

深刻文化板材，成就久美之閱



「板曆」是以前布農族的祭司為了記錄農耕祭祀活動，依據月亮週期設計，雕刻於木板上的曆法，是南島語系 1300 多種語言中少有的類文字呈現，是珍貴的文化瑰寶。

久美(Mahavun)，意喻「永久佳美」之地。是南投縣唯一有鄒族的地方，也是信義鄉唯一有布農族卓群¹的部落，還是全國第一座原住民學堂「萬興關」的所在，文風早興。

然而，過往課程內涵制式統一，鄒與布農的後代無法藉由教育系統繁衍與傳承文化，族群尊榮低、挫折高，孩子學習動能、自我認同與有意義學習感低落。仿如失根的蘭花，失了文化的臍帶，鄒族與布農族的觀點潰散在主流文化中。那珍貴的板曆對於孩子來說，往往僅如牆上的飾物，讀不懂祖先內蘊其中的文化智慧，也找不到自己。

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

感恩祭，8月。族人拋撒酒糟，約定著與天、與地、與人的友好永續。我們深信部落的養分能滋養孩子成長更好的自己。閱讀如那酒糟，是媒介、是祝福，讓孩子「帶得走、走得久」，汲取部落與世界的養分，而後「多而美、美而好」，美在多元展能、美在多元共榮。

一、閱讀推動之理念及其發展脈絡

(一) 理念：用鄒與布農文化的養分，成長鄒族與布農族新世代人才

板曆是一本書，是祖先用生命寫的書，族群智慧與生命哲學蘊含其中。透過閱讀板曆的豐富文化，孩子可以連結鄒布祖先的經驗，更易吸收現代知識，啟發更周全的觀點與思維，成長具玉山魂、世界觀、科學眼、人文情、實踐力、反思心等素養之鄒族與布農族新世代人才。

(二) 脈絡：基礎閱讀➡焦點閱讀，成就具有閱讀素養與文化底蘊的「久美」人

1. 深耕基礎閱讀：久美屬極偏學校，我們相信閱讀能克服地理和時空的限制，讓孩子與人的經驗、與世界的知識連結，更是自學與終身學習的鑰匙。因此，我們透過多元的策略，深耕閱讀以培養學生閱讀興趣、深化閱讀力，穩固學業成就發展，造就了許多人才。

2. 開展焦點閱讀：隨著 108 課綱上路、久美校園重建，以及以文化為底蘊發展的課程創新，我們回歸學生主體，用土地的智慧滋養我們的孩子。以板曆的歲時祭儀文化當時間軸，連結鄒布知識內涵，參照課綱，發展易學、有效、有感、有意義的閱讀課程，適性統整轉化共好。

二、依據理念規劃的短中長期程目標

我們相信：部落自然人文與價值，可以召喚孩子更多的探究與學習，而閱讀就像一把鑿子，我們細心敲打，鐫刻出孩子「勤於閱」的習慣、「熟於閱」的能力和「行於閱」的實踐，銘刻孩子的文化與閱讀素養，打開視界、走向世界。

期別	開墾期 106~107 學年度	播種期 108~110 學年度	豐收期 111~113 學年度
板曆圖像			
文化與閱讀的詮釋	感恩省思閱讀的腳印 開墾立約閱讀的新地	裝備更新閱讀的知識 播下滋潤閱讀的條件	踐諾擴展閱讀的行動 分享收穫閱讀的果實
學生能力目標圖像	勤於閱 閱讀習慣的養成	熟於閱 閱讀素養的提升	行於閱 多元展能與公民實踐
閱讀推動重點內涵	◆盤點需求進階閱讀計畫 ◆圖書館利用教育突破重建限制 ◆候車 ² 晨讀善用零碎時間 ◆召喚部落閱讀據點合作 ◆聊書讀報代幣兌換制度 ◆田野調查板曆閱讀探究	◆學習社群實踐活化增能 ◆生生平板便捷數位閱讀 ◆任務導向的多文本閱讀 ◆山林走讀一起憶啟回家 ◆深耕校本課程雙文化閱讀 ◆親師生共作轉角遇見美	◆小米倉圖書室興建運用 ◆小米田的 SDGs 探究 ◆世界議題的關注與探究 ◆拔尖扶弱的閱讀正義 ◆家族領袖閱讀領導實踐 ◆倡議協約、出版與服務

¹ 布農族共有 5 個語群，郡群、巒群、卓群、卡群、丹群

² 重建時鄉公所支援民行公車載學生到臨時校舍，學生集合教會廣場候車

三、組織架構與人員分工：跨界共作，一起憶啟，深刻久美
在久美，以學生為主體，教職全員沒有人是局外人。
而同頻共振的外部資源，都是又久又美的協作，部落共
教更體現部落共好的族群價值。

如同板曆畫記，從播種祭到除草祭之間會吟唱八部合音
(pasibutbut)期待小米豐收，吟唱時圍成一個圓，
不同聲部聆聽然後唱和，不斷堆疊以至最和諧的
共鳴，迸發讓天地感動的天籟，成為圓上深刻的痕。



貳、閱讀資源整合與環境營造

嬰兒祭，9月。儀式中會給新生兒用 ngaan (石菖蒲)做的項鍊，有驅邪祝福的意涵，也會用家族脈絡幫孩子命名，讓孩子的靈魂有歸屬，而 ngaan 在布農語也是名字的意思，我們呼召合夥人共作，內外資源聚合齊集，共同鐫刻久美板曆圖像；也透過閱讀角落的命名，賦予環境靈魂與意義，讓孩子在生活情境中能知行合一。

一、有效整合內外部資源推動閱讀

我們盤點需求，依階段任務尋求及整合資源，我們用心經營每個善的連結，形成久美好朋友聯盟，透過優化的資源配置與激盪，達到最佳的效能，激發彼此更多可能。

- 1.人力組織支援：課程的共作協作及志工，其中博幼及世展陪伴課後閱讀，耆老是真人圖書館。
- 2.財力物力資源：優化閱讀情境設置，維護原生物種的理念刻畫了與實驗林、林業署最深的連結。
- 3.課程教學資源：專業陪伴協助課程發展與教師增能，定期觀課、合作課程研發及發表出版。
- 4.計畫媒體資源：落實及拓展課程面向，提供協約倡議平台，媒體報導是影音典藏也是記錄。

人力資源(>500 人次)、組織資源(>20 組)

久美團隊、家長會、鄒布耆老、鄒布文史工作者
原住民文學家、博幼基金會、世界展望會、臺中
故事媽媽協會、愛的書庫、18度C、阿里山特富
野頭目及長老、布農文化協會、久美文健站、久
美教會、中教大圖書館。



文高明耆老~轉型正義議題



洪文和神父~板曆閱讀探究

物力、財力資源(>500 萬)

