

The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a misty mountain landscape with rolling hills and a small body of water. In the foreground on the left, there are bamboo stalks with dark leaves. A small bird is shown in flight, moving from the left towards the center. The overall style is soft and atmospheric, with a light color palette.

鬥彩雞缸杯

作者：黃淳韻

指導老師：姜明雄



鬥彩雞缸杯，屬於明代成化皇帝的御用酒杯。



維基百科

**鬥彩雞缸杯，
是明朝成化年
間於景德鎮陶
瓷窯廠製成的
鬥彩瓷杯。**

**外型類似水缸，
並以雞作為紋
樣主題故而得
名雞缸杯。**



維基百科

維基百科



鬥彩雞缸杯，每件雞缸杯尺寸皆異，杯高3.4~4公分，口徑最大至8.3公分。



維基百科

**雞缸杯的本體
是乾淨潔白的
白瓷，底部圈
足裸露一圈瓷
胎。**



**鬥彩雞缸杯。仿
成化年的器皿，
彩繪公雞、母雞
小雞，姿態生動
，色彩豐富秀
麗。**



成化帝原名朱見
深，後改名朱見
濡，鬥彩雞缸杯
相傳和明成化皇
帝一段姊弟戀

謝謝欣賞

