

教育部

102 年度國民中小學校未來想像與創意人才培育計畫

成果報告

計畫名稱：「探索未來·教育想像—take it easy」裝上夢想的翅膀

計畫期程：102 年 2 月 1 日起至 103 年 1 月 31 日止

計畫主持人：沈坤鴻

103 年 1 月

目 錄

壹、基本資料表.....	3
貳、計畫目標.....	3
參、計畫核心教育議題.....	3
肆、工作項目、執行內容.....	4
伍、計畫執行成果.....	6
陸、計畫執行人員名單.....	10
柒、課程實施記錄.....	11
捌、績效指標.....	13
玖、經費使用情形.....	14
拾、結論與心得.....	15
拾壹、其他補充資料.....	16

壹、基本資料表

計畫名稱	「探索未來·教育想像—take it easy」裝上夢想的翅膀				
執行單位	臺南市永康區三村國民小學				
計畫主持人	沈坤鴻	電話	06-2531850#700	傳真	06-2537269
計畫期程	自 102 年 2 月 1 日至 103 年 1 月 31 日止				
計畫經費	新臺幣 143,000 元整				
計畫網址	http://www.stes.tn.edu.tw				
計畫聯絡人	葉亮宏	電話	06-2531850#702	傳真	06-2537269
	Email			手機	
地址	臺南市永康區鹽行路 2 號				

貳、計畫目標

透過想像未來和參與創造未來的學習歷程而啟發夢想、關懷未來，並陶冶想像力、創造力、系統思考與未來思考（futures thinking）等相關能力。本年度工作目標如下：

- 一、教師培力增能：由點連成線，第一年的種子教師協同興趣相同的教師、班級，進行擴大執行的範圍，並且適時引進專家學者的指導。
- 二、發展課程與教學：持續研發以學校本位的創意教學課程，同時將第一年設計的課程缺失，加以修正並且再度實施。
- 三、創意學子培育：創意主題活動融入教學，透過課程實行，培養學生探索未來、想像未來、選擇未來、創造未來的能力。
- 四、創意校園營造：透過校園環境整體規劃，設置校園表演平台，讓學生在校園中可以玩表演，經由學生體驗學習過程，激發創意發想。
- 五、成立「探索未來教育想像」中心：內容包含教材資源中心及資料成果展示中心，蒐集各教材資料，豐富教學內涵，並將實施計畫的成果，彙集、整理與展示。

參、計畫核心教育議題

本計畫議題是「探索未來·教育想像——take it easy—裝上夢想的翅膀」，為延續第一年申請計畫「探索未來·教育想像——take it easy—看見未來」

- 一、思考大未來
- 二、讓天賦自由—敢於想像，勇於夢想，肯於築夢，實踐理想
- 三、以探索教育、經驗學習，開發學生未來力
- 四、迎向未來的家園與環境
- 五、教育的未來也需要想像，是容易掌握，放鬆點—take it easy

肆、工作項目、執行內容

一、計畫重點任務：預計三年期程達成以下重點

- 1、創意教師團隊
- 2、教師培力增能
- 3、進行探索教育
- 4、發展校本課程
- 5、課程實施評鑑
- 6、進行行動研究
- 7、主題活動融入教學
- 8、學生為教學主體
- 9、主動探索未來想像
- 10、改造校園環境空間
- 11、師生共同參與規劃
- 12、永續發展人文環境
- 13、設置探索教育中心
- 14、策略聯盟戶外教學
- 15、成果推廣與交流

二、年度工作計畫目標細項

(一)教師培力增能

1. 由種子教師擴散至協力教師
2. 安排進修及參觀互訪

(二)發展課程與教學

1. 依本年度目標調整校本課程架構
2. 設計「探索自然(環境)」課程內容
3. 設計「探索未來」課程內容

(三)創意學子培育

1. 探索教育體驗營隊
2. 繪製理想家園地圖
3. 規劃小鐵人挑戰活動

(四)創意校園營造

1. 設置樂活教室，六角體能訓練場，遊戲中出體驗攀岩
2. 校園環境改造，設置校園表演平台

(五)成立「探索未來教育想像」中心

1. 教材資源中心
2. 資料成果展示中心

三、工作項目與執行內容

工作項目	執行內容	具體策略
教師培力增能	1.由種子教師擴散至協力教師	1.運用學習型組織策略 2.教師培力增能專業成長
	2.安排進修及參觀互訪	3.辦理教師週三進修研習 4.參訪本市或他縣市未來想像學校、經驗交流
發展課程與教學	1.設計「探索自然」課程內容	1.以自然、生態、人文、社會等設計探索課程 2.以「未來三崁店——自然生態公園」、「鹽水溪的前世今生」規劃與實施課程

	2.設計「探索未來」課程內容	3.以未來想像、創造力、未來思考等設計探索體驗課程 4.以「未來圖書館」、「未來的衣想世界」規劃與實施課程
創意學子培育	1.探索教育體驗營隊	1.至鹽水溪實施藍道與綠道教學活動 2.結合高年級校外教學活動
	2.繪製理想家園地圖	3.透過社區探索，發掘問題，想像理想家園圖。 4.結合課程了解校園、社區、自然環境、社會人文等
創意校園營造	1.設置樂活教室，六角體能訓練場，遊戲中出體驗攀岩	1.讓學生從遊戲中去體驗學習 2.營造探索教育的氛圍
	2.校園環境改造，設置校園表演平台	3.校園環境整體規劃，讓學生在校園中可以玩表演 4.舉辦創意陣頭表演秀，肯定學生多元智慧的潛能
成立「探索未來教育想像」中心	1.教材資源中心	1.成立「探索未來教育想像」推動小組 2.設中心主任，擔任知識長角色，設立組織，責任分工
	2.資料成果展示中心	3.蒐集各教材資料，豐富教學內涵 4.彙集成果，整理與展示

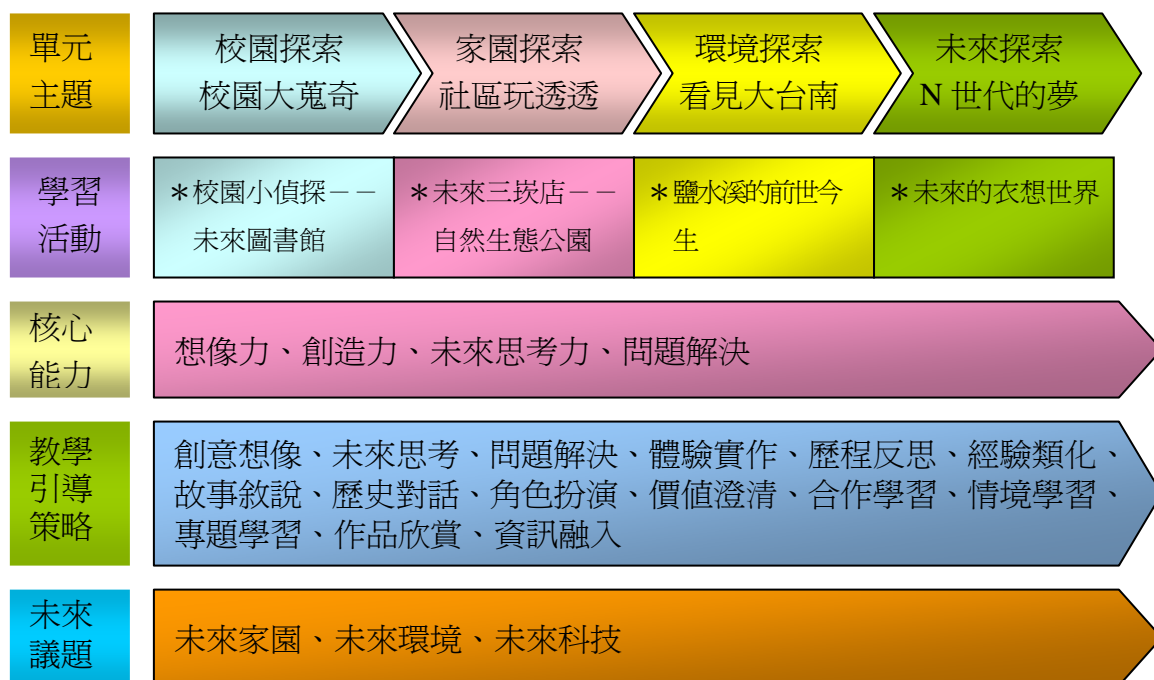
伍、計畫執行成果

(一)教師培力增能

工作項目	執行內容	重要成果
1.由種子教師擴散至協力教師	運用學習型組織策略 教師培力增能專業成長	<ul style="list-style-type: none"> *未來想像教師專業社群持續運作，並由種子團隊擴及協力教師(如圖一)。 *每周四下午第七節召開未來想像社群定期會議12次，擬定實施步驟及檢核實施進度。 *進行教師精進成長研習4次(校內研習3次，臺南市策略聯盟研習1次) *102.05.15由本校未來想像教師專業社群進行未來想像與創新教學心得分享 *102.07.30~31參加未來想像教育學術與實務研討會暨種子教師工作坊(高雄蓮潭國際會館) *103.01.05參加102學年果未來想像成果發表會(高雄蓮潭國際會館)
2.安排進修及參觀互訪	辦理教師週三進修研習 參訪本市未來想像計畫學校、經驗交流 參訪他縣市特色學校、經驗交流	<ul style="list-style-type: none"> *102.06.05邀請到成功大學仲曉玲教授蒞校指導，講題「創意教學心得分享~一切從思考開始...」 *102.09.11邀請到淡江大學宋政政教授蒞校指導，講題「如何思考未來：教學概論」，會後並請宋教授針對本校推動未來想像教學問題進行諮詢。 *102.06.07參加臺南市未來想像團隊業務及計畫推動研討會 *103.01.21參訪南投縣信義鄉潭南國小經驗交流： <ol style="list-style-type: none"> (1)從先天困難中創發空間特色 (2)具節能、防災、綠建築的永續未來校園 (3)師法布農家屋平面的三軸線規劃空間，以現代的建材詮釋傳統石板屋頂之創意校園空間



圖一 未來想像教師社群運作模式



圖二 「探索未來·教育想像」發展課程架構(第二年)

(二)發展課程與教學

工作項目	執行內容	重要成果
1. 依本年度目標調整校本課程架構	利用彈性時間及綜合領域規劃適切之活動 依低中高年段規劃相關活動	* 規劃完成本年度「探索未來·教育想像」發展課程架構(如圖二)
2. 設計探索校園、自然(環境)課程內容	結合既定課程,編排相關議題設計課程內容 以「未來三崁店——自然生態公園」、「鹽水溪的前世今生」規劃與實施課程	* 規劃與實施「未來三崁店——自然生態公園」課程 * 規劃「鹽水溪的前世今生」課程於下年度實施。
3. 設計探索未來課程內容	以未來想像、創造力、未來思考等設計課程 以「未來圖書館」、「未來的衣想世界」規劃與實施課程 實施學生能力評估反省再修正教學活動	* 規劃與實施「未來圖書館」課程 * 規劃與實施「未來的衣想世界」課程

1. 課程架構：為避免原計畫課程實施略嫌廣泛之問題，修正本計畫課程架構如圖二。

2. 設計未來想像課程內容

*課程一：未來的「衣」想世界

- 教學目標：想像力、創造力、溝通與欣賞、克服緊張秀自己
- 教學對象：低年級
- 教學活動：
 - (1)衣服的故事：從古到今衣服的演變史簡介。
 - (2)衣想世界：依學習單問題引導構思未來衣，著手進行未來衣手稿設計，並說明設計理念。
 - (3)我是小麻豆：走秀姿態與創意表情的練習
 - (4)走在音樂的拍點上：請學生兩兩一組，搭配不同走秀姿態與創意表情
 - (5)未來衣的實作：分組使用各種素材自由創作未來衣。
 - (6)三村小麻豆走秀活動：以 2~3 人為一組練習走秀表演並發想創意展示動作。

