學習主題	學習內容	頁碼
	給老師的話	2
	三個小蘿蔔	3
記敘文-寫人	『誇飾』修辭及練習	5
	作文的步驟	6
	「我的○○」大綱及細目	11
	作文習寫：「我的○○」	12
作文賞析	作品賞析	16
應用文-日記	『摹寫』修辭及練習	19
	介紹應用文日記類的寫法	20
	作文習寫：日記	25
作文賞析	語詞參考資料	29

給老師的話：

親愛的老師當您拿到這一本手冊時，請您先花一些時間研讀，若有疑問請詢問主編或編輯群老師，我們一定很樂意為您解答。

以下先就部分內容做說明：

老師須先了解 a 和 b 的意義，a 代表：真人真事 b 代表：思想情感。在老師要引導小朋友寫這本手冊第八頁前，請先利用課本內的記敘文，指導小朋友辨別 a 和 b，多練習幾次，再完成本手冊第八頁，較能得心應手。

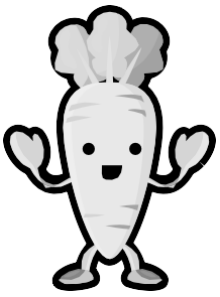
「自然段」、「意義段」，略述如下：

＊「自然段」—是文章的表面分段，只要上面空兩格的段落，就是一個自然段。

＊「意義段」—也稱「結構段」，是以意義來歸類某幾段為一大段。有可能依時間來分段，或依照經過來分，或逐層深入來劃分，或依空間分……，只要有相同的意義或共同的主題，就可以把這些自然段合成一個意義段。意義段的劃分較為主觀，不一定人人相同。

【練習】可以讓小朋友尋找課文的結構段，熟悉文章的層次概念。

這一本手冊安排了許多寫作的練習單，小朋友完成一篇作文後，希望老師能利用時間，讓小朋友唸出文章大家共同欣賞，或將作文展示在教室一角，提供其他小朋友學習，因為除了寫作，賞析也是一種學習喔！



大家好！

我是結構小蘿蔔，一篇文章的結構分成開頭、正文和結尾，我們喜歡把文章結構比喻成一條魚，開頭是魚頭；正文是魚身；結尾是魚尾。

我的任務是要告訴小朋友如何畫出一條魚（依據架構寫出完整的文章），只要根據我的引導，你就能完成一篇完整的文章了！



小朋友好！

我是文體小蘿蔔，我們知道魚有不同品種，而文章有分不同的文體，接下來我會向大家介紹各種文體，例如：記敘文、說明文、應用文……。

想要知道各種文體有什麼不同嗎？只要認真聽我說，你就可以探索各種文體的奧秘喔！



你們好！

我是修辭小蘿蔔，一篇吸引人的文章除了要依據文體進行完整的架構外，絕對不能忘了我（修辭）。

「修辭」可以把文句修飾得更美、更生動。

我的任務是要讓小朋友學會善用修辭，把心裡的想法或感情，用精準又優美的方式表達出來。就像是把一條魚加上適合又美麗的色彩一樣。

讓我們一起完成生動有趣的文章吧！


記敘文
寫人



小朋友，修辭小蘿蔔這次要介紹的修辭是「誇飾法」。對於某些事物的特徵，當我們在描寫時，為了讓人印象深刻，同時感受到文章的趣味性，會以超越事實很多的誇張寫法來描述形容，這種修辭方法稱為「誇飾」

◎小試身手

事件一：阿集不喜歡跑步，每次跑步動作都慢吞吞。

使用誇飾法⇩阿集跑步的速度，簡直比（ A ）還慢。

事件二：小美對於自己的視力感到非常自豪。

使用誇飾法⇩小美說她的視力很好，連十公尺外的（ B ）都看得見。

事件三：期中考的時候，教室裡面非常安靜。

使用誇飾法⇩期中考的時候，教室裡面安靜得連（ C ）掉在地上都聽得見。

◎練功時間：請寫出「誇飾」的句子

請將要描寫事物的特性，利用想像力，將它極度放大或是縮小，讓文句顯得生動有力。

一、形容「非常生氣」的句子。

（ D ）

二、形容「時間過得很快」的句子。

（ E ）

作文的步驟

◆審題

寫作就好像畫一隻動物，題目是「魚」，就一定要畫魚，不能畫貓、畫小鳥或其它動物，這就是「審題」。寫作一開始要弄清楚題目的真正意思，才不會有「文不對題」的狀況出現喔！另外，在審題時，也可以同時決定要用哪一種文體來寫。



