

# 勢說心語 05

新北市林口區南勢國民小學輔導刊物

發行人：唐玉真 策畫：彭成君、蘇國瑞、陳羿潔、江偵瑜 網址：<http://www.nscs.ntpc.edu.tw> 發行日期：111年1月 發行單位：新北市林口區南勢國小

## 揮別疫情 點亮生命

文 / 輔導處彭成君 主任

2021年是很特別的一年，面對新冠病毒疫情的挑戰，許多人因此失去生命，或因疫情影響而須和家人分隔兩地，生活中充滿焦慮與不確定性。所幸因為大家的齊心努力，疫情逐漸趨緩，大家慢慢學會與病毒共存，生活也逐漸恢復常態。俗話說：平靜的海，是無法訓練出高明的水手的。也唯有透過生命的試煉與挑戰，才能展現璀璨的生命光輝。

「教育，是一種生命影響生命的歷程，也是生命感動生命的旅程。」無論是親子之間，或是師生之間，也是一種生命相互影響、相互感動的關係。透過生命教育的探索學習、價值思辨、力行實踐，必能開啟精采豐富的生命體驗，創造幸福的旅程。

### ※ 探索生命

在揮別疫情之後，我們結合親師生的各項學習活動，展開探索生命的學習旅程。透過臉部平權講座的分享體驗，我們讓孩子親身嘗試了身穿壓力衣的不便，更能感同身受；鱷魚先生的到校與孩子面對面對談，鼓勵孩子勇敢逐夢，思考並尋找自己人生的方向；家長們熱情參與談性說愛的線上親職講座，讓家長更能了解孩子的內心世界，有效促進親子之間的溝通。在疫情之下辦理的各項活動，讓親師生在輕鬆舒適沒有壓力的學習，作為哲學思考的基礎。

### ※ 激發潛能

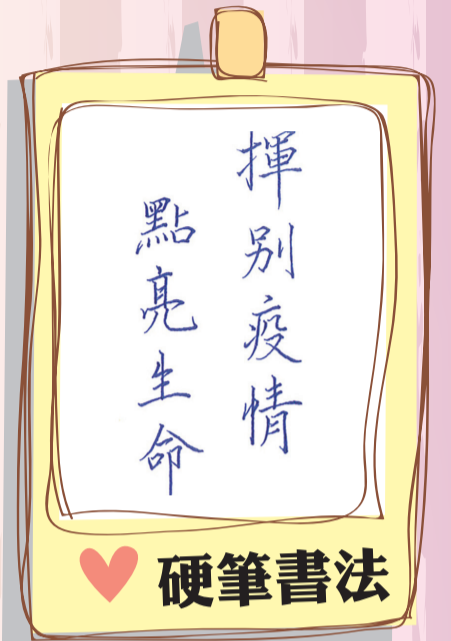
每個孩子擁有不同的優勢特質，因此需要透過各項活動，提供孩子展能的舞台。學校開設了多元社團，讓孩子的優勢潛能，得到探索學習的機會。老師帶著孩子參加各項比賽：籃球、舞蹈、打擊樂、田徑隊，看到孩子展出自信的笑容，是身為老師及家長最大的快樂。校慶運動會當中，孩子盡其所能參與各項表演，與班上同學同心協力一同拔河，參加大隊接力展現熱情與活力，這是校園中最美麗的風景。這些大大小小的活動，讓學生充滿活力，激發潛能，展現長才，找到其生命的價值與人生意義。

### ※ 惜福感恩

生命的意義，在於知福、惜福、再造福，進一步創造生命的感動。透過各項活動，提升美感經驗，釐清價值迷思並尋求解決之道。教師節感恩活動中，孩子透過卡片書寫及紅絲帶書寫祈福中，訴說對老師的感謝與祝福。冬令之際，孩子透過與家長的討論，利用卡片製作或愛心義賣，熱情參與創世基金會關懷植物人的活動。

### ※ 點亮生命

清大彭明輝教授出過一本書：生命是長期而持續的累積。孩子的學習也是如此，透過親師生共同努力，必能寫下精彩的生命故事。生命需要心動，透過實際行動，必能創造感動。讓我們一起帶著滿滿能量，用心經營幸福快樂每一天。



