

樹林國小三年5班

108年暑假作業



班 級：

三年 5 班

座 號：

姓 名：

108 年暑假作業注意事項(108.06.28)

三年級整個學年已經結束，在這一年中寫了不少的日記及作文，相信已經能掌握一些技巧，四年級時要朝內容豐富、詞句優美的目標前進，就有賴大家多多閱讀，學習別人寫作手法，再運用到自己的文章中。

閱讀是最好的朋友，隨時隨地都能陪你，所以放假時也不能忘記讀書。這學期大家已經能跟家人或朋友聊書，分享閱讀的心得，相信對於閱讀會更有興趣。暑假發下兩本書，希望大家能運用本學期學到的一些方法，好好的進行閱讀，完成「閱讀護照」，並記得「多觀察、多看、多聽、多寫」喔！

每天在看的國語日報有不少好文章，或是專門知識的介紹，趁著暑假把老師發的幾份報紙看一看，動手剪下你認為好的文章，寫下自己的心得並畫下圖來，完成寒假作業中的「剪報資料」。

另外，在暑假中還要好好靜心練習”硬筆書法”，字體端正是最基本的要求，期待大家在開學時都能寫得一手好字。

除了用心做作業外，也要自己規劃每天的生活，不能因為放兩個月的長假就隨隨便便，還是要過正常、規律的生活才行。另外，看看自己哪些部分比較不行，趁這個機會多加練習，把不會的弄懂，把不好的變好。希望開學回來，大家都是滿載而歸，用最佳的狀況來面對新的挑戰，在四年級有不一樣的表現，加油！

祝每位小朋友、家長~~萬事如意、天天開心！！

導師 黃裕隆 上

小書製作--文字內容

小朋友，這學期我們分組完成一本小書，已經學到小書製作的技巧，下學期就要每個人要獨力做出一本屬於個人的小書了喔!要做小書首先要發想內容，可以是自創故事，也可以改編故事，也可以做一本個人成長記錄，或是介紹某種物品的書籍，種類五花八門，自己要好好想一想，在暑假中完成小書文字內容，開學要做就快了!

● 我想要做的小書是屬於哪一種形式：

● 這本小書的大綱或段落分配：

● 小書的文字內容：

小書製作--封面、封底、蝴蝶頁

小朋友，你已經想好你的小書內容了，現在請發揮想像力，把封面、封底、前後蝴蝶頁做個規劃，讓你下學期在製作小書時會更快、更容易。

封面

封底

前蝴蝶頁 1

前蝴蝶頁 2

後蝴蝶頁 1

後蝴蝶頁 1

我的閱讀記錄 ()

書名			作者		
頁數		出版社		ISBN	
閱讀 方式	<input type="checkbox"/> 隨便翻一翻，快速閱覽		<input type="checkbox"/> 仔細閱讀，看了_____遍以上		
	<input type="checkbox"/> 看完就算了沒有討論		<input type="checkbox"/> 我找_____一起討論		
評價	我給這本書_____分，我認為它 () 值得推薦 () 不值得推薦				

看完這本書，我覺得這本書的大意是…… (50字以上)

看完這本書，我想畫的圖

看完這本書，我想說的話

家長的話：(請給孩子一些建議或自己的心得)

我的閱讀記錄 ()

書名			作者		
頁數		出版社		ISBN	
閱讀 方式	<input type="checkbox"/> 隨便翻一翻，快速閱覽		<input type="checkbox"/> 仔細閱讀，看了_____遍以上		
	<input type="checkbox"/> 看完就算了沒有討論		<input type="checkbox"/> 我找_____一起討論		
評價	我給這本書_____分，我認為它 () 值得推薦 () 不值得推薦				

看完這本書，我覺得這本書的大意是…… (50字以上)

看完這本書，我想畫的圖

看完這本書，我想說的話

家長的話：(請給孩子一些建議或自己的心得)

我的剪報資料()