◆立意

確定題目是「魚」之後，要把重點放在寫魚的什麼呢？可以從「魚的身體構造」、「魚的生活環境」、「魚的習性」……等面向，來選擇適合的寫，確定文章的主旨，這就是「立意」。

◆選材

要開始寫作之前，還要依據「立意」時所決定的主旨，決定要寫哪些內容，如寫「魚的身體構造」時，可以針對魚的「頭部」、「尾部」、「魚鱗和魚鰭」……等來描寫，這就是「選材」。

◆組織

可以開始寫了嗎？還沒！要先安排先後順序再擬定大綱，一切準備好了就可以動手囉！

沒想到寫作文要那麼多步驟，真是有點兒麻煩，結構小蘿蔔早就知道這一點，所以我們小蘿蔔頭們已經先幫小朋友完成「審題」、「立意」前二步驟，小朋友要學的只是如何「選材」和如何「組織」，簡單吧！

準備好要開始學作文了嗎？出發！



一篇文章最基本要分成三部分：開頭、正文和結尾，通常正文的內容較多，開頭和結尾的內容較少。就像一條魚的頭、身和尾，也有一定的比例喔！



◎分析記號　a：真人真事
b：思想情感
修辭運用：（誇飾法）

文章的【開頭】很重要。好的開頭就像色彩鮮明、設計新穎的封面，能吸引讀者往下看。首先要介紹的開頭法是「開門見山法」--文章一開頭就直接寫出題目主要意思，又叫做「破題法」。

【正文】是一篇文章的重點，用來加強讀者的印象，要分成幾段並沒有特別規定，主要依文章長短來決定，內容除了描寫真人真事(a)也要描寫思想情感(b)。

文章的【結尾】是文章給人的最後印象，好的結尾簡短有力，讓人回味無窮。本次介紹「期望感想法」--在文章結尾寫出想法、期望或願望，常和希望並同，先寫感想再寫期望，效果比單用一種好。

範文：題目「我的老師」

我的老師是羅世芬老師，她的身材很好，有著一頭烏黑亮麗的頭髮，眼睛像鑽石一樣明亮，還有一個可愛的櫻桃小嘴。我覺得老師長得很漂亮，像模特兒一樣，讓人很想親近她。

老師上課會教我們功課，有時也會說笑話。有一次在上數學課時，老師把簡單的題目比喻成「陽春麵」，還把困難的題目比喻成「牛肉麵」，逗得全班哈哈大笑。我覺得老師風趣又幽默，所以上起課來很好玩。

我的老師總是很忙碌，上課要教我們社會、數學、國語，下課時也不能休息，不僅要批改我們的作業，指導同學訂正，有時還要處理小朋友的衝突，解決我們的問題。我覺得老師像一隻八爪章魚，同時要做好多事，比轉不停的陀螺還要忙碌。

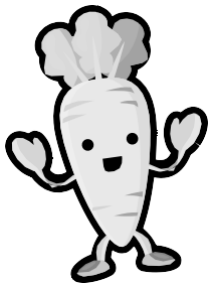
老師希望我們成為負責任的人，要主動完成自己的功課和任務，不是只有「做完」，還要「做好」。我很喜歡羅老師，我有這樣的老師，真是幸運啊！

◎範文「我的老師」結構分析表：

題目	文體	段落	大綱	細目分析 ◎將運用(誇飾法) 的句子用括號標示	
				a	b
我的老師	記敘文【寫人】	一	老師的長相	●羅世芬老師 ●身材很好 ●烏黑亮麗的頭髮 ●眼睛像鑽石 ●櫻桃小嘴	●長得很漂亮，像模特兒一樣 ●讓人很想親近她。
		二	老師的個性	●上課教書、也會說笑話。 ●上數學課時，簡單的題目比喻成「陽春麵」，困難的題目比喻成「牛肉麵」，逗得全班哈哈大笑。	●老師風趣又幽默。 ●上課很好玩。
		三	辛苦的老師	●老師很忙碌，下課不能休息 ●批改作業，指導訂正 ●處理小朋友的衝突 ●解決我們的問題。	●老師像一隻八爪章魚，同時要做好多事。 ●比轉不停的陀螺還要忙碌
			對老師的喜愛與祝福	●望我們成為負責任的人 ●主動完成自己的功課和任務 ●要「做完」，還要「做好」	●我喜歡羅老師 ●真是幸運