陳俊錡 老師



生命教育 - 臉部平權講座



生涯輔導 - 鱷魚先生講座



代間教育 - 祖孫動健康一日營



志工活動 - 植栽養護課程



教師節 - 感恩紅絲帶活動



教師節 - 與榕樹爺爺謝師恩



親職講座 - 如何教孩子談性說愛

## 有獎徵答

★ 勢說心語第 5 期有獎徵答，歡迎各位同學掃描 QR CODE，在線上回答問題，就有機會獲得神秘小禮物喔！

★ 表單填寫截止時間：111/1/20 中午 12:00

問題：

1. 請問勢說心語第五期的內容中，你最喜歡哪一個部分，為什麼？
2. 請寫出在家中曾幫忙做過的家事，為什麼我們要協助做家事呢？
3. 在生活之中，我們要怎麼做，才能讓生命更加豐富、精彩？

GOOGLE 表單網址連結：

<https://forms.gle/iLMsiJvmPbVaRqr6A>

GOOGLE 表單 QR CODE:





## 感動的生命故事

601 張詠婕

從二〇一九年底爆發的 COVID-19 疫情，讓原本在二〇二〇年開幕的東京奧運一延再延，終於在二〇二一年開幕了！代表臺灣出賽的選手表現都相當亮眼，創下了許多精采的畫面，也讓世界認識臺灣。這些奧運選手雖然表現亮眼，但背後的故事才讓我發現他們的努力是多麼勵志與讓人感動，其中讓我印象深刻的是拳擊國手黃筱雯以及羽球選手戴資穎的故事。

黃筱雯的原生家庭環境並不是很好，一歲她就面臨父母離婚，父親又因為吸毒而入獄，沒有父母的她，只剩下阿公開計程車養育她，面對不順遂的人生，她還是選擇正面迎戰，黃筱雯說：「我改變不了原生家庭的環境，但我能改變自己的命運，甚至我想改變家的命運。」，在獄中的父親和黃筱雯彼此互相幫助與鼓勵，給了她堅持下去的力量，讓她站上了奧運的舞臺，黃筱雯不但撐起了自己，同時也撐起了她的父親，也讓我們知道愛可以有多大的力量。

三年級的戴資穎，開始接觸羽毛球，不到三年的時間，就拿下全國羽球排名賽乙組冠軍，獎牌數量相當可觀，才十二歲的她每天的「基本功課」就是揮拍四百下，折返跑兩百五十趟，高調長球兩千球，殺球上網兩百二十五次，也因為這樣高強度的練習內容，讓她在小學最後一年，一度想放下球拍！可喜的是她還是支撐了下去，沒有放棄她的選手生涯，球技也更為進化，訓練出變化多端的控球方法，有時突如其來的假動作，更是比賽中的一大利器，二〇一六年戴資穎開始展開重訓，提升耐力，二〇一八年，拿下女子羽球單打金牌，當時還發生了一個小插曲，中國記者連續向她提問：「妳不想拿一個大獎冠軍，來證明自己世界第一的寶座？」，她淡淡地回應：「這需要證明嗎？」，足見她對於自己球技的自信與堅定，也持續在羽球場上用球拍寫下運動生涯的新頁。

從這些體育選手的生命故事，我們不難發現永不放棄就是邁向成功的必備條件，也期望我們面對一次次的挫折，可以一次次克服，天下無難事，只怕有心人，生命不能重來，把握當下、才能精彩。

## 做生命的主人

603 許智晴

人們總說：「生活就像一道菜，有酸、甜、苦也有辣，各種不同的味道，交織在一起，讓生活變得多彩多姿。」，我們的命運是怎樣，誰都不知道，這都要靠自己走、去嘗試，生活就是這樣，總要經歷一些酸甜苦辣，要不然人們怎麼會說生活多彩多姿呢？只要勇敢面對現實就好了。

郭婞淳是二〇二〇年東京奧運舉重女子五十九公斤級金牌得主，更是為臺灣舉出榮耀的運動健將，但她同時也是生命勇士；她的童年其實過得並不如意，她是由外婆帶大的，而且她的訓練過程也很艱辛，可貴的是，她並沒有因此而放棄，一直保持正向的心態，因為她相信先否極泰來的道理，所有困境都是最好的轉機，並堅信挫折是生命給予的磨練。

