

國語小學堂之解剖學

課文	(六上)年級	第(十四)課 桂花雨
文體	記敘文	表述方式 描寫、敘述
作者	琦君，本名潘希珍。	
作者概要	現代著名女作家，作品有散文、小說、評論、翻譯及兒童文學。	
主旨	回憶童年的美好，感受家鄉之美，並珍惜與家人共處的幸福時光。	
大意	作者喜愛桂花，回憶起童年時在家鄉與家人一童謠桂花的情景。這樣全家動員請緊密相依的情懷，令作者懷念不已。	
課 文 分 析	介紹桂花	(一)桂花香味引起作者的鄉愁，進而介紹桂花的種類，並提及自己家鄉的大宅院前種植許多金桂。
	說明桂花的獨特及意義	(二) 作者雖知道其他花類的名稱，但最喜愛的仍是桂花。 (三)
	描述桂花收成 的情景	(四) 八月以「搖桂花」的方式收成桂花，一家人樂在其中。 (五)
	桂花的處理、 用途及重要性	(六) 桂花經過日曬等處理，可做為食用材料。全村都沉浸在桂花香之中。 (七)
寶 藏 短 語	(樸實)(自然) 的(文筆)	冷颼颼的天氣，吃火鍋再適合不過了，一口鮮嫩多汁的牛肉，一口(清脆)(爽口)的(青菜)，真是人間美味。
	(爐煙)(晨晨)	冬天的拉拉山上(雲霧)(濛濛)，幸運的我，還看到難得一見的雪景，真是令人心曠神怡!
	儘管…… 可是…… (轉折修辭)	1. 儘管家事很多，可是媽媽仍然會撥出時間陪伴我。謝謝媽媽! 2. 儘管馬路上沒有什麼車輛，可是奶奶還是被巷子裡衝出來的腳踏車撞倒了。
	只要…… 可以…… (條件修辭)	1. 只要時間充足，他可以把田地的雜草除得一乾二淨，真是厲害。 2. 只要愛護大自然，大自然的生態可以維持平衡，永久留存下去。
觀後反思		