文體小蘿蔔來了！今天我要介紹記敘文。所謂記敘文是以記人、敘事、寫景、狀物為主要內容。例如：敘述我的優缺點、描述我的外表作自我介紹，是屬於記人的記敘文；如果介紹的是我最喜歡的東西，是屬於記物的記敘文；而回憶校外教學的遊玩經過，是屬於記事的記敘文；如果是描述大自然的景色，則是屬於記景的記敘文。

在記敘文的文章中，可以找到人、時、地、事四個要素，雖然這四個要素不見得會同時出現，只要能介紹事件的原因、事件發生的經過、事件的結果（原因→經過→結果），最後加上自己對事件的思想感情，這樣就算符合記敘文的要求了。其實和結構小蘿蔔說的「真人真事」和「思想感情」是一樣的啦！如果你寫文章能掌握這些原則，就能寫出一篇很完整的記敘文囉！



◎挑戰一：找出a b，用不同顏色畫線。

a：藍色；b：紅色。

「範文」

我的老師

我的老師有著胖嘟嘟的身材，圓圓的臉蛋，和一頭烏黑亮麗的秀髮。微笑起來像春天的花朵一樣漂亮，長得比北極熊還要可愛，她的名字叫做吳純純。

吳老師的個性溫柔，善解人意，做事認真仔細，每天就像小蜜蜂一樣辛勤工作，忙著批改作業，忙著教導我們。老師還會關心我們的情緒和想法，是否吃飽？是否心情不好？就跟媽咪一樣照顧我們。

剛開學時，老師就希望我們要成為負責任、有禮貌的學生，主動跟師長打招呼，做好自己分內的事情。犯錯時，老師總是先溫柔傾聽我們的想法，鼓勵我們自己勇於認錯，再苦口婆心的勸導。她就像冬天裡的陽光一樣溫暖，讓大家可以安心學習，不怕犯錯。

吳老師是一位有愛心、有知識的老師，我一定要努力讀書、專心上課，向老師學習。希望老師能永遠健康有活力，繼續帶給學生知識與道理。

◎完成範文「我的老師」的結構分析表：

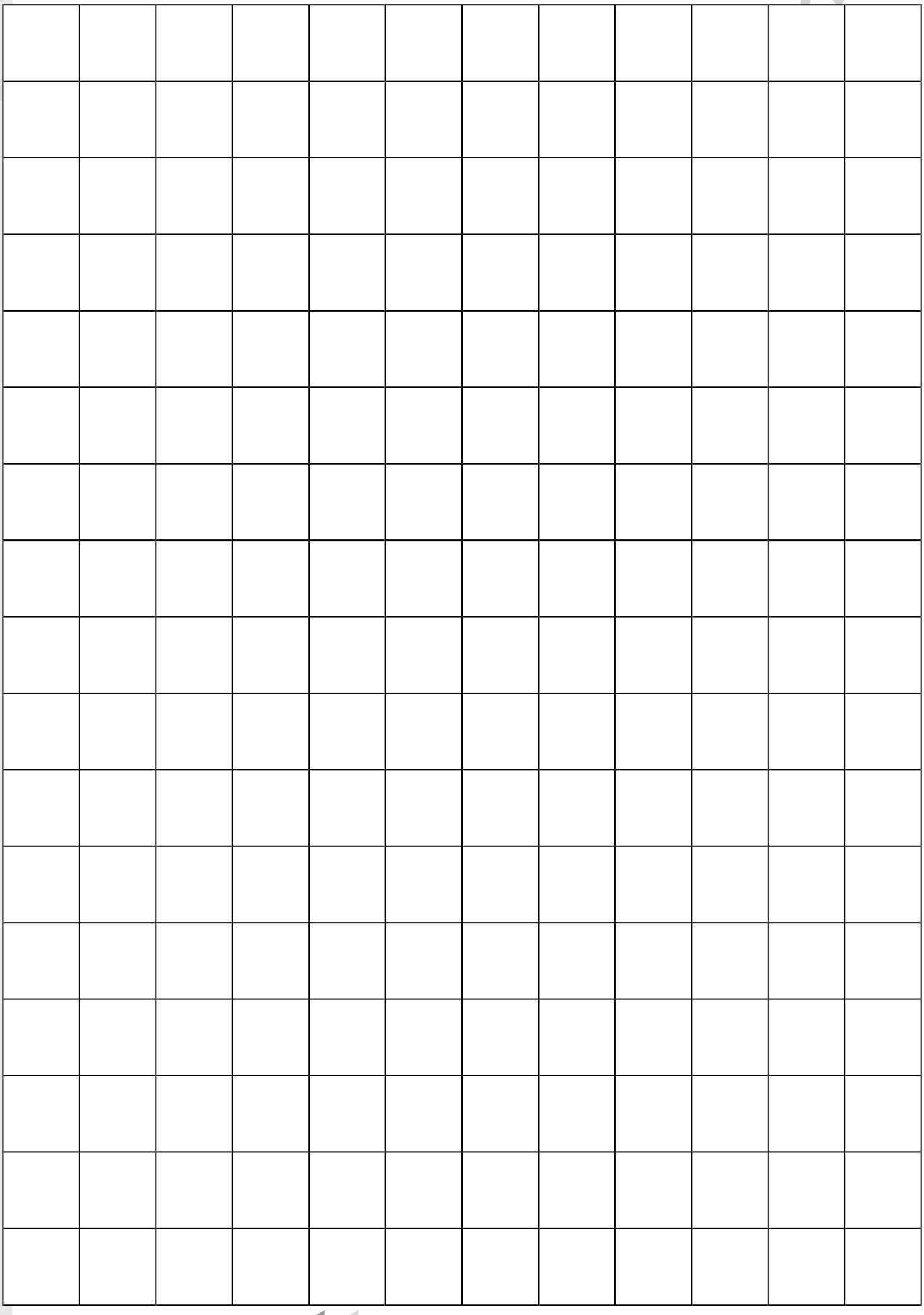
題目	我的老師		
文體	記敘文【寫人】		
段落	大綱	細目分析 ◎請運用(誇飾法) 並用括號標示出來	
		a	b
一	老師的外型	胖嘟嘟的身材 圓圓的臉蛋， 烏黑亮麗的秀髮	微笑春天的花朵 比北極熊還要可愛 老師的名字
二	老師的個性	個性溫柔，善解人意，做事認真仔細，會關心我們的情緒和想法	每天就像小蜜蜂一樣辛勤
三	老師對我們的用心	希望我們成為負責任、有禮貌的學生 先溫柔傾聽、鼓勵我們勇於認錯，再苦口婆心的勸導	像冬天裡的陽光一樣溫暖
	給老師的回饋	吳老師是一位有愛心、有知識的老師，	我一定要向老師學習 希望老師永遠健康有活力，繼續帶給學生知識與道理

