾)</p> <p>勞歌一曲解行舟，紅葉青山水急流； 日暮酒醒人已遠，滿天風雨下西樓。</p>		
24		<p style="text-align: center;">與賈舍人泛洞庭 (李白)</p> <p>洞庭西望楚江分，水盡南天不見雲； 日落長沙秋色遠，不知何處吊湘君。</p>		

白金獎唐詩

編號	詩別	唐詩
1	五言古詩	<p style="text-align: center;">月下獨酌 <small>李白</small> <李白></p> <p>花間一壺酒，獨酌無相親；舉杯邀明月，對影成三人。 月既不解飲，影徒隨我身；暫伴月將影，行樂須及春。 我歌月徘徊，我舞影零亂；醒時同交歡，醉後各分散。 永結無情遊，相期邈雲漢。</p>
2	七言古詩	<p style="text-align: center;">登幽州臺歌 <small>陳子昂</small> <陳子昂></p> <p>前不見古人，後不見來者； 念天地之悠悠，獨愴然而涕下。</p>
3	七古樂府	<p style="text-align: center;">將進酒 <small>李白</small> <李白></p> <p>君不見、黃河之水天上來，奔流到海不復回？ 君不見、高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪？ 人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。 天生我材必有用，千金散盡還復來。 烹羊宰牛且為樂，會須一飲三百杯。 岑夫子，丹丘生，將進酒，杯莫停。 與君歌一曲，請君為我側耳聽： 鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不願醒。 古來聖賢皆寂寞，惟有飲者留其名。 陳王昔時宴平樂，斗酒十千恣歡謔。 主人何為言少錢？徑須沽取對君酌。 五花馬，千金裘，呼兒將出換美酒，與爾同銷萬古愁。</p>
4	五言律詩	<p style="text-align: center;">望月懷遠 <small>張九齡</small> <張九齡></p> <p>海上生明月，天涯共此時。情隨人怨遠，夜久月如遲。 滅燭憐光滿，披衣覺露滋。不堪盈手贈，還寢夢佳期。</p>
5	五言律詩	<p style="text-align: center;">送杜少府之任蜀州 <small>王勃</small> <王勃></p> <p>城闕輔三秦，風煙望五津。與君離別意，同是宦遊人。 海內存知己，天涯若比鄰。無為在歧路，兒女共沾巾。</p>

白金獎唐詩

編號	詩別	唐詩
6	五言律詩	<p style="text-align: center;">春望 <杜甫></p> <p>國破山河在，城春草木深。感時花濺淚，恨別鳥驚心。 烽火連三月，家書抵萬金。白頭搔更短，渾欲不勝簪。</p>
7	五言律詩	<p style="text-align: center;">旅夜書懷 <杜甫></p> <p>細草微風岸，危檣獨夜舟。星垂平野闊，月湧大江流。 名啟文章著，官應老病休。飄飄何所似？天地一沙鷗。</p>
8	五言律詩	<p style="text-align: center;">山居秋暝 <王維></p> <p>空山新雨後，天氣晚來秋。明月松間照，清泉石上流。 竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。隨意春芳歇，王孫自可留。</p>
9	五言律詩	<p style="text-align: center;">終南別業 <王維></p> <p>中歲頗好道，晚家南山陔。興來每獨往，勝事空自知。 行到水窮處，坐看雲起時。偶來值林叟，談笑無還期。</p>
10	五言律詩	<p style="text-align: center;">過故人莊 <孟浩然></p> <p>故人具雞黍，邀我至田家。綠樹村邊合，青山郭外斜。 開軒面場圃，把酒話桑麻。待到重陽日，還來就菊花。</p>
11	七言律詩	<p style="text-align: center;">黃鶴樓 <崔顥></p> <p>昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。 黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。 晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。 日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁。</p>
12	七言律詩	<p style="text-align: center;">蜀相 <杜甫></p> <p>丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。 映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。 三顧頻煩天下計，兩朝開濟老臣心。 出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。</p>
13	七言律詩	<p style="text-align: center;">無題 1 <李商隱></p> <p>昨夜星辰昨夜風，畫樓西畔桂堂東。 身無綵鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。 隔座送鉤春酒暖，分曹射覆蠟燈紅。 嗟余聽鼓應官去，走馬蘭臺類斷蓬。</p>