*課程二：校園小偵探——未來圖書館

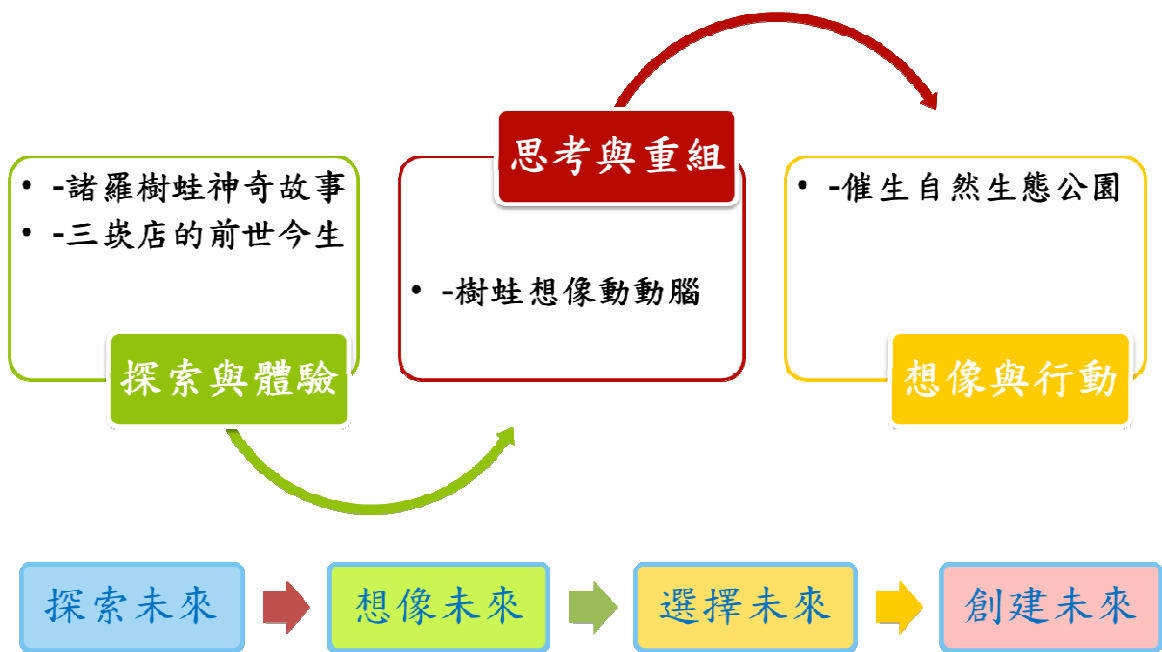
- 教學目標：觀察力、想像力、創造力、問題解決、合作與分享

- 教學對象: 中年級
- 教學活動: 5-6 人為一組，探索校園圖書館問題，並想像未來圖書館畫出構想圖
- 問題解決歷程：（參考自全球孩童創意行動競賽Design for Change，簡稱DfC）
 - (1) 觀察 (Feel)：感受一下校園周遭有什麼問題令我們困擾？
 - (2) 想像 (Imagine)：想像一下有什麼點子可以改善這個問題？
 - (3) 執行 (Do)：在一星期內執行點子並記錄下來。
 - (4) 分享 (Share)：最後，將整個行動過程與其他人分享。

*** 課程三：未來三崁店——自然生態公園**

- 教學目標: 創意思象、價值思考、未來思考、未來社區規劃與行動力
- 教學對象: 高年級
- 教學策略: 觀察=>想像=>經驗=>行動
- 教學活動:

教學階段	課程單元活動
一、探索過去	※活動一：諸羅樹蛙的神奇故事
二、體驗現在	※活動二：三崁店的前世今生
三、思考與重組	※活動三：樹蛙想像動動腦
四、想像與行動	※活動四：催生自然生態公園



圖三 「未來三崁店——自然生態公園」課程架構圖

(三) 創意學子培育

工作項目	執行內容	重要成果
1. 探索教育體驗營隊	至鹽水溪實施綠道教學活動 結合高年級校外教學活動	* 已規劃於下年度實施
2. 繪製理想家園地圖	透過社區探索，發掘問題，想像理想家園地圖。	* 結合以「未來三崁店——自然生態公園」、「鹽水溪的

	結合課程了解校園、社區、自然環境、社會人文等	前世今生」課程規劃實施
3.規劃小鐵人挑戰活動	先設定目標，及自我訓練的規劃，考核是否依規劃進行 進行三公里路跑的挑戰活動與個人未來省思	*已執行「村風少年Pi」三公里路跑活動

*兒童節創意造型走秀計畫——未來的「衣」世界

- 配合藝術與人文領域教學與兒童節活動，辦理未來的「衣」世界走秀活動。
- 教學目標：想像力、創造力、溝通與欣賞、克服緊張秀自己
- 教學對象：低年級

*規劃小鐵人挑戰活動——「村風少年Pi」三公里路跑活動

- 配合健康與體育領域教學，「探索家園·想像未來社區」課程活動：「村風少年Pi」三公里路跑活動，已完成第一階段規劃。
- 教學目標：問題解決、合作與分享、冒險力、未來生涯省思
- 教學對象：高年級

(四)創意校園營造

工作項目	執行內容	重要成果
1.設置樂活教室，六角體能訓練場，遊戲中出體驗攀岩	讓學生從遊戲中去體驗學習 營造探索未來·教育想像的氛圍	*已設置樂活教室，六角體能訓練場
2.校園環境改造，設置校園表演平台	校園環境整體規劃，讓學生在校園中可以玩表演 舉辦創意達人表演秀，肯定學生多元智慧的潛能	*規劃多元的表演平台 *舉辦創意達人表演秀，並將表演影片上網分享觀摩

*規劃創意達人表演秀——三村街頭達人秀

- 配合藝術與人文領域教學，辦理「三村街頭達人秀」表演活動，由學生個人或組隊自由報名參加，並將表演影片上網分享觀摩。
- 教學目標：想像力、創造力、合作與分享

(五)成立「探索未來教育想像」中心

工作項目	執行內容	重要成果
1.教材資源中心	成立「探索未來教育想像」推動小組 設中心主任，擔任知識長角色，設立組織，責任分工	*以目前團隊成員成立「探索未來教育想像」推動小組負責推動未來想像教育
2.資料成果展示中心	蒐集各教材資料，豐富教學內涵 彙集成果，整理與展示	*蒐集購置未來想像相關教材書籍及網路資源，豐富教學內涵 *102.12.21 辦理校內未來想像教學成果展

陸、計畫執行人員名單

計畫職稱	姓名	計畫分工內容	專長/備註
計畫主持人	沈坤鴻	綜理、主持並督導計畫執行	行政領導
計畫聯絡人 中心主任	葉亮宏	研究策劃、督導計畫執行，並規劃相關課程方向及內涵	行政規劃與教學研究、課程設計、計畫的擬定
教師培力增能及課程發展組	周香如	辦理教師研習及策劃融入各領域教學活動研究策劃、督導計畫執行，並設計課程、發展課程、評鑑課程	課程設計 自然、生態教學、社會、本土教學、探索教育
資訊教材資源組	張家盛	方案網頁、簡報製作及維護	資訊教育、網路管理、網頁設計、資訊資料收集整理
學子培育組	李宛儒	研究策劃、督導計畫執行，並規劃學生營隊、社團及參訪體驗活動	課程設計、學生活動、健體領域、探索教育
校園營造組	洪聖陽	規畫創意校園營造，各項活動影像紀錄及剪輯	攝影與剪輯 創意校園營造、探索教育
總務組	王淑華	研究策劃、督導計畫執行，並統整校內外人力、物力與財力。	經費核銷與開支、資訊科技、自然科學

柒、課程實施記錄

*課程一：未來的「衣」想世界

- 教學目標：想像力、創造力、溝通與欣賞、克服緊張秀自己
- 教學對象：低年級
- 教學活動：
 - (1)衣服的故事：從古到今衣服的演變史簡介。
 - (2)衣想世界：依學習單問題引導構思未來衣，著手進行未來衣手稿設計，並說明設計理念。
 - (3)我是小麻豆：走秀姿態與創意表情的練習
 - (4)走在音樂的拍點上：請學生兩兩一組，搭配不同走秀姿態與創意表情
 - (5)未來衣的實作：分組使用各種素材自由創作未來衣。
 - (6)三村小麻豆走秀活動：以2~3人為一組練習走秀表演並發想創意展示動作。
- 教學省思：
 - ▲優點：
 - (1)藉由學習單與教學引導，學生大多能發揮創意，並勇敢秀自己。
 - (2)兒童節活動當天觀眾反映熱烈，能達成展演與觀摩之目標。
 - ▲檢討與改進：
 - (1)低年級學生對於「未來衣」應該有哪些元素？仍然會受限於人類的服裝與現有材料的影響，無法有更突出的創意發想。
 - (2)應該運用更多的創意技巧，引導學生可以有更多的未來想像空間，發揮更多的創意。

*課程二：校園小偵探——未來圖書館

- 教學目標：觀察力、想像力、創造力、問題解決、合作與分享
- 教學對象：中年級
- 問題解決歷程：（參考自全球孩童創意行動競賽Design for Change，簡稱DfC）
 - (1)觀察（Feel）：感受一下校園周遭有什麼問題令我們困擾？
 - (2)想像（Imagine）：想像一下有什麼點子可以改善這個問題？
 - (3)執行（Do）：在一星期內執行點子並記錄下來。
 - (4)分享（Share）：最後，將整個行動過程與其他人分享。
- 教學活動：

教學階段	課程單元活動
一、探索圖書館	引起動機—三村國小圖書館上報了 活動一：「DFC」創意行動挑戰
二、發想未來圖書館	活動二：圖書館的改變行動 活動三：創意心智想像圖
三、創建未來圖書館	活動四：探索智慧型圖書館 活動五：規劃未來圖書館藍圖

- 教學省思：
 - ▲優點：
 - (1)讓學生分組實地探索圖書館的空間配置和問題所在，並試著討論出改善問題的方法。

(2)多元感官的刺激和科學想像力的培養，啟發學生的創意設計，將未來科技運用於圖書館創意空間的規劃。

(3)透過繪製未來圖書館的創意空間設計圖，讓學生發揮想像力，營造自己夢想的閱讀空間。

▲檢討與改進：

(1)在創意行動大挑戰的部分，應該舉更多的實例，讓中年級學生更易於了解創意行動的意義，讓他們自發性的去發現週遭的問題，並引導他們採取實際行動。

(2)對於學生擬出的圖書館解決方案，在實施完應作分組檢討，修正策略後再實行。

(3)若教學時間許可，未來可讓學生嘗試使用電腦多媒體的方式呈現創意行動的成果。

(4)在培養學生創造力和想像力的課程，似乎比較缺乏統整性，在課程進行時也比較不容易引導和實施，這是團隊在設計課程時需要再討論改進之處。

***課程三：未來三崁店——自然生態公園**

➤ 教學目標:創意想像、價值思考、未來思考、未來社區規劃與行動力

➤ 教學對象:高年級

➤ 教學策略: 觀察=>想像=>經驗=>行動

➤ 教學活動:

教學階段	課程單元活動
一、探索過去	※活動一：諸羅樹蛙的神奇故事
二、體驗現在	※活動二：三崁店的前世今生
三、思考與重組	※活動三：樹蛙想像動動腦
四、想像與行動	※活動四：催生自然生態公園

➤ 教學省思:

▲優點：

(1)讓學生實地探訪社區，發現社區問題，能培養孩子的探索力和冒險力。

(2)透過「心智想像圖」的繪製，能培養孩子的觀察能力和創意想像力。

(3)多元感官的刺激和科學想像力的培養，啟發孩子的創意設計，將未來科技運用於未來家園的規劃。

(4)透過三崁店自然生態公園的未來心智圖和模型製作，來表現對未來的嚮往和想像。

▲檢討與改進：

(1)執行的對象雖為五年級，但學生對自己家園的人文歷史和環境似乎了解不夠，需要花一些時間設計相關的活動幫助孩子了解地方的特色和人文自然景觀，培養對在地社區的認同。

(2)在執行本課程後，教學者更加認為認識家園這個部份，要從低年級開始做起，做好向下紮根的工作，孩子們從小對地方文化能夠關懷認同，將來長大才有可能奉獻鄉里，幫社區解決問題，發展地方特色，營造美好的社區未來。

(3)在培養學生創造力和想像力的課程，需要更多的課程引導，這是團隊在設計課程時需要再討論改進之處。

(4)未來想像與創意思考技法，不容易在進行一次教學中就讓學生學會如何創造與思考，未來希望能從低年級階段逐步融入現有課程中實施，日積月累必能提升學生的創造思考與想像力。

