**我認識的達文西**　　　　　　　　　　　　　　　　　　５０１曾大瑀

 蒙娜麗莎名畫是世界上最知名的畫作之一，創作者是達文西，他不但是ㄧ位畫家也是ㄧ位很有名的天才發明家。

 小時候，達文西開始學畫畫，達文西十四歲時到維洛其奧的畫室，二十歲就和老師維洛其奧ㄧ起畫畫，老師甚至覺得達文西畫的比自己好，所以讓達文西獨立。獨立後的達文西在設計、解剖學、雕刻等都非常出色。

 他最厲害的地方是表面塗上ㄧ層透明色彩，捨棄輪廓線，利用暈塗法表現立體感。他利用模糊遠處物品的遠近法，讓色彩接近大氣的顏色，創造畫面的空間感。他創作了最後的晚餐以及蒙娜麗莎，成為有名的畫家。

 為了精準畫好人像，達文西解剖了三十具屍體，成為世界上第一為發現動脈硬化的人。在藝術的路上，達文西影響了許多人，宗教畫家拉斐爾就是其中之一。他們跟米開朗基羅被世人稱為文藝復興三傑。

 我很佩服達文西，他不僅畫畫很有特色，還為了把人畫到更好去學解剖學，我也喜歡美術，要學習他努力更上一層樓的精神。