

位於新竹客運竹東站旁的「彭宅信好第」，建於日治時期，保有中式四合院格局，西式走廊拱牆的彎弓中有白色泥塑動章，融入西方建築特色。屋內交趾陶保存完美、磚雕溫潤、木作精細，生動自然，讓人流連忘返。

竹北「問禮堂」是六家團結的核心。林家先祖上、下六房來臺共墾三十甲地，故稱「六家」，他們協力開墾東興圳，

和平街上劉家祠最美的是燕尾。站在庭院沉穩石板上，黃博鈞忍不住拿起相機拍攝飛向天空的燕尾。劉家祠有三多「功名多、匾額多、燕尾多」，宗祠內九十三座神主牌中，具功名者就有三十七位，最高達五品官。主殿屋脊、兩側橫屋（護龍）屋脊各有燕尾，在新埔絕無僅有。

新埔街外，義民路二段的上枋寮劉宅前後兩堂、左右各三棟橫屋的擴大型三合院，被稱為「雙堂屋」。建於一七八一年，全盛時期共有九十九間，是新竹地區規模最龐大的傳統客家農宅，也是客家民居的代表。

有「六家熟、新竹足」的俗諺。吃飯時，擊三通鼓，五百人同時用餐。

新埔客家古屋，見證新竹開拓史。

**如何前往**

「大眾運輸」搭乘新竹客運，於新竹火車站搭往新埔班車於新埔站下車，沿中正路步行約十分鐘即可到達。

「自行開車」北二高關西交流道下，循一一八縣道往新埔鎮市區方向，於中正路即可抵達。

(圖) 新竹縣新埔鎮上枋寮劉宅。



# 三街七宗祠 古屋桂花香



(圖) 百年歷史的新埔陳氏宗祠。

「文／微笑台灣款款行——林保寶 圖／聯合報」

昔日吧哩曬的新埔鎮，三條街七間宗祠，密度全臺最高。

從中正路潘錦河故居「桂花園」開始，對面的「陳氏宗祠」正在整修。穿進昔日區分街頭、街尾的「大水巷」五四八巷，轉入成功街。一陣風吹來，桂花暗飄香。「那就是范氏家廟，先祖直追范仲淹，」新埔駐地工作站專案助理黃博鈞說。聽見談話聲，住在家廟旁的楊月香走來開鐵門，「我是第二十二代！」她說：「往生者叫世，活著的叫代。」

新埔的古宅不叫「古厝」而稱「古屋」。分散各角落的宗祠，讓整個新埔就像個宗祠博物館。范氏家廟旁是林氏家廟，成功街繼續往前走經過「新埔宗祠客家文化導覽館」回到中正路，百年豆腐店「錦興豆腐」就在新埔國小校門口旁。從這附近經第一市場到和平街，先經過新埔街上第一家廟「朱氏家廟」，幾步路再到新埔代表性家族潘家的古屋「潘宅」。

(圖) 新竹縣新埔朱氏家廟典雅精緻，已列為新竹縣歷史建築。



潘宅最美。門前一棵桂花樹、一棵石榴。「潘宅山門很漂亮，磚的顏色古樸，圍牆每個花窗式樣都不同，」黃博鈞說潘宅沒太多裝飾，但每次經過還是會被吸引。格局方正、四平八穩，走入其中很寧靜。「潘宅蓋在螃蟹吐泡泡上，屋前洗衣服的泉水，據說就是螃蟹吐泡泡的地方，」黃博鈞解釋這也就是為什麼潘宅的形式左右寬而前後短，猶如螃蟹殼。