捌、績效指標

施政重點	績效指標	102 年度目標值成果說明
引導重要議題/領域	形成新領域或子領域	<ul style="list-style-type: none"> • 形成未來想像教師學習社群
	引導或普及該領域之創新觀念或知識	<ul style="list-style-type: none"> • 辦理未來想像教學成果分享研習會 • 辦理未來想像教學成果展
強化教學能量	教師團隊發揮之綜效	<ul style="list-style-type: none"> • 參與未來想像教學教師總人數 54 人；開課數 <u>3</u> 門
	發展持續改進教學機制之效益	<ul style="list-style-type: none"> • 參與臺南市未來想像計畫成果平臺
	教材/教具發揮之效益	<ul style="list-style-type: none"> • 課程教案 4 件
	師資能量之建立	<ul style="list-style-type: none"> • 引進業界師資總數 2 人 • 業界師資教學時數 <u>4</u> 時 • 教師研習場次：2 場 • 教師研習總數：108 人次
創新人才培育模式	創新性教學方法之推動成效	<ul style="list-style-type: none"> • 參加未來想像教學工作坊
提升人才素養	人才培育成效	<ul style="list-style-type: none"> • 參與未來想像教學課程學生總人次 855 人次
	交流與研習活動辦理之效益	<ul style="list-style-type: none"> • 參加未來想像教育學術與實務研討會暨種子教師工作坊（高雄蓮潭國際會館） • 參加 102 學年果未來想像成果發表會（高雄蓮潭國際會館） • 參加臺南市未來想像團隊業務及計畫推動研討會 • 參訪南投縣信義鄉潭南國小創意校園空間、經驗交流

玖、經費使用情形

項目		核定金額	實支金額	結餘款	備註	
教育部 補助款	經常門	代課鐘點費	10400	10400	0	
		講師鐘點費	14400	14400	0	
		出席費	12000	12000	0	
		影印、印刷費	20200	20200	0	
		國內旅運費	23800	23800	0	
		膳費	4000	4000	0	
		課程材料費	12000	12000	0	
		資料蒐集費	16000	16000	0	
		場地布置費	10000	10000	0	
		雜支	7200	7200	0	
		小計	130000	130000	0	
	資本門					
	小計					
總計		130000	130000	0	執行率 <u>100</u> %	

拾、結論與心得

一、未來想像計畫目標之釐清

本計畫經過第一年的摸索，已經比第一年更能關注未來想像議題，設計課程時能以培養學生想像力與創造力為重要目標，並關注未議題。但是在計畫執行中發現：未來應該建立在過去與現在的經驗上，因此「過去與現在」如何連結到「現在與未來」的經驗，在下年度課程設計與實施時，有必要進一步釐清目標，並融入於課程設計中。

二、未來想像課程之規劃與修正

原計畫設計之課程經教授指正，對於想像力的培養，在課程上應避免呈現過多現有圖片，以免限制學生的想像力。再者，並應儘量使用小組討論的方式，使學生能經由討論的過程能有更多的想像。此外，要讓學生有實際行動實現未來的可能，不要僅止於想像未來。這幾點已在教學後之省思提出檢討，未來在規劃設計課程時應更注意，並著重未來想像引導思考之教學歷程，讓學生從真實情境的體驗與行動中去感受，進而更易於想像未來。

三、未來想像課程之創造思考引導應更多元

本計畫第二年設計之課程與活動，以未來想像之四大評量準則(探索未來、想像未來、選擇未來、建立未來)進行規劃，低年級著重想像力之發想，中年級以心智圖及問題解決歷程(觀察、想像、執行、分享)為主要引導策略，高年級以心智圖及未來思考、合作學習、模型創作為主要教學策略。所運用之創造思考技法似乎仍不夠多元有效，未來可以設計更多元的未來思考的議題或技法引發學生的想像與創造思考，例如使用未來輪，讓學生從多個層面思考未來的問題。

四、教師社群是校內未來想像計畫的推廣者

本計畫第二年安排本校未來想像社群教師，於五月中辦理未來想像教學成果分享研習會，分享第一年實施之經驗與心得，有助於校內老師對未來想像議題的認知，並進而對未來想像教學感到興趣，目前已有部分教師願意支持並參與未來想像教學活動。十二月下旬，配合全校教學成果展，社群教師規劃未來想像學習成果展出，讓與會家長了解本計畫的內容。這兩項活動均有助於未來想像教育計畫的推廣。

五、推動未來想像之人力與物力之克服

在人力方面，因教育部統合視導項目導致今年本市校務評鑑偏多，行政業務上人力無法完全配合推動未想像計畫。在物力方面，經費之核定項目與原計畫稍有出入，在校園情境規劃未有經費支援，實行較為困難。再者，社群教師常需花費課餘與下班後之時間參與研討，以致於部分成員有倦勤之意。希望對於推動本計畫之學校，上級單位能減輕行政業務負擔，給予更多的經費支援與彈性運用之空間。

拾壹、其他補充資料

一、教師培力增能成果剪影



仲曉玲教授創意教學專題演講



仲曉玲教授創意教學專題演講



仲曉玲教授創意教學專題演講



仲曉玲教授創意教學專題演講



未來想像教師學習社群校內分享研習



未來想像教師學習社群校內分享研習



未來想像教師學習社群校內分享研習



未來想像教師學習社群校內分享研習



未來想像教師學習社群研討會



未來想像教師學習社群研討會



未來想像教師學習社群研討會



未來想像教師學習社群研討會



參與未來想像教師工作坊(102.07.30-31)



參與未來想像教師工作坊(102.07.30-31)



參與未來想像教師工作坊(102.07.30-31)



參與未來想像教師工作坊(102.07.30-31)



宋孜孜教授「如何思考未來」專題演講



宋孜孜教授「如何思考未來」專題演講



宋孜孜教授「如何思考未來」專題演講



宋孜孜教授「如何思考未來」專題演講



宋孜孜教授指導教師社群諮詢研討會



宋孜孜教授指導教師社群諮詢研討會



宋孜孜教授指導教師社群諮詢研討會



宋孜孜教授指導教師社群諮詢研討會

教學成果發表



未來想像教學校內成果展



未來想像教學校內成果展



未來想像成果發表會 (103.01.05)



未來想像成果發表會 (103.01.05)



未來想像成果發表會 (103.01.05)



未來想像成果發表會 (103.01.05)



浩然基金會 921 的重建校園



布農家屋小學的空間與工法



布農家屋——火塘



布農家屋——火塘



布農家屋三軸線規劃空間



布農美學特色校園

二、課程與教學

教學活動：未來的「衣」想世界

臺南市三村國小「未來的衣想世界」課程教學活動設計

教學主題	未來的「衣」想世界	適用年級版本	國小低年級
學習領域	藝術與人文	次領域	表演藝術
教學時間	共 32 分鐘(8 節課)	設計者	李宛儒
設計理念	<p>(一) 結合未來想像計畫，以「未來服裝」為主題，進行創意發揮。</p> <p>(二) 啟發學生的潛能，進而瞭解自己的優點，展現才能，發揮創意。</p>		
學習目標	<p>(一) 指導學生運用回收、環保素材進行物品的創意再利用。</p> <p>(二) 透過未來衣的設計課程，引導學生想像未來世界「衣」的需求與創意。</p> <p>(三) 透過小麻豆走秀課程的指導，增進學生展現自我表現力。</p> <p>(四) 透過小麻豆走秀課程的參與，增進聽音走位的自信與能力。</p> <p>(五) 糾正學生不良的走路習慣。</p>		
領域能力指標	<p>藝術與人文領域</p> <p>1-1-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基础性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p> <p>1-2-7-9 參與表演藝術之活動，以感知來探索某種事件，並自信的表現角色。</p> <p>1-2-1-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。</p> <p>1-4-2-4 設計關懷主題，運用適當的媒材與技法，傳達出有感情、經驗與思想的作品，發展個人獨特的表現。</p> <p>2-4-8-5 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。</p> <p>3-4-9-5 透過綜合性展演活動理解藝術創作與環保議題之關係。</p>		
資訊融入方式	使用自製教材簡報及網路資源進行教學。		
教學資源	<p>◎教學簡報、學習單、示範影片、</p> <p>◎邀請台南應用科技大學服裝設計系的學生協助走秀課程指導與示範</p>		
教 學 活 動		教學 資源	評量 方式 教學時間
活動一：衣服的故事 【教學準備】 1. 製作教學簡報。 2. 上網搜尋關於衣服設計的圖片或影片。 【教學活動】 1. 讓學生聽取簡報、欣賞過去與現在創意的衣飾照片。 2. 分組討論：		影片 簡報	40

<p>(1) 請學生討論過去衣服的概念與需求</p> <p>(2) 請學生討論現在衣服的概念與需求</p> <p>(3) 想像一下未來的衣服的可能概念與需求</p> <p style="text-align: center;">(第1節結束)</p> <p>活動二：「衣」想世界</p> <p>【教學準備】</p> <p>1. 製作未來衣設計稿學習單。</p> <p>【教學活動】</p> <p>1. 引導學生想像未來的創意衣飾。</p> <p>2. 分組討論：</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 請學生討論未來衣服的概念與需求</p> <p style="padding-left: 20px;">(2) 請學生討論可以應用或取得的衣服製作素材</p> <p>3. 發下計圖稿，請學生繪製未來「衣」(需包含繪圖、設計材質、與特殊功能的說明)。</p> <p style="text-align: center;">(第2節結束)</p>		學習單	40
<p>活動三：我是小麻豆</p> <p>【教學準備】</p> <p>1. 準備各種表情的相關。</p> <p>【教學活動—姿態與表情的練習】</p> <p>1. 請學生表演出：喜、怒、哀、樂四種表情。</p> <p>2. 播放8個一重拍的音樂，請學生一個8拍換一次動作。</p> <p>3. 請學生表演出低、中、高水平的創意動作。</p> <p>4. 播放各種表情或姿態的兒童模特兒照片。</p> <p>5. 請學生觀察照片的特殊之處。</p> <p>6. 分組進行：重新進行教學活動2及3的步驟。讓學生可以互相觀察。</p> <p>7. 請學生兩兩一組，搭配出不同的造型組合。</p> <p style="text-align: center;">(第3節結束)</p>	音樂 鈴鼓	觀察 評量 口語 評量	40
<p>活動四：走在音樂的拍點上</p> <p>【教學準備】</p> <p>1. 準備重拍子的走秀音樂、鈴鼓。</p> <p>【教學活動】</p> <p>1. 播放重拍子的走秀音樂</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 請學生跟著拍子拍手。</p> <p style="padding-left: 20px;">(2) 請學生跟著音樂一拍走動一步，自由進行進行空間探索，但是不可碰撞到別人。</p> <p style="padding-left: 20px;">(3) 請學生持續在拍點中遊走，但是聽到老師拍鈴鼓聲要做出木頭人的創意動作。</p> <p>2. 老師在課程進行的過程中，幫孩子拍攝照片，以作為下次課程的準備講</p>	簡報	觀察 評量	40

<p>解教學內容。</p> <p style="text-align: center;">(第4節結束)</p> <p>活動五：未來衣的實作</p> <p>【教學準備】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生帶已完成未來衣的設計學習單。 2. 請學生自行準備未來衣需要的製作材料。 <p>【教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單的分享時間。 2. 請學生輪流分享自己設計的學習單並進行未來衣的設計理念介紹。 3. 分組討論：請大學生分組指導學生討論未來衣的材質設計的可行性。 4. 分組討論未來衣要如何製作。 5. 分組進行未來衣的製作。 6. 分組討論並進行未來衣的修正。 <p style="text-align: center;">(第5、6節結束)</p> <p>活動六：三村小麻豆走秀活動</p> <p>【教學準備】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 走秀T台準備(走秀舞台)。 <p>【教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 試著穿上自己設計的衣服走走看。 2. 完成未來衣的定裝照片。 3. 走秀活動練習：請學生穿上未來衣在T台(走秀舞臺)上試著走走看。 4. 聽音樂練習走秀，走在拍點上。 <p style="text-align: center;">(第7、8節結束)</p> <p style="text-align: center;">(本單元課程結束)</p>		<p style="text-align: center;">實作 討論</p>	<p style="text-align: center;">80</p>
		<p style="text-align: center;">實作 討論</p> <p style="text-align: center;">走秀 練習</p>	<p style="text-align: center;">80</p>

➤ 教學省思:

▲優點：

- (1)藉由學習單與教學引導，學生大多能發揮創意，並勇敢秀自己。
- (2)兒童節活動當天觀眾反映熱烈，能達成展演與觀摩之目標。

▲檢討與改進：

- (1)低年級學生對於「未來衣」應該有哪些元素？仍然會受限於人類的服裝與現有材料的影響，無法有更突出的創意發想。
- (2)應該運用更多的創意技巧，引導學生可以有更多的未來想像空間，發揮更多的創意。

