

## 第八課 春天的雨

雨晴 唐王駕

雨前初見花間蕊，  
雨後全無葉抵花，  
鳳蝶紛紛過牆去，  
卻疑春色在鄰家。  
語意下雨前他是  
作者發現花叢間  
藏著心中的花一  
下完雨葉片間竟  
然連半點花也沒  
有蜂蝶一隻隻飛  
越牆頭

初春小雨 堂韓愈  
天街小雨潤如酥，  
草色遙看近卻無，  
最是一年春好處，  
絕勝煙柳滿皇都。  
語意京城下起小雨  
濕透的大街看起來  
柔潤而光亮遠望去  
綠茵一片進卻全部  
不見是一年中最美  
的

賞析春天是一年之中與  
最豐沛的因此春色常常  
入詩因為美哥詩人抖有  
自己的癖好因此明明這  
兩首詩都是再說春雨但  
是卻呈現了不同的樣貌

王駕是運用進進景  
和蜜蜂與蝴蝶飛舞  
的樣子讓這首詩增  
添了一些動的感覺  
而韓愈是運用遠景  
和根據草與柳的生  
態推算時間分辨早  
春與晚春

兩首詩中第二具的無字是境景致感受轉折關  
鍵花蕊沒了王駕便挪開目光心生猜疑因此想  
要跟著蜂蝶飛到鄰家探個明白 草色沒了韓愈  
卻由遠到進欣賞著眼前的景色