

玉鰲魚花插



作者：劉泳綺

指導老師：姜明雄

認識玉鰲魚花插

吉祥紋樣和人們企
求幸福的希望是緊
密相連的，因此它的
生命力非常旺盛。



鯉魚躍龍門

龍門是黃河的天險之一，
水流非常湍急。只要有
鯉魚不怕激流躍過龍門
就能變成青龍



玉鰲魚花插



花插就是插花的
瓶子。如果插上龍
吐珠，意思更吉
祥！

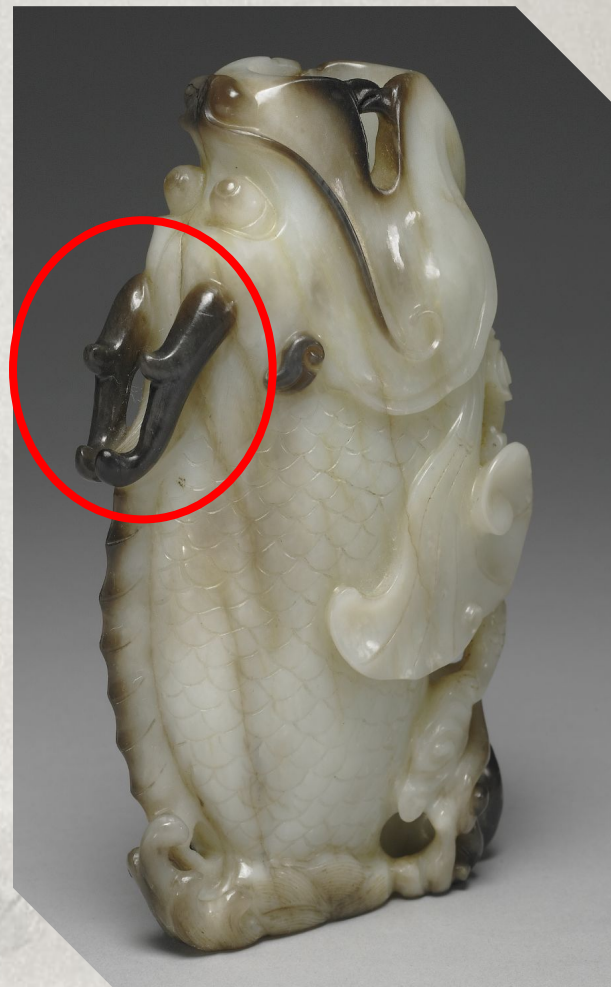
花插裡會不會插花？

因為用美玉制成的
花插很名貴所以通常
只做為擺飾品，
不會真的拿來插花



鯢魚是什麼

這件作品抓住了
鯉魚躍龍門的關鍵時刻。看，龍角
已經冒了出來！



鰲魚在哪裡可以看到



「鰲魚」是龍首鯉魚身，據說生性好吞火舌，而傳統建築又多以木造，最怕火，所以常出現在柱樑或是屋脊上。

最佳男配角

在魚腹下，藝師還雕了一條小龍，正在見證「魚變龍」的關鍵時刻。



資料來源

htch.gov.tw/atps://nchdb.bossets/overview/anti-quity/20140421000036

我的故宮欣书

http://gogohsu.blogspot.com/2014/11/blog-post_29.html

謝謝大家



今天老師讓我們上臺做文物報告，聽著同學的報告，我時不時點點頭，認真的聽著文物介紹，直到後面，上臺的同學越來越多剩下的人越來越少，老師的每一次抽籤我都心提到了嗓子口。終於，『17號』我頓時像泄了氣的皮球。「謝謝大家」前面的同學講好了。我是深呼一口氣，調好PPT同時也調整好狀態，又深呼了一大口。懷著忐忑的心情走上臺看得臺下的一群同學，我原本強型放鬆下來的心情又緊張起來，我只好強迫自己不去看臺下。看著螢幕我開始報告，但頂著台下一群人我怎麼能不緊張。在幫我切換PPT時，我一看向臺下一部手機正拍著我的一言一行，我趕緊別開頭。但一轉頭，原本準備的講稿因緊張一掃而空，我只好臨場發揮。講完後，我就逃也是的跑回座位。