未來的「衣」想世界設計手稿 班級：____年 班設計者：_____

小朋友，請你想一想，未來的衣服會是怎樣的衣服呢？有什麼特殊的功能或形式呢？發揮你的創意，快將它畫下來吧~~（可以結合綠能與環保的主題喔）

未來的「衣」想世界衣服設計理念介紹

衣服主題 名稱	
使用材質 或材料	
特殊功能 說明	
設計理念	
(4x6 相片)	

教學活動一：未來的「衣」想世界



未來的「衣」想世界走秀彩排指導



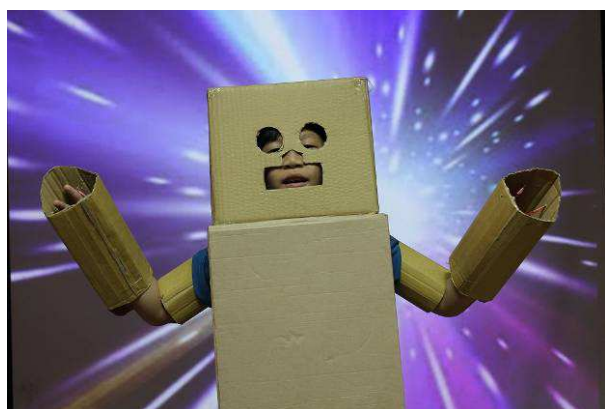
未來的「衣」想世界走秀彩排指導



未來的「衣」想世界作品定裝照



未來的「衣」想世界作品定裝照



未來的「衣」想世界作品定裝照



未來的「衣」想世界作品定裝照



未來的「衣」想世界走秀活動



未來的「衣」想世界走秀活動



未來的「衣」想世界走秀活動



未來的「衣」想世界走秀活動



未來的「衣」想世界走秀活動



未來的「衣」想世界走秀活動

未來的「衣」想世界設計理念學習單

102 年度兒童節創意造型走秀計畫-未來的「衣」世界
衣服設計理念介紹

衣服主題 名稱	超級戰隊
使用材質 或材料	紙箱 水彩、塑膠繩
特殊功能 說明	可以反覆摺
設計理念	抓出其特徵,設計成一面面具, 和對比強烈的色彩,穿綁在 身上,使其有著童頑的樣子 和超級戰隊的架式。

102 年度兒童節創意造型走秀計畫-未來的「衣」世界
衣服設計理念介紹

衣服主題 名稱	網槍王子未來衣
使用材質 或材料	網子、CD、 ^土 膠盒、水管、多多瓶、羽毛
特殊功能 說明	報紙、毛根、回收細電線、禮盒緞帶等
設計理念	網子裝可隨時改變掛換吊飾 利用平時所收集的回收資源 材料,如 CD 光碟片、報紙、禮 盒緞帶...等物品,創作出簡單 且兼具環保的衣服。

未來的「衣」想世界設計理念學習單

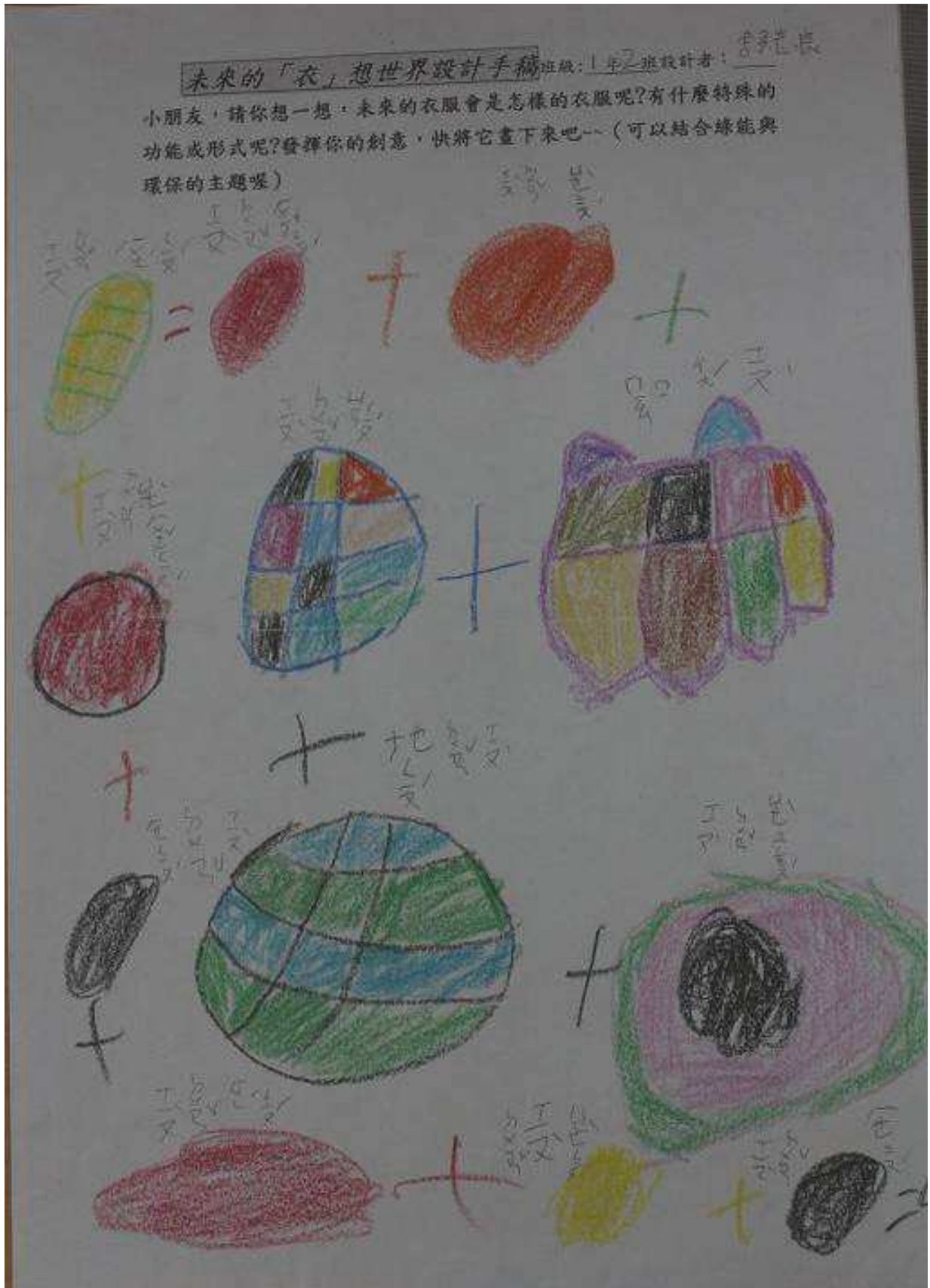
102 年度兒童節創意造型走秀計畫-未來的「衣」世界
衣服設計理念介紹

衣服主題名稱	飛行衣
使用材質或材料	CD、木封葉、寶特瓶、瓦西卡紙
特殊功能說明	火箭可以飛行
設計理念	火箭可以讓我們飛行讓我們 們的行重力更小快速方便身 體前面的CD是火燈可以增加 我飛行時的安全木封葉是 在控制我們飛行時的方向。

102 年度兒童節創意造型走秀計畫-未來的「衣」世界
衣服設計理念介紹

衣服主題名稱	太陽能發電衣
使用材質或材料	紙箱、布、色紙、瓦楞紙
特殊功能說明	將大自然的能源轉換成電力來使用
設計理念	我的未來衣設計是環保、節能而且還可以儲存電能，衣服正面是綠色植物代表環保愛地球，背面是太陽能板可以隨時轉換電能儲存電力，衣服正背面的下方的電燈，可以隨時提供照明。

未來的「衣」想世界設計手稿



未來的「衣」想世界設計手稿



未來的「衣」想世界設計手稿

未來的「衣」想世界設計手稿 班級：1年2班 設計師：李培

小朋友，請你想一想，未來的衣服會是怎樣的衣服呢？有什麼特殊的
功能或形式呢？發揮你的創意，快將它畫下來吧~（可以結合綠能與
環保的主題喔）



這件衣服可以暖，可一拉，即可看月開。
它可以用手拉，拉好，衣服即可。
它可以用手拉，拉好，衣服即可。
它可以用手拉，拉好，衣服即可。

未來的「衣」想世界設計手稿

未來的「衣」想世界設計手稿 年級：____ 設計者：____

小朋友，請你想一想，未來的衣服會是怎樣的衣服呢？有什麼特殊的
功能或形式呢？發揮你的創意，快將它畫下來吧！（可以結合綠能與
環保的主題喔）



我畫了一個可
以放大縮小的
衣服。他可
以生氣的時候
他的衣服會變
出兩隻手。他可
以生氣的時候。

臺南市永康區三村國小 102 年度兒童節創意造型走秀計畫~未來的「衣」想世界

一、活動依據：依據 101 學年度校務發展計畫辦理。

二、活動目的：

- (一) 結合未來想像計畫，以「未來服裝」為主題，進行創意發揮。
- (二) 啟發兒童的潛能，進而瞭解自己的優點，展現才能，發揮創意。

三、活動對象：1~3 年級及幼兒園學生。

四、活動地點：校園。

五、活動時間：102 年 4 月 2 日 (二) 09:30~10:10。

六、實施方式：

(一) 表演成員：以班為單位，每班兩組人員，各組人數不限定，但需包含模範兒童在內，表演方式以走秀進行。

(二) 表演時間：每組時間以 1~2 分鐘為限。

(三) 表演主題：以「未來服裝」為主題，服裝設計材料以回收資源物或環保材質製作造型，例如：綠能或環保等主題。

(四) 走秀指導：請班級老師或藝術與人文教師事先指導學生服裝造型及舞台走步儀態（包含走台步、擺基本 pose、轉身等），可上 YouTube 搜尋關鍵字：走台步。

(五) 走秀音樂：將由學務處訓育組提供，公佈時間另行公佈之。

(六) 走秀預演時間：

1. 第一次預演：102 年 3 月 25 日 (一) 第二節【一年級】、第三節【二年級】。

2. 第二次預演：102 年 3 月 27 日 (三) 第三節【幼兒園】、第四節【三年級】。

(六) 本活動將邀請校長、家長會長、校內老師擔任評審選出優秀組別 15 組頒發獎狀。

七、工作檢核：如總計畫。

八、經費來源：由家長會費及學校相關經費下支應。

臺南市三村國小「三村未來圖書館創意空間設計」課程教學活動設計

教學主題	三村未來圖書館創意空間設計	適用年級	國小中年級
學習領域	綜合領域	次領域	社會、資訊、藝術與人文領域
教學時間	共 160 分鐘(8 節課)	設計者	周香如
設計理念	<p>(一) 關懷校園生活空間：透過新聞及訪問等了解圖書館目前的狀況。</p> <p>(二) 探索力及冒險力的培養：透過分組探索活動，讓學生觀察圖書館的現況和亟待改善的問題。</p> <p>(三) 培養批判思考和反思的能力：對於問題的發現和未來發展趨勢能具有獨立的思考和敏銳的洞察能力，進而建立有意義的價值觀。</p> <p>(四) 啟發創意及想像力：透過多元感官的刺激和科學想像力的培養，啟發學生的創意設計，將未來科技運用於未來圖書館的規劃。</p> <p>(五) 培養用具體行動改變現況，創造改變未來的行動力。</p>		
學習目標	<p>(一) 透過媒體資訊，關懷校園活動空間。</p> <p>(二) 分組合作做實地探索學校圖書館，發現圖書館的特色、問題及可以改善的地方。</p> <p>(三) 透過報章雜誌和網路，蒐集有關現有智慧型圖書館的資料，解構現有的思維，啟發創意及想像力。</p> <p>(四) 運用電子地圖和綠色生活地圖，透過學生的觀點繪製出家園的特色。</p> <p>(五) 透過全球創意行動大挑戰 (DFC) 的故事，激發學生改變環境的動力。</p> <p>(六) 透過多元的感官刺激，繪製「心智想像圖」，引發學生的創意思象。</p> <p>(七) 透過圖畫創作，建構自己的「未來圖書館」。</p> <p>(八) 透過發表說出分享討論的結果和自己的創意設計成果。</p> <p>(九) 讓學生思考如何透過具體行動，改變現況，實現未來圖書館的夢想。</p>		
領域能力 指標	<p>社會領域 綜合領域 藝術與人文</p>		
資訊融入 方式	<p>使用影片分享及網路資源進行電子白板融入教學。 (註：需準備電腦、單槍投影機、電子白板、實物投影機)</p>		
教學資源	<p>智慧型圖書館簡報、童心協力，翻轉地球圖書、圖書館探索分組任務單、「唱出我們的驕傲」台灣鄒族創意行動實例、DFC 行動挑戰簡報</p>		