黃筱雯是臺灣第一位拿下奧運拳擊獎牌的選手，在一場場硬仗中榮獲二〇二〇年東京奧運拳擊女子五十一公斤級的銅牌，每一拳都振奮臺灣觀眾的心，但榮耀背後，盡是汗水與重重的人生考驗；黃筱雯經歷過父母離婚、父親吸毒先後入獄三次的家庭變故，但她沒有氣餒或是太多的埋怨，面對不順遂的人生，她選擇正向面對，她曾說過：「我改變不了原生家庭，但我能改變我自己的命運。」，我覺得黃筱雯就是她生命中最大的貴人，因為她的努力與堅持，讓人生充滿未來與希望。

每個人都無法決定自己的出身，但我們可以決定自己的生命如何延伸，郭婞淳和黃筱雯的家庭都有些缺憾、不完整，但他們卻憑藉著自己的力量，突破逆境並轉化成激勵自己向上的力量，不但豐富了自己的生命，也成為他人的榜樣，她們讓我們知道努力的重要，無論是貧窮或富有、聰不聰明，這都不是生命的全部，

重要的是珍愛自己的生命、活出自信與價值，才能回饋社會也照亮別人。

## 用故事豐富生命

文/故事志工 楊莉柔

電話那頭是絮絮叨叨的催促聲，急切要求著中秋節前訂單的交期。換氣之間，像製作漢堡一樣，夾入固定的抱怨美生菜及苛薄起司片。在辦公室拿著話筒的我，好像潛入了水下二百公尺的大洋區，對方的聲音隔著深海，脫了節拍、失了音調。眼睛盯著的正方行事曆，也像電影轉場換幕一樣，突地變成了教室裡笑的東倒西歪的孩子們。

畫面的時序也是九月，新學年剛開學。女兒五年級、兒子三年級都是新的編班，新導師、新同學…還有對導師同學來說，我這位，也是「新的」故事媽媽。他們會不會喜歡我的故事呢？能不能覺得這每週一次，每次三十五分鐘的故事時間是不是有趣的呢？懷著忐忑的心情，我在中秋節前，到兩個班上說了一個「月餅裡的秘密」的故事，介紹傳統月餅上喜氣紅點的由來，也為即將放連假的節日做暖身。投影片先打出月餅的種類，引出孩子「味覺的共鳴」，再開始述說這元末明初的故事，看著孩子們專注的神情，我總是越講越起勁，而這份分享的喜悅，也成為我生活的一部分，而且樂此不疲。

職業婦女在快速高壓的生活步調下，容易用職場上的價值觀去判斷及要求孩子。當孩子課業表現不如預期，或在言行上出現突發問題時，就可能焦慮和誤判孩子。我做志工的動機一開始並不是因為立志「散播快樂散播愛」，而是想要了解孩子的更多真實面向，所以努力在每週一上班時間前，進班說故事。有趣的是，實際到班上去和孩子們相處，觀察自己的孩子後，發現孩子完全沒有問題！反而透過近距離的接觸，發現自己孩子更多不同的優點，及所有孩子共通有的缺點。其實每個孩子都一樣，單純自然，想得太多的通常是家長。其次，更意外的是，從故事服務的過程中，最多發現及學習的是自己。例如發現了自己的玻璃心（當孩子稍微秩序不好的時候），責任心（原來我可以堅持每週講故事六年）及愛心。例如藉由每週準備故事，我研讀了好多古今中外、天文、地理、歷史、美術、音樂、時事的相關資料，增長了很多知識，口才也越來越好了。幾年累積下來，我不僅收穫了「小觀眾們的友誼」，和孩子有著共通的「朋友」及話題，也因著以身作則的努力及堅持，讓孩子自然遵循，親子關係更信任及緊密。

