人為暗示者，可利用眼神、表情線索、姿勢、音調、聲音來暗示，而另四人需觀察，一旦觀察到，需要完整說出指控對象、利用那些方式進行暗示。

c.八人一組，依桌遊正式規則進行『眨眨眼桌遊』，找出指控對象。治療師擔任觀察者，並記錄孩子指控他人時所觀察到的預測行為是什麼？

d.回饋：找出指控與對象後，學習分享自己是如何觀察到他人，進而預測他人意圖行為。治療師也替團體成員做總結。

e.八人一組，再次依正式規則進行『眨眨眼桌遊』，依前面討論與分享，再次調整自己預測他人意圖行為的技巧，並觀察誰並未接受到他人暗示？（額外多記分）

(3)階段三：ＴＯＭ應用(暗示＋指控)

a.再次依正式規則進行『眨眨眼桌遊』，（但可調整桌面表情卡張數，例如：四位玩家，桌面有12張表情卡，再逐步增加張數），並錄影拍攝三分鐘。並紙筆寫下與自己同盟的夥伴是誰？指控的對象是誰？還觀察到誰並未接收到他人的暗示？

b.將拍攝影片播放（材料：圈叉答鈴、搶答鈴）：孩子們觀察到暗示、同盟、指控則立即搶答。結束後，與自己紙筆寫下的相對照，並分享自己未觀察到，卻在拍攝影片上觀察到的細節。

(4)家長討論、回家類化應用

每次團體課程結束，孩子自由遊戲時間，會花約20分鐘時間進行家長討論（雖團體進行時，家長也是在治療室觀察、陪伴）與回家類化應用討論。

a.八點檔鄉土劇的主角劇情特寫照，請孩子辨識臉部表情線索後寫出主角們心中OS。

b.八點檔鄉土劇的兩位主角互動劇情場景照，請孩子由觀察動作、臉部表情、姿勢，猜測兩人互動的意圖性行為，並預測劇情走向。

c.共讀繪本：與孩子一同站在主角角色去思考每一個步驟、決策、判斷的想法是什麼？

後記：

玩，對ASD孩子真的不容易，從基本桌遊規則的理解，進而玩遊戲的方式、玩遊戲的人際規則，都是ASD孩子的弱勢。但，他們仍有友伴的需求、互動的需求、被同儕肯定的需求。他們不會玩，但很想與同儕一起「玩」，雖然一般孩子玩眨眨眼很快心神領會這款桌遊的奧妙之處，但ASD孩子可能需要一再修正、一再調整，他們需要更多「玩」的經驗累積，而團體中有很多細節、突發狀況無法詳述，請記得，孩子正一步步學習，他們需要的是理解、包容、與給予不斷經驗累積。

參考文獻：

Misty L, Oppenheim-Leaf, Justin B, Leaf and Nikki A . (2012) Teaching Board Games to Two Children with an Autism Spectrum Disorder. Journal of Developmental and Physical Disabilities,24:347–358

Sebastian G, Emily W, and Michael T. (2014) "I know you don't know I know..." children use second-order false-belief reasoning for peer coordination. Child Development 86(1) : 287–293

Whyte, E., Smyth, J., & Scherf, S.(2015) Designing Serious Game Interventions for Individuals with Autism. Journal of Autism and Developmental Disorders . 45(12):3820-31

童畫童話

Paintings and articles

介紹語

孩子們充滿無限想像力和令人意想不到的創意，經常讓我們在繁忙的輔導過程中，增添了不少色彩。希望藉著孩子們的圖畫、創意作品或是在上課中發生的小故事，都能讓人會心一笑甚至舒解壓力。歡迎大家將班上這些小天使的作品跟大家分享，並由衷感謝特教老師們平日默默的付出。

主題：仰望
學校：臺南市新化區新化國中八年級
學生姓名：吳亭儀
創作理念：爸爸一直是全家人的依靠，雖然現在他生病了，我想告訴他：讓我們一起勇敢面對，您永遠是讓我仰望的無敵爸爸。

主題：面具彩繪趣　學校：歸南國小
作者：特教班 劉信甫 楊博皓 蘇宥仁 曾映今　王姿婷 指導老師：曾忠義 鄭瓊惠 謝慈慧
創作理念：運用水彩筆繪畫，畫出獨一無二的面具，學習色彩的配置也學習欣賞他人的作品，並在節慶時分戴上面具，與親朋好友一起分享、一起同樂。

主　　題：月亮　　學校：臺南市永康區大灣國小
指導老師：林碧珠、李佳玲　學生姓名：黃世民
作品說明：
配合中秋節賞月的活動，讓學生觀察月亮的陰晴圓缺之後，運用撕貼色紙與廣告顏料，完成一顆孩子心目中色彩繽紛的月亮，並能夠與同儕分享在家中賞月的愉快經驗。