白金獎唐詩

編號	詩別	唐詩
14	七言律詩	<p style="text-align: center;">無×題ち2 <李×商×隱></p> <p>相見時難別亦難，東風無力百花殘。 春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。 曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。 蓬萊此去無多路，青鳥殷勤為探看。</p>
15	七言絕句	<p style="text-align: center;">赤壁 <杜×牧></p> <p>折戟沉沙鐵未銷，自將磨洗認前朝。 東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬。</p>
16	七言絕句	<p style="text-align: center;">泊秦淮 <杜×牧></p> <p>煙籠寒水月籠沙，夜泊秦淮近酒家。 商女不知亡國恨，隔江猶唱後庭花。</p>
17	七言律詩	<p style="text-align: center;">聞官軍收河南河北 <杜×甫></p> <p>劍外忽傳收薊北，初聞涕淚滿衣裳。 卻看妻子愁何在？漫卷詩書喜欲狂。 白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。 即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽。</p>
18	五言律詩	<p style="text-align: center;">賦得古原草送別 <白×居×易></p> <p>離離原上草，一歲一枯榮。 野火燒不盡，春風吹又生。 遠芳侵古道，晴翠接荒城。 又送王孫去，萋萋滿別情。</p>
19	五古樂府	<p style="text-align: center;">長干行 <李×白></p> <p>妾髮初覆額，折花門前劇；郎騎竹馬來，遶床弄青梅。 同居長干里，兩小無嫌猜。十四為君婦，羞顏未嘗開； 低頭向暗壁，千喚不一回。十五始展眉，願同塵與灰； 常存抱柱信，豈上望夫臺？十六君遠行，瞿塘滪灘堆； 五月不可觸，猿鳴天上哀。門前遲行跡，一一生綠苔； 苔深不能掃，落葉秋風早。八月蝴蝶來，雙飛西園草。 感此傷妾心，坐愁紅顏老。早晚下三巴，預將書報家； 相迎不道遠，直至長風沙。</p>

白金獎唐詩

編號	詩別	唐詩
20	五言律詩	<p style="text-align: center;">春宮怨 <杜荀鶴></p> <p>早被嬋娟誤，欲妝臨鏡慵。 承恩不在貌，教妾若為容？ 風暖鳥聲碎，日高花影重。 年年越溪女，相憶採芙蓉。</p>
21	七言律詩	<p style="text-align: center;">登金陵鳳凰臺 <李白></p> <p>鳳凰臺上鳳凰遊，鳳去臺空江自流。 吳宮花草埋幽徑，晉代衣冠成古丘。 三山半落青天外，二水餘流白鷺洲。 總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁。</p>
22	七言律詩	<p style="text-align: center;">遣悲懷 其二 <元稹></p> <p>昔日戲言身後事，今朝都到眼前來。 衣裳已施行看盡，針線猶存未忍開。 尚想舊情憐婢僕，也曾因夢送錢財。 誠知此恨人人有，貧賤夫妻百事哀。</p>
23	七言律詩	<p style="text-align: center;">錦瑟 <李商隱></p> <p>錦瑟無端五十絃，一絃一柱思華年。 莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心託杜鵑。 滄海月明珠有淚，藍田日暖玉生煙。 此情可待成追憶，只是當時已惘然。</p>
24	五言律詩	<p style="text-align: center;">題破山寺後禪院 <常建></p> <p>清晨入古寺，初日照高林。 竹徑通幽處，禪房花木深。 山光悅鳥性，潭影空人心。 萬籟此俱寂，惟餘鐘磬音。</p>
25	七古樂府	<p style="text-align: center;">故從軍行 <李頎></p> <p>白日登山望烽火，黃昏飲馬傍交河。 行人刁斗風沙暗，公主琵琶幽怨多。 野雲萬里無城郭，雨雪紛紛連大漠。 胡雁哀鳴夜夜飛，胡兒眼淚雙雙落。 聞道玉門猶被遮，應將性命逐輕車。 年年戰骨埋荒外，空見葡萄入漢家。</p>