三、 創建 未來 圖書館	※ 活動四：探索智慧型圖書館 1. 請學生蒐集資料，發表自己看過的特別的圖書空間，並說出自己的感受（優缺點、創意性、便利性等……） 2. 發表對智慧型圖書館的看法，並提出未來可能發展的創意設計。	3	分組討論單
	※ 活動五：規劃未來圖書館藍圖 1. 引導學生畫出「未來圖書館」的創意空間設計圖。 2. 各組發表討論「未來圖書館」的創意空間設計圖的構想。	4	八開、四開圖 畫紙

※ 教學省思：

* 優點：

1. 引導學生注意時事報導，關心校園的生活空間。
2. 讓學生分組實地探索圖書館的空間配置和問題所在，並試著討論出改善問題的方法。
3. 多元感官的刺激和科學想像力的培養，啟發學生的創意設計，將未來科技運用於圖書館創意空間的規劃。
4. 透過繪製未來圖書館的創意空間設計圖，讓學生發揮想像力，營造自己夢想的閱讀空間。

* 檢討與改進：

1. 在創意行動大挑戰的部分，應該舉更多的實例，讓中年級學生更易於了解創意行動的意義，讓他們自發性的去發現週遭的問題，並引導他們採取實際行動。
2. 對於學生擬出的圖書館解決方案，在實施完應作分組檢討，修正策略後再實行。
3. 若教學時間許可，未來可讓學生嘗試使用電腦多媒體的方式呈現創意行動的成果。
4. 在培養學生創造力和想像力的課程，似乎比較缺乏統整性，在課程進行時也比較不容易引導和實施，這是團隊在設計課程時需要再討論改進之處。

教學活動二：校園小偵探——未來圖書館



校園小偵探——認識 DFC 創意行動



校園小偵探——認識 DFC 創意行動



校園小偵探——發現圖書館現有問題



校園小偵探——發現圖書館現有問題



校園小偵探——DFC 觀察與記錄



校園小偵探——DFC 觀察與記錄

教學活動二：校園小偵探——未來圖書館



校園小偵探——DFC 觀察與記錄



校園小偵探——DFC 觀察與記錄



校園小偵探——DFC 想像與討論



校園小偵探——DFC 想像與討論



校園小偵探——討論結果發表



校園小偵探——討論結果發表

教學活動二：校園小偵探——未來圖書館



校園小偵探——心智圖發表



校園小偵探——心智圖發表



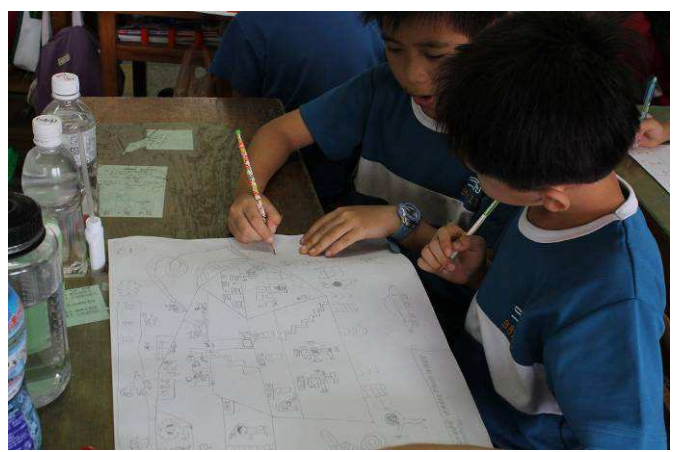
校園小偵探——未來圖書館創意空間設計



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計

三村國小 101 學年度「創意行動挑戰」

*隊伍名稱	環保隊		
*學生 1 (隊長) 班級	四年五班	*學生 1 姓名	陳宣樺
*學生 2 班級	四年五班	*學生 2 姓名	王柏丞
*學生 3 班級	四年五班	*學生 3 姓名	黃鈺菱
*學生 4 班級	四年五班	*學生 4 姓名	巴瓦登
*學生 5 班級	四年五班	*學生 5 姓名	葉明駿

分享摘要表

請為你們所要分享的故事命名：

圖書館大改造。

1. 感受：

你所要改變的問題點是：

地不平、垃圾很多、蚊子

很多、牆破洞、牆很厚

架子不穩、廁所很臭、掃地

具亂麻、窗戶破舊

2. 想像：

你們最後的解決辦法是什麼？

重新蓋圖書館、重新地

板、換架子、清洗廁

所、廁所整理、窗戶裝

牆、修好。

3. 執行：

這個辦法是如何改變整個情況，或者是如何改變了你們自己？請寫下一同參與執行工作的同學人數，以及受到你們的影響而有所改變的人數。

架子要換新的。

圖書館要蓋好一點。

三村國小 101 學年度「創意行動挑戰」

*隊伍名稱	HAPPY Sunday		
*學生 1 (隊長) 班級	4 年 5 班	*學生 1 姓名	李恩綺
*學生 2 班級	4 年 5 班	*學生 2 姓名	侯意捷
*學生 3 班級	4 年 5 班	*學生 3 姓名	江世言
*學生 4 班級	年 班	*學生 4 姓名	
*學生 5 班級	年 班	*學生 5 姓名	

分享摘要表

請為你們所要分享的故事命名:

圖書館的未來

1. 感受:

你所要改變的問題點是:

地板有縫合, 高低不平

書本亂放, 與書併排

書本破損/牆上有腳印

牆壁損壞/牆上有洞

2. 想像:

你們最後的解決辦法是什麼?

到處亂算, 重新圖書館,

重新整理書本。

3. 執行:

這個辦法是如何改變整個情況, 或者是如何改變了你們自己? 請寫下一同參與執行工作的同學人數, 以及受到你們的影響而有所改變的人數。

寫信給校長、教育課和市長, 希望他們可以協助我們

改建圖書館, 讓圖書館變的好玩又有趣,

也可以讓大家喜歡上這個圖書館。

參與人數: 3 人

三村國小 101 學年度「創意行動挑戰」

*隊伍名稱	麻吉團		
*學生 1 (隊長) 班級	4 年 5 班	*學生 1 姓名	胡佩貞
*學生 2 班級	4 年 5 班	*學生 2 姓名	張珣盛
*學生 3 班級	4 年 5 班	*學生 3 姓名	張翹仔
*學生 4 班級	4 年 5 班	*學生 4 姓名	黃亞山
*學生 5 班級	年 班	*學生 5 姓名	

分享摘要表

請為你們所要分享的故事命名：

重建圖書館

1. 感受：

你所要改變的問題點是：

地板破裂、牆滲

破損、手扶梯會搖書

桌椅、玻璃破裂

電線太多、油漆掉漆

2. 想像：

你們最後的解決辦法是什麼？

粉刷新油

漆把書重放、電線拿掉

好、打掃圖書館

具要放好。

3. 執行：

這個辦法是如何改變整個情況，或者是如何改變了你們自己？請寫下一同參與執行工作的同學人數，以及受到你們的影響而有所改變的人數。

人數：4 個人。寫信給校園，建立新的圖書

桌椅、把書排好、粉刷新油漆

三村國小 101 學年度「創意行動挑戰」

*隊伍名稱	和平隊		
*學生 1 (隊長) 班級	四年五班	*學生 1 姓名	梁哲維
*學生 2 班級	四年五班	*學生 2 姓名	李庭國
*學生 3 班級	四年五班	*學生 3 姓名	吳政毅
*學生 4 班級	四年五班	*學生 4 姓名	蔡世和
*學生 5 班級	年 班	*學生 5 姓名	

分享摘要表

請為你們所要分享的故事命名：

圖書館大探險

1. 感受：

你所要改變的問題點是：

地板破爛、書櫃老舊

廁所臭、蚊子多

窗戶有汙穢、太多紙屑

牆面破洞、滅火器石頭打多

沒有垃圾桶

2. 想像：

你們最後的解決辦法是什麼？

排放書本、清除乾淨

清理廁所、修理地板、換蚊香

刷清除牆上的腳印

增加垃圾桶、把手櫃擦掉

3. 執行：

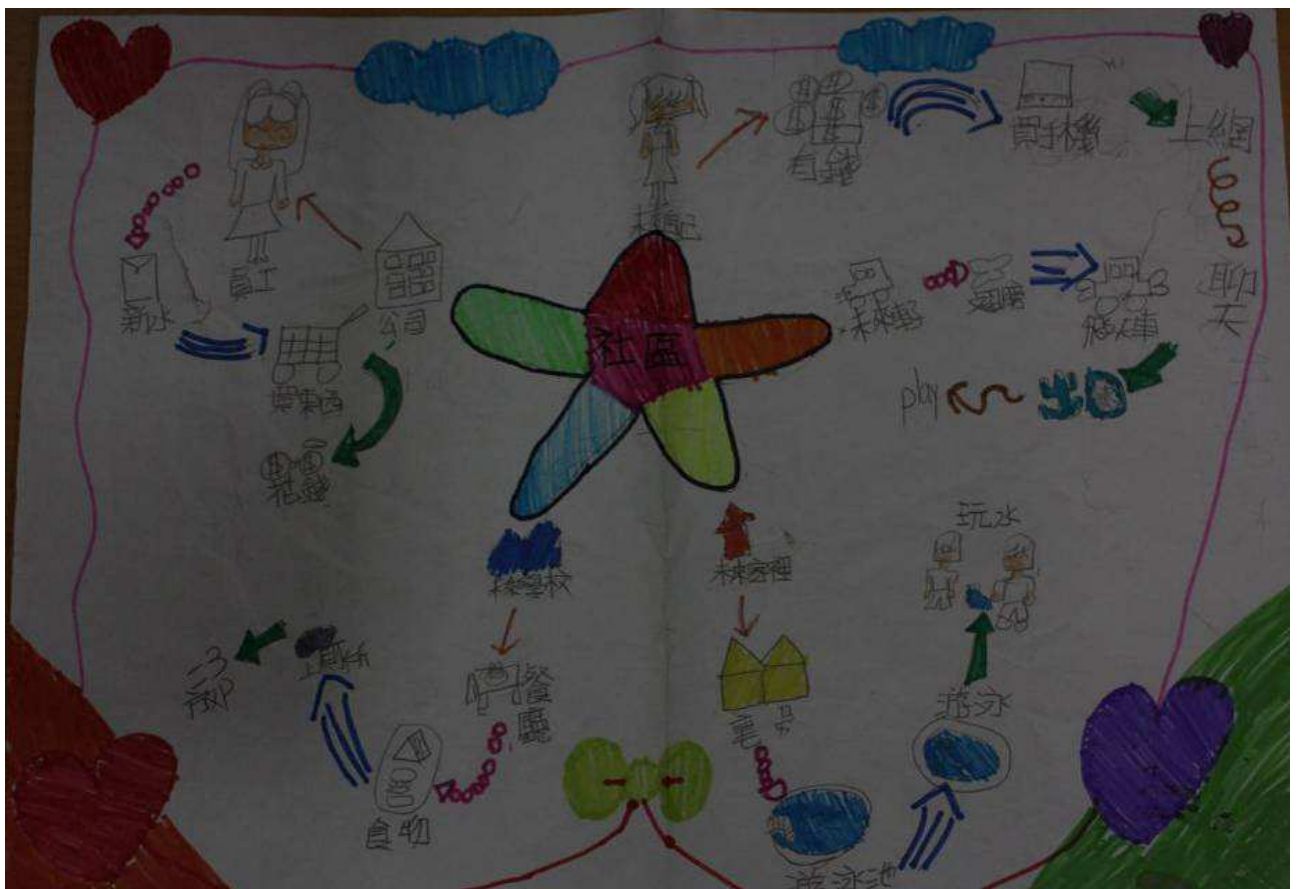
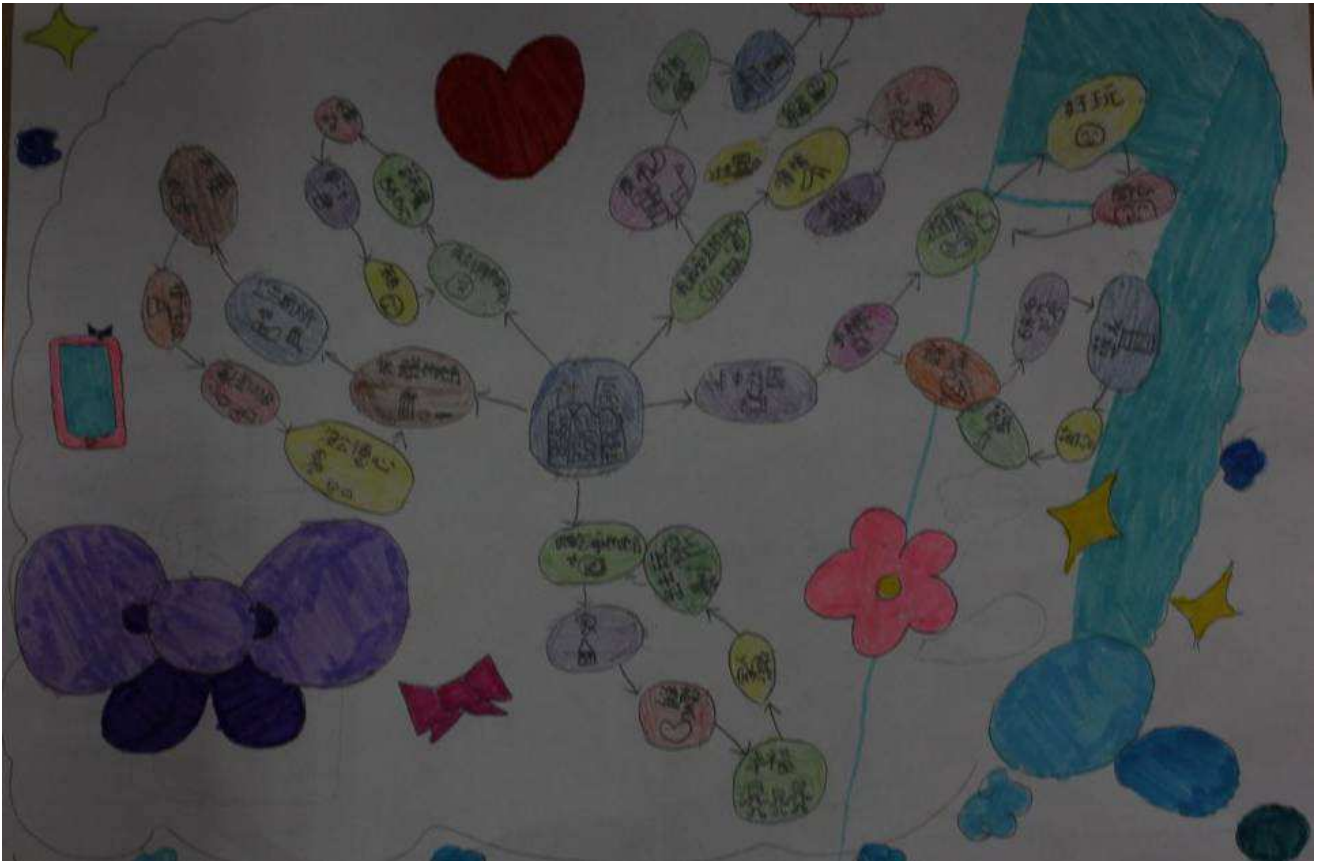
這個辦法是如何改變整個情況，或者是如何改變了你們自己？請寫下一同參與執行工作的同學人數，以及受到你們的影響而有所改變的人數。