為孩子說故事，就像是園丁在花園，自己低著頭彎著腰，只管翻土、埋種子、澆水、施肥。做的時候就是單純的歡喜，非常充實。土鬆了、種子被水和肥料滋潤了，園丁都看的到感受的到。至於未來種子會不會發芽？甚麼時候發芽？會長成什麼樣？都隨緣自在。說故事是一個至美、至純，可以自我學習成長，也可以擁有很多自然反饋的成就感的服務。在目標明確，講求效益的日常工作中，志工服務的經驗，就像是炎陽下的一縷涼風、沙漠中的一池清泉一樣，讓人得以喘息，感受美好。

## 勇者的畫像

602 吳蘭方

今年暑假撼動人心的「東京奧運」，不僅帶給身處在疫情風暴的臺灣人民希望，更鼓舞所有在疫情中奮鬥、努力的臺灣人民堅持的勇氣。

運動場是人生戰場的縮影，鎂光燈下閃耀的獎牌，背後是日以繼夜的苦練、無數汗水與血淚的堆疊。所謂「臺上十分鐘，臺下十年功。」看場上的英雄們，如何跨越失敗，挑戰極限，用生命譜出夢想的樂章，用生命影響生命，感動你我的心。

羽球球后戴資穎從國小三年級開始打羽毛球，只花三年就奪下全國羽球排名賽乙組冠軍，成為臺灣羽球史上最年輕的甲組球員，從此她成為國際中知名的羽球球員。在二〇一六年戴資穎花了三個月養傷，體重一下子就少了六公斤，雖然讓她機動性更強，卻大大削弱殺球威力，因此她開始重量訓練，提升肌耐力，讓她成為羽壇有名的「六塊肌女神」。戴資穎接著在二〇一八年的雅加達亞運拿下女子羽球單打金牌，也在大家關心的二〇二〇東京奧運奪下銀牌，使全臺人民為她感到無比的驕傲。戴資穎努力的精神撼動了我許多，也讓我明白：戰場上沒有永遠的贏家，只有不斷努力的人；獻給人的舞台不是憑空降臨的，機會是留給努力的人。

舉重女神郭婞淳擁有很多人一生夢想不到的榮耀，卻有「十年寒窗無人問」的痛苦。由外婆帶大的貧困童年、受訓壓傷的輪椅歲月、不知能否成為運動員的茫然，是老天對郭婞淳嚴酷的考驗，老天看似什麼都沒給她，實則給了她一個最珍貴的禮物——正面心性。當她大腿肌肉斷裂時，她這麼想：「受傷位置距離膝蓋上方不到一公分，幸好沒有傷到膝蓋，否則沒辦法再練舉重。」而郭婞淳更讓人感動的不是登上世界巔峰，而是走下舞台後，她把受苦化為感恩行動，將獲獎獎金捐給偏鄉添購救護車。郭婞淳讓我了解：老天要你多成功，就會給你多少挫折與磨練，只要自己越辛苦，自己就會多成功。想起我前陣子因準備演說時的辛苦而動了「怨天尤人」的念頭感到汗顏，所幸在家人、朋友的陪伴與鼓勵下，我沒有放棄，獲得不錯的佳績。

柔道男神楊勇緯的自律在柔道圈有目共睹，他非常喜歡日式文化，所以他自學日文，透過訓練外的零碎時間苦讀日文，只要是所有能幫助自己成為更好選手的事，楊勇緯都會努力去嘗試，並試圖做到最好。即使過去楊勇緯的關注度不高，但楊勇緯從不怨天尤人，取而代之的是埋頭苦練，雖然未如願拿下奧運金牌，奪得銀牌，但從社群暴漲程度、各界人士接連的鼓勵來看，這面銀牌在臺灣人心中的實質價值，已經遠遠超越金牌了！楊勇緯對於該堅持的自我要求，未有任何一絲鬆懈，因為他知道：只要努力，就一定能得到好結果。這個精神也讓我明白「努力」的重要性，因為努力不一定會成功，但不努力，一定不會成功！

愛迪生說：「天才等於百分之一的靈感，和百分之九十九的汗水。」沒有一個人的成功是靠運氣得來的，都是辛辛苦苦的結晶，像是這次的東京奧運的選手，他們的努力不只是為了自己，也讓臺灣站上世界的舞台，發光發熱。我們應該學習這些運動員永不放棄、正向積極的態度和自律的精神，期許自己成為更接近成功的人。