主題			作者		
刊登日期		版別		剪報日期	
閱讀	<input type="checkbox"/> 隨便看一看，快速閱覽		<input type="checkbox"/> 仔細閱讀，看了_____遍以上		
方式	<input type="checkbox"/> 看完就算了沒有討論		<input type="checkbox"/> 我找_____一起討論		
評價	我給這篇文章_____分，我認為它()值得推薦 ()不值得推薦				

看完這篇文章，我有一些問題或是想說的話：(50字以上)

畫出這篇文章的心智繪圖或是自己的聯想圖：

家長的話：(請給孩子一些建議或自己的心得)

● 剪下來的文章請貼在背面，文章請不要超過A4大小。

我的剪報資料()

主題			作者		
刊登日期		版別		剪報日期	
閱讀 方式	<input type="checkbox"/> 隨便看一看，快速閱覽		<input type="checkbox"/> 仔細閱讀，看了_____遍以上		
	<input type="checkbox"/> 看完就算了沒有討論		<input type="checkbox"/> 我找_____一起討論		
評價	我給這篇文章_____分，我認為它()值得推薦 ()不值得推薦				

看完這篇文章，我有一些問題或是想說的話：(50字以上)

畫出這篇文章的心智繪圖或是自己的聯想圖：

家長的話：(請給孩子一些建議或自己的心得)

● 剪下來的文章請貼在背面，文章請不要超過A4大小。

公雞的故事

壹、文章閱讀

出處作者：杰弗里·喬叟(APA 格式)

編修者：林冬菊

從前有個老寡婦，她帶著兩個女兒住在一個茅屋裡。她飼養了一群豬和一頭牛，還在菜園裡種了些蔬菜，她靠這些勉強養家餬口。

她的茅屋很小，廚房爐膛裡冒出的煙熏黑了牆上的木頭。夜晚，一隻公雞和一群母雞棲息在屋樑上。

這隻公雞非同一般，他是一隻出類拔萃的雞，遠近的人們都讚賞他。他的冠成深紅色，嘴烏黑，五彩的羽毛閃閃發亮。在這個地區沒有一隻公雞敢與他較量。

他不僅長得非常出眾，而且特別聰慧和明智。人們幾乎敢說，這隻公雞可以和一位有學問的天文學家比試比試。每天清晨，太陽剛剛升起，他就開始報曉，從來沒有搞錯過一次，不管是在夏天還是在冬天。

這隻公雞有七隻母雞作伴。假如他在雞棚裡散步，七隻母雞都會順從的跟在他後面。他最寵愛一隻母雞叫佩爾特羅特。這隻母雞非常漂亮，公雞與他形影不離，入夜也緊挨著她在樑上休息。

早晨，每當她到院子裡去之前，他總要對她唱一首溫柔動聽的歌。

一天夜裡，緊挨在公雞身旁的佩爾特羅特忽然聽見他在夢中嘆息和呻吟。

「怎麼回事，親愛的？」她把他搖醒後，問道：「你怎麼像人一樣的嘆氣和呻吟？」

「啊，佩爾特羅特！」公雞說：「願老天保佑我！我做了一個惡夢。夢見一隻野獸想把我撕了、吃掉。這傢伙大得像隻狗，皮呈棕紅色，耳朵和尾巴是黑色的。」

「我還從沒有見過這樣的怪獸。在他瞧我的那一刻，讓我渾身直打哆嗦。」

①「噢，你真使我感到難為情！」佩爾特羅特嚷嚷起來：「你想做一個男子漢，卻被一個夢嚇成這個樣子！如果你不再表現出勇敢，不管你信不信，反正不會有哪個母雞來崇拜你！我們心目中的男子和應該是無所畏懼的英雄。」

②「誰都知道，夢是沒有意義的。夢不可能告訴我們未來，至多提醒我們該服什麼藥物，比如一個男人脾氣暴躁，那他就會夢到火和紅色的怪物，如果此人鬱鬱寡歡，那他就會夢見黑熊。」

