

教學活動三：未來臺史博

臺南市永康區三村國小未來想像「未來臺史博」課程教學活動設計

教學主題	穿梭歷史的場域—未來臺史博	適用年級版本	國小五年級(各版本)
學習領域	社會領域	次領域	資訊
教學時間	共 400 分鐘(10 節課)	設計者	許永河、張家盛
設計理念	(一) 以學生為主體：教材以時間為軸，輔以臺灣歷史博物館常設展品，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構臺灣的歷史發展脈絡。 (二) 生活化：本教材配合臺灣歷史博物館常設展品，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者。 (三) 本土化：本教材讓學生能真實的認識歷史，進而培養學生愛護與關懷自己的居住地方。 (四) 多元化和科技化：本教材藉由多元化、活潑化、活動化的資訊融入教學策略，讓學生更能快樂地學習。		
學習目標	(一) 認識台灣的歷史樣貌。 (二) 藉由博物館展品，探索過往與現代間的聯繫，並想像未來區域的發展關係，能主動利用並加以珍惜，進而培養學生愛護與關懷自己的居住地方。 (三) 了解不同的族群、統治者在臺灣所型塑之文化，與其形成的原因。 (四) 了解自己歷史與文化的特色，主動探索居住地方的人事物，欣賞各類文化，並培養學生學會尊重不同文化。		
領域能力指標	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。		
資訊融入方式	使用自製教材簡報及網路資源進行電子白板融入教學。 (註：需準備電腦、單槍投影機、電子白板、實物投影機)		
教學資源	臺灣歷史博物館網站、Google 地圖、 「一場歷史的冒險」教學簡報、 「尋寶奇謀」闖關學習單、 「未來臺史博」學習單		

教 學 活 動	教學資源	評 量 方 式	教學時間
活動一：一場歷史的冒險 【臺史博說故事】 利用「一場歷史的冒險」教學簡報複習社會課本討論過的臺灣歷史文化。 1. 什麼是歷史？什麼樣的歷史值得記錄？ 2. 臺灣歷史有哪些特色？ 3. 有哪些族群來到臺灣生活？他們分別是什麼時期來到臺灣？ 4. 眾多族群來臺生活的時候，生活方式都相同嗎？生活方式不同時會發生什麼情形？ 5. 經過眾多族群的努力與開發，臺灣社會出現什麼現象？ 6. 你覺得臺灣未來的歷史會如何發展？ （第 1、2 節結束）	電子白板 Google 地圖 「一場歷史的冒險」教學簡報		80
活動二：穿梭歷史的場域 【臺灣歷史博物館實地參訪】 1. 分組：將全班 30 人，每 6 人一組，共分成 5 組，各小組推選出 1 名組長，負責組內協調、統整之工作。 *注意事項： 博物館規定在館內照相時不可使用閃光燈。 2. 實地參訪：聽取解說並筆記重點。 （第 3、4、5 節結束）	數位相機		120
【尋寶奇謀】 1. 教師以臺灣歷史博物館內常設展品為題，以找尋密碼的方式設計尋寶單，交給各組組長。 2. 以史博館 1 樓大廳為出發地點，出發前老師再次叮嚀館內的參訪禮儀，切勿喧嘩。 3. 給予課程活動時間的限制，優先解題完成者，整組回到出發點，將所解密碼交由老師，確認無誤後即為優勝隊伍。 4. 活動時間結束後，全部隊伍集合在 1 樓大廳進行反思活動。 5. 為提升學生的參與度，前 3 隊答題正確無誤完成者，給予獎勵。 （第 6、7 節結束）	「尋寶奇謀」學習單、筆、手錶		80
活動三：臺史博的未來想像 1. 分組討論：現在發生的事，就是未來的歷史。最近的時事，有哪些是屬於較有意義的歷史紀錄？列舉出來並說明理由，上臺發表各組的觀點。 2. 歷史回顧：最近 50 年來臺灣發生了哪些事？出現了那些重要的人物？出現了哪些具有特色的文化(如建築、文學、藝術、發明等)？請和小組一起討論，寫出所想到的內容。 3. 未來想像：想像一下民國 150 年(2061)年的時候，臺灣歷史博物館要將民國 50 年到 100 年(1961-2011)的歷史內容做一次主題展，你覺得有哪些內容最	電子白板 分組電腦 「未來臺史博」學習單		120