從排放桌椅書本、擦牆上的腳印、修補破洞

把廁所擦乾淨、寫信給

區

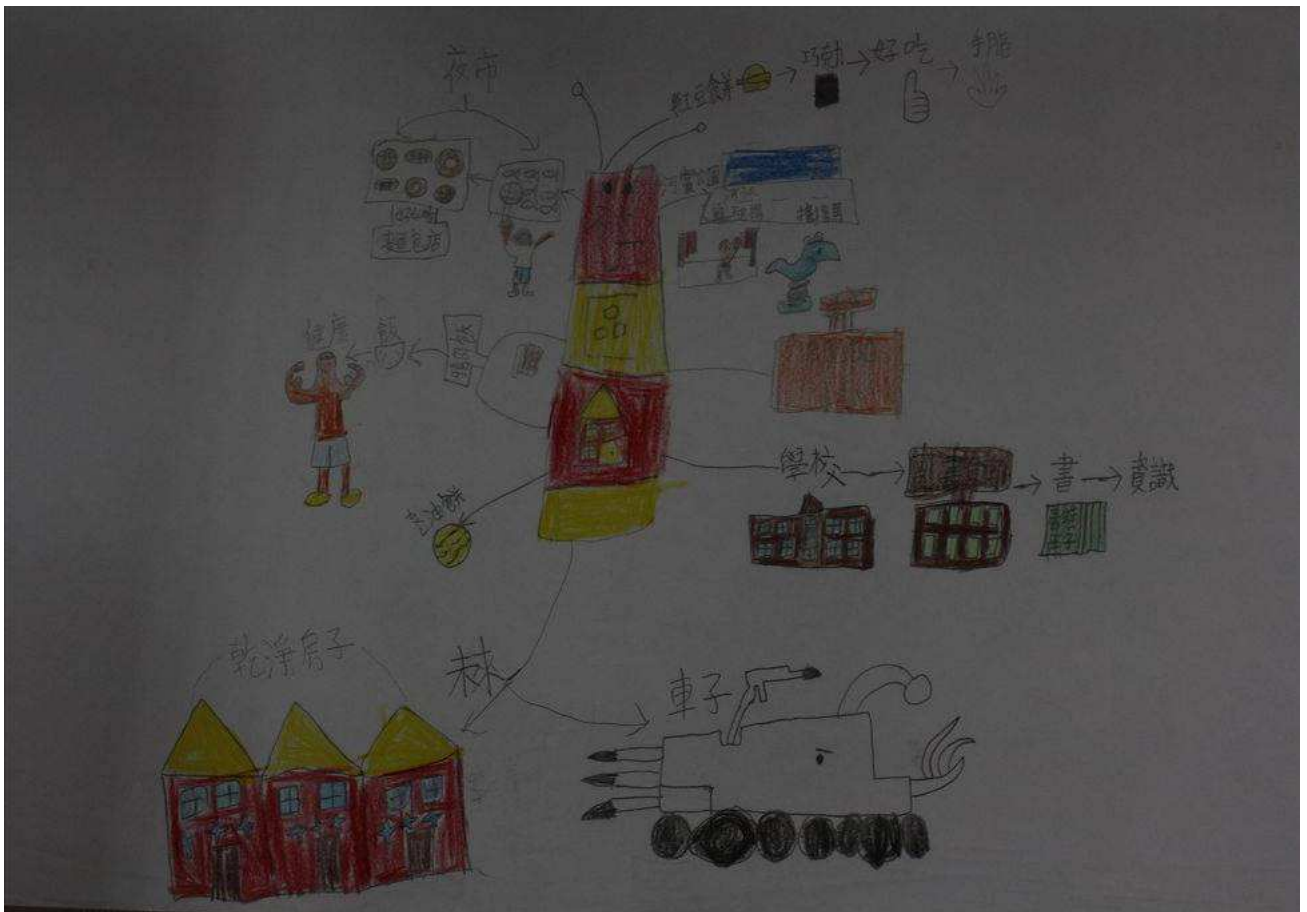
校園小偵探——未來圖書館心智圖學習單



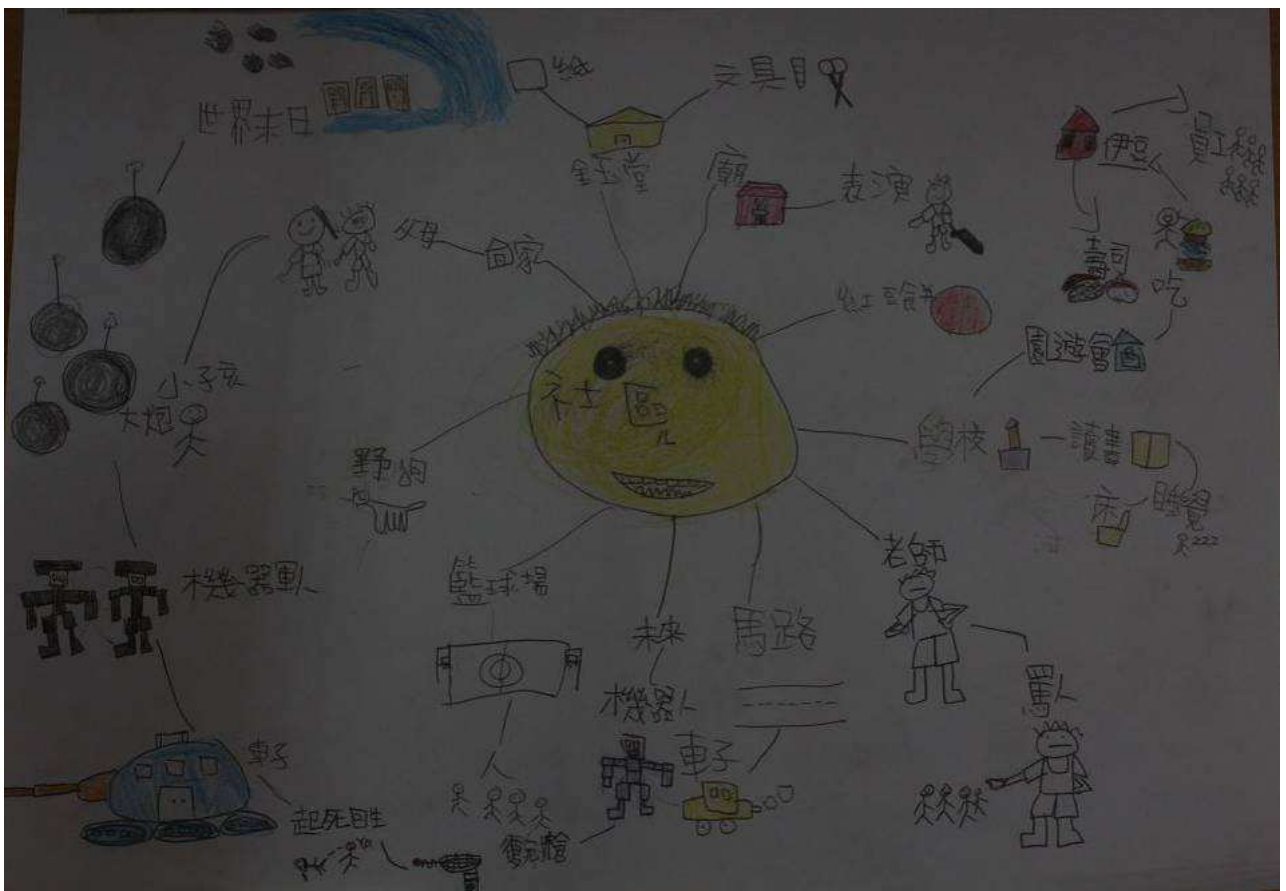
校園小偵探——未來圖書館心智圖學習單



校園小偵探——未來圖書館心智圖學習單



校園小偵探——未來圖書館心智圖學習單



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計圖



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計圖



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計圖



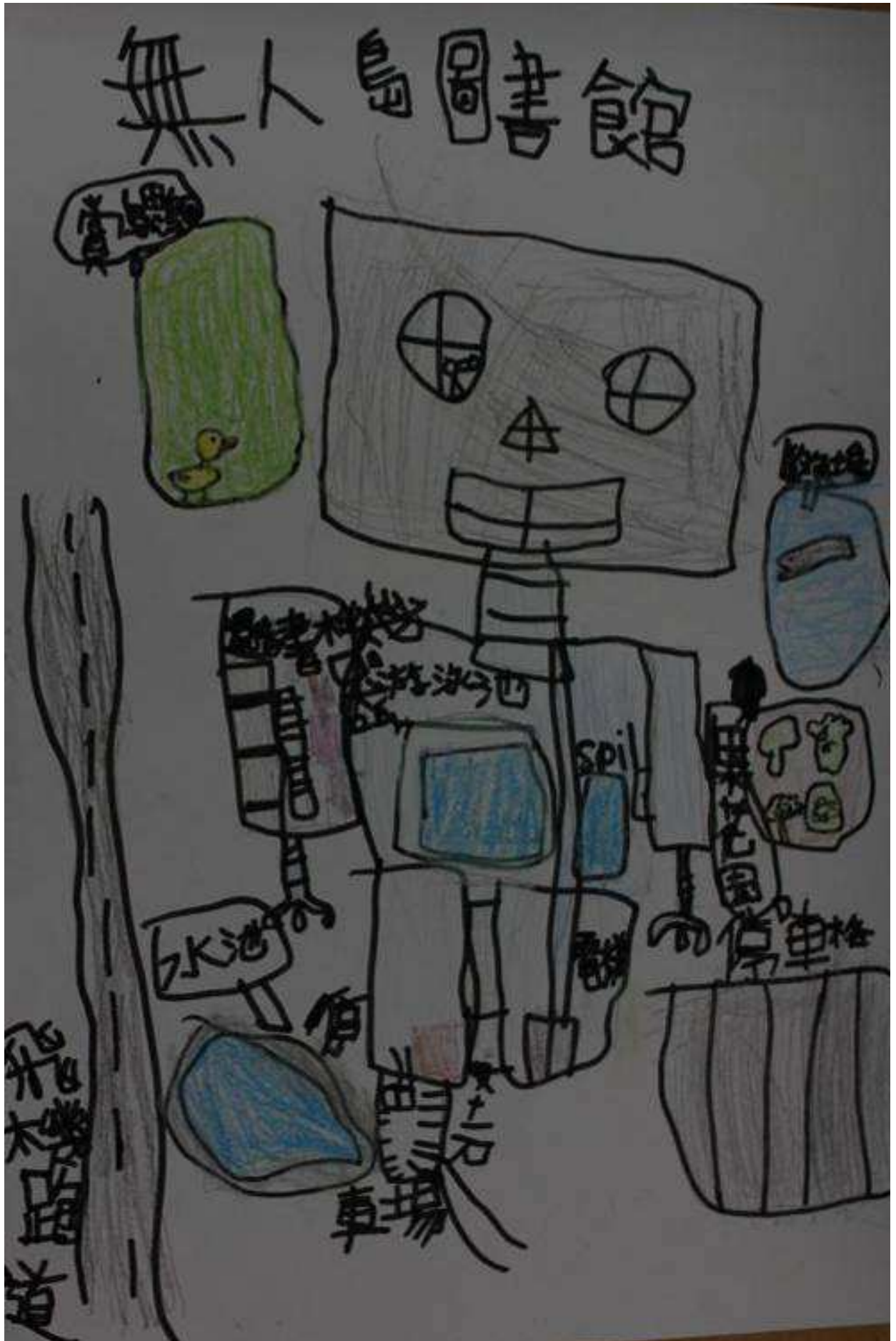
校園小偵探——未來圖書館創意空間設計圖



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計圖



校園小偵探——未來圖書館創意空間設計圖



臺南市三村國小「未來三崁店——自然生態公園」課程教學活動設計

教學主題	未來三崁店——自然生態公園	適用年級	國小高年級
學習領域	綜合領域	次領域	自然、社會
教學時間	共 480 分鐘(12 節課)	設計者	周香如、張家盛
設計理念	<p>(一) 建立在地化精神：透過社區探訪，進而培養學生愛護與關懷自己的居住地方。</p> <p>(二) 探索力及冒險力的培養：透過探索活動，讓孩子探索社區環境和特色，發現社區問題。</p> <p>(三) 培養批判思考和反思的能力：對於問題的發現和未來發展趨勢能具有獨立的思考和敏銳的洞察能力，進而建立有意義的價值觀。</p> <p>(四) 啟發創意及想像力：透過多元感官的刺激和科學想像力的培養，啟發孩子的創意設計，將未來科技運用於未來家園的規劃。</p> <p>(五) 培養用具體行動改變現況，創造改變未來的行動力。</p>		
學習目標	<p>(一) 認識自己的家園的人文歷史和特色，了解社區的過去與未來。</p> <p>(二) 實地探索社區，發現社區特色、亮點、未來發展點。</p> <p>(三) 發現社區現在和未來可能所面臨的問題，解構現有的思維，啟發創意及想像力。</p> <p>(四) 運用電子地圖和綠色生活地圖，透過孩子的觀點繪製出家園的特色。</p> <p>(五) 透過「他山之石」，建立社區營造的概念和培養資源整合的能力。</p> <p>(六) 透過多元的感官刺激，繪製「心智想像圖」，引發孩子的創意思象。</p> <p>(七) 透過小組合作，建構自己的「未來生態公園想像地圖」。</p> <p>(八) 讓孩子思考如何透過具體行動，改變現況，實現未來家園的夢想。</p>		
資訊融入方式	<p>使用影片分享及網路資源進行電子白板融入教學。</p> <p>(註：需準備電腦、單槍投影機、電子白板、實物投影機)</p>		
教學資源	<p>永康區行政地圖、鹽行地區及鹽水溪古地圖、Google 地圖、自然觀察簡報檔、自然生態學習單、心智圖想像學習單、諸羅樹蛙影片</p>		

教學歷程	課程內容	節數	教學準備
一、探索過去	<p>※活動一：諸羅樹蛙的神奇故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：自然觀察的樂趣+刺激想像力 2. 小偵探五感體驗：分組在校園實地探查並練習有五種感官（視、聽、觸、嗅、味覺），觀察記錄校園生態。 3. 有聲有真相：利用諸羅樹蛙影片認識樹蛙，了解三崁店發現諸羅樹蛙，改寫樹蛙歷史的神奇故事。 	2	永康區行政地圖、古地圖、自然觀察簡報檔 諸羅樹蛙影片
二、體驗現在	<p>※活動二：三崁店的前世今生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組查資料，再一起討論三崁店的歷史，初步認識三崁店今昔的狀況。 2. 戶外探索安全與注意事項教學與討論。 3. 三崁店自然生態體驗戶外教學活動，重要景點解說，觀察鹽水溪三崁店的環境特色及發展點。 4. 分組進行三崁店生態觀察與記錄，完成學習單。 5. 各組分享探索三崁店的發現與心得，指出社區的亮點及未來發展點。 6. 分組探討三崁店目前的現況及面臨到的問題，並預測、想像三崁店社區將來發展的趨勢。透過「如果… 會如何…」來引導思考過程。 	4	分組討論單 自然生態學習單
三、思考與重組	<p>※活動三：樹蛙想像動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識心智圖：指導學生認識心智圖，並練習用心智圖發想創意。 2. 小組成員針對鹽水溪、三崁店所面臨到的問題（諸羅樹蛙的生態保育、古蹟維護及未來的發展等），選擇一個議題，進行動腦會議，商量如何解決，並畫出解決策略的心智圖。 3. 各組分享心智想像圖。 4. 以角色扮演方式，用樹蛙的角度思考哪些特色及價值是自然生態公園需要的？並繪製生態公園的未來想像圖。 	3	心智圖想像力學習單 分組討論單 分組討論單
四、想像與行動	<p>※活動四：催生自然生態公園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組發表分享所繪製出來的未來想像圖，並探討如何運用資源、科技及社區力量達成目標。 2. 對他組的未來想像圖提出想法及建議，並討論如何改變現況，或如何採取實際的行動。 3. 分組擬出具體可行的方法，改變現況。（例如：參與環保團體保護生態環境活動、寫信到市長信箱、找社區行政單位共同研討等） 4. 行動：討論小學生目前具體可行的方法，並付諸行動，催生三崁店自然生態公園。 	3	分組討論單