## 找尋生命的感動

604 潘奕廷

我們的生活周遭，到處都是感動，是來自朋友的驚喜；是家人的陪伴；是同學的鼓勵；或是溫馨的電影；可能是勝利的時刻，或是拿下金牌的榮耀畫面，甚至是聽到自己國家的國旗歌。這些感動如同流過心中的一道暖流，帶給我無限啟發與勇氣。

今年暑假期間，東京奧運落幕了，臺灣的運動好手在本屆賽事的羽球、桌球、舉重、跆拳道等項目中都拿下令人振奮的好成績。其中我最期待、最關注的選手是「麟洋配」。在比賽場上他們不斷的進步，就算被對方得分，下一秒就追回來，他們最後拿下了「金牌」。在追尋夢想的過程中，他們經歷了無數的練習、無數的汗水，他們也曾說過：「等待奇蹟，不如為自己留下努力的軌跡。」所以自己要努力一點，不能只等待奇蹟，另一位說：「認真的人改變了自己，堅持的人改變了命運。」做事要認真、堅持。每個人都有自己的夢想，為了實現可能會經歷挫折，有些人遇到幾次就打退堂鼓，而他卻堅持下去了，他的故事激勵我勇敢追逐夢、給我勇氣。

我曾經跟一群夥伴奮戰，一起接受痛苦的和艱難的磨練，在比賽時才能緊密配合，贏得勝利，這就是我目前所參加的南勢國小籃球隊。入隊時是三年級，那時我還是菜鳥，但我告訴自己：「要辛苦一點，再難也要撐下去。」，每天的練習加上教練指導下，我也一點一滴的進步，直到某一天，我要比賽了，剛上場時，我立刻傳球，有一點緊張，無法正常發揮，但因為隊友持續得分，增加了我的信心，也慢慢不覺得緊張了，後來的比賽，我越打越順手，便和隊友一路過關斬將，拿下了冠軍獎盃。站在頒獎臺上，我很享受當下的氣氛，也感動到有些哽咽，這次榮耀的經歷，讓我更喜歡籃球，也讓我明白努力是會有成果的。

最近疫情很嚴峻，第一線醫護人員都非常忙碌，不管是穿防疫裝，或是幫病人看病，都非常的辛苦，或許他們已經很久沒回家探望家人了，或到戶外走一走，享受大自然。我覺得他們壓力很大，同時要救人又要保護自己，在各種困難的情況下，能堅持到現在，非常令人佩服；如果又是大夜班，會更累更辛苦。我要感謝全部的醫護人員，謝謝你們在大家需要幫助時伸出援手，遇到多少困難都撐到了現在，你們真的很了不起，也是拯救生命的無名勇士。

俗話說：「生命很像一股激流，沒有岩石和暗礁，就激不起美麗的浪花。」，生命中處處存在希望，用心去體會，找尋生命的感動，讓生活充滿希望與勇氣。

專輔專欄

# 停課不停學，「♥」的連接也不停歇

文 / 專任輔導教師 江偵瑜



「心情紅綠燈」活動側拍



還記得暑假前兩個月在家學習的那段日子，我們一起在短時間內讓自己準備好面對新的學習型態、磨合調整家庭生活步調。相信在這樣難得的經驗中，有面對未知環境的不安、與家人間的摩擦，也同時有令人珍惜感動的時刻。

停課期間，專輔教師架設「江江老師談心室」。即使無法面對面，透過文字、視訊的對談同樣傳達溫暖的關懷。

開學後回到學校，江江老師巡迴各班，帶著全校同學一起收心！情緒經驗需要被統整，心理韌性更強壯！

藉由「心情紅綠燈」區辨及抒發自身的正負向情緒事件，並找到屬於自己的平靜法則。當情緒被說(寫)出來，有人聽、有人懂，甚至發現有人跟我有類似的心情，都是很珍貴的「心」的交流。

