

第五課 留得枇杷聽鳥鳴 丁肇琴（記敘文） 6年__班 座號__ 姓名__

一、第1段文本，描寫出枇杷樹成長的過程。

| | | |
|----|----------------|--|
| 文本 | 年後，邊院裡的枇杷樹開花了。 | 接著，……不多時已有結實纍纍的丰姿。 |
| 描述 | 枇杷樹開花了。 | 枇杷樹()。 果實顏色的轉變： () → 轉() → 變() |

二、第2段文本中，請問作者種在家裡的枇杷樹為什麼會被左鄰右舍看到呢？

因為枇杷樹的大半枝葉已()

三、請問左鄰右舍看到作者家的枇杷樹後，有什麼反應或建議？

①有人讚嘆作者家()結了好多。

②熱心教導作者要()，剪去過多的()，要用袋子把果實包起來，避免蟲鳥咬。

四、第3段文本作者對於施肥完全外行。請問作者小時候與去年，有關果樹施肥的印象如何？

①小時候的芭樂樹和柚子樹從來沒施過肥，但年年都可以()。

②去年這棵枇杷樹也沒施肥，果實雖()但也挺()。

五、第4段文本中，請問作者想分贈鄰居品嚐，但是最後拿不出手的原因為何？

①()小 ②被()或()咬得缺一塊、少一點的，不完整。

③根本不甜，咬在嘴裡()。

六、第5段文本中，作者早晚都能聽到美妙鳥鳴聲的原因是什麼？

因為()可以吸引鳥兒來吃，枇杷成熟以來，不論早晚都能聽到美妙的鳥鳴。

七、第6段文本，作者覺得鳥聲變化多端，可能在說著什麼事情？

不只是()，或許還有()的話要表達。

八、作者最後做出了什麼決定？模仿商朝詩人()留下()給鳥吃。

九、造句、句型練習

(1) 要(什麼條件)……，才(產生什麼結果)……

(2) (一個情況)，接著 (發生另一個情況)

(3) (點綴)在(深綠)的(葉)(間) 句型結構：(動詞)在(形容詞)的(名詞)(方位詞)

(4) 逐漸(轉)(黃)(變)(橙) 句型結構：逐漸(動詞)(形容詞) (動詞)(形容詞)