③「我對你說這些是必要的，村子裡沒有我們可以請教的醫生。院子裡長著些嚏根草和狗舌草。你現在出去一次，啄點草再捉幾條蟲回來，保你今晚不再做惡夢。」

④「太太，請安靜！」公雞叫道：「你懂什麼？你想比學者更聰明，比《聖經》更高明嗎？埃及的約瑟夫和至高無上的法老都能從夢中吸取到教訓。」

⑤「佩爾特羅特，你說什麼藥方和野草，難道你不感到慚愧嗎？世界上最偉大的思想家，也從他們的夢中吸取聰明才智！而我正是做了一個預告未來的夢！」

⑥「好吧，我親愛的，我看到你的美貌再也不去想那個夢，一看到你的眼睛就把那個夢忘記了。我們到院子裡去吧！」

他從樑上飛下來，那群母雞也尾隨其後來到院中。公雞趾高氣揚的來回走動，試圖沖淡黑暗帶來的恐懼，他的太太們起勁的跟在他的後面，啄食著公雞為她們尋來的穀物。

太陽漸漸升起，公雞唱起了晨歌。母雞們心滿意足的回到雞棚裡，在陽光下洗了一個沙浴，恢復了精神。

忽然，公雞發現籬笆牆旁邊高高的草叢中藏著一隻列那狐。這隻狐狸在村邊樹林中生活了三年之久，已經相當老練，竟敢大膽潛入農家住宅了。

公雞的晨歌唱了一半，便嘎然煞住，他嚇得拍打著翅膀，急忙想逃，因為夢中的怪獸出現了。

而狐狸卻和顏悅色的向他走來，並甜言蜜語的對他說：

「請不要怕，我是有好的使者，其實我是你家的朋友。你的父母曾到我家作客，使我感到非常高興，剛才聽你唱歌，嗓音動聽極了。毫無疑問，這是從你父親那裡遺傳下來的。他是我所了解的最好的歌手。他只要直起身子，閉上眼睛，深長脖子，就可唱出悅耳而高亢的歌聲。你也像他一樣唱的歌嗎？」

聽到這些奉承的話，公雞得意起來。他忘掉了害怕，像狐狸說的那樣，閉上眼睛，伸長脖子。但是，還沒等他張開嘴，狐狸便跳將過來，一口咬住他的脖子，把他往樹林裡拖。

母雞們咯咯的亂作一團，在雞棚裡四處亂竄。這聲音驚動了主人，寡婦和他的兩個女兒衝出屋子。鄰居們也跑了出來。狗狂吠著，就連牛和豬也一起參加了進去。

大家一起追著狐狸，大聲叫喊著：「抓小偷！抓小偷！」可是，這一切都是徒勞。大雁飛上了樹梢，蜜蜂湧出了蜂巢。

狐狸帶著戰利品已經跑遠了，他回到安全的樹林裡。公雞仍然吊在他嘴裡，歌手失去了知覺，好一陣才漸漸能開口說話。

✂「我不可能逃走了，狐狸。如果我是你的話，我將毫不客氣的把那些圍追堵截你的人臭罵一頓，罵他們是流氓、懶漢和騙子。」

「以後我會這樣做的。」狐狸說。

就在他剛張嘴的那一瞬間，公雞猛然張開翅膀，飛到鄰近的一棵樹上。

「快下來，狐狸叫道：「我不會對你怎麼樣。別害怕，你知道，我是多麼賞識你。」

「算了吧！」公雞答道：「隨你怎麼說。」

狐狸說：「下次我再也不會張嘴說話了，如果我必須閉上嘴的話。」

假如你對這個故事不以為然，並認為它根本沒有什麼意思，那麼，可以向你保證，裡面藏著一條真理。

請寫出本文摘要：

貳、 PIRLS 好問題

提問設計者：林冬菊

1.()「在這個地區沒有一隻公雞敢與他較量。」是在凸顯公雞的哪一部份？[推論訊息]

