最真實的素養學習｜3 大祕訣 旅行引發孩子探究熱情

2020-12-28 00:00 (更新：2021-01-14 09:47)

by 許家齊、陳盈螢 (親子天下雜誌 116 期 2021-01-01 出刊)

一〇八課綱期待學生能將課本裡學的知識帶著走，實踐應用。而旅行正是把知識立體化、應用生活能力的絕佳情境。旅途中，大人如何陪伴孩子又玩又學？



攝影：楊煥世

【寒假不無聊】2/21 專業導遊帶你走讀大稻埕，售完為止

台中中央公園是最新打卡勝地，也是爸媽帶孩子來追趕跑跳的「放電」天堂。但卻有群小學生很是「煞風景」，來到人氣景點抹茶湖、彩色玻璃迷宮，不是急著拿出手機自拍，而是拿出小冊子，連忙用文字或線條記下建築物的橋梁、屋簷、鋼索等，要完成老師給的數學任務，在公園找出數列規律、幾何圖形等數學元素。

這項大人看了都冒冷汗的挑戰，孩子倒是找出經驗和成就感來。台中國小六年級學生許芷倩說，相對於在教室裡學數學，自己更喜歡到戶

外「找數學」，「身體經歷過對應到的公式、概念，就會更容易記起來了！」

到現場的魅力，在於能夠把書中看過的，那些熟悉與不熟悉的名詞，都變得立體有感。七年前《親子天下》曾出版《跟著課本去旅行》一書，和讀者傳達：學習不必刻苦，玩樂不一定得放空。走訪花蓮與嘉義的北回歸線，孩子就不用死背北回歸線的度數、經過台灣哪裡，直接在第一現場學習。

在真實情境學習，讓孩子的學習真切有感，這樣的精神在一〇八課綱上路後更被重視。一〇八課綱強調的素養導向教學，期待學生要能帶走課本裡學的知識，在生活中實踐應用，具備思辨能力，也用各種感官認識世界、樂在學習。

到現場走一趟，有了情境，理解與活用貫通知識不再遙不可及。法庭上，穿著不同法袍顏色的人物，各代表什麼職務？是公民科經典考題。實際到法庭旁聽一回，親眼見著身穿全黑法袍的司法人員，坐在標記「書記官席」的座位上，見著他記錄當事人的陳述，並同步在法庭螢幕上顯示，很難不深刻記下自己的觀察，連結課本知識。

觀察、提出問題、深入探究，也是一〇八課綱想培養學生的能力。建築的幾何線條、記載著歷史的石碑、經過大自然力量形成的海蝕洞……旅途中眼前所見，舉凡孩子好奇的任何事物，也都可能成為深入探究的主題，開啟學習篇章。

一〇八課綱上路一年多，以及在國內旅遊盛行的氛圍下，《親子天下》再度以「跟著課本去旅行」為題，從社會史地領域、自然數學領域，以及愈來愈常在教學現場應用的聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals，SDGs）為背景，開展出十三條主題路線。

記者們跟著各路達人踏查時發現，旅行時，孩子身旁的大人扮演極重要的角色。無論是行前準備，途中的提問與觀察引導、情感陪伴，都能使這趟寓教於樂之旅更深刻。怎麼做，才能讓孩子出遊不是配合演出，而能有參與感？

祕訣 1：好奇與觀察勝過強記硬背

無論是跟著植物達人走讀、隨著地科老師欣賞岩石，老師們都提到，不需刻意要孩子硬背很多植物名或死記各種地貌形成原因。孩子對眼前事物感到好奇、有興趣，才是重要。

曾是高中地科老師的鞏慧敏，現在是東北角暨宜蘭海岸國家風景區的導覽人員，會帶著小學生到東北角許多景點走讀。在岩石表面有綺麗紋路的南雅奇岩，她建議可以讓孩子一邊觀察層層紋理，一邊畫出來，再思考這些紋理如何產生。「就只要觀察，不強求孩子一定要知道為什麼。我們也許都不知道正確答案，但就是讓孩子去觀察、去描述，這很重要，」鞏慧敏說。

校園旁邊就是海、平時就會到海邊舉行教學活動的台東富山國際教育實驗小學，想培養學生成為「CEO」。C 是關心、好奇（Concern），E 是探索（Explore），O 是實踐（Operation）。校長廖偉民介紹，孩子從對沙灘上的寶特瓶好奇開始，就能展開一連串的探索與行動：為什麼寶特瓶上面都寫日文？是從日本漂來的嗎？垃圾如何回收？自己能如何減塑，甚至影響家人朋友一起行動？「關注與好奇，產生所謂自主學習的動機，才會開始（展開一段）學習歷程，」他說。旅途中孩子那意想不到的關注點，也許就能是引發一〇八課綱看重的自主學習能力的契機。中研院院士、考古學家臧振華也建議，生活中、出門旅行，讓孩子多接觸、多觀察、多思考，發現興趣後再給更多機會，「像土壤一樣，提供培養興趣的養分，不要揠苗助長。」

