

閱讀理解策略

做筆記的技巧

台中市長安國小 姜明雄 編

【資料來源】

※ 閱讀理解 - 課文本位閱讀理解教學·教學策略資料庫

網址：http://pair.nknu.edu.tw/pair_system/Search_index.aspx

※ 高橋正史，《為什麼聰明人都用方格筆記本》(台北市：方智，2015)

※ 維基百科

※ 如何做筆記？4種有效筆記法，提升理解力&記憶力！ | Why學生



做筆記的時機

依照使用場合可以概分兩大類



聽講做筆記

課堂、演講場合

閱讀做筆記

閱讀文章、課本

聽講做筆記

學習效益來自兩方面

有限時間內理解、深度分析
抓取並使用符號組織重點

做筆記的歷程

筆記的內容

複習筆記連結相關的概念

提升學習
的記憶



筆記內容分析

(好筆記的特性)

量化分析

1

筆記中的概念
或字數豐富度

品質分析

2

呈現概念結構
跨越段落章節
配合圖形表格
整合舊有知識

表徵方式

3

善用符號、圖
像與圖表輔助
書寫訊息

做筆記的類型

依照抄寫的工具區分

在課本上批註

- 1.方便抄，可對照課文
- 2.適用內容較少的筆記
- 3.留意版面之整潔美觀
- 4.配合文本畫上重點

專屬筆記本

- 1.適用範圍廣、彈性大
- 2.可紀錄的內容較多
- 3.大小以A4、B5為宜
- 4.方格紙>空白>橫線

便利貼筆記

- 1.具有前述兩者的優點
- 2.黏貼數量不宜過多
- 3.選用大張的3M便利貼



觀念篇-1

(寫筆記的超基本觀念)

改變筆記方法，能力也會跟著改變。學習正確的筆記方法，才能更有效提升學習力。

✳學習筆記目的在於【重現性】⇒重現學習內容

筆記功能：記憶(學習)、思考(工作)、傳達(簡報)



✳拋棄錯誤的筆記方法：

小筆記本、無縫隙筆記、七彩筆記、肥胖筆記、雜亂筆記、虛有其表筆記

✳養成使用 A4 尺寸筆記本的習慣⇒提升思考力



✳為每回筆記加上標題、跨頁做筆記，每頁只寫一主題

觀念篇-2

(寫筆記的超基本觀念)

改變筆記方法，能力也會跟著改變。學習正確的筆記方法，才能更有效提升學習力。

- ✳看黑板資料⇒思考一秒內化後⇒用自己的話抄下來
- ✳練習利用標題欄空間，將內容濃縮成三個重點
- ✳選用好的文具（原子筆、Plus立可帶）
- ✳從【條列重點】開始整理筆記吧！
- ✳採用橫式版面做筆記



筆記 技巧

01

分辨並選擇出重點

02

能將長句縮短

03

能掌握文章結構

04

能使用符號與圖表形式

課本重點如何畫？

適用於社會科與自然科



選定重點的技巧

- ※圖表是超級重點
- ※與標題相關程度
- ※專有名詞
- ※特殊性、影響力
- ※留意因果關係



畫線的方法

- ※畫底線、雙底線
- ※圈關鍵詞
- ※用兩種顏色原子筆
- ※勿用黑筆畫線
- ※用透明的尺畫重點



特殊標記 主動分點

- ※依內容需要分點
ex. ①②③④...
- ※利用→進行標記
- ※適時寫上眉批
- ※可以寫上參照頁碼



螢光筆的使用

- ※使用2種顏色就好
藍>綠>橘 粉紅 黃
- ※螢光筆畫評量的錯誤之處，利於複習
- ※選用不刺眼的筆
- ※螢光筆只畫最重點

增進筆記速度的技巧

善用各種符號讓筆記速度更快 更容易理解

善用畫記符號

劉銘傳 甲午戰爭

方框寫獨立或補充概念

依語意進行縮寫 ⇒ 國貿

∴ 因為 ∴ 所以 ≈ 大約

✓ 標示正面 × 標示負向

➔ 強調重點 ▶ 歸納

善用英日文: if War の (B)

