

# 臺北市大同區大龍國民小學 113 學年度學生自主學習檔案比賽

## 壹、實施目的：

- 一、分享各班學生學習經驗，充實學生多元學習型態。
- 二、協同親師參與學生學習，了解學生成長進步軌跡。
- 三、活化靜態書面檔案資料，拓展檔案呈現廣度深度。

## 貳、實施辦法：

一、對象：本校一至六年級學生。

### 二、徵件類別：

(一)、學生個人組：以學生個人為單位，針對特定主題或學習領域，展現一定期間進行自主學習之歷程記載及相關資料。

(二)、學生合作組：同校學生二人以上，至多五人，以學校領域課程或延伸主題為主要範疇，強調自主合作學習之歷程活動及相關資料之記載，且能展現學習活動中之分工及合作的學習表現與具體成果。

### 三、學生自主學習檔案內容：

1. 展現一定期間進行自主學習之完整歷程及相關資料之記載，強調學生個人自主性之探究、體驗、實驗以及問題解決等，有助於學習省思及素養養成之歷程資料的系統整理。
2. 舉凡多元智能學習與評量資料、多方興趣成長心得，或與學生學習成長有關的各項主題或議題均可，唯須彰顯自主學習的動機、內容、方式、歷程和成果。

**※ 特別提醒：請勿直接沿用113年7-8月暑假自主學習成果內容，應呈現一段時間之學習成長歷程與軌跡。凡經查證，將不列入最後複選，僅列入檔案觀摩，亦不頒發獎狀。**

四、班級初選：各班於 114/2/21 (五)前辦理初選，每班推薦至多 3 件最佳作品參加校內複賽，並於 114/2/24(一)~114/2/27(四)送交圖書室。

五、校內觀摩：各班最佳作品將於 114/3/3(一)~114/3/7(五)於圖書室辦理公開展出。

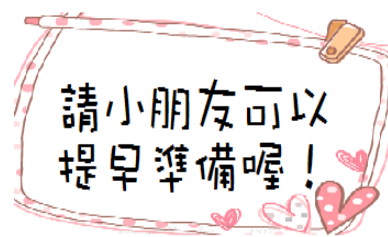
六、校內複選：邀請全校教師於 114/3/5(三)評選各學年優選作品 6 件，擇期公開頒發獎狀以茲鼓勵。

七、114/3/7(五)決賽最優作品三件，將代表本校參加臺北市 113 學年度學生自主學習檔案比賽。

### 八、作品規格：

- (一) 封面須呈現檔案主題、學習起訖時間、學校、作者、指導老師等名稱，右上角需留空 (6 cm×6 cm) 作為參展作品編號黏貼，檔案內容之各項資料，須標註建檔時間。
- (二) 作品及資料一律裝入 A4 大小資料夾中，每頁資料袋開口處請用透明膠帶封口，以避免重要資料遺失。
- (三) 自目次頁起標上頁碼，單面列印，每個透明內頁以 2 個單面 A4 為限(共 2 頁)。
- (四) 檔案徵件內之主題插頁應標上頁碼，資料不得以附件方式夾掛，其重要內容應整理成單面展現。
- (五) 頁數規定 (須包括目次和插頁)，學生自主學習檔案以 50 頁為限。
- (六) 封面得由參賽者自行設計，惟不列入評分項目。
- (七) 檔案徵件內容以書面呈現為主，如有數位化佐證資料，需自行燒錄成光碟且隨書面資料附送。

參、本計畫陳校長核可後實施，修正時亦同。



## 臺北市大同區大龍國民小學 113 學年度學生自主學習檔案評鑑項目表

評審項目	評審規準	評審項目
檔案形式	清晰性 (10分)	檔案規劃完整性、系統性、邏輯性、成效評估可行性、符合課綱精神。
		版面整潔、清楚、美觀、有目次，顯現檔案的架構。
檔案內容	完整性 (15分)	檔案中的學習主題或活動有明確範圍。
		檔案內容能表現有系統化的學習歷程。
		檔案中各項學習資料的呈現與說明有完整性。
		檔案內容包含學生對學習的需求。
	真實性 (25分)	檔案內容可以展現每位學生之間分項合作的參與貢獻度。 (限學生合作組)
		檔案內容可以彰顯各階段的重點、反思及調整情形。
		檔案內容是學習的真實紀錄，並強調成效檢核，而非資料匯集。
		檔案內容是長期累積的建構，而非臨時應付。
		檔案內容表現學生學習過程的真實投入與成長。
		檔案內容可以反映學習目標、歷程及學習成效之連結。
	創造性 (25分)	檔案內容表現學生學習的主體性及對於問題的洞察及發現。
		檔案內容包含新的學習方法、內容及評量。
檔案內容有特色，表現學生的創意與巧思。		
檔案成果	應用性 (25分)	檔案的應用可增進學生的學習效果。
		檔案的應用有助於解決學校教育的問題。
		檔案的分享與應用有助於提升素養導向之學習與評量。