祕訣 2：問大人自己也好奇的問題

「家長其實可以裝笨一點！」南投育樂國小老師、金鼎獎兒童文學作家王文華建議爸媽，起初帶著孩子玩中學，可多拋些問題請教孩子，而非給答案。他舉例，到日月潭玄光寺下的涼亭，見著涼亭每根柱子上用小黑石排出出生、學佛、取經的字樣，可以問孩子：「那是什麼意思？」提供孩子「動手找」答案的機會，加深印象。

父母想問出好問題，首要條件是自己也要「有感」。王文華提到，熱情會感染，家長在引導孩子思考問題前，不妨換位思考：我在孩子這階段會對什麼感興趣？家長若是由自己也感興趣的方向提問：那是什麼？怎麼會這樣？向孩子展現好奇與探究熱情，相對容易引起孩子的共鳴和求知欲。

長期推動「旅讀」學習、新北光華國小總務主任陳香吟也觀察到，透過包裝桌遊、密室逃脫的戶外學習，不一定會對孩子胃口，他們真要「對老事物感到新鮮感並不容易」。她觀察，能否自某經驗片段、景物找到與自己的連結，並由此一連結產生興趣，發展後續的探究行動，才是最根本能吸引孩子、點燃探究熱情的動力。

但要提起學習興致，很吃重大人們的提問引導技巧。陳香吟提出實用三提問步驟：觀察、比較、反思。「觀察」階段著重打開感知，可試著請孩子觀察景物、招牌等的特徵，如位置、面積等。接著「比較」此處的物件與他處的物件有何差異？進行資料比對。最後，引導孩子「反思」歸納形成差異的原因為何？自己的解讀、看法是什麼？藉此培養孩子系統化思考的習慣。

祕訣 3：給孩子多一點參與感

「跟著課本去旅行」代表有玩也有學，但兩者如何融合、平衡？設計多門走讀課程、頻繁陪著學生旅行的小實光實驗教育機構校長李光莒認為，讓孩子保有旅行與學習熱情的其中關鍵是「我能感」──能主導、參與規劃旅行。自己可以做好一件事的成就感，會讓孩子開心。

去年十一月、小實光實驗教育機構六、七年級的孩子才走完一趟十二天的台南行，今年三月，一批學生要出發至蘭嶼。每趟旅行，喬行程與交通、洽詢導覽、控制預算，都由孩子自己來。

旅行遇到的大小事，正是練習解決問題的絕佳機會。王文華表示，平常就可以讓孩子練習運用時間、安排事情的輕重緩急，將之變成習慣，出遊走讀時這樣的能力就能派上用場。他也提及，現在學校進行走讀課程也會朝任務發展，每次出遊學生事前要做功課，旅途中參與體驗活動，結束後的回饋也很重要。他說：「一〇八課綱是素養導向，讓孩子在活動裡學習變成一種習慣，一種解決問題的能力。」

想把主導權給孩子，又怕孩子沒想法，一下放手太多造成反效果，那就一步步來。查氣象就可以是起手式。富山漁業資源保育區的導覽員貝殼老師就提及，到海邊前，可以讓孩子先查潮汐、看氣象。實際到場，看到海水漲潮退潮，或感受強韌東北季風，行動自然有感。

旅行不必急著「對課本」

帶孩子旅行，大人很怕貼「冷屁股」，孩子直說不知道、沒興趣。常帶孩子出外旅行的陳香吟爽快的說：「那就不知道吧！」她表示，孩子的情感與學習都需要累積，也許某天他在課本裡學到了新內容，會自己跑來告訴你，之前一起去的地方、看的事物和上課學的內容相關。

與其擔心孩子有沒有學到，大人不妨也放慢腳步和孩子一起感受觀察，當彼此的好旅伴。菜市場、博物館、山林海洋，都能是學校，一趟看不完、就再來一趟。旅行的好，上路就知道。

親子旅行，給大人的提問示範＋4 個提醒

新北市光華國小總務主任陳香吟，社會科老師出身，光是規劃走讀課程到現在已近十年。多年經驗讓她懂得家長痛點，建議家長和孩子慢下來、別急，待孩子累積學習經驗產生正向能量，進而願意挑戰思考風暴。

下列是陳香吟建議爸媽可以參考的提問示範以及 4 個提醒：

提問示範：

1 最喜歡這個地方的哪個景物？或事件的什麼環節？
2 還發現什麼細節，特別能引起你的好奇？
3 有什麼方法，能回答你這趟旅行中產生的疑問？
4 如果有魔法棒，你希望這個地方能有什麼改變？

提醒：

1 別壞氣氛！以引導提問和傾聽對話，取代問「學到沒？」
2 別只忙拍照打卡，勿忘喚醒五感體驗、享受旅行。
3 孩子慢一點不要緊，用微笑和鼓勵陪他經歷腦內的思考風暴。
4 行程鬆一些，記得留空白時間和孩子深度對話。