主　　題：螃蟹　　學校：臺南市永康區大灣國小
指導老師：林碧珠、李佳玲　學生姓名：歐佳穎
作品說明：藉由影片欣賞，認識螃蟹的生長過程，運用手掌蓋印，完成每個人心目中不一樣的螃蟹。

主　　題：大樹
學　　校：臺南市永康區大灣國小
指導老師：林碧珠、李佳玲
學生姓名：郭睿恩
作品說明：
透過手指的蓋畫，讓孩子對顏色與樹的成長過程，有更進一步的認識與了解。

童畫童話投稿須知：
Guide for Authors

對象：臺南市特教學生及老師。
規格：圖畫紙或電子檔。
主題：配合各班教學之相關作品。
來稿請註明姓名、學校、主題、創作理念，並寄至民治特教中心或mail到tainanse@gmail.com。

主　　題：旺旺來
學　　校：臺南市永康區大灣國小
指導老師：林碧珠、李佳玲
學生姓名：鄭宇翔
作品說明：
經由蠟筆的著色，讓學生認識紅、黃、藍三原色，並介紹過年相關節慶活動，認識過年相關的吉祥話—如鳳梨：旺旺來。

主　　題：瓶蓋畫
學　　校：臺南市永康區大灣國小
指導老師：林碧珠、李佳玲
學生姓名：林芮恩
作品說明：使用環保素材瓶蓋，讓孩子完成在戶外教學中所觀察到的小花與小草，並能夠與同儕分享戶外教學時快樂的回憶。

親愛的老師/家長~請理解我 我不是故意要壞

Dear teacher and parents, I did not mean to cause you trouble

葉金芳

許久前就有加入特教中心志工的行列，只是礙於還在上班，才在退休一年後重新出發，因為曾經承諾的事不可輕言食言，只是我把它定位為【回來打雜】。

只是雅臻社工師常鼓勵我不要枉費過去長期特教的經驗，加上對情障領域的學習，如果能多參與特教的輔導志工，那會更有挑戰也更有意義。不管如何，做就對了。既然答應要回來作特教志工，就也不挑工作，反正中心有需要甚麼我就做甚麼？心理反而更輕鬆自在。期間曾和雅臻及物理治療師嘉慧至00國小處理棘手情障個案。有時會跟學生互動、磨合；有時會協同跟家長會談；也曾經跟校方有了些分享。現在個案已在校方/家長/中心團隊/臨僱助理員/志工/輔諮中心心理師，以及嘉義長庚醫生團隊及心動協會家長團體等，共同努力下，個案已能如常上下課，現持續追蹤中。

每週我會固定一個時間到特教中心協助身障生鑑定安置建檔及其他瑣碎工作。即使是【打雜】工作，或者輔導情障生，我也是懷著【深觀、諦聽、愛語】陪伴，傾聽家長和孩子的需求，或協助解決問題。今天，雅臻社工師希望我能拋磚引玉，鼓勵退休老師或其他夥伴能一起多關懷特教學生和家長，並把我過去有接觸過幾類特教學生的特質及如何與之相處的〔眉角〕跟大家分享。心想只要對特教有幫助我都可以試試看，所以囉！也請大家多多指導！

過動的學生	
過動學生的特徵：	1.注意力不足，學習不專心。2.寫作業常粗心犯錯。3.常找不到簿本、文具。4.上課時喜歡走來走去；做遊戲時常常犯規。
如何與過動學生相處：	1.用學生喜歡事物或興趣，消除過動的行為。2.訂立做得到的行為規範，增強學生成就感。3.讚美學生好的行為。4.告訴學生處理行為的方法。
學障的學生	
學障學生的特徵：	1.上課或活動時常無法正確的判斷大小遠近深淺。2.常常不能找出事物的細節。3.學習常常顯得混亂無頭緒。4.口語或文字表達常發生困難。5.注意力不能持續 。
如何與學障學生相處：	1.幫助他用多種感官學習。2.給他一個有規律的學習程序。3.提供他一個單純的學習環境。4.教他各種學習的方法解決問題。5.鼓勵他自我控制克服學習困難。6.鼓勵他參加學校各項活動建立自信心。
自閉的學生	
自閉學生的特徵：	1.不主動和人說話。2.說話眼睛不看人。3.常常自言自語或嘻笑或尖叫。4.喜歡做重覆的動作或事情。5.好動經常離開座位。6.語言發展遲緩。7.社會互動困難。
如何與自閉學生相處:	1.事前先說明活動程序讓他有心理準備。2.瞭解他動作所代表的意思。3.用他喜歡的事物引導他學習。4.安排他和人說話的機會。5.和他作朋友陪他遊戲增進他的人際互動關係。
情障的學生	
情障學生的特徵：	1.經常發脾氣攻擊別人控制能力弱。2.無法料理好自己生活也不曉得清楚的表達和要求。3.對外界感覺較遲鈍或出現反應過度。4.經常說些無關緊要的事。5.常用尖銳或特別低沈的音調講話。6.有搖頭抓髮扭衣角擺動身體等習慣性動作。7.情緒表現喜怒無常。
如何與情障學生相處：	1.瞭解他的情緒表達方式不激怒他。2.指導情緒抒解的方法。3.協助穩定他的情緒。4.鼓勵他做自己能做的事。5.接納他特殊的行為或舉動。6.有好的行為要多鼓勵他
智障的學生	
智障學生的特徵：	1.缺乏想像力和隨機應變的能力。2.不懂怎樣辨別是非善惡，自我照顧能力不足。3.有些人會面無表情，有些人會莫名其妙的大笑。4.有的會眼神呆滯，有的眼睛會不停的轉，有的會毫無目標的左右張望。5.動作比較遲緩， 敏捷度、協調性和力量有不足的現象。
如何與智障學生相處：	1.教他學習要有實際的物品讓他親自操作。2.和他說話語句要明確短淺。3.告訴他的事情，要有耐心多說幾遍。4.對他多說鼓勵的話，讓他有信心學習。5.可以用有趣的方法，幫助他學習。6.讓他自己練習處理身邊的瑣事，不要事事幫他做好。
聽障的學生	
聽障學生的特徵：	1.要在較近的距離，才聽得見別人說話。2.常常聽錯話答非所問。3.說話的聲調調節困難。4.對環境噪音常常沒有反應。5.說話時常喜歡比手畫腳。
如何與聽障學生相處：	1.多用文字，圖片說明事物。2.提醒他記得戴助聽器。3.上課時儘量保持安靜，減少吵雜聲。4.讓他坐在看得到老師臉部表情的位子。5.向他說話時，讓他看到你的表情及嘴型。6.儘量用視聽器材幫助他學習。

