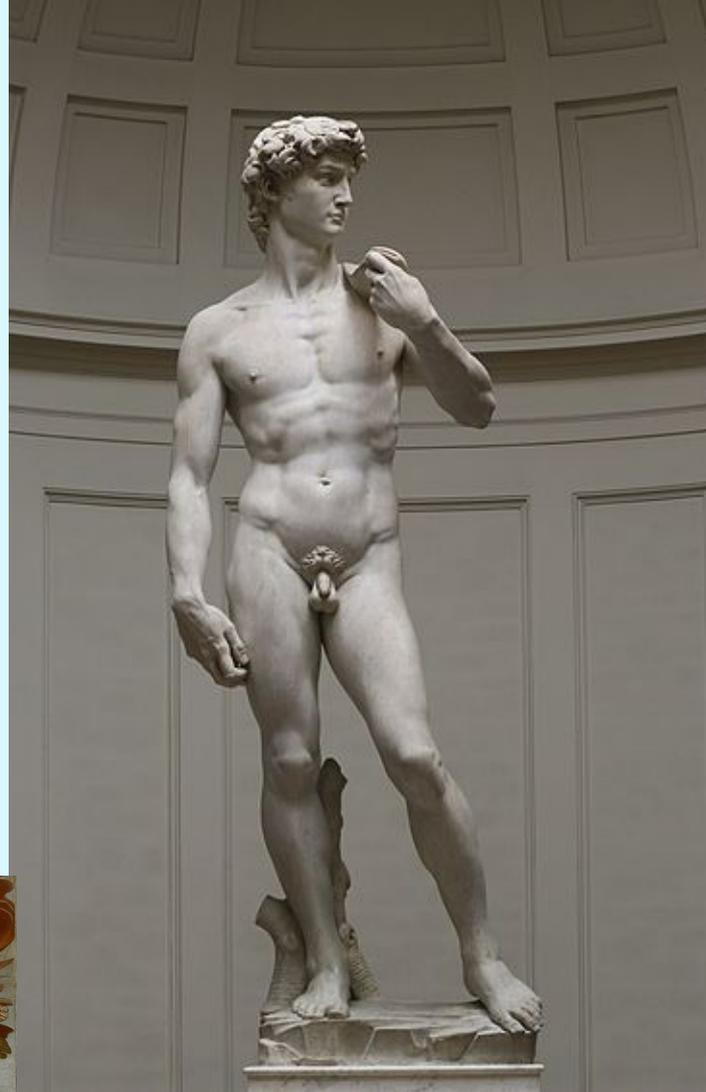


大衛雕像

指導老師：明雄老師
製作者：王允萱



1. 文藝復興三傑

達文西



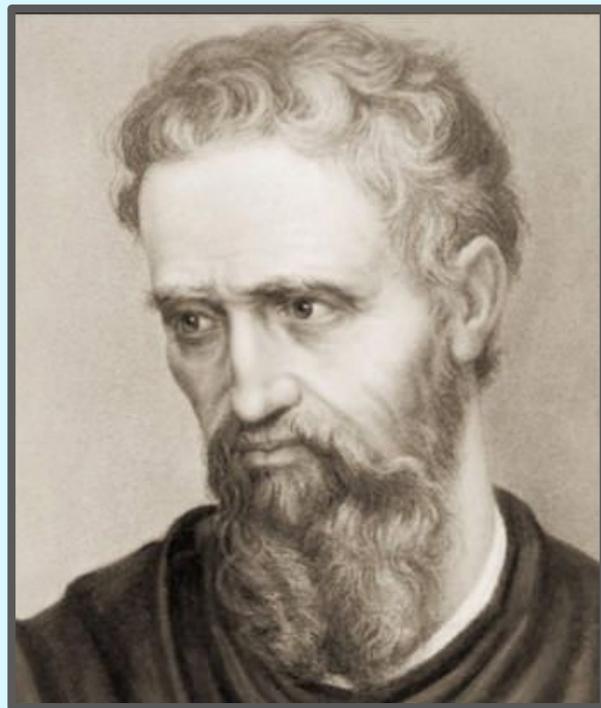
拉斐爾



在文藝復興時代，著名的文藝復興三傑有：達文西和拉斐爾，還有一個是誰呢？

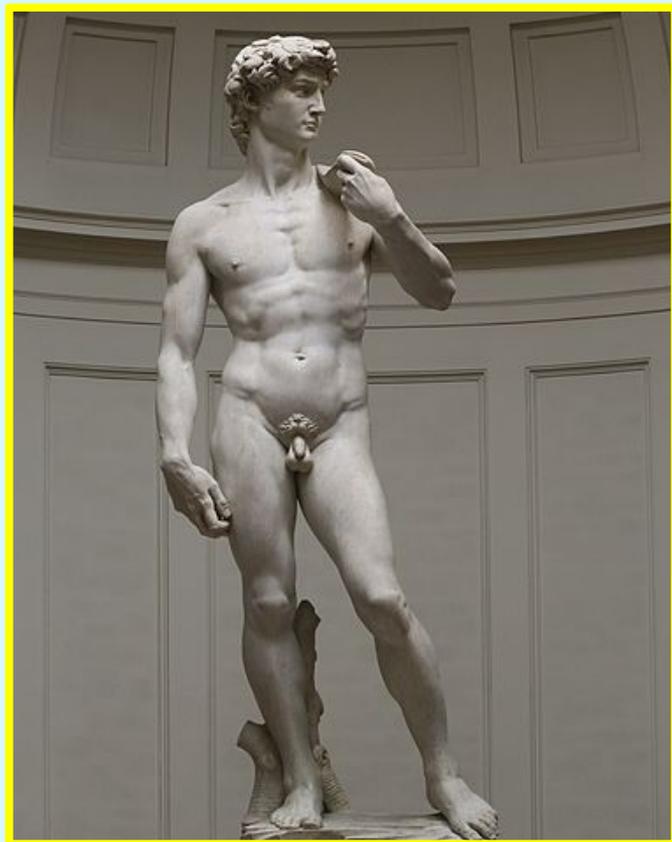
2. 認識米開朗基羅

米開朗基羅：
是義大利文藝復興時期
傑出的通才。也是雕塑
家、建築師、畫家、哲學
家和詩人。



3. 創世鉅作

大衛像：
是文藝復興時代
米開朗基羅的傑
作。雕像是以站立
的男性裸體。

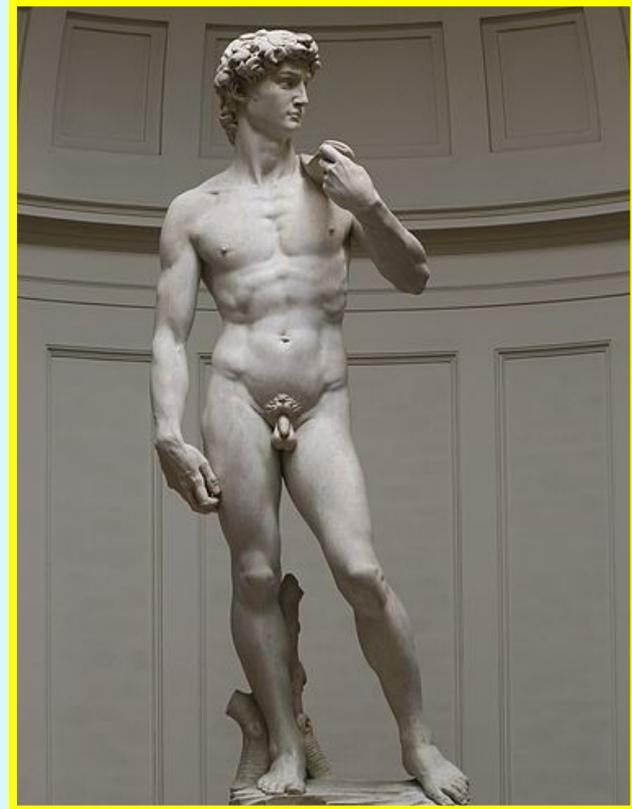


3. 創世鉅作



DONATELLO SCULTORE FIORENTINO

3. 創世鉅作



