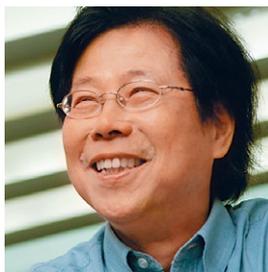


吳靜吉

# 差點被埋沒的達爾文



以

語文、空間和邏輯數學二種能力為主的智力測驗，只能肯定部分想要發掘才能、成就事業的人。

一九八三年霍華德·加德納 (Howard Gardner) 適時提出多元智能理論，讓許多人因此可以在音樂、肢體運動、人際和內省四個領域定位自己。一九九七年他以七個大師做為七種智能的楷模而出版的《領導大師風雲錄》(Leading Minds: An Anatomy of Leadership)，因少了一種跟我們生活息息相關的智能，而忽略了達爾文的典範。一九九九年，他終於增加博物智能 (Naturalistic Intelligence)，達爾文也回到屬於他大師的舞台。

達爾文在自傳中敘述他小時候如何討厭學校功課轉而花時間賞鳥與收集甲蟲。他說：「引領一個人成為系統博物學者的蒐集熱情……在我的心中非常強烈，而且非常清楚這是天生的。」

對缺乏博物智能或從小不被鼓勵接觸蟲鳥草木的人，很難想像整天與動物為伍的生活。一九九五年因發現「早期胚胎發育基因控制」而獲得諾貝爾生理醫學獎三個得主之一的德國學者克里斯汀·紐斯林·沃爾哈德 (Christiane Nüsslein-Volhard)，在她得獎的自傳中，描述兒時在一次大戰即將結束期間，多次到訪祖母母親逃難的農場，讓她有機會結交農夫、與動物為伍、參與收成和享受美食。她喜歡花園也養寵物，但總缺乏可以教導她的老師，得靠自己探索發現和從閱讀中獲得知識，十二歲時已經知道自己要成為生物學家。後來，在

會議中遇見學術夥伴，加入果蠅研究團隊。「我立即愛上與蒼蠅為伍，牠們讓我好奇興奮，在夢中一直跟隨著我，」她說。

兒童天生愛好自然，喜歡到郊外盡興玩耍，不僅探索自然現象，也會從書本、影視、卡通影片中認識動植物等等，對自然界現象充滿好奇的求知欲，弄得全身鱗兮兮卻樂此不疲，在森林裡見樹又見林，在溪流中玩水戲魚，不僅坐看雲起時，也注目日出日落。他們也會收藏、歸類自然物件，豢養寵物。

擅長博物智能可以從事的行業包括：農林漁牧、園藝、考古、地質、生物、天文地理、生態環保、礦物、海洋、河川、水利、地震、火山、自然攝影、農業文創、獸醫、景觀設計、食品營養、廚藝、化妝品等。

一般人也可以從自然界中頓悟人生的智慧。日本經濟學家赤松要所提出的雁行理論，就是從觀察雁子在空中以「V」字隊形飛行的行為時，頓悟團隊合作、輪替領導、互相扶持和激勵同伴的領導與管理智慧。

我們也可以結合自然和文學藝術，許多詩詞和成語的隱喻都是藉助自然的觀察、思考與創意，如：在天願作比翼鳥，在地願為連理枝、藕斷絲連、亡羊補牢等。

利用和創造機會讓兒童探索自然，或發掘博物智能的優點，或親近自然，快樂學習以促進其他智能的發展，在今天和未來的教育顯得特別重要。♥

政大名譽教授、創造力講座主持人

吳靜吉