臺大實驗林、林業署南投分署、久美校友、信義圖
書館閱讀行動車、達芙妮公司、玉山管理
處、欣美企業有限公司(企業認養)、隆美窗
飾、西北扶輪社、信義數位中心、關懷臺
灣文教基金會、閱讀雜貨店。



林業署實驗林閱讀場域



關懷臺灣文教基金會~載具

課程、教學資源(大學 4 所>60 次)

臺中教育大學實驗教育協作中心及教育系、
臺灣大學農藝系、臺南大學數學系、暨南大學原
專班及布農知識系統中心、南投縣閱讀理解種子
教師團、鯉魚國小、國教輔導團(語文、本土、自
然)、數位教育輔導團、中華民國兒童文學學會。



許建崑兒童文學導讀



臺大農藝系小米生態復育

計畫(>2000 萬)、媒體資源(>100 則)

原民會山林走讀計畫、實驗教育計畫、活化教學
計畫、前瞻計畫、文化場域計畫、戶外教育計畫
部落大學計畫、臺灣大學 USR、林業署 OECD、
玉管處玉山守護者、師友、原教界、臺灣教育評
論、公共電視、民視、原民台、環島走部落。



原民會走讀山林回家計畫



公共電視台我們的島報導

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

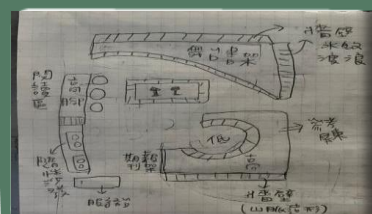
學校重建經費有限，刪了很多設施設備，久美團隊化劣勢為優勢，讓孩子成為空間的規劃者、參與者和維護者，融入課程有感有意義，親師生共作有愛有隸屬，更連結外部資源協作，讓久美校園就是一本畫，情境是老師、教室在窗外。

(一)久美閱讀小米倉：刻在心底最重要的印記～

學校重建時預留最大的空間要當圖書室，但因經費不足，只有一間空殼子，沒有任何設施設備，輾轉連結都無法成就。但我們不停歇，師生依循小米倉意象查找資料、走讀觀摩，共作勾勒出圖書室的設計圖，再次感動林業署及實驗林合作，是全國第一座國產材推廣教室，更是久美部落的閱讀基地，掛上小米那一刻，孩子刻劃出了知識進倉祭的刻痕。



大大的空殼子，圖書躺在箱子裡



師生手繪設計圖，夢想具象化



在開墾祭時動工，烤架烘烤知識



師生一起整理布置閱讀小米倉



閱讀志工媽媽，全鄉獨有！



在狩獵祭時落成，舞台是孩子的



在這裡進行玉山守護者課程認證



下課流連在小米倉自在閱讀



也寇新書簽書，孩子的典範

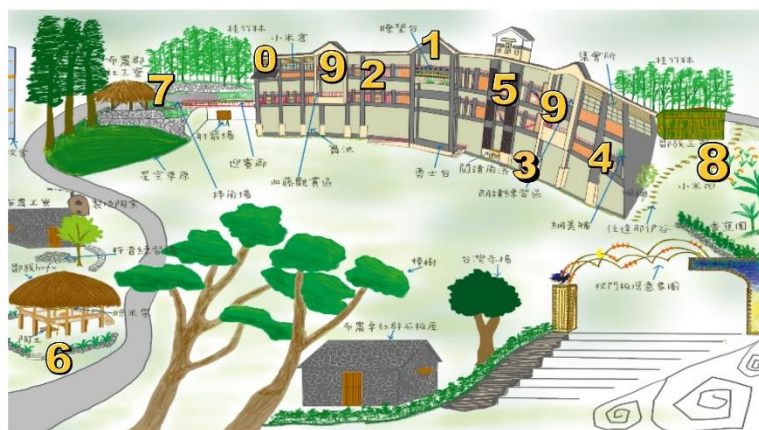


(二)久美九美閱讀角：閱讀美感情境，轉角遇見美～

環境美了，孩子的心境也美了。

因為孩子充分參與，所以特別有感也格外珍惜，每一轉角都是駐足閱讀、休息發呆引發創思的好地方。師生共同命名也賦予角落新生命與意義，板曆在真實情境中連結，外賓來訪總是驚呼連連。經過師生票選，我們票選出最高人氣的閱讀久美九美。