◎先完成文章結構分析表，再依此表內容完成下頁作文：

◆參考題目：我的同學、我的鄰居、我的家人、我的偶像

題目	我的【　　】				
文體	記敘文【寫人】				
段落	大綱	細目分析（至少有一句是運用誇飾法）	
		a	b
一			
二			
三			

寫作練習



評語：

一、優點

（　）格式正確
（　）標點正確
（　）內容充實
（　）有自己的創意
（　）自然通順
（　）成語使用恰當
（　）字體工整
（　）能運用修辭技巧

二、缺點

（　）文不對題
（　）字體潦草
（　）分段不當
（　）錯字太多
（　）用詞不當
（　）缺漏字太多
（　）內容不夠充實
（　）相同詞語一再重複

三、老師的希望

（　）字寫端正，錯字請訂正
（　）保持清潔
（　）寫完讀一讀是否通順
（　）正確使用標點符號
（　）要查字典寫出國字
（　）多看課外書
（　）多寫一些自己的想法
（　）多加形容詞及優美詞句

評分

◎挑戰一：找出ａｂ，用不同顏色畫線。ａ：藍色；ｂ：紅色。
◎挑戰二：找出誇飾句，用括號標示。

「範文一」

我的家人

我的家人有爸爸和媽媽，我很喜歡和他們住在一起，因為我的家庭氣氛和樂融融。在生活中，我有不懂得地方，他們都會耐心、細心的教導我。假日的時候，還會陪我一起玩桌遊。

我的爸爸肚子很大，都快跟大象的肚子一樣大了，而且他的手很粗糙，就跟菜瓜布一樣。爸爸平時在家沒事的時候，很喜歡玩手機、電腦，也愛睡覺，看起來一副什麼都不懂的樣子。可是當我遇到問題的時候，他又會變身成為一本百科，不管我問什麼問題都難不倒他，他也都能夠協助我解決，是一個萬能爸爸。