教學活動三：未來三崁店——自然生態公園



諸羅樹蛙的神奇故事



諸羅樹蛙的神奇故事



三崁店遺跡探索——神社



三崁店遺跡探索——神社



三崁店遺跡探索——防空洞



三崁店遺跡探索——防空洞

教學活動三：未來三崁店——自然生態公園



三崁店自然生態體驗



三崁店自然生態體驗



三崁店自然生態體驗



三崁店自然生態體驗



三崁店自然生態體驗



三崁店自然生態體驗

教學活動三：未來三崁店——自然生態公園



自然生態公園模型創作



自然生態公園模型創作



自然生態公園模型創作



自然生態公園模型創作

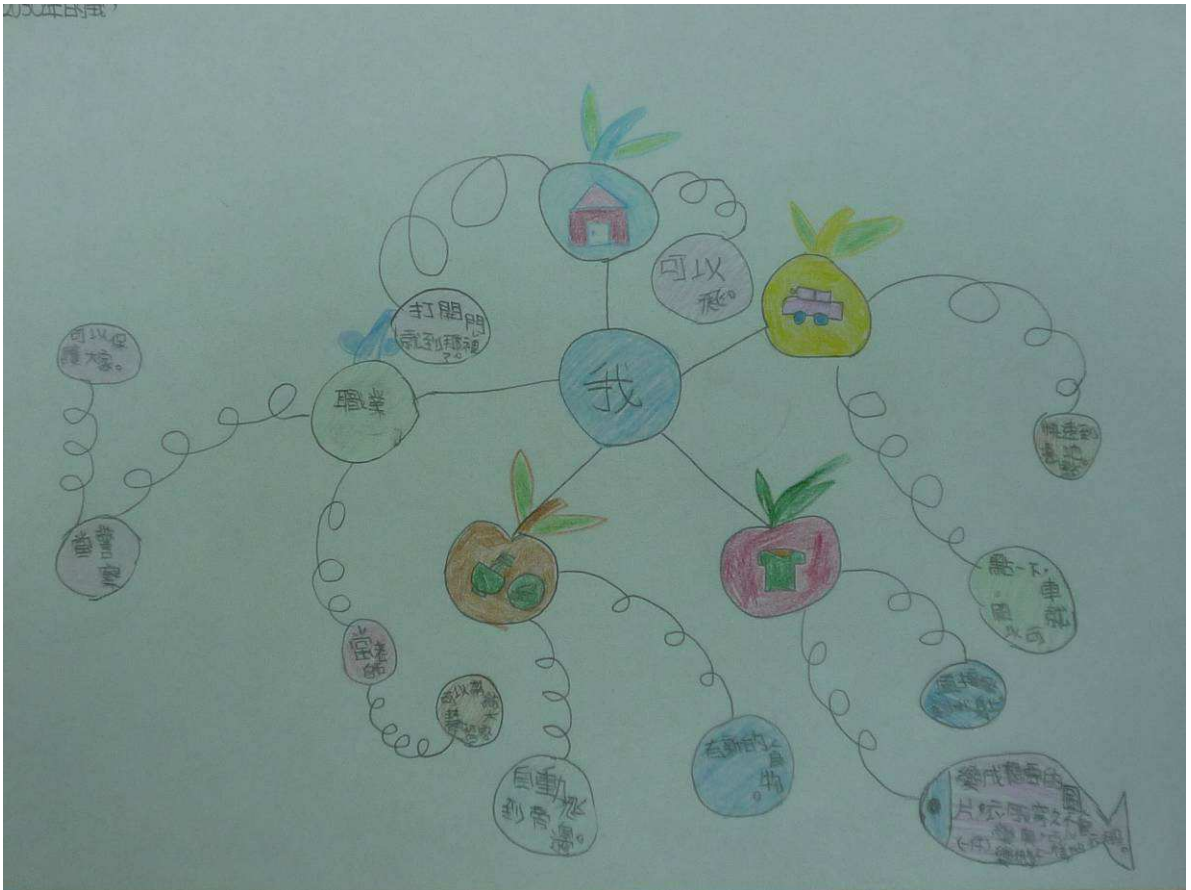


自然生態公園模型創作



自然生態公園模型創作

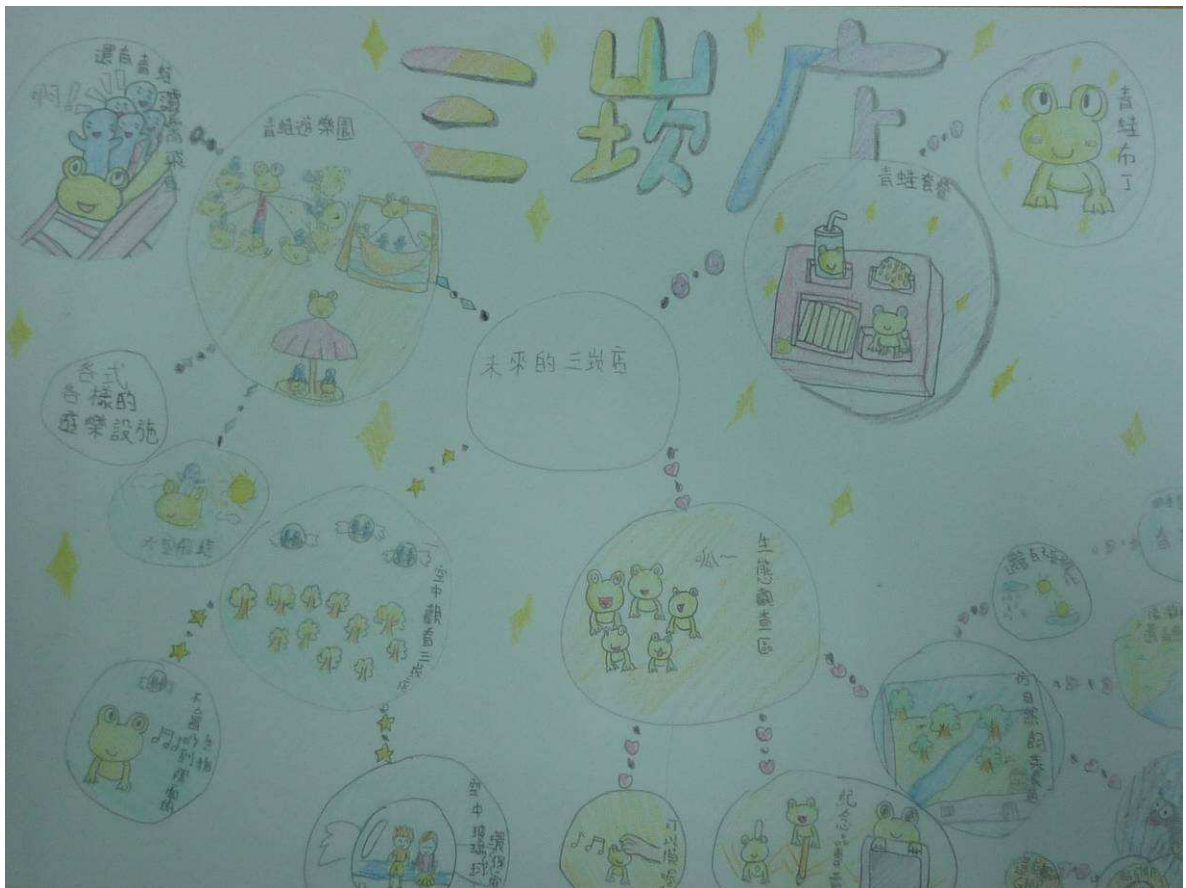
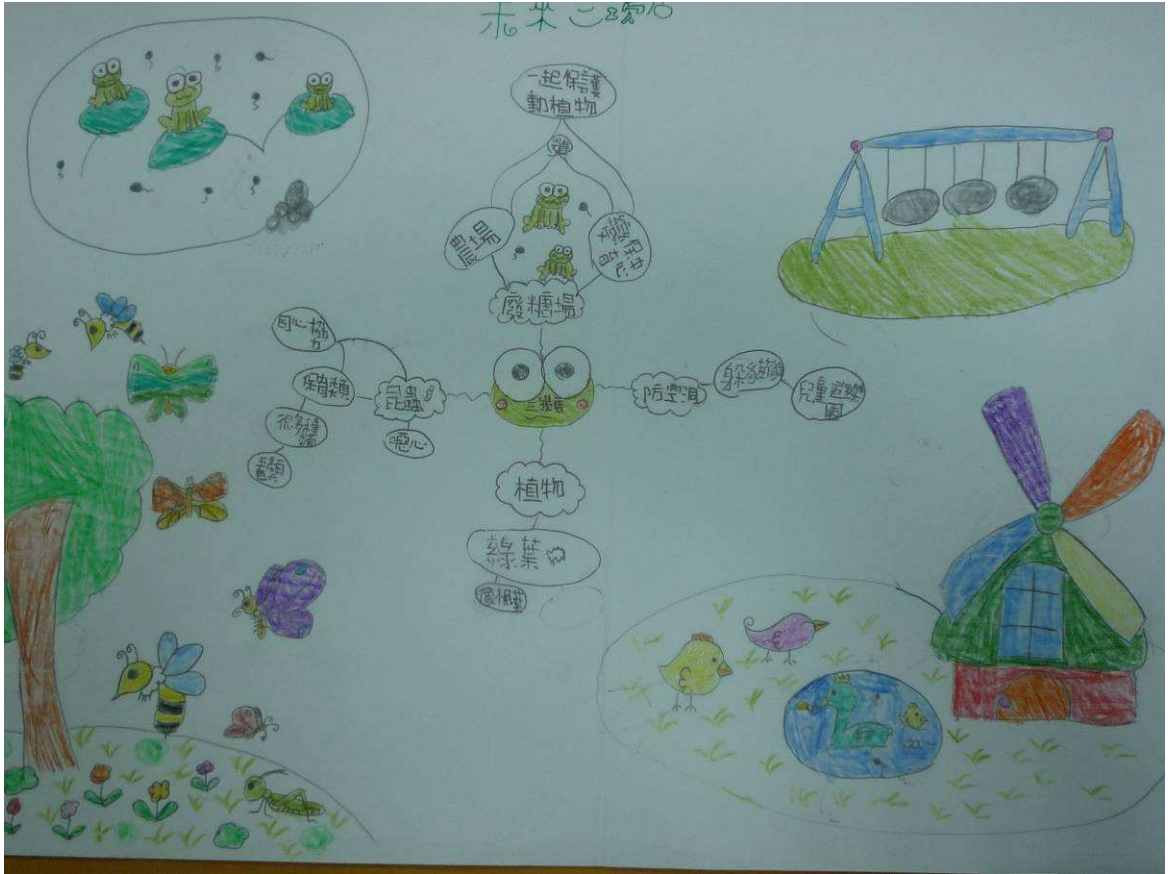
「2030 的我」心智圖



「2030 的我」心智圖



「未來三崁店」心智圖



「未來三崁店——自然生態公園」模型創作作品



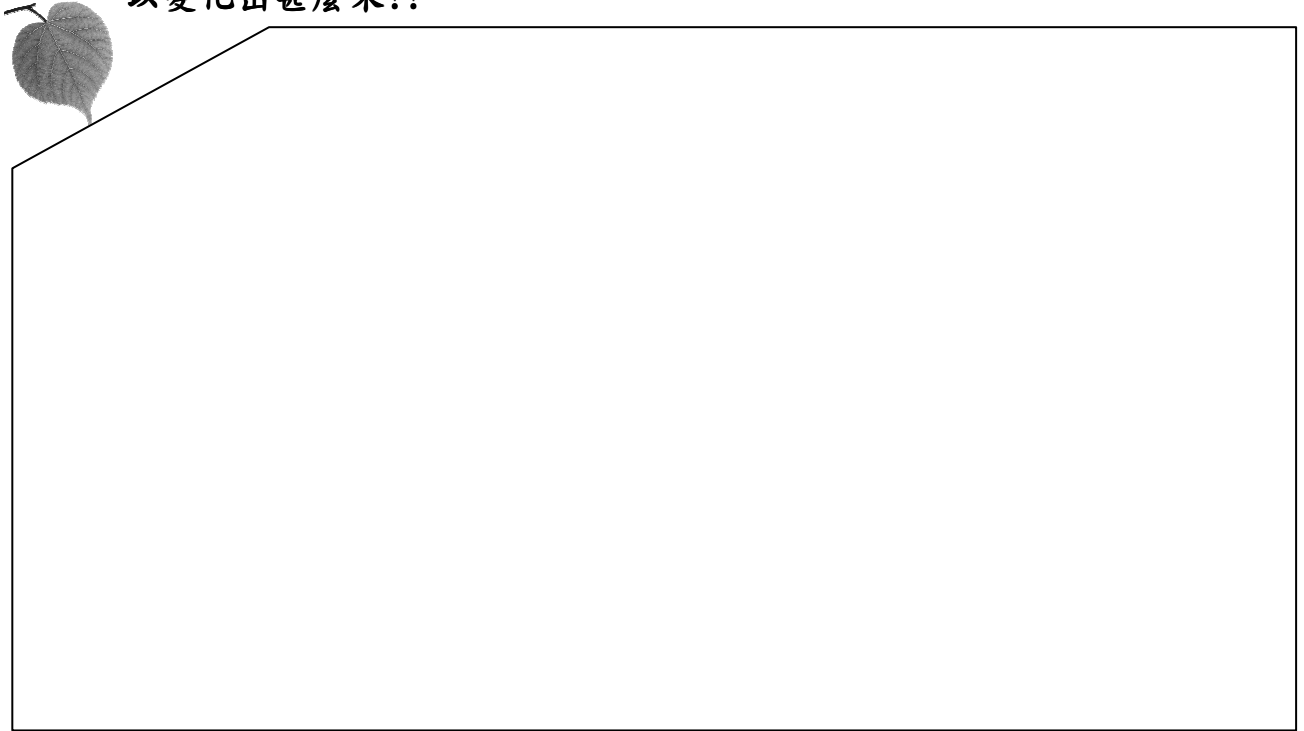
三崁店自然生態戶外教學闖關學習單

班級：_____年_____班 姓名：_____

◇ 自然小偵探...觀察→想像→經驗→行動

******* 第一關 *******

尋找一個自然物...仔細觀察，然後畫下來，畫完後再發揮你的想像力，還可以變化出甚麼來!!



◇ 超特異功能...諸羅樹蛙有一雙超級彈跳的青蛙腿

******* 第二關 *******



觀察記錄...三崁店還有哪些動物或植物，一樣有超特異功能的功夫~~

	動物或植物名字	我覺得最特別的地方 是...	牠的特異功能是...
1			
2			
3			

☆ 求生大作戰...諸羅樹蛙靠長長的舌頭吃蚊蟲爲了生存，而生存是爲了繁衍下一代。

***** 第三關 *****

觀察記錄...三崁店的自然環境，你覺得適合哪些動物來覓食、來棲息繁衍下一代??

	動物的名字	牠的食物有可能是...	牠會喜歡住在三崁店的哪裡...
1			
2			
3			

☆ 懂得聆聽...有時候也能搶救一群生命喔~~



***** 第四關 *****

閉上眼睛，把雙手放在耳朵上，靜下來聽聽看，你可以聽到甚麼聲音???