⇒ 表因果、先後關係、則

使用筆記本的原則

面對課程結構的不同，編排筆記版面

選擇正確的筆記本

- * B4~A4的大小為宜
- * 方格筆記 > 空白 > 橫線
- * 活頁 > 固定
- * 紙張厚度的磅數要足夠

決定
筆記

階層
標號

階層標號具邏輯性

- * 階層標號的使用
壹. ⇨ 一. ⇨ (一) ⇨ 1
(1) ⇨ ① ⇨ A ⇨ a
- * 同階標號彼此對齊
- * 下階標號需後退一格

為課後思考預留版面

- * 善用黃金三分割法
主內容、覺察、歸納結論
- * 句首與段落對齊
- * 書寫工整，保持美觀
- * 藍筆寫內容；紅筆寫關鍵字

版面
空間

文章
結構

依文章結構選定圖形

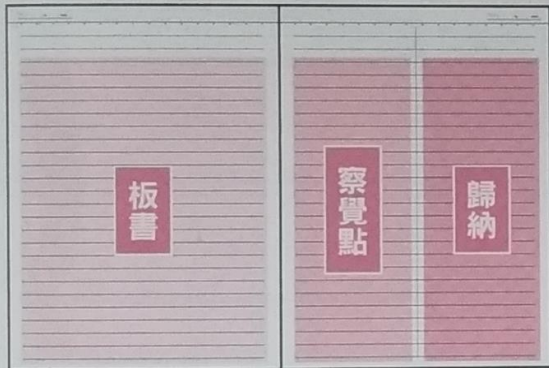
- * 心智圖⇨列舉
- * 表格⇨比較
- * 流程圖、魚骨圖⇨順序
- * 圖形⇨圖像示意 視覺化


黃金三分割法舉例

引自《為什麼聰明人都用方格筆記本》P32-33

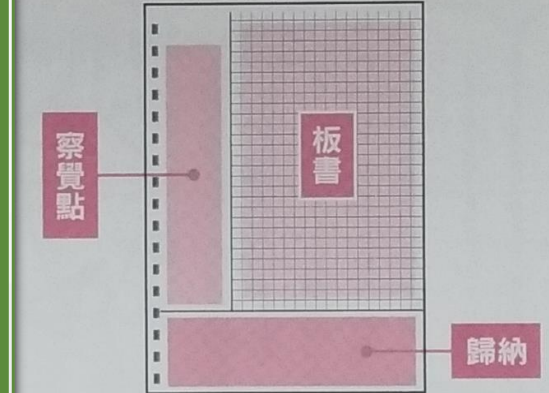
黃金三分割法的觀念在於：事實記錄→自我覺察→歸納、統整重點，導引出行動

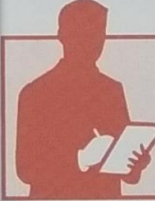
日本東大生的筆記



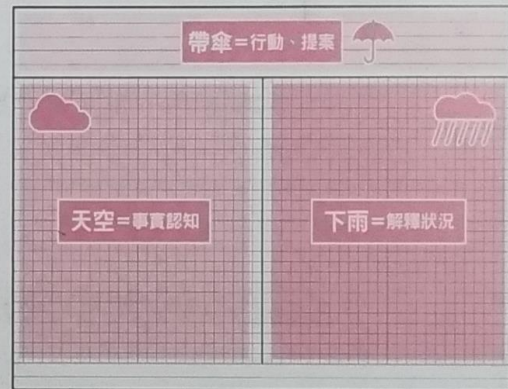
 筆記本攤開跨頁使用，只寫一個主題。活用右側留白處的人，就能掌握學習的關鍵。

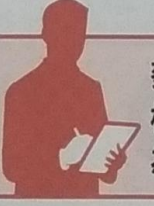
康乃爾筆記本



 筆記本內頁預先畫分為「三個部分」為特點，是美國知名大學與眾多研究機構皆引進的筆記法。

麥肯錫的「天空、下雨、帶傘」原則



 麥肯錫顧問貫徹之「思考與傳達的模型」。雖然簡單，本質意涵卻極為深厚。

康乃爾筆記法

(5R筆記法)



步驟順序-5R

記錄、簡化、記誦、反思與複習
 Record Reduce Recite Reflect Review

步驟說明



- * 在筆記欄以條列、關鍵字濃縮上課概念，記下筆記。
- * 課後以自己的話書摘於線索欄
- * 遮住筆記，利用線索欄記誦
- * 利用筆記產生對於課程的想法、連結經驗，進行反思
- * 每週至少進行10分鐘快速複習

黃金三分割法的國語筆記範例

第一課 追築夢想-生字
作者-沈芯菱

標題

王羲之
蘭亭集序

{《×ㄋ：作壁上觀(都不幫忙)
《×ㄋ：貞觀之治(唐太宗)

補習⇒衣部

{補：亡羊補牢(做錯後快補救)
捕：捕風捉影(沒根據亂猜)