我的媽媽長得瘦巴巴的，但是她的臉蛋跟雞蛋一樣圓，是個標準的美人。媽媽很愛追劇，特別是會趁我去洗澡的時候偷偷追劇。看來我去洗澡的時候，就是她一整天最快樂的時光。我最喜歡媽媽煮的咖哩飯，她的好手藝，總是讓我一碗又一碗的吃個不停，害我變得跟哆啦A夢一樣圓。不過，當我錯做事的時候，媽媽就會變身成大魔王，很嚴厲的處罰我。

其實我的家人並不會要求我的成績要考多高，他們認為有好品德才是最重要的。我很幸福有個萬能爸爸，還有個料理達人媽媽。我的家人很愛我，我也很愛他們，我們是幸福的一家。

「範文二」

我的家人

我有一個非常幸福的家庭，有身體強健的爸爸、身材適中的媽媽，還有害羞內向的我。最特別的是，我們家有一位新成員，牠是一隻活潑好動的倉鼠，名字叫小灰。

我的爸爸長得又高又壯，戴著一副黑色的眼鏡，他的嘴唇嘟起來就像香腸似的，看起來還真的有點恐怖。他喜歡看籃球比賽，但是我和媽媽比較不喜歡看球類比賽，這時候爸爸就會趕緊關掉電視，和我們一起聊天，我的爸爸真是一位體貼溫柔的人。

我的媽媽長得嬌小玲瓏，有一雙明亮的眼睛，笑起來像春天的花朵，可是真的生氣起來，比噴火龍還要可怕。媽媽很忙碌，每天都要早起幫我準備早餐，晚上還要指導我的功課。我希望她不要太累，我想要每一天都能看到微笑的媽媽。

小灰是一隻活潑好動的倉鼠，牠的身材胖嘟嘟，皮膚摸起來有彈性，看起來非常可愛，可是每次要幫牠整理牠的生活空間時，不僅很麻煩，牠還會變得比平常更兇猛，實在是讓人難以捉摸啊！

我覺得我的家人一個都不可以少，就算是我的倉鼠也一樣，因為他們是世界上最棒的家人。


應用文
日記

嗨！今天修辭小蘿蔔要介紹一個非常、非常好用的修辭法－「摹寫法」，這個修辭就像魔法師一樣，能讓你的文章變得有聲有色、多采多姿喔！

摹寫修辭可分為聽覺、視覺、嗅覺、味覺和觸覺五種，也就是把自己聽到的聲音、看到的各種現象〈顏色、形狀、大小……〉、聞到的氣味、吃到的味道或接觸到的感覺，加以形容描述，就是摹寫修辭了。讓我來舉些例子，你會更明白什麼是摹寫修辭！

【視覺】：滿山遍野的金針花迎風搖曳，景色美不勝收，讓人嘆為觀止。

【聽覺】：風呼呼的怒吼著，雨嘩啦嘩啦的下著，颱風真可怕！

【嗅覺】：庭院中飄散著一股誘人的香甜味，原來是爸爸在烤地瓜。

【味覺】：這蛋糕軟軟、甜甜的，入口即化，真是好吃！

【觸覺】：這小魚滑溜溜的，怎麼抓都抓不住。

是不是既簡單又好用呢？

你會分辨這五種摹寫修辭嗎？讓我們動動腦，試試看吧！

牛刀小試

請分辨聽覺、視覺、嗅覺、味覺和觸覺五種摹寫修辭，填入【　　】中：

△噹噹噹！下課的鐘聲把我從睡夢中喚醒。……【聽覺】摹寫

△微風輕撫我的臉龐，感覺好溫柔，好舒服喔！……【觸覺】摹寫

△那是短短的兩排房子，沒有斜斜的屋頂。……【視覺】摹寫

△這道「麻辣臭豆腐」吃起來又香又辣，口感十足。……【味覺】摹寫

△廚房裡飄來一陣香味，一定是媽媽在準備她的拿手好菜了。……【嗅覺】摹寫



小朋友，你一定有寫過日記吧！你會不會一直重覆寫相同的事情呢？還是你的日記豐富又精采呢？

文體小蘿蔔也很愛寫日記喔！因為我考一百分時，好想告訴大家我心中的快樂；我被同學誤會時，也很想告訴別人我心中的委屈；即使那一天心情平靜，我也會因為老師對我微笑，而有幸福的感覺。把自己身邊發生的大小事寫下來，再加上自己的想法和自己的感覺，通通寫進去，這就是日記。

