

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康復興國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
					是否每位學生上台發表		
2 領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二) 作業 10% (三) 實踐 10% (四)上台發表 10%	
		英語	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學				一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 10% (三)上台發表 10%		
		數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		生活	2	不定期	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%		
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。</p> <p>(二)實踐：展演、口頭、書面報告</p> <p>(三)作業：習作</p> <p>(四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗</p> <p>(五)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第 1 次 20%</p> <p>(二)第 2 次 20%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>(一)美勞作品 30%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(五)上台發表 10%</p>
	藝術 (音樂)	2	不定期	<p>一、定期：實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演：就學生唱歌、跳舞之表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之學習行為表現評量之。</p> <p>(三)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第 1 次 20%</p> <p>(二)第 2 次 20%</p> <p>一、不定期 60%</p> <p>(一)表演 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)上台發表 10%</p>
健康與體育	健康	2	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。</p> <p>(二) 實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p> <p>(三)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 20%</p> <p>(一)第 1 次 10%</p> <p>(二)第 2 次 10%</p> <p>二、平時 30%</p> <p>(一)分組討論與發表 10%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)上台發表 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	2	不定期	<p>一、定期：實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。</p> <p>(二) 實作：學生技能表現</p> <p>(三) 課堂表現：學習態度</p>	<p>一、定期 20%</p> <p>(一) 第 1 次 10%</p> <p>(二) 第 2 次 10%</p> <p>二、平時 30%</p> <p>(一) 體能測驗 20%</p> <p>(二) 實踐 5%</p> <p>(三) 課堂表現 5%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程 彈性學習課程	綜合活動			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	
	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 10%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

立足雲山看世界	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p>
素養真 GOOD 復興小學堂	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康復興國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
					是否每位學生上台發表		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二) 作業 10% (三) 實踐 10% (四)上台發表 10%	
		英語	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 一、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學				一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 10% (三)上台發表 10%		
		數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		生活			一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			2	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。</p> <p>(二)實踐：展演、口頭、書面報告</p> <p>(三)作業：習作</p> <p>(四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗</p> <p>(五)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第 1 次 20%</p> <p>(二)第 2 次 20%</p> <p>二、平時 60%</p> <p>(一)美勞作品 30%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(五)上台發表 10%</p>
	藝術 (音樂)		2	不定期	<p>一、定期：實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一)表演：就學生唱歌、跳舞之表演活動評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之學習行為表現評量之。</p> <p>(三)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 40%</p> <p>(一)第 1 次 20%</p> <p>(二)第 2 次 20%</p> <p>一、不定期 60%</p> <p>(一)表演 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)上台發表 10%</p>
健康與體育	健康		2	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。</p> <p>(二) 實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p> <p>(三)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 20%</p> <p>(一)第 1 次 10%</p> <p>(二)第 2 次 10%</p> <p>二、平時 30%</p> <p>(一) 分組討論與發 表 10%</p> <p>(二) 實踐 10%</p> <p>(三)上台發表 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	2	不定期	<p>一、定期：實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。</p> <p>(二) 實作：學生技能表現</p> <p>(三) 課堂表現：學習態度</p>	<p>一、定期 20%</p> <p>(一) 第 1 次 10%</p> <p>(二) 第 2 次 10%</p> <p>二、平時 30%</p> <p>(一) 體能測驗 20%</p> <p>(二) 實踐 5%</p> <p>(三) 課堂表現 5%</p>
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程 彈性學習課程	綜合活動			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	
	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 10%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

立足雲山看世界	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 20%</p>
---------	---------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康復興國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
		英語			二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%	
		本土語	2 次	不定期	■規劃每位學生上台發表	■規劃每位學生上台發表
		數學			一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
			2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					■規劃每位學生上台發表		
	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%	
					■規劃每位學生上台發表		
	社會		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%	
					■規劃每位學生上台發表		
	視覺藝術	2 次		不定期	一、定期： 上台發表：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%	
					■規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	音樂	2 次		一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
					■規劃每位學生上台發表		
	表演藝術	2 次		不定期	一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%	
					■規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：（一）紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。（二）作業：就學生各種習作簿評量之。（三）實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
					<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：（一）紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。（二）作業：就學生各種習作簿評量之。（三）實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：（一）紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。（二）作業：就學生各種習作簿評量之。（三）實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
					<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：（一）紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。（二）作業：就學生各種習作簿評量之。（三）實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
彈性學習課程 彈性學習課程	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	2 次	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%</p>
	立足雲山看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入				<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學習單：就學生學習單書寫成果評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業、學習單 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