0 小米倉 1 瞭望台 2 文化走廊 3 活水飲水機 4 板曆時鐘
5 祖先的腳印 6 赫夫 7 朗哈 8 小米保留地 9 吹風懶洋洋





1.瞭望台：舊校舍板厝變長桌，仰望玉山遠眺郡大山，於此閱讀如入板厝世界。



2.久美文化走廊：師生作品長期展出定期汰換，由學生擔任導覽，整合周全的觀點與思維並能闡述分享。



3.活水飲水機：山水石灰質多，飲水機不符使用，於是改造成圖書角，開水變活水。



4.板厝時鐘：位於校長室，學生能講解久美板厝是久美孩子畢業門檻之一，轉化族群優質觀點，板厝閱讀與詮釋，全國第一。



5.祖先的腳印~壁畫 VR 區：祖先遷移故事，在山林走讀課程中實踐，學生製作 VR 讓觀者身歷其境，是多領域的連結、老人家思鄉的慰藉。



6.赫夫~鄒族家屋：傳統建築猶如一部寶典，連結阿里山鄒、林業署實驗林共作，男女老少都能使用，是女學生平權訴求的實踐。



7.朗哈~布農郡群閱讀家屋：由師生共作，家族領袖及幹部帶領家族閱讀、研議家族事工，也在家屋由家族師長進行三語的認證。



8.小米保留地~閱讀荒野教室：與臺大 USR 復育 28 種信義鄉原生小米，循板厝時序、請益閱讀。即將出版學生共作繪本：我和我的小米同學。



9.吹吹風與懶洋洋發呆亭：咖啡廳淘汰的桌椅搖身一變變成發呆亭的座位，曬太陽吹吹風，窩在角落閱讀或思考，是極大享受。

(三)第 10 美~部落閱讀雜貨店



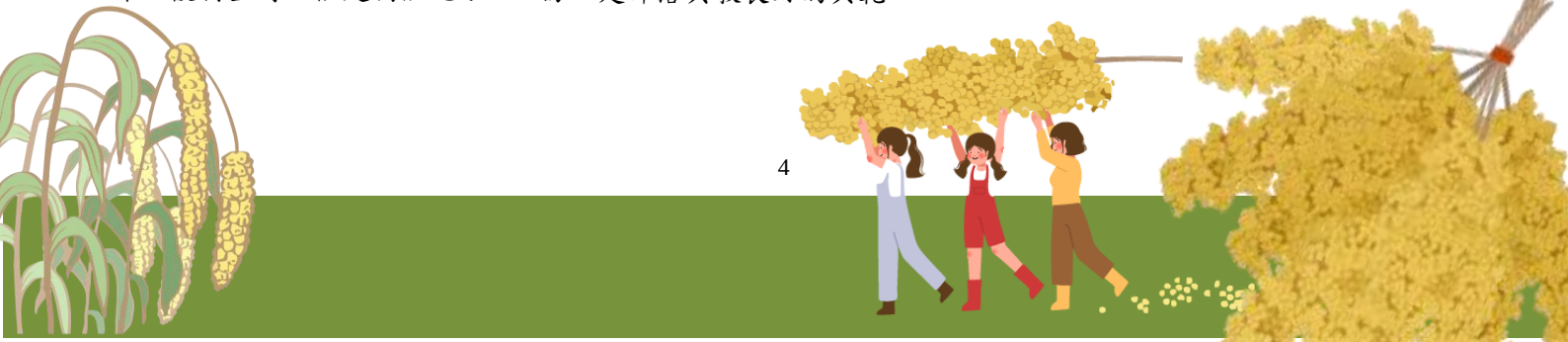
由學校提供書籍並設置布告欄，分享學生文章及學校好消息，當媽媽們看到自己孩子的作品被刊登時，很是驕傲呢！



雜貨店設有閱讀、寫字區，老闆一家經常陪伴孩子閱讀和寫作業，老闆一家溫暖的善舉曾被媒體採訪，是部落共教良好的典範。



閱讀代幣兌換商店，同時滿足肚腹與求知味蕾，激發提升閱讀量，老闆會監督孩子飲食的均衡，拒絕兌換垃圾食品。



三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

在生活與網路脫不了關係的現代，本校教師致力於培養學生擁有帶得走的資訊應用能力，使學生能不受時間、空間限制，隨時隨地進行有效的學習，儘管身處偏鄉，仍能以數位閱讀的能力放眼全世界。

(一) 整合縣內、校內各項數位資源

我們積極申請數位學習相關計畫，如：教育部數位學習精進方案計畫、活化教學與多元學習計畫、前瞻計畫-校園網路建置，無線網路覆蓋全校園使學生隨處可無線上網學習。全體教師除取得A1、A2 研習認證外，還參與多場數位平台相關研習，盡力將豐富的數位應用知識帶回課堂中。校內圖書室以E化方式經營，師長隨時可以線上協助學生借還書，大大提升使用圖書資源的便利性。

1.數位載具-軟硬體資源整合：在硬體方面，除了「生生有平板」及「班班有大屏」等配置外，我們在教學上善用縣府採購的教學平台軟體，使各項軟硬體資源發揮最大效益受到肯定，有兩位老師擔任鄉內數位教學輔導員。

2.數位平台-雲端數位學習平台整合：我們將各式學習平台融入平時的課堂及學習扶助課堂中，考量各平台的優缺、適用性，針對不同的課程、不同特質的學生進行適切的平台選用。

數位載具

【硬體】

- iPad 充電車 2 台、iPad 45 台
- chromebook 充電車 1 台、chromebook 36 台
- 電腦專科教室 1 間：桌上型電腦 14 台
- 內嵌式觸控教學螢幕 7 台
- 移動式觸控教學螢幕 3 台

【軟體】

- 數位教學平台：Wordwall、Padlet、LoiLoNote、Kahoot



教師能將數位軟硬體與各科目相配搭並活用以輔助教學。



充電車設置地點讓學生方便取用及充電。

數位平台

- 因材網(2-6 年級學習扶助)
- 均一平台(2-6 年級學習扶助)
- PaGamO 品學堂(3-6 年級課堂)
- Cool English 酷英網(3-6 年級課堂)
- 學習吧(3-6 年級課堂)
- 翰林雲端學院、康軒學習網(3-6 年級課堂)
- 族語 e 樂園(全校)
- hyread、Hami book、教育雲電子書整合平台(全校)
- Podcast：「從前從前」、「媽爹講故事」等兒童故事節目(1-2 年級午餐時段)



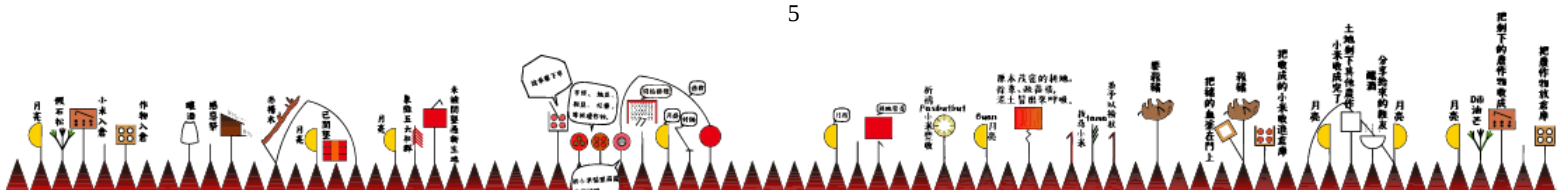
低年級用餐時聆聽故事，學習說故事的技巧。



在學習扶助課堂上，學生使用數位平台學習。

(二)數位閱讀策略融入四學教學：以板曆閱讀教學計畫(見 p.7)「生活敘事軸-授杖祭」的驅鳥儀式為例：授杖祭時會進行驅鳥儀式，在布農族的觀念裡，小鳥有應得的小米，但若過份啄食會友善的驅離，六年級孩子發現目前部落只有學校有小米田，所以小鳥恣意啄食，於是孩子透過四學研究如何因應，不同立場辯論順勢產生，最後在教師導學後找出可行的解決方案。

融入四學	學生自學			組內共學	組間互學	教師導學
	訂定主題及確認立場後，進行個別的資料蒐集(電腦、行動載具)請益及閱讀，並將資料紀錄於學習單。			立場相同者同組，討論及統整資料。	進行辯論比較不同立場的同異點。	系統性統整釐清、尋求解決方式。
策略實施	學生發現小鳥大舉入侵小米田，也察覺關於驅鳥同學間有不同的立場。	學生藉由圖表界定如何搜尋所需資料。	學生藉由網路及請益耆老搜尋資料。	學生分組討論可運用的資料。	學生統整後進行辯論會。	師生尋求最平衡的解決方式：家族輪工、友善驅鳥、科技驅鳥。
圖示						



(三)實踐數位閱讀課程

以板曆閱讀教學計畫「生命記事軸-開墾祭」的六年級課程為例：教師帶領學生從自身族群出發，進行「南島語族起源」初探；學生學習以CRAAP指標篩選出有品質、具公信力的文章來閱讀，並透過紙本及線上地圖來建立對於遷徙路徑及距離的空間概念；學生在課程進行後能具備「在地圖上標示出目前南島語系民族分布之區域及遷移的可能路徑」、「跨文本整理筆記並從中找出南島語系民族的特色」、「找出兩個現居不同區域的南島語系民族並透過韋恩圖(Venn diagram)進行比較並整理出兩個族群間的異同」的能力。孩子們也因課程發現在南島起源的議題上，臺灣居於相當重要的位置，也開啟對國際議題的好奇。



