

國語小學堂之解剖學-六上

課文	第三課-說話也要停看聽	文體	議論文	
表述方式	議論、說明。			
作者	林慶昭 (說話之前最好停看聽)			
作者概要	台灣人。創作文類以散文及小說為主。(成長心態的作品)			
主旨	說話也要停看聽，要注意自己的言行，並拿捏說話的分寸。			
課 文 分 析	(一) 論點	第 1、2 段	說話想要恰到好處，唯有注意自己的一言一行，並拿捏說話的分寸。	
	(二) 論據	第 3~ 10 段	有一個固執的官員，愛面子、不認錯，造成笑話。	
	(三) 結論	第 11~ 13 段	在任何地方場合，說話前要先停看聽，對於說話內容、措辭、姿勢和表情，都應該符合當時的情況。	
	大意	說話想說得恰到好處，唯有自己的一言一行，並拿捏說話的分寸。懂得應對進退的人，會是當時的情況說話。文中舉一位固執的官員為例，明知有錯卻不認錯是很糟糕的。所以，在任何地方場合，說話前要先停看聽，對於說話的內容、措詞、姿勢和表情，都應該符合當時的情況。		
	寶 藏 短 語	(媽媽)是(一隻)(母老虎)	雖然媽媽是一隻母老虎，但是我還是很愛她，因為沒有她就沒有我。	
		(得獎)是(一種)(成就/榮耀)	田徑比賽得獎是一種榮耀，所以大家會以冠軍為目標。	
並列複句: 不是……也不是……而是……		★閱讀不是是一件痛苦的差事，也不是虛度光陰，而是一件能豐富我們人生的大事。		
		★「台語我最棒」裡的内容，我最喜歡吃的食物不是北港土豆，也不是萬丹紅豆，而是花蓮西瓜。		
	★人生不是百米競賽，也不是團隊接力，而是一場考驗個人的耐力的馬拉松。			
觀後反思				



舞C

語