不論世界如何變化，我們唯一能掌握的只有自己的心情了！活在當下、專注呼吸，找回內在的平靜，就有勇氣面對各種挑戰。



掃描 QR-Code 進入「江江老師談心室」，不定期更新分享教養資訊



學務處專欄

# 從環境到教育，守護你我生命

文 / 衛生組吳蕙蘭 老師

從上世紀開始，工商業的快速發展，有效改善了我們的生活品質與經濟條件，但在過去人定勝天的口號下，人類持續與大自然爭地、爭資源，長期累積下來，導致近二十年來氣候變遷的速度加劇，大自然不再沉默，並以傳染病、溫室效應、極端天然災害等形式反撲在人類身上，一年多來，新冠肺炎帶走了全球無數的生命，因此南勢國小的老師們希望透過行動，讓親師生都能成為環境的守護者，也才能進一步與環境良性互動，進而共好、共存，以下是近半年來我們所做的努力。

1 動手建置魚菜共生系統



魚菜共生主要是利用循環用水共生長的方式達到環保有機的概念，這次一年級的孩子看著魚缸上面種植的豆子竟然發芽長大了都直呼太神奇了。

2 多肉植物的異想世界



多肉植物可愛的模樣讓人愛不釋手又具療癒特性，本研習邀請校內綠手指高手高家琮和蘇永傑老師以多肉植物為手作課程，把綠意盆栽帶進生活。

3 校園植物辨識與特殊生態觀察



南勢校園校園植栽生態豐富是最佳生態學習及體驗的好場所，擁有豐富自然領域知識的添隆老師引導學生觀察校園內多樣的植物與特殊校園生態，也提醒小朋友別忘記下課時間留心觀察校園環境，一定有驚奇！

4 DIY 環保天然清潔劑



防疫期間酒精已是家中必備的消毒神器。環保達人美朱阿姨指導老師們將酒精加入柚子皮自製成擁有獨特香氛的清潔聖品，輕鬆解決家中頑固的污垢，不只保護自己和家人，同時也能友善環境！

期望透過南勢的孩子、志工夥伴、老師們一起捲起袖子行關懷在地環境，並將自然生態、樂活與手作的概念融入推動自然教育課程，讓校園及社區永續發展，為孩子創造學習樂土。

輔導組專欄

# 臉部平權講座 尊重差異、讓歧視遠離



文 / 輔導組蘇國瑞 老師



在新冠疫情的影響下，傳遞生命正向與關懷仍是學習生活不可或缺的養分，這次邀請到陽光基金會的黃一翔老師與五年級的孩子分享臉部平權、尊重差異的價值觀，引導我們不能因外表的美醜、傷殘而失去應有的尊重。

為使學生能有身歷其境般的體驗，黃老師請每班推派出「小勇士」戴著悶熱、緊繃壓力頭套隆重登場，不但穿戴需要別人幫忙，就連脫下都十分費力，也透過這樣的方式讓學生體驗燒燙傷患者生活上的不便，也從傷者復健的紀錄片中，看見他們因為疼痛而一次次流下淚水，為了重拾完整的面容，迎接正常的生活，那份艱辛與意志的磨練，更是健康的我們難以想像的。

生命也許時而因頓點淡，但總有微光指引我們前行，有一位五年五班的孩子在講座問卷中寫下一段鼓勵的話：「加油！你們是最棒的，不必去在意別人的嘲笑，要珍惜陪伴在身邊的家人。」，從學生問卷的文字回饋中，我們看見更多良善正向的力量，希望透過這次的講座讓每位參與者了解，包容、同理、尊重的重要性，無論先天、後天的因素，顏面受損、胖瘦高矮都應該被平等對待，不帶有歧視。

事實上，即使經過長期的努力，社會上仍存在著對外表歧視的現象，相信大家生活中，或多或少都遇過批評他人長相的「評論者」，只要不符合自己的審美觀，就主觀的將別人的特徵、外貌、身材定義為「醜」、「難看」，但這樣的嘲笑、惡意評價，既不公平也不足取，不同的外貌都各有特色和美感，若以健康的態度去看待周遭的人事物，並真心尊重，「醜」的想法與言語也不會就像利刃般傷害你我。