1

在文化課程中，學生得知臺灣原住民族皆屬於南島語族，進而產生對南島語族的好奇。

學生發表對於南島語族的好奇，決定聚焦探索起源及遷移路徑。



2



3

討論出適當的「關鍵詞」後，上網進行資料蒐集，將蒐集資料的歷程記錄在學習單上。

學生依CRAAP指標中的權威性、時效性等向度篩選出適合閱讀的文本，在學習單記錄篩選歷程。



4



5

閱讀找到的文本後，學生分組進行討論並摘要出文章重點進行報告。

學生在地圖上標示出現今南島語族分布區域，建立此主題的空間概念。



6



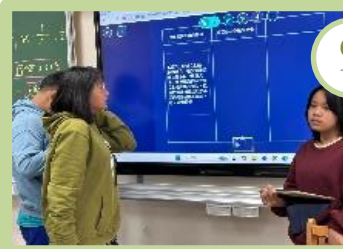
7

根據已知的資訊，描繪出南島語族分布範圍並標出推測的遷徙路徑。

從文本中得知各南島語族間有相似之處後，蒐集資料進行兩個不同族群的比較。



8



9

蒐集列出兩個不同民族間的異同後，將比較結果整理成表格。

蒐集資料列出兩個不同民族間的異同後，製作韋恩圖(Venn diagram)將資料圖像化。



10



11

討論後決定將課程中整理出的地圖資料及標示出的路徑變成一場藝術策展。

學生在展覽中解說南島地圖，也分享自己在課程中透過網路文本所學到的知識。



12

參、閱讀教學之規劃與實施

開墾祭，10-11月。其中「立標」是向大地借用土地，與月亮立約承諾將善用並守護生態圈裡所有生命的儀式。我們立約以鄒布文化為板材發展久而美的深刻閱讀計畫，幫助孩子探索自己具有自我族群的觀點，並能學習多元族群的思維，成長更整全的自己，共榮共好於世界。

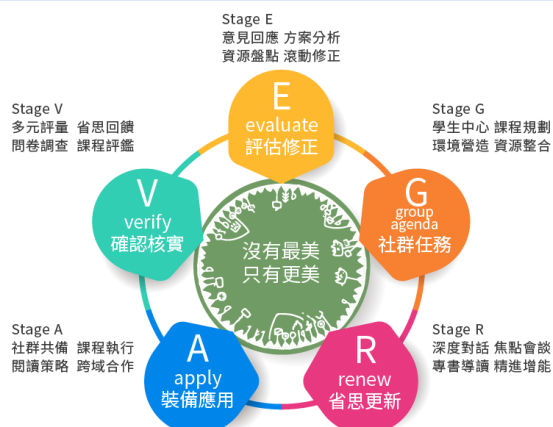
一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

(一)久美國小板曆閱讀教學計畫整體架構

願景	勤於閱、熟於閱、行於閱					
年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
校訂課程	生命記事(嬰兒祭、狩獵祭、開墾祭、下倉祭、播種祭、戰祭)					
	我和我的家人	我和我的部落	我和我的山林	臺灣原住民族	原住民族轉型正義	族群與多元文化關懷
	生活敘事(除草祭、授杖祭、喚靈祭、收成祭、感恩祭)					
	小米神話	小米一生	小米科學	永續農法	國際小米	小米復育
領域融入	國數生	國數生	國社自藝	國數社自藝	國數社自英	國數社自英
SDGs融入	SDG1.5 SDG4.7	SDG11.4 SDG2.1	SDG12.8 SDG2.3	SDG4.7 SDG2.4	SDG2.5 SDG10.3	SDGs4.7 SDGs11.4 SDGs 2.5
文本媒材	繪本 橋樑書	繪本 橋樑書	報章雜誌 科普書 兒童小說	報章雜誌 科普書 兒童小說	時事報導 電影 社論 科學性文章	時事報導、紀錄片、地球儀、科學性文章、數位閱讀
閱讀理解策略	流暢性、擴展詞彙、重述故事重點	由文推詞義(新詞)、連結線索(指示代名詞)、六何法	由文推詞義(多義詞)、刪除、連結文本的因果關係	歸納/主題句、連結文本的因果關係/(句型)、理解監控	擴展詞彙、以文章結構寫大意、由文本找支持的理由/(句型)、有層次的提問	找不同觀點(找反證)/(句型)、詰問作者
圖書資訊利用教育	認識閱讀小米倉-走走走!走去小米倉		深入閱讀小米倉-Wow wow wow! 窩在小米倉		活用閱讀小米倉-Hu ho ho! 豐富小米倉	
評量	閱讀心得單 家庭樹圖畫 迷你劇場	介紹部落圖畫 家鄉地圖標記 繪製部落地圖	課堂思考記錄 實作產出 互評自評	小組學習單 一頁簡報製作 簡報發表	行動實踐 發表與分享 反思寫作	學習單檢核 小組口頭報告 成果展策畫
全校性閱讀活動	靜態閱讀活動：班級晨讀、家族閱讀、自主閱讀、讀報分享、文化筆記、投稿出版、校刊協作閱讀護照、聊書單、文化筆記、久美百岳百閱。 動態閱讀活動：板曆文學、pitu拾憶發表會、狩獵祭獵文學(作家)、真人圖書館(耆老)、夏日樂學、板曆戰力分析、小記者採訪、話劇。 走讀閱讀活動：一起憶啟回家(老部落尋根)、戶外教育、小米傳人到校服務。					

(二)閱讀課程的檢核：久美鐫刻 GRAVE 檢核系統

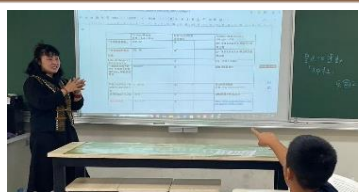
沒有最美只有更美，久美團隊具高度的組織韌性，透過久美鐫刻 GRAVE 檢核機制，以學生為中心，經由確立「社群任務」、「省思更新」、「裝備應用」、「確認核實」、「評估修正」等機制，審視檢核、滾動修正。



久美閱讀計畫GRAVE檢核機制

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

閱讀小米倉就像我們的知識糧倉，為了讓孩子能善用圖書資源，得到飽足的知識，我們依據「國小圖書資訊利用教育教學綱要」，編訂圖書館資訊利用教育課程共三個主題，由淺入深帶著孩子認識、深入、活用圖書館，也連結線上圖書資源及大型圖書館。課程除了於每週一節的語文閱讀課，每週二、三、四、五早晨的家族閱讀及班級閱讀時間以外，也融入在各領域及校訂課程中實施。閱讀小米倉上課日全天開放，有原鄉少有的家長志工，假日也開放校友及部落預約使用。