日記的第一行通常要記上幾月幾日，天氣怎麼樣，這是寫日記的基本格式喔！詳細一點的，更可以加上「年」、「星期」及「溫度」等資料。

日記雖然是一種應用文，卻是應用文裡最少受到應用文格式束縛的一種。日記除了開頭一行交代日期是必備的格式之外，全文其他部分，幾乎都不再存有應用文格式的影子，所以表達起來非常自由，可以隨心所欲：想到什麼就寫什麼，要怎麼寫就怎麼寫。

日記的內容，可以分為四種：

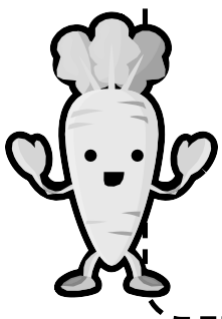
(一)看到的：學校生活、國內外的重要新聞、參觀旅行……

(二)聽到的：師長的訓話、同學的談話、有意義的新知……

(三)做到的：日行善事、運動遊戲、家事、紀念活動……

(四)想到的：讀書心得、生活反省、未來展望……

所謂的「日記日記，日日要記；一日不記，不成日記。」寫日記不僅可以幫助我們練習筆力，也可以為我們儲蓄寫作材料，更可以留下自己的生活紀錄。你可以呈現一篇短短的小文章，也可以完成充滿智慧的小品文。唯有這種日積月累的功夫，才能顯現出寫日記的無盡好處喔！



◎小朋友，請你閱讀左邊的日記，再完成下面的學習任務

民國一百一十二年五月五日　星期日 天氣晴

我的妹妹有著圓滾滾的臉蛋，個子瘦弱嬌小，個性卻十分調皮搗蛋，可別看她是個小女生，她的力氣大到可以單手扛起一座沙發，經常把家裡鬧得天翻地覆，讓媽媽胸中的怒火如同馬上就要爆炸的鍋爐一樣一觸即發，令媽媽十分的頭痛。

這天晚上，當我正聚精會神的看著電視，忽然覺得自己背後一陣涼意，回頭一看，原來是調皮的妹妹正拿著水槍不斷的朝我射擊，哎呀！這一槍扎扎實實的打中我的鼻頭，我氣急敗壞的從沙發上跳起來，追著妹妹滿屋子跑，她也不甘示弱，一邊跑一邊朝我射擊。當我抓住精疲力盡的妹妹時，她卻對著我一直笑個不停，讓我本來十分氣惱的心情，竟然一點也不生氣了。

這就是讓我覺得十分頭痛又調皮的妹妹，我很喜歡她。如果問我，誰是這個世界上最可愛的人，那我一定會毫不猶豫的說——我的妹妹，希望她能夠乖乖長大，成熟懂事一點，做個不讓家人擔心的好孩子！

*本文由 吳欣純老師提供

1.文體：（　　）

2.請圈出文章主要內容：

記人、敘事、狀物、寫景

3.請寫出優美詞句三個或三句：



民國一百一十二年五月二十五日　星期四　天氣晴

一大早，走在空氣清新但略顯繁忙的街頭上，路的學生、家長以及上班的人，每個人都顯得行色匆匆，這時，已經工作了一整晚的他，一點都沒有顯露出疲倦的樣子，依然目光炯炯的盯著路上所有的角落，忠實的記錄下所有發生過的大小事情。

每當有發生車禍或是重大的事件時，就需要依靠他獨有的特殊超能力了，他的超能力就是可以讓人們看到：「時光倒流」的情形，真是厲害啊！他都會用他炯炯有神的眼睛，將所有發生過的事情，完整地紀錄下來，提供給人們需要的事件發生的經過，讓人們做最完善的處理事情的依據，就這樣這位工作狂，天天佇立在原地，看著熙攘人來的街頭從寧靜到喧鬧，再重歸寂靜，從白天到深夜，再到白天，他還是依然堅守岡位，從不言累。

曾經，有一群天真活潑的幼兒園孩子，在老師的帶領下，正在街口等待紅綠燈，這時，忽然有個淘氣的孩子，抬頭看著他，並對著他做鬼臉，小朋友說：「我家人可以看到我在對他扮鬼臉喔！」話音剛落，頓時所有的孩子都抬頭向上看著他，並對他做出最好看也最吸引人的各式各樣的鬼臉，他對著孩子們笑了笑，並開心地搖了搖頭，孩子們搞錯了，以為這個攝影機跟他家的攝影機是互相連結的，但這並不影響這一瞬間的開心，不是嗎？