活動集錦

Activities Collection

106.4.28臺南市106年特殊教育行政績效評鑑-第1次籌備會

由特幼科許婉馨科長主持，並邀請各教育局人員、專業人員共同與會，進行會議的說明及討論。

106.5.20 臺南市106年度心理評量專業知能研習-個案實例分析

邀請楊憲明教授，分享個案實例分析並與心評人員進行討論。

106.6.19 臺南市106年度第一次特殊教育諮詢會

由教育局主任秘書蔣銘娟主持，邀請特諮會成員共同討論本市政策推動情形及未來發展計畫。

106.6.23 臺南市105學年度特殊教育學生鑑定及就學輔導會第2次會議

由教育局陳獻明副局長主持，邀請鑑輔會委員共同討論本學年特殊教育學生鑑定及就學之相關事項，並了解各業務之工作內容。

OFF BUS

大樹說話嘺

有一位士兵這天摸魚被抓…
班長：「看見 100 公尺外的那棵大樹沒？」
士兵：「報告班長！有。」
班長：「現在跑過去，聽它說什麼。」
士兵：「啊？！」
班長：「啊什麼啊？快去！」
幾分鐘後……
士兵：「報、報告班長！它沒有說話…」
班長：「混蛋！一定是你沒有用心聽！再給我過去！」
又幾分鐘後……
士兵：「報告班長！大樹說話了！」
班長：「喔？它說什麼？」
士兵：「它請班長過去一下，它有話對班長說…」

44944

有人買車，牌號為：00544（動動我試試），大喜，行車於市，忽被撞，大怒，然下車細看，頓覺啞口無言，
對方車號為：44944（試試就試試）！

腿這麼短？

甲：「為什麼母雞的腿這麼短？」
乙：「笨蛋！如果母雞的腿長了，那麼下蛋時，蛋不就全部摔破了嗎？！」

好記的單字

救護車的英文叫「ambulance」——中文發音是：「俺不能死」。
真好記，我一下子就記住了！

近視

正接受兵役身體檢查的年青人對檢驗官說：「我近視很深，應該不適合當兵吧！
檢驗官：「放心，我們會派你到最前線，你會看得很清楚。」

好個回答

國小二年丙班上自然課，老師問：「誰知道為什麼人死後身體會冷冰冰的？」
全班都沒人回答…
老師：「都沒人知道嗎？」
這時，教室後面有人說：「心靜自然涼…」

摘自：笑話集 http://www.classroomsocial.com/garden/jokes.htm

特教風 邀稿篇

Welcome Submissions

歡迎大家把一些教學心得或有其他相關想法，以文章的方式跟臺南市的朋友分享。

1. 歡迎特教班與普通班老師、相關專業的治療師、社工師及關心特教的朋友家長們投稿。
2. 稿件請以電子檔(word檔)，字型大小為12點，行距為1.0的格式寫作；每篇以不超過三千字為原則(兩頁以內)；並註明標點，稿末註明真實姓名、服務單位與現職、通訊地址、連絡電話及郵局帳號。
3. 本刊對來稿有刪修權，若不願被刪改者，請事先聲明；作者文章請自行負責，不代表本刊意見。
4. 來稿請註明「特教風稿件」，並寄到電子信箱tainanse@gmail.com。
5. 若未經刊登之作品如需退稿，請註明告知，否則一律不予退稿。