主題/年級		認識閱讀小米倉 走走走!走去小米倉		深入閱讀小米倉 Wow wow wow! 窩在小米倉		活用閱讀小米倉 Hu ho ho! 豐富小米倉	
單元/構面		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
圖書館利用	認識圖書館	圖書館閱覽規則與書插使用	圖書館環境和服務人員	圖書資源的分類方法	認識索書號及查詢館藏目錄	認識各類型圖書館	綜合運用圖書館資源和服務
	圖書資源的運用	圖書的結構與功能	書籍的演變與發展	基本的資訊檢索技能	使用電子書和資料庫	認識與應用智慧財產權	認識及運用自主學習的資源
	媒體識讀	覺察不同媒體的運用時機		辨別新聞報紙、雜誌等媒體資訊的真假		網路、新聞資料的識讀與評估	
	照片						
閱讀素養	閱讀媒材	繪本、橋樑書		報章雜誌、科普書、名人傳記、兒童小說		少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章	
	閱讀活動	圖像預測 六何法 重述故事	圖像組織 製作心智圖 小書重述故事	預測提問 連結線索推論 心智圖各類型 表現結構	閱讀心得單 校刊文章創作 學生論壇發表	主題句摘要 文化筆記 歸納理解	專題報告 影片製作 學生論壇 策展
	閱讀態度	喜愛閱讀圖書，並樂於和家人朋友分享。		主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單。		透過讀書會或網路各式社群平台進行深度的閱讀分享與討論	
	照片						
資訊素養	資訊利用與探究	表達資訊需求並認識獲取資訊的管道及方法。		小組合作學習問題思考、資料搜尋與完成報告。		瞭解不同研究方法的效益與適用性，選擇最適當的研究方法及媒體形式進行分享。	
	照片						

三、多領域、跨文本閱讀課程之規劃及執行

以板曆閱讀教學計畫「生命記事軸-開墾祭」的四年級課程為例，學生在社會領域中學習到家鄉的作息、節慶與節日，也認識臺灣社會中不同文化的生活與祭儀；在自然領域中學習月相變化在生活中的應用與影響，以及在久美板曆課程中深入了解布農族板曆(祭事曆)起源、表現形式及意涵。

透過多領域的知識統整，讓孩子學習在跨文本的材料中探討布農族祭事曆與和漢族農民曆之間關聯性，運用文本找支持的理由、歸納及主題句等閱讀策略，學習如何解讀這些傳統曆法在現代社會中的意義，了解其為何仍長久的被應用於個人和社會的生命記事，進而激發對文化多樣性的尊重與理解。



多領域	部定：語文、自然、社會 校訂：久美板曆課程
文本/媒材	科普書：中華農民曆、布農密碼祭事曆 報章雜誌：原教界、原住民文獻、臺北星空 網路文章：線上讀報指南
閱讀策略	由文本找支持的理由、歸納、主題句
表現任務 (學習表現)	1.小組任務單：閱讀多文本畫記重點，小組進行摘要及比較。 2.韋恩圖：從學習單的資訊中整理出農民曆與祭事曆(板曆)的相同相異處。 3.簡報發表：製作簡報及報告逐字稿並發表。
評量檢核	實作評量(任務單)、小組互評(小組發表)、總結性評量(簡報發表)



學生在自然課與文化課中，了解月曆與農曆的運用，並變換在農村的觀察形式及表現記錄。



KWL
學生欲
學兩種
寫整如
習彙、
生師題
學教問
表知的
知法概
徵的概
曆法法
及禁
小組



合讀板板季從。
組閱農農無並由。
小，布布有，理
讀單關找、念的
閱習有查月概持
生學中，始月支
學寫界本起閏找
習教文的及本
作原曆曆節文

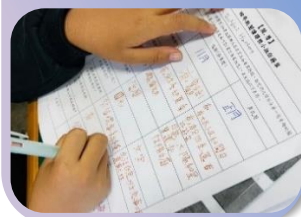


讀族過題24
上漢透主的
線關，納曆念。
讀有本歸民概
閱，文及農忌
生中的點解禁
學南曆重了及
指南曆重了及
報指民記，氣
農畫句節



課程歷程照片

本討在關比曆
文組，及照民。
跨小後點對農同
過過略重用現與
透經策錄，呈異
生，讀紀要式的
學讀閱單摘方曆
閱及習字的板
的論學鍵較與



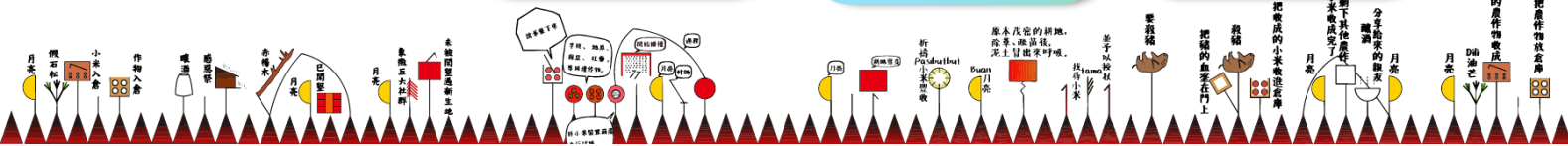
的農民相中統產
後(Venn與點傳而。
要圖出點同因求在
摘恩找同相法需到
將韋，相從曆的延
生為曆並種動續
學轉板，兩活並
字曆與點解事、
文diagram)曆異了農生



異作板個不是
差製如一實而
較報，多其，
比簡稿是曆曆
以行字就民陰。
學生進逐年農的曆
觀點打閏及粹合
的並曆月是陰



，到、依
報得用化生活的
簡心沿文生畫美
行後法存在計更
進程曆保們動活
組課除了人生活
小享傳除供及讓
分理解在提作，
並理現也工據



四、各學習階段、領域閱讀策略教學之規劃及執行

久美以班級為本位領導的年段社群，充分實踐領域之間的合作，每週三夥伴們固定於晨間時間進行三個年段群的課程共備與研討，孩子們則是依家族在家屋中由家族領袖帶領家族的閱讀。各領域運用閱讀策略，提升學生學習成效、強化學科能力、拓展學生學習探究。

(一)以單課為例

在低年級的語文學習上，強調國語科的閱讀理解策略，透過詞彙理解、主題發掘與推論能力的提升，培養基本的理解力與推理能力；在中年級的自然科学領域上，進行觀察與推理，深化對自然現象的理解，並搜尋資料運用科學方法來解釋日常生活中的現象。高年級的社會科，則強調歷史事件與社會現象的深入分析，引導學生運用比較、歸納與演繹的方式，學習如何運用資料與證據，對社會現象進行批判性討論，並能夠從不同的歷史與文化視角來探索問題的根源與尋思解決方法。

