

臺南市永康復興國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表:就學生表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25 % (二)第 2 次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語文	2次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25 % (二)第 2 次: 25% 二、平時: 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	2次	不定期	一、定期: 閱讀測驗:定期評量 1 次 聽力測驗:定期評量 1 次 二、平時: (一)口試:各單元測驗、討論發言。(二)實踐:學習態度、課堂表現。(三)作業:老師交辦的作業,如學習單及課本作業等。	一、定期:50% (一)第 1 次:25 % (二)第 2 次: 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	2次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表:就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
					■規劃每位學生上台發表	

生活課程	自然科學		2次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表:就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
	社會		2次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表:就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)作業 10% (三)實踐 10% (四)上台發表 10%
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期: 上台發表:定期評量 2 次 二、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。(二)鑑賞:就學生由欣賞他人作品 活動中之鑑賞領悟情形評量之。(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		音樂	2次	不定期	一、定期: 節奏+直笛吹奏測驗:定期評量 2 次 一、平時: (一)作業:課本內習作及用品準備。(二)實踐:就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		表演藝術	2次	不定期	一、定期: 表演+唱歌測驗:定期評量 2 次 一、平時: (一)作業:課本內習作及用品準備。(二)實踐:就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%

	健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。(二)作業:就學生各種習作簿評量之。(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%			
		體育	2次	不定期	一、定期: 實作評量:定期評量 2 次 二、平時 (一) 體能測驗:就學生體能測驗情形評量之。 (二)實作:學生技能表現 (三)課堂表現:學習態度 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%			
					綜合活動	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50 % (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
彈性學習課程	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%			
	立足雲山看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%			
	科學復興真 GOOD (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量			一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%			

C9-4學校各年級成績評量計畫(國小)

	復興小學堂 (其他類課程)	依社團類別/單元 主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%
		依各議題課程評 量		

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。