*本文由 朱大卿老師提供

1.文體：（　　）

2.請圈出文章主要內容：

記人、敘事、狀物、寫景

3.請寫出優美詞句三個或三句：



民國一零九年七月十二日 星期日

今天，我和三五好友一起去爬大坑山，美不勝收的風景，把期末考的壓力一掃而空。

剛開始，我們沿著木棧道緩緩爬上，陽光穿透樹林忽隱忽現，蟲鳴、鳥叫，我們的歡笑響徹雲霄，好不快樂。正當我們覺得會平步青雲的到達山頂，拐了彎——紅棕色的木棧道，變成了土黃色的岩石、陡坡；翠綠的樹木，竟只剩兩三株草，點綴在峭壁上。我們拖著疲憊的身軀，終於在轉了最後一個彎以後，來到了山頂。

登上山頂那一刻，回頭俯瞰自己走過的蜿蜒曲折，成就感油然而生。看著我們出發的山腳，依舊佈滿了一叢叢的綠；看著遠方的城市，房子和道路櫛次鱗比；看著一望無際的藍天，鑲嵌著幾朵白雲；看著高掛在天邊的太陽，四射著光芒。美麗的城市被我們一覽無遺，多麼美麗的畫面！使我忘卻了路途的疲憊。

我們即使遇到許多阻礙，也不願放棄，最後終於從北屯的山頂鳥瞰了整個台中。

*本文改寫自〈挑戰七星山〉（台北市復興國小，呂文琦，國語日報）

1.文體：（　　）

2.請圈出文章主要內容：

記人、敘事、狀物、寫景

3.請寫出優美詞句三個或三句：



二零一九年二月七日 星期四

今天是大年初三，叔叔全家從高雄上來台北找我們，於是，爸爸帶我們一起出去玩。

我們先來到南港展覽館，這次展覽的主題和科技有關，裡面分成許多區域，有電腦區、平板區、智慧手錶區……。逛到AI區，我看到一位戴著眼鏡的工作人員正滔滔不絕地介紹著一台人工智慧機器人，這台機器人號稱可以回答任何問題。原本吵鬧得像隻麻雀的堂妹，也看得目瞪口呆。

離開南港以後，我們搭乘捷運來到信義威秀看電影，這部電影的主角是一個愛旅行的小女巫，每到新地方，她就會用魔法幫助當地人解決麻煩。有一天，小女巫遇到一個製造垃圾讓別人辛苦收拾的壞蛋，她便施了一道法術，把這個壞人綁在椅子上，再把他的垃圾變成沙子丟回去，這壞人終於招架不住，哭著向小女巫求饒，真是太奇妙了。

最後，叔叔們帶著伴手禮滿載而歸，我們在台北車站吃了鼎泰豐炒飯以後，便依依不捨地道別。

*改寫自康軒國語第六冊題庫

1.文體：（　　）

2.請圈出文章主要內容：

記人、敘事、狀物、寫景

3.請寫出優美詞句三個或三句：





民國　年　月　日　星期　天氣

評語：

一、優點

（　）格式正確
（　）標點正確
（　）內容充實
（　）有自己的創意
（　）自然通順
（　）成語使用恰當
（　）字體工整
（　）能運用修辭技巧

二、缺點

（　）文不對題
（　）字體潦草
（　）分段不當
（　）錯字太多
（　）用詞不當
（　）缺漏字太多
（　）內容不夠充實
（　）相同詞語一再重複

三、老師的希望

（　）字寫端正，錯字請訂正
（　）保持清潔
（　）寫完讀一讀是否通順
（　）正確使用標點符號
（　）要查字典寫出國字
（　）多看課外書
（　）多寫一些自己的想法
（　）多加形容詞及優美詞句