- (1)能力
- (2)外表
- (3)聰慧
- (4)明智

2.()公雞在夢中為什麼會呻吟？[提取訊息]

- (1)夢見自己被怪獸吃掉
- (2)佩爾特羅特大聲責罵
- (3)覺得老天沒有保佑他
- (4)因為其他母雞不理他

3.()在他瞧我的那一刻，讓我渾身「直打哆嗦」。這句話表示他的心情怎樣？[推論訊息]

- (1)無所畏懼
- (2)異常興奮
- (3)擔心害怕
- (4)十分驚訝

4.找到①~⑥的段落，判斷這幾句話是誰說的。將段落號碼寫在()中。[推論訊息]

(1)公 雞：()

(2)佩爾特羅特：()

5.公雞和佩爾特羅特對「夢」的「看法」有何異同？[詮釋整合]

角色	相同	相異
公雞		
佩爾特羅特		

6.()公雞的晨歌唱了一半，為什麼便嘎然煞住？[提取訊息]

- (1)歌聲實在難聽
- (2)想要拍打翅膀
- (3)列那狐相當老練
- (4)夢中怪獸出現了

7.作者怎樣描述狐狸的長相？請寫出二種。[提取訊息]

(1) _____

(2) _____

8.公雞和狐狸各做了什麼，讓公雞被狐狸咬住，拖到樹林裡？[提取訊息]

(1)狐狸：_____

(2)公雞：_____

9.找到✂的段落，公雞說這些話，對狐狸產生什麼作用？[推論訊息]

答：讓狐狸_____，好讓公雞自己_____。

10.故事中說，這隻公雞特別「聰慧和明智」。請你請根據故事內容，找出三個證據。[詮釋整合]

(1) _____

(2) _____

(3) _____

11.() 故事中說，裡面藏著一條真理。請問作者所指的「真理」是什麼？[比較評估]

(1)好聽的話容易讓人忘形。

(2)只要害怕，夢就會實現。

(3)公雞和狐狸都容易上當。

(4)狐狸是公雞害怕的動物。

12.() 作者安排這隻公雞有七隻母雞作伴，是要凸顯什麼？請寫出三個理由。[比較評估]

(1)公雞很優秀。

(2)公雞很愛母雞。

(3)公雞膽子很小。

(4)公雞想要很多兒子。

● 寫出讀完這篇文章的心得(50字以上)

白衣少年

壹、 文章閱讀

改編者：林冬菊、吳燕燕

悅賓樓外，擠滿了看熱鬧的人群，就在二樓靠窗的竹簾後面，隱約可見一位白衣少年坐在那兒。悅賓樓裡，雖然每張桌上都擺滿了菜，卻沒人動筷子，大家全仰著頭，一句話也沒說，注意著二樓的動靜。

剛剛，悅賓樓的老闆親自端了一隻剛出爐香噴噴的燒雞，小心翼翼的推開二樓包廂的房門送了進去。雖然房門很快又被關上，但是一陣低沈的說話聲卻從門縫裡傳了出來。好奇的店小二躡手躡腳爬上樓，慢慢靠近門邊，耳朵才剛要貼到門上，「碰」的一聲，門被拉開來，老闆的頭上頂著還在冒煙的燒雞，一臉驚慌給推了出來。想不到，店小二就蹲在門口，兩人撞成一堆。他頭上的燒雞立刻越過走廊欄杆，直直往樓下落去。說時遲那時快，房裡飛出兩根筷子，叉住燒雞的翅膀，燒雞一下子飛落一樓門口的櫃臺。「咚！」有了那兩根筷子，燒雞竟然像個踩了高蹺的人一樣的站在櫃臺上，還輕輕的搖晃著。

這一幕教所有的客人看得目瞪口呆，望著那隻燒雞既驚訝又佩服。而跌成一堆的老闆和店小二更是嚇白了臉，連滾帶爬的從樓上滾到櫃臺前，老闆一把抓住店小二的衣領，發抖著說：「以後千萬……不可以再做這種事！」他吞了吞口水：「他說，只有我能上去，就是由我上去！」

