

「用彩筆玩花樣」學習單

班級：____年____班 座號：____號 姓名：_____

在創作完蠟筆點描畫後，請你檢視一下自己的作品，並回想一下先前所創作過的彩色筆點描畫，回顧這兩個作品的創作過程，回答以下問題。

【點描畫的技巧】

◎在這次的蠟筆點描畫創作中，你運用了那些點描畫的技巧。(可複選)

- 1. 運用點的大小變化或疏密排列，產生顏色深淺變化。
- 2. 運用不同顏色的色點穿插排列，產生混色的效果。
- 3. 將不同顏色的色點重疊，產生混色的效果。
- 4. 運用短線的筆觸，產生類似色塊的感覺，製造不同的視覺效果。
- 5. 運用顏色的漸層變化，產生畫面的柔美效果與深淺變化。
- 6. 運用對比色或寒暖色，來凸顯主題，使畫面色彩更鮮明。

◎在這些點描畫的技巧中，你最滿意哪一種點描畫技巧的效果。

- 1. 運用點的大小變化或疏密排列，產生顏色深淺變化。
- 2. 運用不同顏色的色點穿插排列，產生混色的效果。
- 3. 將不同顏色的色點重疊，產生混色的效果。
- 4. 運用短線的筆觸，產生類似色塊的感覺，製造不同的視覺效果。
- 5. 運用顏色的漸層變化，產生畫面的柔美效果與深淺變化。
- 6. 運用對比色或寒暖色，來凸顯主題，使畫面色彩更鮮明。

【繪畫媒材的比較：彩色筆 VS 蠟筆】

◎使用彩色筆和蠟筆來完成點描畫之後，你認為兩個繪畫媒材之間最大的差別是什麼，請簡單描述你完成這兩項創作後的心得或感受。

◎以點描畫的創作方式而言，你比較喜歡用哪一種繪畫媒材來做畫？

1. 彩色筆 2. 蠟筆

◎為什麼你比較喜歡用這一種繪畫媒材來做畫？