根據二〇一三年的外貌形象電話抽樣調查報告的數據，有百分之二十的民眾曾因外貌遭受不合理待遇，包括被取笑、批評、取綽號等，其中百分之六十六的人因此心理嚴重受損，甚至自我封閉，嚴重影響人際互動的發展，發生此類現象頻率最高為國中階段，其次是高中，再來則是國小，顯示各求學階段，仍有一定比例的學生對外表持有不正確的價值觀需要導正與教育；而一般民眾最不希望子女因外貌被歧視、其次是父母、家人。

追求美是人的天性，但當美的標準逐漸變得單一刻板、且化為對他人外貌的評價時，我們很容易忽略了同理與尊重，當一個人以狹隘的眼光看世界，把自己的標準加諸於他人身上，甚至出現惡意批評別人的相貌和穿著打扮的語言，所造成的心靈傷害將難以彌補；相反地，當我們抱持開放的態度，換位思考去看待，便能接受每個人的不同，懂得欣賞各式各樣的美，你的心態決定了你看見世界的樣子，只有醜陋的心，才會批評別人的外貌。

雖然因為防疫的關係，只能透過直播來參與，但五年級同學們還是很專注看著畫面並熱情回答問題，參加壓力衣的體驗活動，親身感受臉受到燒燙傷朋友們生活中那份不便與辛苦。每個生命都該被珍惜，每張臉都與眾不同；學會尊重，懂得欣賞每個人的不同特質，生命將會無限寬廣！



# 全校榮譽榜



604 沈玕映同學榮獲新北市西區民俗舞蹈比賽個人組第一名



舞蹈隊於新北市舞蹈比賽榮獲現代舞第一名



籃球隊再創佳績晉級新北對抗賽八強



打擊樂團參加新北市學生音樂比賽榮獲第一名

項目	參賽選手	名次	指導老師	
新北市西區 110 學年度學生舞蹈比賽	民俗舞個人組	沈玕映	第一名 晉級全國賽	呂美慧老師
新北市西區 110 學年度舞蹈比賽	現代舞組	歐陽宇桐、薛濶萱 游湘沂、葛若喬 歐陽沛沂、王筠曦 林洵妃、陳可珈	第一名 晉級全國賽	廖秀娟老師 謝惠茹老師 林庭卉老師
新北市 110 學年度音樂比賽	打擊樂合奏	吳爾方、謝沅錡 蔡慕瑋、黃歆甯 林洵寬、詹秉閔 謝昊軒、阮捷揚 林昱安、張翌	第一名 晉級全國賽	胡嫚云老師 鄭潔文老師 謝佩穎老師
新北市健康促進學校		南勢國小全體師生	特優	全體師長
2021 新北創客季 - Maker 滑車競賽	國小組	楊力成、楊芯語 李采玲、周政穎	第三名	洪宿珠老師
新北市西區 110 學年度國民小學「Sing 北樂影投稿競賽」	中年級組	401 班全體同學	優等	陳雲凱老師 蕭麗娟老師 胡嫚云老師
新北市感動牛 - 兒童暨青少年彩繪競賽	鶯歌陶瓷博物館特展	109 學年度 401 班	優選	陳羿潔老師 吳佳樺老師
新北市新莊區語文競賽	國語演說組	吳爾方	第四名	曹祐榮老師、李宜樺老師 彭成君主任、胡嫚云老師
新北市小學籃球對抗賽	新北市分齡賽	邱毅安、陳威成 潘奕劭、潘奕廷 潘勁勳、陳彥介 許智淵、方駿凱 呂紹凱、陳有唯 陳妍伊、鄭予璿 沈玕映、陳昊廷 鄭筠曦、許以勒 林以斯帖	晉級八強	曾子恒老師 賴俊諺老師
第 52 屆世界兒童畫展比賽	國小三年級組	劉宜紘	入選	陳羿潔老師
	國小五年級組	周子妍	入選	林維佳老師



打擊樂隊團員於臺上展現精湛演奏技巧



感動牛藝文創作團隊表現優異



感動牛作品獲選於新北市鶯歌陶瓷博物館展出



世界兒童畫展獲獎師生合影



新莊區語文競賽表現優異

教務處



圖書館 - 「尊重多元  
欣賞差異」書展



南勢國小第一屆童軍團師生合照

學務處



班級地震防災演練



輔導處