要不是有老闆抓著，店小二嚇軟的腿恐怕是站不住了，此刻更是連話也答不出來，只有張大嘴巴猛點頭。

接著老闆對著廚房吆喝：「樓上客人不吃肉！換個石花拌豆腐、雪菜百頁卷、小黃瓜涼粉。」

然後轉頭對旁觀的客人說：「各位客官，抱歉讓您受驚。小店準備了幾樣素菜，都是我們大廚的絕活，給各位壓壓驚。」

說到這兒，他擦擦額頭，接著說：「樓上的客官說：『飯館怎麼像墓地一樣安靜呢？』所以拜託各位放輕鬆一點，聊聊天說說話吧。」

老闆這番話，像是按下了開關，大家開始舉起筷子挾菜、小聲說話，又不時斜著眼睛偷瞄櫃臺後面那個嚇得面無血色的店小二。

幾個時辰後，燒雞事件傳遍了寶慶府的大街小巷。

包打聽說：「喲！你們沒瞧見，武功高強得很，從二樓把燒雞送到一樓櫃臺上！」

聽的人配合著露出沒有親自參加的遺憾：「聽說那店小二嚇得尿褲子了！」

「這麼年輕，就練就這一身的本事。不曉得……他是打哪兒來的？」有人好奇的打聽。

「我問過……」包打聽轉頭看看四周，壓低聲音：「老闆也不好明說，警警扭扭的指了指京城的方向，說了個『皇』字！」

「大內高手！」有人驚呼起來，又趕忙用手捂住嘴巴：「不曉得他來做什麼？」

那個「包打聽」還是一臉神祕：「聽說，是為太后娘娘蒐集素食菜單！」

「嗯！聽說當今聖上和太后不喜歡殺生，不僅自己吃素，也鼓勵大家一起吃素。」

有人附和起來：「說老實話，吃素有益健康，而且悅賓樓的素菜真好吃，清爽可口。」

「咱們這麼說好了，明天中午去悅賓樓，他吃什麼素菜，咱們也點什麼素菜！」

大家全同意了。

接下來的幾天，悅賓樓裡鬧哄哄的，有的人是為了看那個白衣少年，有的則是來吃素菜。可惜的是，白衣少年只坐在靠窗竹簾後面，除了老闆，誰也進不了二樓的包廂，見不到他的真面目，但是大家對於素菜卻是讚不絕口。