值得展出？請選出 5 個最值得展出的內容，並說明理由。 4. 繪製未來博物館園區心智圖：分組討論，先在一張紙上畫出構思草圖，接著使用圖畫紙畫出未來心智圖。 5. 分享未來博物館園區心智圖：將製作完成的心智圖與全班分享，說出各組的製作過程和想法。 （第 8、9、10 節結束） （本單元課程結束）		
--	--	--

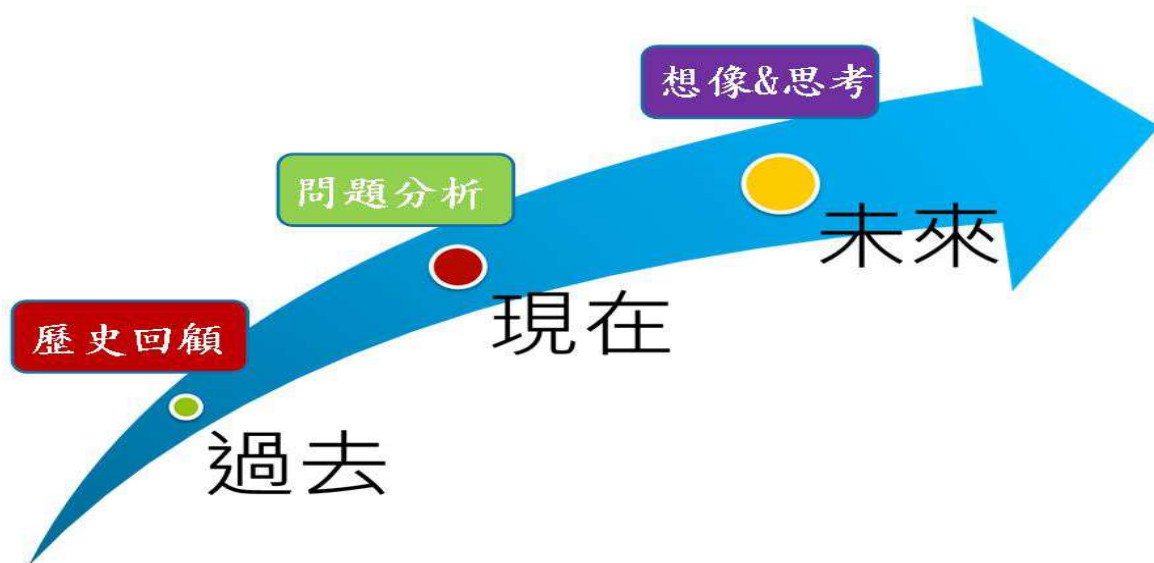
➤ 教學省思：

▲優點：

- (1) 配合現有五年級社會領域課程較容易融入課程並施行。
- (2) 實地參訪體驗有助於學生了解臺灣歷史博物館的現況，進而想像可能的未來。
- (3) 尋寶奇謀闖關任務能促使學生合作與溝通以解決問題，且學生學習動機高，並獲得歷史博物館導覽員的肯定。
- (4) 「過去→現在→未來」的時間軸教學活動設計(如下圖)，是可行的未來想像教學模式。

▲檢討與改進：

- (1) 本次修正課程，增加未來想像教學的比重，相對的也花費相當多的課餘時間，增加教師教學負擔，未來恐不易推廣。
- (2) 本課程應針對未來想像的內涵，多加入想像力的課程，例如臺灣未來可能的歷史，未來博物館如何以園區的型式發展才能吸引更多參觀者等。



「過去→現在→未來」時間軸教學活動設計

「未來臺史博」教學活動剪影



臺灣歷史博物館參觀前教學



臺灣歷史博物館參觀前教學



臺灣歷史博物館參訪活動



臺灣歷史博物館參訪活動



臺灣歷史博物館參訪活動



「探索臺史博」未來主題館心智圖

臺灣歷史博物館未來想像心智圖



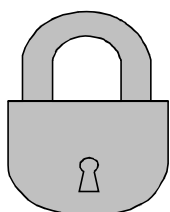
臺灣歷史博物館未來想像心智圖



【尋寶奇謀】

賈聰明與吳添財兩人在一個洞穴中發現了一張寫滿文字的羊皮紙，仔細一看，上頭寫著：「**誰能找到開啟寶盒的 2 把鑰匙，將得到無窮的知識寶藏。**」賈聰明與吳添財兩人絞盡腦汁，還是沒辦法成功的找到配對的鑰匙。聰明的你，可不可以利用下面的 19 個提示，找到開啟寶盒的 2 把鑰匙呢？