科學復興真 GOOD (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%
復興小學堂 (其他類課程)	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 70%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康復興國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表:就學生表達、組織能力、動作儀態評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25%
		英語文			■規劃每位學生上台發表	二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
		2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%	
	本土語			本土語		
		2 次	不定期	一、定期: 閱讀測驗:定期評量 1 次 聽力測驗:定期評量 1 次 二、平時: (一)口試:各單元測驗、討論發言。 (二)實踐:學習態度、課堂表現。 (三)作業:老師交辦的作業, 如學習單及課本作業等。	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
	數學		2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	20 % (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
	自然科學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)上台發表 10%
生活課程	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)上台發表：就學生上台發表之口表達、組織能力、動作儀態評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)實踐 10% (四)上台發表 10%
	藝術	2 次	不定期	一、定期：上台發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期：節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30%
	音樂	2 次	不定期	一、定期：節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■規劃每位學生上台發表	(二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	表演藝術	2 次	不定期	一、定期：表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 一、平時：(一)作業：課本內習作及用品準備。(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內容測驗評量之。(二)作業：就學生各種習作簿評量之。(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
	體育	2 次	不定期	一、定期：實作評量：定期評量 2 次 二、平時 (一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二)實作：學生技能表現 (三)課堂表現：學習態度	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
	綜合活動	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50 % (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	小小珍古德 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%	
	立足雲山看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入			一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		<p>之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	
科學復興真 GOOD (統整性主題探 究課程) 資訊融入	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 30%</p> <p>(二) 實作 70%</p>
復興小學堂 (其他類課程)	依社團類別/單 元主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實踐 30%</p> <p>(二) 實作 70%</p>
	依各議題課程評量		

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容 測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文			一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50 % (一)紙筆測驗 20 % (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：閱讀測驗：定期評量 1 次聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學				一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容 測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
				<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 10%</p>
	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 上台發表：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際 操作與解決 問題及用品準備等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由欣賞 他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
				<p>一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期 評量 2 次</p> <p>一、平時：</p> <p>(一)作業：課本內習作及用品準備。</p> <p>(二)實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
	音樂	2 次	不定期	<p>一、定期：表演+唱歌測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：課本內習作及 用品準備。</p> <p>(二)實踐：就學生日常學 習態度及用具是否備齊表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
	表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：表演+唱歌測驗：定期評量 2 次。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：課本內習作及 用品準備。</p> <p>(二)實踐：就學生日常學 習態度及用具是否備齊表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：課本內習作及用品準備。</p> <p>(二)實踐：學生分組上台報告。</p>
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
	體育	體育	2 次	不定期	<p>一、定期：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。</p>
	綜合活動		2 次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實踐：學生分組上台報告。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>
	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
	小小珍古德	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>
	立足雲山看世界	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>
	科學復興真 GOOD	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

素養真 GOOD 復興小學堂	依各議題課程評量	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
----------------	----------	---	-------------------------------------

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市永康復興國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文			□規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 閱讀測驗：定期評量 1 次 聽力測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)口試：各單元測驗、討論發言。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 (三)作業：老師交辦的作業，如學習單及課本作業等	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學			□規劃每位學生上台發表	
	社會	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		體育			□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
				<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)上台發表：就學生上台發表之口語表達、組織能力、動作儀態評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%</p> <p>(四)上台發表 10%</p>
	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 上台發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題與用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)作業 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%</p>
				<p>一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二) 實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)作業 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%</p>
	藝術	音樂	2 次	不定期	<p>一、定期： 表演+唱歌測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二) 實踐：就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						10% (三)實踐 10%
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 45% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 25% 二、平時 55% (一)作業 20% (二)實踐 35%	
				一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之課堂操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、學習態度評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 40% (一)第 1 次 20% (二)第 2 次 20% 二、平時 60% 1. 實作 30% 2. 實踐 30%	
	體育	2 次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種簿本評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 20% (二)作業 20% (三)上台發表 10%	
彈性學習課程	小小珍古德	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%	
	立足雲山看世界	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

科學復興真 GOOD	依課程主題評量	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>
復興小學堂	依各議題課程評量	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%</p>

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。