例句：我聽到了，樹葉發出的聲音，那是風讓樹葉飄動了起來。

☆ 三崁店自然生態公園...未來，這裡會是一個自然教育中心，也是保育諸羅樹蛙的生態公園喔~~

***** 第五關 *****



1. 請你說說看...諸羅樹蛙是怎麼在三崁店被發現的??

請你建議...三崁店自然生態公園應該為小朋友準備哪些服務??或哪些設



小鐵人挑戰：「村風少年Pi」三公里路跑活動



「村風少年Pi」三公里路跑活動



「村風少年Pi」三公里路跑活動



「村風少年Pi」三公里路跑活動



「村風少年Pi」三公里路跑活動



「村風少年Pi」三公里路跑活動



「村風少年Pi」三公里路跑活動

臺南市永康區三村國小 101 學年度「村風少年 Pi」三公里路跑活動

- 一、依據：本校 101 學年度下學期行事曆學務處工作計畫。
- 二、目的：響應普及化運動政策，振興運動風氣，培養學生冒險力與運動家精神。
- 三、日期：102 年六月 11 日（星期二）。
- 四、時間：上午 9：00~11：00。
- 五、地點：本校操場及鹽行社區。
- 六、對象：六年級全體學生。
- 七、服裝：體育服裝，穿著球（布）鞋。
- 八、工作分配：（如附件一）
- 九、辦法：
 - （一）上午 8：30 安全人員前往負責駐點（如附件二）準備，參加路跑全體選手集合於司令臺前，依照班級座號領取號碼衣（每班一種顏色），校長致詞之後接著進行安全宣導（如附件三），由校長鳴槍出發。
 - （二）選手沿規劃路線（如附件二）前進到折返點，折返點設於洲仔尾保寧宮前，選手在此領取折返證明（顏色手環），即可沿回程路線返回終點，通過終點線時，由計時人員喊出成績，同時由紀錄人員將成績登記於成績登錄表（如附件四）。
 - （三）路跑全程距離約 3 公里，路線圖（如附件二）。
 - （四）此活動為畢業週活動之一，因特殊原因無法參加之六年級同學請於活動進行前向導師報備，由體育組統籌安排，協助路跑比賽事宜。
 - （五）完成全程路跑的同學由學校頒發證書（如附件五），以茲證明。
- 十、男童組與女童組分開擇優錄取前十名，比賽結果將公佈於學校首頁，並於升旗典禮公開頒予獎狀。
- 十一、經費：由學校相關經費勻支。
- 十二、本計畫經校長核可後實施，修正時亦同。



三村街頭達人秀



三村街頭達人秀



兒童節慶祝會——達人秀表演



兒童節慶祝會——達人秀表演



畢業晚會——畢業班表演活動



畢業晚會——畢業班表演活動