4. 大衛是誰呀？



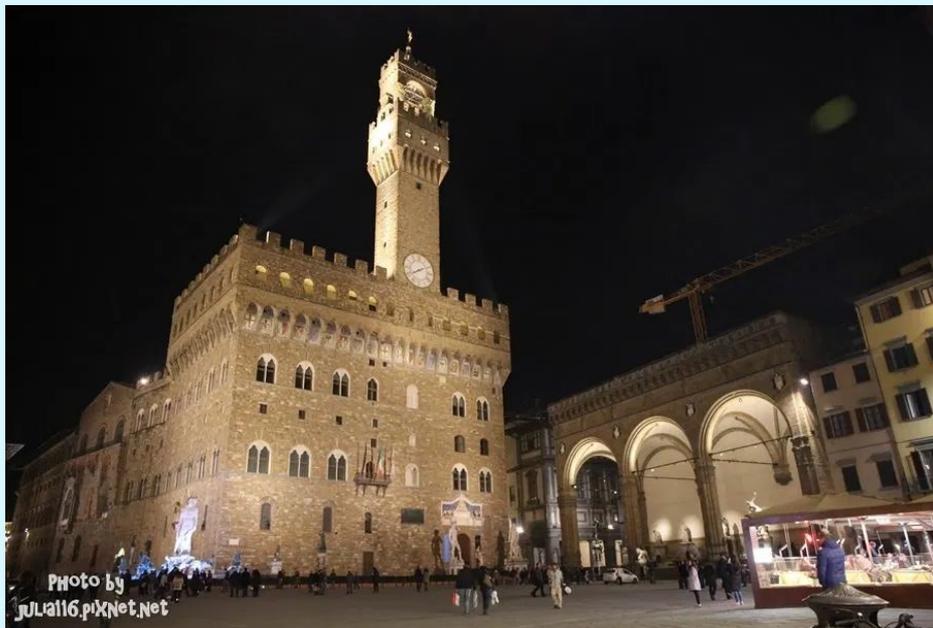
5. 何處尋找大衛像



**佛羅倫斯美術學院：
是義大利佛羅倫斯的美術學院和美術館，
它是歐洲第一所美術學校。**

5. 何處尋找大衛像

1504年，人們決定將其置於佛羅倫斯的市政廳舊宮入口，取代多納泰羅的一尊銅像。

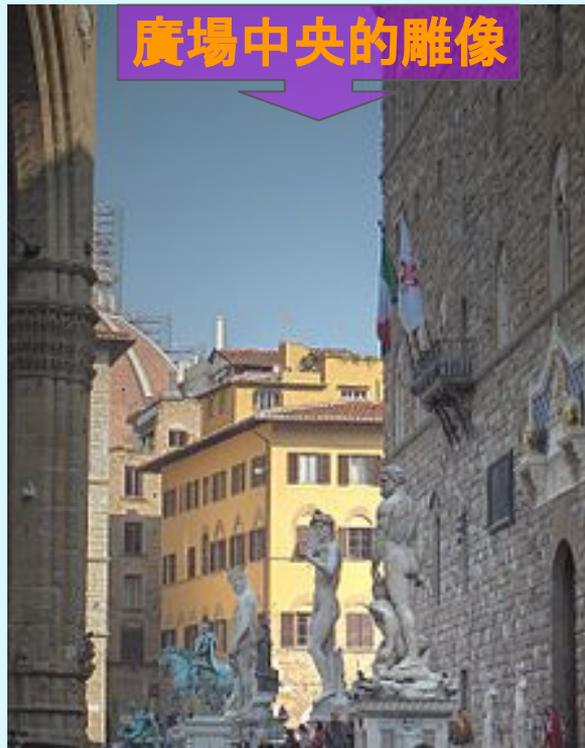


5. 何處尋找大衛像

維奇奧宮前的雕像



廣場中央的雕像



佛羅倫斯
共擺放二
尊複製的
大衛像

5. 何處尋找大衛像

目前台灣台南市
仁德區奇美實業
大樓前，有一座
「大衛雕像」的複
製作品。



6. 超級比一比

自由女神像：

1. 總高度：93公尺

本體：43公尺

2. 完成：1886年10/28

3. 修復：1938、

1984-1986、2011-2012

自由女神像