上課
筆記

覺察
省思

上課
筆記

覺察
省思

剛開始練習時，覺察
省思區或歸納區空白
沒關係。隨著潛能提
升，慢慢就能寫滿。

- 1.多音字：吐、匹、差
- 2.易錯字：羞、鬼
- 3.重要語詞：罄竹難書

歸納
重點

01

將筆記本攤開
跨頁抄寫筆記
一頁寫一主題

02

依照黃金三分
割法劃分版面

03

善用符號圖像
將筆記視覺化

04

覺察區寫評論
反思重要線索
歸納區在複習
時整理三重點

表格化與圖像化筆記舉例

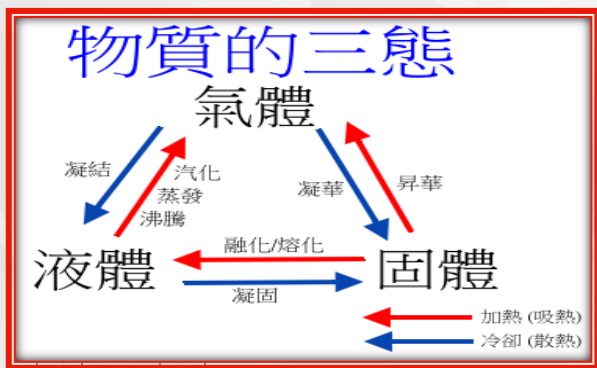
採用表格與圖像化技巧可讓課文重點更清楚

一、史前時代的生活比較

使用工具	生活方式	特殊性 年代
舊石器 長濱文化 敲擊石器	採集、漁獵	用火 3萬~5000
新石器 圓山、卑南 磨製石器	農耕、漁獵 製陶	養牲畜 4500~2000
金屬器 十三行文化 鐵器	農耕	煉鐵 2000~400

比較
異同

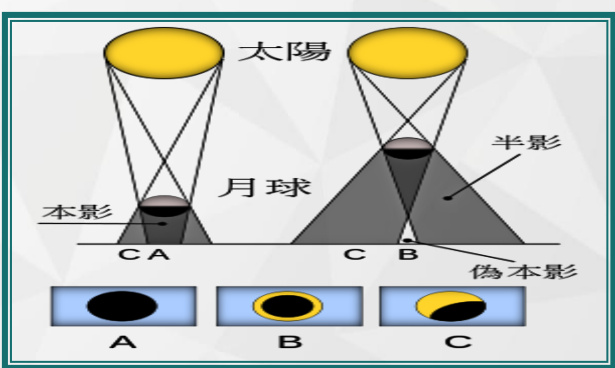
地理
資訊



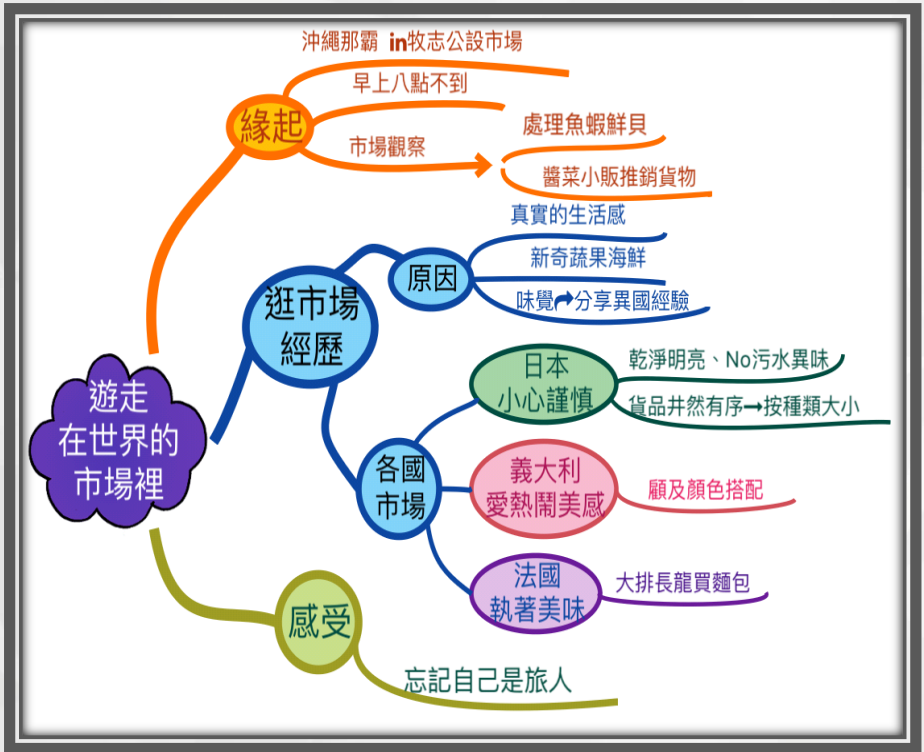
強調
順序

圖像
示意

下方兩圖來自維基



心智圖法



事前準備

- ✳ 使用3種以上顏色的筆
- ✳ 可使用APP操作



步驟說明

- ✳ 將筆記核心概念寫在頁面中間
- ✳ 將延伸的大重點框出並聯到核心概念
- ✳ 每個大重點可使用不同顏色
- ✳ 將每個大重點的內容發散下去
- 文字要精簡，可利用圖形圖像輔助
- ✳ 每個階層要利用不同粗細表示
- ✳ 以箭頭、線段表示彼此的關聯性

謝

謝

觀

賞