領域/年級	語文/1年級	自然/3年級	社會/5年級
單元	找春天、像春天一樣和春天做朋友	菜汁變色了 變色的飲料	法律影響我們的生活 法律保障不同族群的生活
閱讀理解策略	重述故事重點 六何法 使學生了解故事的連貫性，能分辨開始、經過、結果三個部分。	連結文本與因果關係 由文本找出支持的理由	有層次的提問 找不同觀點
目標		理解染色過程，培養推理與問題解決能力。	認識轉型正義，了解歷史背景與社會影響。
評量	口頭評量	操作評量	口頭報告
教學歷程相片			
教學成果	在結束春天主題的三篇課文教學後，透過插圖的輔助，引導學生將三篇故事串連起來進行重述；學生在過程中除了能初步了解故事的先後順序及連貫性外，也增進表達能力。	回應兒福聯盟「我有我的霸免權」議題，設計「襪！我們不一樣」教學，讓學生利用領域所學創作，並閱讀相關資訊，理解多元的價值，並學習表達和彼此尊重。	透過文本認識轉型正義後，學生深入了解民族議會的運作，並探討鄒族文化在久美部落式微的歷史脈絡，查找案例尋思復振的可行策略。

(二)以課文本位的跨文本為例

從國語課本中齊柏林的空中看臺灣文本中，了解環境保護的重要性以及喚起民眾對土地的反思，珍視臺灣的自然與人文。學生發現我們信義鄉也有一位深入部落、以地面視角記錄文化與人際故事的青年—全偉義，他透過環島走訪部落，展現原住民文化的豐富性與多樣性，促進主流社會與原住民社群之間的對話與合作，深化對族群文化的尊重與理解。

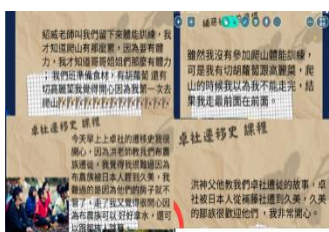
我們從齊柏林「空中視角」的空中看臺灣文本以及全偉義的「地面視角」的環島走部落-以影像記錄原民族文化走出不一樣的感動之旅作為切入點，進一步探討兩位影像紀錄者的主題與訴求，看見對於臺灣這片土地所要傳達的情感與價值，呼籲人們關注土地，反思人與自然的和諧關係，也嘗試以自己的角度及視野愛臺灣。



閱讀文本後，學生利用六何法將齊柏林與全偉義的文本作提問。



從文本中提取作者觀點並做比較，再提出自己的看法。



鼓勵學生在生活中能運用檢視與反思的方式思考並實踐，知行合一。



透過面山教育走讀舊社遺址，用自己的方式記錄探索遷徙脈絡。



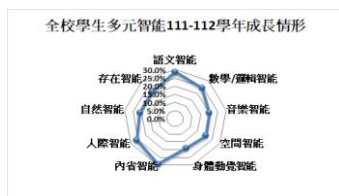
肆、學生閱讀學習過程成效及影響 播種祭

播種祭，12-1月。正式播種之前會進行試播，這期間有很多食物禁忌，若不遵守，小米會長不好。學校猶如社會的縮影，在學期間我們持續播下學習的種子，並養成孩子生命的韌性，以長成未來成為世界公民的素養與終身學習的習慣與能力。

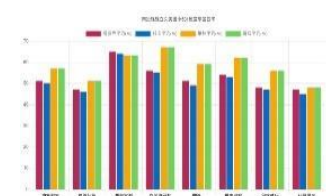
一、學生閱讀能力、閱讀興趣及閱讀習慣之培養：閱讀是打開知識的鑰匙，是學習之本。

(一)閱讀能力提升，各項數據和比賽看得到孩子的努力和進步

- 1.多元智能成長：從心理出版社多元智能量表的施測結果，發現學生多元智能整體明顯提升，其中以語文智能和內省智能提升30%，進步幅度最大。
 - 2.識字量進步：高師大識字量測驗結果，金牌人數從2021年的9人到2023的16人，進步率78%
 - 3.學力檢測佳：113年縣市學科學力測驗，久美成績高於縣及全國平均。
 - 4.自主研究完成度高：文化筆記，學生專題、主題、議題探究，完成率100%。
 - 5.參加對外比賽成績亮眼(108~113)
- ①參加國語文競賽表現不凡：參加全縣作文、朗讀及中投區中華語文競賽，共計17次得獎紀錄。
 - ②參加本土語文競賽成績亮眼：參加本土語閱讀短文摘要、單詞競賽、朗讀、一頁書、繪本、小主播、講古、新詩、散文競賽、讀者劇場，共21次得獎，其中3次全國特優、2次全國優等
 - ③數位科技比賽2次全國賽：以板曆內涵為主題參加自造教育及雲端科技比賽，榮獲佳績。
 - ④族語認證通過共84人次：初級之後挑戰中級3共28人，有17人完成鄒語、布農語雙語認證。



深耕閱讀語文智能成長最多



基礎學力穩，超越全國平均



用文化筆記記錄學習歷程



自信發表自主研究成果



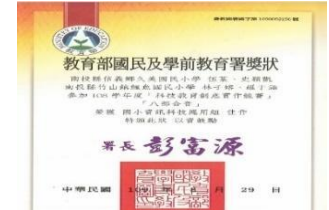
中投區國語文競賽特優



全國語文競賽讀者劇場優等



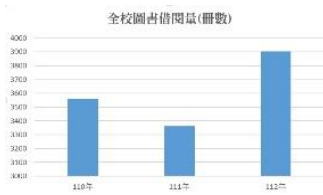
全國語文鄒語朗讀國中小特優



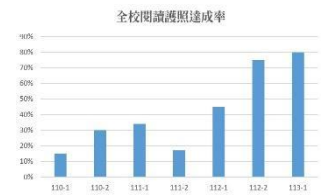
自造教育八部合音獲佳作

(二)閱讀興趣與習慣養成：113久美九美師生票選最愛去的地方~閱讀小米倉

- 1.圖書借閱量提升：學生習慣閱讀，圖書借閱量平均每生一年100本，有望突破到每生150本。
- 2.我愛閱讀護照完成率提高：學生閱讀後完成護照率，從110年的30%攀升到113年的80%。
- 3.喜歡分享發表：配合板曆主題發行月刊，全校學生投稿及刊登覆蓋率100%。
- 4.自主報名語文競賽：學生自費報名中華語文競賽，2019年9人2023年27人，成長率200%。
- 5.帶動家庭閱讀：自發性完成校園家族閱讀活動，並把閱讀習慣帶回家，帶動家人閱讀。