- 【線索 1】生活在臺南的西拉雅族人，所崇拜的神靈。
- 【線索 2】臺灣文獻中最早記錄的日曬鹽田。
- 【線索 3】哪間寺廟的牆上保存有「平臺記略碑」。
- 【線索 4】臺史博家將團七爺帽上的文字。
- 【線索 5】凱達格蘭語中稱小船或獨木舟聚集的地方。
- 【線索 6】淡蘭古道入口的「雄鎮蠻煙」碑是誰所題。
- 【線索 7】清廷李經芳與日本樺山資紀在何處辦理臺灣的移交。
- 【線索 8】「F.L」代表的是甚麼。
- 【線索 9】臺灣研究原住民的第一人。
- 【線索 10】日治時期，學校校園常會擺置的雕像。
- 【線索 11】臺史博內那間日治時期的雜貨店的名字。
- 【線索 12】臺灣民報創刊的時間。
- 【線索 13】臺灣第一位學習西洋醫學的女醫師。
- 【線索 14】日治時期經典的臺灣歌謠。
- 【線索 15】日人招募臺灣原住民參與東南亞的戰爭，這支部隊的名稱。
- 【線索 16】二次大戰無條件投降的日本天皇。
- 【線索 17】美國在何場戰爭後開始金援臺灣。
- 【線索 18】西元 1992 年創下自行車世界佔有率第一的品牌。
- 【線索 19】臺灣何時總人口突破 2000 萬人。



尋寶闖關者：

我們的答案：鑰匙（ ）與鑰匙（ ）

↔5

↔8 ↔2

↔10

↔4

拍	瀑	拉	族	報	馬	仔	阿	鳥	居	龍	藏	神	社	藍
霧	社	公	學	校	碩	華	立	千	里	眼	親	王	船	地
高	特	安	捷	學	天	上	祖	1945	石	滬	久	濱	克	黃
砂	1895	大	舩	小	母	聖	瀨	口	鹽	埕	能	田	戎	虎
義	瑠	稻	舩	皇	天	府	城	章	紳	大	黑	彌	洲	旗
勇	公	埕	鹿	帝	仁	歌	悲	臺	渡	天	水	兵	仔	國
隊	圳	唐	港	1923	裕	西	拉	雅	族	后	溝	衛	尾	主
源	進	景	全	德	日	茂	行	保	安	宮	越	長	濱	民
頭	劉	崧	家	尊	臺	灣	文	化	廠	韓	戰	1987	臺	灣
太	明	動	劉	宮	出	張	所	協	電	發	力	明	治	製
馬	燈	運	銘	二	華	永	陳	會	搶	孤	水	東	阿	糖
左	伊	化	傳	信	阿	蔡	見	陳	進	牙	潭	京	里	株
間	能	民	鄭	明	分	萬	我	肅	步	班	月	日	山	式
久	嘉	皇	經	1663	惡	霖	生	靜	黨	西	包	藥	寄	會
佐	矩	執	事	牌	善	2000	財	風	春	望	丸	濱	橫	社

↔9

↔3

↔6

↔1

↔7

「未來臺史博」學習單

_____年_____班第_____組

1.現在發生的事，就是未來的歷史。小朋友，請你想一想，最近 50 年來臺灣發生了哪些事？出現了那些重要的人物？出現了哪些具有特色的文化(如建築、文學、藝術、發明等)？請和小組一起討論，寫出所想到的內容。

分類	內容名稱
建設發展	
災害事件	
重要人物	
特色文化	

2.想像一下民國 150 年(2061)年的時候，臺灣歷史博物館要將民國 50 年到 100 年(1961-2011)的歷史內容做一次主題展，你覺得有哪些內容最值得展出？請和小組一起討論，選出 5 個最值得展出的內容，並說明理由。

展出內容	展出理由
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	