✦半個月後的一個深夜，所有的人都落入沉沉的夢鄉，只有悅賓樓的廚房燈火通明，老闆和白衣少年正在燈下對坐著。

老闆向少年舉杯：「這半個月有勞你了。」

白衣少年面無表情。

老闆一口飲盡杯中的酒，接著說：「你出現的目的已經達到，可以功成身退了。」

杯子還未放下，桌子「咚」的一聲被震離了原來的位子。瞬間老闆已飛身到白衣少年身旁，雙掌向他胸前抓去。

白衣少年還是面無表情坐著。

✦只見老闆抓住白衣少年，扯開他的白袍，露出竹子紮成的骨架，一齊全部塞進灶口，在熊熊的火焰中很快的只剩下一堆灰燼。

「他回京去了！」當大家打聽白衣少年的下落時，老闆一副不勝惋惜的樣子：「雖然，剛開始把我們嚇壞了，但他不多話，是個好客人！」

白衣少年沒能繼續坐在窗邊，確實讓大家有些遺憾，但他坐過的那張桌子，卻得事先排上半個月的隊預訂才坐得到。

請寫下本文摘要：

貳、PIRLS 好問題

- () 第一段提到，悅賓樓外和悅賓樓裡的人都望著二樓，為什麼？
 - 樓上有位英俊瀟灑的白衣少年
 - 樓上有位不吃素的白衣少年
 - 樓上有位皇家派來的白衣少年
 - 樓上有位武功高強的白衣少年
- () 「燒雞飛落一樓櫃臺上」這一幕，客人是目瞪口呆，那店小二的反應又是什麼？
 - 驚訝佩服
 - 怒氣沖沖
 - 悶悶不樂
 - 心驚膽顫
- () 老闆對店小二說：「以後千萬不可以再做這種事！」，老闆說的「這種事」指的是什麼？
 - 撞到老闆
 - 上到二樓
 - 嚇得腿軟
 - 弄掉燒雞
- () 老闆提供「素菜」為一樓客人壓驚的目的是什麼？
 - 讓大家知道大廚的手藝好
 - 因為所有客人都不動筷子
 - 讓大家試吃悅賓樓的素菜
 - 告訴大家皇太后喜歡吃素
- 大家對燒雞事件議論紛紛後，產生了什麼結論？

- () 故事中讓人們注意到「素食」的第一個訊息是什麼？
 - 老闆說樓上客人不吃肉
 - 有人強調吃素有益健康
 - 老闆吩咐準備素菜為客人壓驚
 - 包打聽說為太后娘娘蒐集素菜單
- () 請按照故事發展，排出下面的句子。第5項已經幫你填好了。
 - ___ 悅賓樓發生了燒雞事件
 - ___ 老闆為客人準備素菜壓驚
 - ___ 老闆大聲的說客人不吃肉
 - ___ 老闆安排白衣少年坐在二樓
 - 5 包打聽說，老闆警警扭扭的指了指京城的方向