學生越來越愛借閱圖書



自主閱讀完成護照年年提升



孩子都樂於投稿分享文章



閱讀成為親子的日常

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

評量是為了改善，久美的師長像專科醫生會診一樣，透過久美的多元評量，發現學生在閱讀的亮點與弱勢，在學年段群尋求跨域的合作，給予最適當的輔導與發展。我們也重視多元智能的價值，讓每個孩子都有機會自我實現、利他共好。

扶弱陪伴

學習扶助異質分組學習



數位學資差異化教學



拔尖跳躍

社團活動潛能開發



自主學習專題探究



家族共學合作學習



認輔制度鼓勵陪伴



擴展學習多元展能



倡議發表服務實踐



小故事~我好想去另外一班(課照班)

放學後我到另一間教室上課，老師問我有沒有最想做的是？我說我想去另外一班，因為他們會看很多書和上網，然後做出很厲害的東西，分享給我們，還去別校分享。老師說我們也來試試看喔。我好高興因為老師說我下學期可以到另外一班了，ya!~小馬

小故事~到鄉內小學分享小米板曆課程

我們就像小米的小主人，透過分享把小米的知識跟生命交給下一個人繼續傳承和繁衍；我們的分享和導讀，讓同學們對板曆充滿好奇，跨校服務，如同小米的花粉，隨著微風吹四處發芽~小懿



三、學生運用閱讀素養進行議題探究活動及問題解決

以板曆閱讀教學計畫「生命記事軸-開墾祭」的五年級課程為議題探究閱讀教學為例

(一)問題起源

從 kuba 聚會所的重建，探討鄒族文化與基督信仰之間的衝突並尋解：南投縣信義鄉的久美部落近年產生內部爭執，起因是當地的鄒族團體欲重建「kuba」（男子集會所），而長老教會的長老卻擔心會違反信仰十誡的教義，因此持反對意見。

(二)探究的歷程

五年級閱讀課程主題為議題探究活動，課程中讓孩子透過部落發生的議題，了解在鄒族人於傳統領域建造 kuba 的意義、重要性、價值及建造地的必要條件，並透過時事報導、社論、文獻文章與耆老訪談，比較其他多元宗教族人對於建造 kuba 的立場差異，調和觀點與折衷的可能之道，認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。



Big1

定義問題



學生走讀後發現 kuba 原址已毀壞，目前由天主堂取代。孩子欲知久美部落 kuba 消失原因。⁴



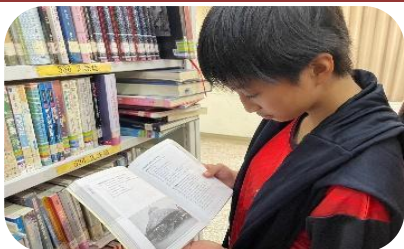
學生觀看有關久美是否重建 kuba 的相關報導，初步了解在地支持、反對及中立的不同觀點。



針對 kuba 重建議題，進一步建立問題清單(kuba 文化意涵、建立 kuba 相關的法規、在地領袖的觀點)。

⁴ kuba(男子聚會所)前會種雀榕樹，作為 hamo(戰神)的參與 mayasvi(戰祭)的天梯；久美 kuba 雖已毀壞，但是雀榕樹仍在。

Big2
Big3
搜尋
與
取得



學生前往國立公共資訊圖書館查詢 kuba 的文化意涵及久美鄒族相關的歷史資料。



以 CRAAP 標準篩選所查找的紙本與網路資料，確保資料的可信度與價值。

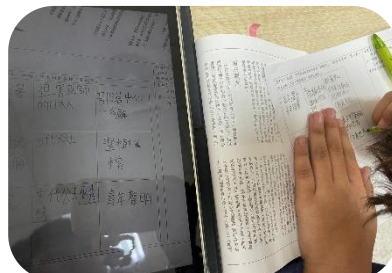


訪談耆老，從口述歷史中了解 kuba 的功能與脈絡及對於 kuba 重建抱持的立場。

Big4
利用
資訊



建立圖書、政府公報、刊物及網路資料庫，並標明參考資料的出處。

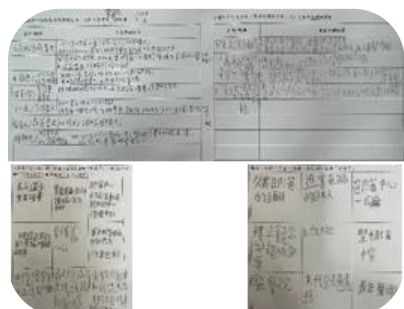


根據資料逐篇劃記摘要，完成筆記方格表。



根據監察院報告書，將久美部落鄒人與教會長老之觀點作比較。

Big5
統整
資訊
Big6
評估



將復振久美 kuba 反對、支持和中立立場的代表人物，列出其想法和理念，並進行比較。



各組產生觀點進行報告，討論、評估、統整出最可行的因應策略。



寫出一篇報導，投稿於校刊及地方刊物，並張貼於社區布告欄，傳遞孩子期待部落共好的觀點。

(三)探究後的觀點

「鄒與布農，永久美麗、祝福感恩，溫馨祥和」為久美部落之標語。期待孩子在課程結束後，可以勇敢的說「宗教團體」跟「復振原住民族文化」其實可以不是對立的兩面，於捍衛自身信仰價值之餘，亦應互相尊重及包容，不同的宗教，各自參與，並應避免侵害對方之信仰自由。



伍、閱讀推動專業精進與社群發展 除草祭

除草祭，3月。除草祭時會疏苗和除草，把多的移植並保留空間讓小米茁壯，就像久美閱讀專業發展社群強化課程觀、教學與評量觀等學理論述，再導入專業協作避免慣性思維，保留最大的空間裝備增能，幫助孩子從閱讀認識自己、連結世界，成為鐫刻久美板曆的課程祭司。

一、全校教職員閱讀教育專業成長情形：沒有人是局外人，全校閱讀相關研習覆蓋率 100%

久美夥伴因理解專業價值而當責熱忱，週三進修主要以閱讀板曆為主，暑假與臺中教育大學合作 4 週結合校本課程的夏日樂學，也會安排以教師需求規劃的研習，夥伴也輪流參與縣內外閱讀相關研習，而老師利用假日自發自費的增能或田調更是讓人感動與敬佩。夥伴中有全國圖書教師磨課師、有閱讀初進階認證、全員 100% 通過 A1A2，還有阿嬤主動參與閱讀志工講習要用閱讀陪伴孫子。

(108 年-113 年) 類別/時	久美板曆 跨域課程增能	數位教學 相關研習	閱讀理解 教學策略	其他(圖書館資訊利用、雙閱讀、領域)
校長/行政(8 人)	1225 時	263 時	99 時	117 時
教師(10 人)	1749 時	408 時	183 時	854 時
小計	2974 時	671 時	282 時	971 時