6. 超級比一比

救世基督像：

1. 建立時間：1931年
2. 高度：39.6公尺。
3. 是巴西的標誌，也是世界最聞名的紀念雕塑之一。

救世基督像



6. 超級比一比

大衛雕像：

高度：517公分

重量：6公噸

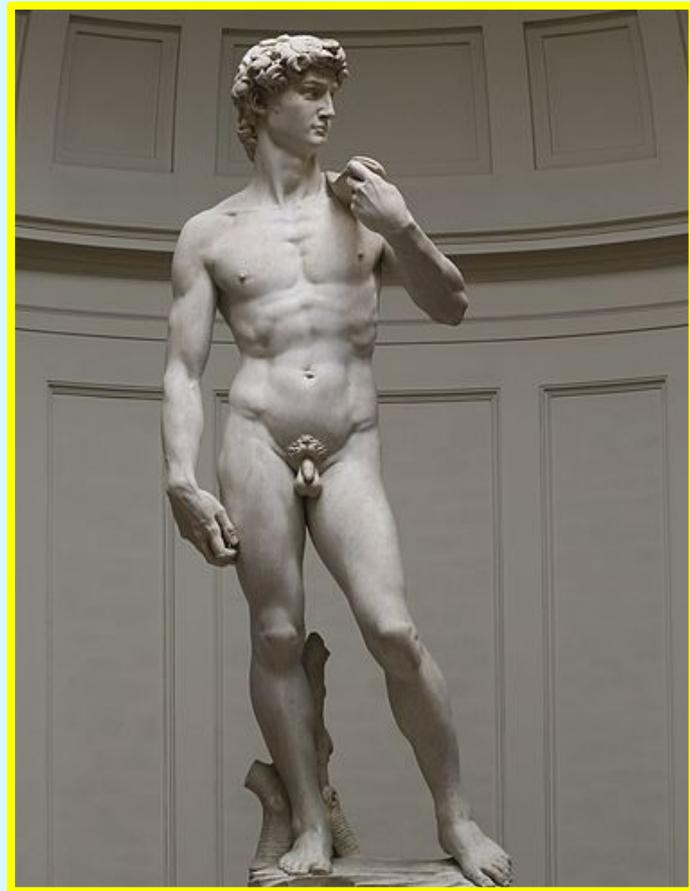
年份：1501-1504

大衛雕像



7. 破解大衛雕像 - 細部觀察

雕像上半身，尤其頭和左手比正常人體大。可能是因為雕像最初放在屋頂。雕像上部要放大，以便從下方欣賞。

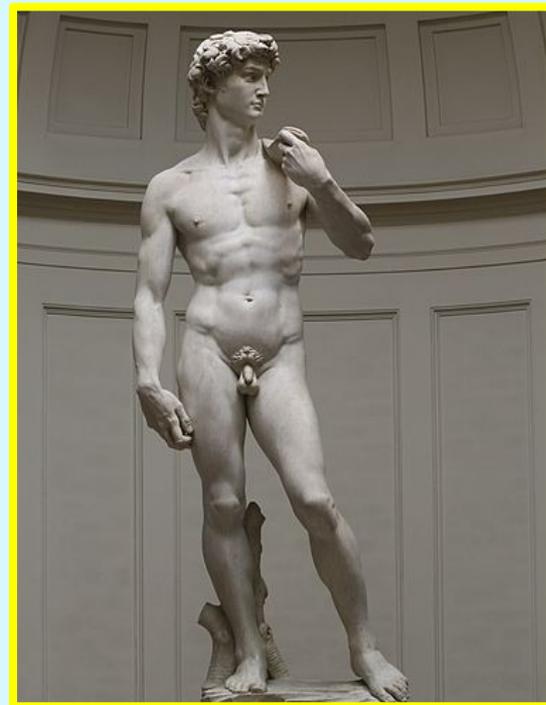


7. 破解大衛像-細部觀察

大衛雕像有一個小小的特點，就是眼睛瞳孔大略成愛心型。一般是比較不容易發現的。



7. 破解大衛像-細部觀察



7. 破解大衛像-細部觀察

看他結實的肌肉，可能因為是要去攻擊巨人。可是他是用大理石雕的耶～



7. 破解大衛像-細部觀察



左手拿著皮革製的投擲石塊的袋子



7. 破解大衛像-細部觀察

大衛的姿
態應該是
右手拿著
長柄。



引用網址

維基百科

<https://reurl.cc/V3rEdZ>

<https://reurl.cc/5o6rmq>

<https://reurl.cc/jqN8AD>

<https://reurl.cc/e9eErQ>

<https://reurl.cc/AgQRWZ>

<https://reurl.cc/bzLn0X>

<https://reurl.cc/ZQYeaV>

<https://reurl.cc/L095y9>

<https://reurl.cc/8y18KX>

<https://reurl.cc/7y616D>

<https://reurl.cc/kZNx49>

<https://reurl.cc/mLdnmV>



謝謝聆聽