評分

附件一

描寫人物外表特徵時，可參考的詞彙、成語（四字詞）

詞彙									成語（四字詞）	
臉型	眉毛	眼睛	鼻子	嘴巴	頭髮	皮膚	身材	微笑	外表	行為
瓜子臉	濃眉大眼	瞇瞇眼	朝天鼻	櫻桃小嘴	烏窩頭	白皙	苗條	笑容可掬	身體強健	幽默風趣
國字臉	彎月眉	丹鳳眼	蓮霧鼻	唇紅齒白	滿頭銀髮	黝黑	魁梧	笑逐顏開	面黃肌瘦	爽朗健談
鵝蛋臉	柳葉眉	明亮的眼睛	鷹勾鼻	豐潤的嘴唇	秀髮如雪	古銅	豐腴	像春天的花朵	嬌小玲瓏	積極進取
圓臉	八字眉	靈活的大眼睛	英挺的鼻子	香腸似的嘴唇	長髮飄逸	細緻	勻稱	像冬日的太陽	短小精幹	活潑大方
尖臉		水汪汪的眼睛	扁塌的鼻子		披肩長髮	光滑	胖嘟嘟	眼睛瞇成一條細縫	身材適中	聰明伶俐
馬臉		晶瑩剔透的眼睛	小巧秀氣的鼻子		俏麗的短髮	柔嫩	瘦巴巴		衣著整齊	腳踏實地
		炯炯有神的眼睛			烏黑亮麗的秀髮	粗糙	骨瘦如柴		披頭散髮	平易近人
					蓬鬆捲曲的頭髮	鬆垮垮	虎背熊腰		怪模怪樣	寬宏大量
						有彈性	又高又壯		高大威武	善解人意
						吹彈可破			玉樹臨風	樂於助人
						冰肌玉膚			其貌不揚	智勇雙全
									美若天仙	實事求是
										彬彬有禮
										尊師重道
										明白事理
										自信滿滿
										才華洋溢
										重情重義
										勤奮好學
										潔身自愛
										朝氣勃勃
										靈活變通
										待人親切
										才思敏捷
										內向害羞
										好吃懶惰
										優柔寡斷
										占人便宜
										死氣沉沉
										喜怒無常

附件二

描寫人物時可參考的「誇飾修辭」與「譬喻修辭」。

誇飾修辭	譬喻修辭
◎姊姊洗澡洗太久，半年都沒了。 ◎他的動作很慢，連蝸牛都走得比他快。 ◎他的體重很重，每跨出一步，地上都會震動一下。 ◎她的頭髮很長，長得都可以當作掃把掃地了。 ◎他的視力很好，連十公尺外的螞蟻，都可以看得一清二楚。 ◎她跑得很快，比高鐵還快！ ◎他的脾氣很暴躁，連獅子都比不上他。 ◎這些題目太困難了，我想得頭都快要爆炸了！ ◎天氣很冷，凍得我快變成冰塊了。 ◎她講了一個笑話，讓我笑得嘴都歪了。 ◎他的身材又瘦又高，簡直比竹竿還瘦。 ◎比賽的時候，我緊張得心臟都快跳出來了！ ◎他氣沖沖地大聲吼叫，聲音比獅子還可怕！ ◎她的力量很大，一隻手就可以拔起一棵樹。 ◎他的哭聲很大，大得幾乎快要把屋頂給掀開了！	◎他很嚴肅，不管別人怎麼逗他，他都像一尊雕像，沒有任何反應。 ◎她的眉毛很粗，就很像兩片海苔在臉上。 ◎我的朋友像是一杯冒著氣泡的可樂，因為他很愛生氣。 ◎我的同學像一個包著奶油餡的車輪餅，因為他的心腸很軟。 ◎她的好朋友像一碗料好實在的什錦麵，因為他的知識很豐富。 ◎他長得像聖誕老公公，因為他留著一搓白鬍鬚在臉上。



附件三

「摹寫修辭」參考資料

聽覺	觸覺	視覺	味覺	嗅覺
◎「噹噹噹！」下課的鐘聲把我從睡夢中喚醒。 ◎雨珠「滴答滴答」的落在窗上、屋頂上，像是雨精靈在唱歌。 ◎肚子餓時「咕嚕咕嚕」的叫聲。 ◎「汪！汪！汪！」小狗搖著尾巴，又叫又跳。	◎柔軟的草地，好像一張大床。 ◎在冷冷的冬天裡泡溫泉，是最舒服的事。 ◎被蜜蜂螫到真是又痛又癢，非常難受。	◎山坡上一片白茫茫的，原來是開了滿山的油桐花。 ◎秋天是個收穫的季節，樹上的柿子變得紅通通的。 ◎粉紅色的蓮花盛開在水藍的湖面上。	◎奶奶做的檸檬汁喝起來酸酸甜甜，相當開胃。 ◎那甜甜的牛奶糖，讓我吃在嘴裡，甜在心裡！ ◎今天的晚餐吃泰國菜，真是又酸又辣又過癮。 ◎一走進森林，我就會聞到清新的草味和濃郁的花香。	◎我喜歡打開窗戶，讓窗外的淡淡花香能飄送進來。 ◎廚房裡飄出陣陣香味，原來是媽媽在煮她最拿手的咖哩雞。



新北市三重區集美國民小學

三年級作文教材（上）

～感謝～

楊裕貿教授

丹鳳國小編輯群教師

提供參考資料