家長及部落：

家長大會閱讀起步走+久美板曆每學年 2 時、圖書志工講習每學年 2 時、113 年村校運動會以閱讀為主題



閱讀實踐板曆，全國之最！



數位輔助運用，偏鄉之先！



家長大會全員閱讀起步走



阿嬤閱讀志工培訓證

二、全校教職員閱讀教學社群成長情形

成立	107 年	108 年~迄今	108 年~迄今	110 年~迄今
成員	全校教師	校長、教導+文化領域教師+文指員+專案助理	全校教職員工	全校教職員工+志工
人數	15 人	12 人	24 人	27 人
學習社群	久美板曆社群 1.板曆冬季學社群 2.板曆夏季學社群 3.板曆春秋學社群	Mahavun 教學社群	家族教師社群 1.鄒族家族社群 2.布農卓家族社群 3.布農郡家族社群	班級為本位領導社群 1.久美低搭低社群 2.pitu 拾憶社群 3.美的高高社群
社群任務	◆鄒與布農文化田調 ◆閱讀解碼布農板曆 ◆發展久美板曆課程 ◆發展久美板曆閱讀計畫	◆久美板曆跨域教案 ◆久美多元評量發展 ◆數學閱讀理解文化回應教材發展	◆混齡跨域教案設計 ◆家族閱讀及語言認證 ◆小公民部落實踐陪伴 ◆師生共作閱讀家屋 ◆復育信義鄉 28 種小米	◆閱讀公民實踐發展 ◆發展走讀課程模組 ◆夏日樂學教學模組 ◆閱讀學習情境課發展 ◆建置閱讀小米倉

田調鄒族末代公主



阿碧阿嬤：以前好辛苦但好美好，一定要把這樣的美好傳承給孩子呀~

沒有人是局外人



我們是戶口名簿以外的家人，共備共作共教，是我們的日常。

親師生共作鄒族家屋



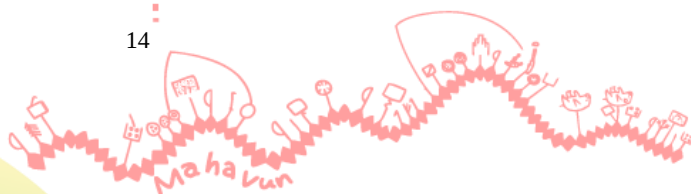
孩子：老師甚麼都會耶！
老師：因為我們甚麼都想學，才能教你們。

走讀課程教師場勘共備



威威：場勘人數 23 人。
校長：全部參加了？
威威：我們要一起憶啟。

社群運作相片

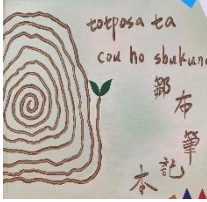


三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制

(一) GRAVE 深刻久美隊:自許為久美板層課程祭司，藉由 GRAVE 機制，深刻組織專業與韌性。

G :group agenda 社群任務	R :renew 省思更新	A: apply 裝備應用	V: verify 確認核實	E: evaluate 評估修正
❖ 形成社群關注問題與議題 ❖ 確定任務焦點	❖ 理解課程現況 ❖ 盤點實踐需求 ❖ 參與增能研習 ❖ 更新思考模式	❖ 運用研習增能所學共備研發 ❖ 深度對話交流 ❖ 教學策略規劃	❖ 進行公開觀議課 ❖ 驗證教學有效性 ❖ 檢視學生學習目標的達成度	❖ 進行師生問卷或質性資料描述 ❖ 確定社群或研習的運作滿意度 ❖ 研議修正策略
 凝聚共識點燃爆發力	 訓練開放性思維	 定期深入共備研討	 引進專業協力觀議課	 深度的課程省思

(二)深刻久美隊閱讀的播種與收成(109 年-113 年)

課程類	出版
❖ 109 年原住民族文化優良教案甄選優選 ❖ 109 年數位教學教案設計競賽優良 3 件 ❖ 109 年國教署原住民族文化科學模組 6 件優等 ❖ 110 年防災教育活動方案設計比賽全縣特優 ❖ 110 年原創教案繪本徵文比賽繪本創作組優選 ❖ 110 年師生鄉土歌謠原住民語系類教師團體組特優 ❖ 111 年年數位學習推動優良教學案例徵選佳作 ❖ 112 年夏日樂學說故事、照片影片雙料優等 ❖ 113 年教學卓越縣內特優 ❖ 113 年閱讀磐石縣內特優	❖ 研發板層主題教材 66 個單元、夏日樂學模組 9 組 ❖ 研發補充教材：戰祭數學文化回應教材 ❖ 產出多文本 9 冊： ①動物在唱歌②布農生命曆③學校常用族語④月語 ⑤布農族卓社群姓氏起源說⑥豐收感恩祭 ⑦布農族卓社群杵音⑧布農族卓群語錄 ⑨鄒布筆記本(分發至全臺灣玉山文教基金會援建之 182 校圖書館) ❖ 期刊邀稿：原教界、師友、臺灣教育評論、光華 ❖ 學生繪本：師生共作~我和我的小米同學。
 	  

(三)久美國小辦學的開墾與感恩(110 年-113 年)

校務相關評鑑績效優良	課程分享與媒體報導好評不斷
❖ 110 年實驗教育評鑑全國優等 ❖ 110 年本土教育績優學校評選特優 ❖ 110 年校園綠建築銅級獎 ❖ 110 年午餐輔導考核特優 ❖ 111 年教育部防災建置績優學校 ❖ 111 年校園園冶獎 ❖ 111 年校長辦學績效評鑑通過(無改善意見) ❖ 111 年環境教育評鑑優等 ❖ 112 年幼兒園教師教學檔案及幼兒學習檔案特優	❖ 受邀課程分享：夥伴輪流分享超過 40 場。足跡遍及各級學校、各縣市原資中心、國家教育研究院。 ❖ 到校參訪觀摩：近 3 年超過 30 個單位到校進行課程參訪，有日本多摩美術館、監察院、國教署長、國教院、縣內外學校、原資中心、實驗教育協作中心、教育局處、臺灣大學多次來訪。 ❖ 媒體及網路報導：超過 100 則報導，傳遞共好無遠弗屆。公共電視、民視、中視、原民台、地方新聞報導、光華雜誌、師友、原教界、臺灣教育評論。

陸、結語~讓每個孩子都能成為小米王，天賦自由、肯認實踐 授杖祭

授杖祭，4 月。祭司會將象徵力量、祝福與責任的 Y 型小木杖授予小米王。我們以文化為板、用閱讀當工具，和孩子一起探索並深刻每個孩子的獨特珍貴與肯認實踐。而尋回了文化符碼的自信，那穿透的生命力與價值觀，猶如 Y 型木杖，將賦予久美的孩子從玉山出發，昂首自在於世界的勇氣、力量與責任，成就久美之閱、「久美」之人。