8. () 故事中標註  到  的段落，最主要在說明什麼？

- (A) 二人感情好
- (B) 老闆武功高強
- (C) 白衣少年是假人
- (D) 白衣少年很辛苦

9. 老闆說：「你出現的目的已經達到……。」請問，「目的」是指什麼？

10. 故事中，老闆費心的安排哪些事情或說哪些話，讓人覺得白衣少年是「真」的人？請舉出兩種。

11. 從哪些地方看出老闆的武功高強？請從老闆做的事裡找出二個證據來證明。

12. () 作者為什麼在故事中安排「包打聽」這個人物？

- (A) 製造緊張
- (B) 告知真相
- (C) 散播訊息
- (D) 分析問題

13. **故事中**用了哪些句子，讓讀者知道悅賓樓的客人**真的**很多？從故事中抄出一個完整的句子。

14. () 下面哪一組語詞最能形容這個故事？

- (A) 溫馨感人
- (B) 神祕機智
- (C) 風趣幽默
- (D) 奇幻恐怖

古詩詞背誦單

〈西江月〉重九 蘇軾

點點樓頭細雨，
重重江外平湖。
當年戲馬會東徐，
今日淒涼南浦。
莫恨黃花未吐，
且教紅粉相扶。
酒闌不必看茱萸，
俯仰人間今古。

〈少年游〉潤州作，代人寄遠 蘇軾

去年相送，
餘杭門外，飛雪似楊花。
今年春盡，
楊花似雪，猶不見還家。
對酒卷簾邀明月，
風露透窗紗。
恰似姮娥憐雙燕，
分明照、畫梁斜。

〈鷓鴣天〉 蘇軾

林斷山明竹隱牆，
亂蟬衰草小池塘。
翻空白鳥時時見，
照水紅蕖細細香。
村舍外，古城旁，
杖藜徐步轉斜陽。
殷勤昨夜三更雨，
又得浮生一日涼。

〈虞美人〉有美堂贈述古 蘇軾

湖山信是東南美，
一望彌千里。
使君能得幾回來？
便使尊前醉倒且徘徊。
沙河塘裡燈初上，
水調誰家唱。
夜闌風靜欲歸時，
惟有一江明月碧琉璃。

〈南鄉子〉送述古 蘇軾

回首亂山橫，
不見居人只見城。
誰似臨平山上塔，
亭亭，迎客西來送客行。
歸路晚風清，
一枕初寒夢不成。
今夜殘燈斜照處，
熒熒，秋雨晴時淚不晴。

〈南鄉子〉梅花詞，和楊元素 蘇軾

寒雀滿疏籬，
爭抱寒柯看玉蕤。
忽見客來花下坐，
驚飛，蹋散芳英落酒卮。
痛飲又能詩，
座客無氈醉不知。
花謝酒闌春到也，
離離，一點微酸已著枝。

〈南鄉子〉自述 蘇軾

涼簟碧紗廚，一枕清風晝睡餘。
睡聽晚衙無一事，
徐徐，讀盡床頭幾卷書。
搔首賦歸歎，
自覺功名懶更疏。
若問使君才與術，
何如？佔得人間一味愚。

〈醉落魄〉離京口作 蘇軾

輕雲微月，二更酒醒船初發。
孤城回望蒼煙合。
記得歌時，不記歸時節。
巾偏扇墜藤床滑，
覺來幽夢無人說。
此生飄蕩何時歇。
家在西南，長作東南別。

〈木蘭花〉春月 蘇軾

春庭月午，搖蕩香醪光欲舞。
步轉回廊，半落梅花婉婉香。
輕雲薄霧，總是少年行樂處。
不似秋光，只與離人照斷腸。

〈浣溪沙〉 蘇軾

游蘄水清泉寺，寺臨蘭溪，溪水西流

山下蘭芽短浸溪，
松間沙路淨無泥。
蕭蕭暮雨子規啼。
誰道人生無再少？
門前流水尚能西！
休將白發唱黃雞。

〈浣溪沙〉 蘇軾

山色橫侵蘸暈霞，
湘川風靜吐寒花。
遠林屋散尚啼鴉。
夢到故園多少路，
酒醒南望隔天涯。
月明千里照平沙。

〈浣溪沙〉 蘇軾

輕汗微微透碧紵，
明朝端午浴芳蘭。
流香漲膩滿晴川。
彩線輕纏紅玉臂，
小符斜掛綠雲鬟。
佳人相見一千年。

〈蝶戀花〉 蘇軾

花褪殘紅青杏小。
燕子飛時，綠水人家繞。
枝上柳綿吹又少，天涯何處無芳草！

牆裡鞦韆牆外道。
牆外行人，牆裡佳人笑。
笑漸不聞聲漸悄，多情卻被無情惱。

〈定風波〉南海歸贈王定國侍人寓娘 蘇軾

常羨人間琢玉郎，天應乞與點酥娘。
盡道清歌傳皓齒，
風起，雪飛炎海變清涼。
萬裡歸來顏愈少，
微笑，笑時猶帶嶺梅香。
試問嶺南應不好，
卻道：此心安處是吾鄉。

〈江城子〉密州出獵 蘇軾

老夫聊發少年狂，
左牽黃，右擎蒼。
錦帽貂裘，千騎卷平岡。
欲報傾城隨太守，
親射虎，看孫郎。
酒酣胸膽尚開張，
鬢微霜，又何妨！
持節雲中，何日遣馮唐？
會挽雕弓如滿月，
西北望，射天狼。

〈滿江紅〉懷子由作 蘇軾

清潁東流，愁目斷、孤帆明滅。
宦游處、青山白浪，萬重千疊。
孤負當年林下意，對床夜雨聽蕭瑟。
恨此生、長向別離中，添華發。

一尊酒，黃河側。
無限事，從頭說。
相看恍如昨，許多年月。
衣上舊痕餘苦淚，眉間喜氣添黃色。
便與君、池上覓殘春，花如雪。

讚美與建議

小朋友，終於完成這本獨一無二的暑假作業了，應該很有成就感吧！請寫下自己做這本暑假作業的感想，並請家長或家人看完後給你一些建議，讓你可以越做越好！

● 我的感想：

● ()的讚美與建議：

● 老師的讚美與建議：