|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \_\_國小\_\_學年度\_\_學期  \_\_年\_\_班 座號：\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 國語第\_\_次段考 | |  | | --- | | 得分： | |

**一、課文文意測驗：**

(　　) 1.　紀念照一文中，拍照當天作者的心情有什麼樣的轉變？  
①興奮不已↓煩惱憂愁↓感到難過　②興奮不已↓煩惱憂愁↓覺得好笑　③煩惱憂愁↓興奮不已↓覺得好笑　④煩惱憂愁↓興奮不已↓感到難過

(　　) 2.　以下是菇菇家族成員讀完飢渴好「火」伴的心得，何者觀念有誤？  
①洋菇弟：我覺得布萊恩具有良好的反省精神，當生火失敗時，他會不斷修正自己的錯誤　②傘菇妹：布萊恩回想課堂中學到的知識，讓我想到「知識就是力量」　③香菇教主：從「真想知道爸爸、媽媽現在正在做什麼？」可以得知布萊恩此時心滿意足　④珊瑚菇姐：布萊恩哭到筋疲力盡，哭到最後什麼也沒改變，證明「哭泣無法解決問題」

(　　) 3.　草地上的網球夢一文中，為什麼作者覺得這場賽事的獲勝意義非凡？  
①這場比賽的獲勝獎金優渥　②在溫布頓網球賽中可以見到許多明星球員　③可以盡情享受為國爭光的榮耀　④因為溫布頓是世界網壇的最高殿堂

(　　) 4.　關於紀念照一文的主旨，何者正確？  
①追憶童年、家人、故鄉　②母親溫柔的好脾氣　③父親對孩子的關愛　④拍攝紀念照的經過

(　　) 5.　少年筆耕中，關於「故事發生事件」與「敘里奧的情緒反應」配對，何者正確？  
①爸爸認為敘里奧行為反常∣∣難過　②爸爸發現燈油用多了∣∣憤怒　③敘里奧暗地裡幫忙抄寫∣∣後悔　④敘里奧聽到爸爸的啜泣聲∣∣不捨

(　　) 6.　少年筆耕中，爸爸對敘里奧的態度，從開始到最後有何變化？  
①懊悔↓失望↓責備↓寄予厚望　②寄予厚望↓失望↓懊悔↓責備　③責備↓失望↓懊悔↓寄予厚望　④寄予厚望↓責備↓失望↓懊悔

(　　) 7.　少年筆耕中，為何敘里奧幫父親抄寫訂單後，一直被父親責罵？  
①早上來不及起床上學　②用了太多燈油　③複習功課時打瞌睡　④不小心將訂單抄錯

(　　) 8.　贏得喝采的輸家一文中，在比賽過程中，安納亞的心情如何變化？  
①驕傲↓猶豫↓開心↓挫折　②挫折↓開心↓猶豫↓驕傲　③開心↓猶豫↓驕傲↓挫折　④猶豫↓驕傲↓挫折↓開心

(　　) 9.　少年筆耕中，父親對敘里奧的期望是什麼？  
①對課業努力用功　②主動幫忙抄寫訂單　③成為一位鐵路局員工　④不要幫忙抄寫訂單

(　　)10.　飢渴好「火」伴中，布萊恩為什麼獨自一人在森林中？  
①進行森林探勘，準備在森林中舉辦活動　②飛機的駕駛員猝死，飛機摔落在森林中　③爬山時脫隊，在森林中迷路　④在森林中露營，進行野外求生

(　　)11.　少年筆耕中，下列敘述何者錯誤？  
①發現真相後，父親對之前的態度感到懊悔　②父子最後消除誤會，一起躺在床上睡覺　③兼職的工作讓父親太過疲累而叫苦連天　④敘里奧雖然孝順，但行為稱不上正確

(　　)12.　在天晴了的時候一詩，作者聯想小徑上的景物不含下列何者？  
①新綠的小草　②溼潤的泥路　③閒遊的鳳蝶　④湍急的小溪

(　　)13.　夢幻全壘打一文中，有關祖母的敘述，何者錯誤？  
①要主角學書法　②與主角住在一起　③個性慈祥、和藹　④不認同主角的想法

(　　)14.　在天晴了的時候一詩中，「溪水在溫風中暈皺」讓讀者彷彿看到什麼景象？  
①水面泛起一圈圈的漣漪　②水溫高，有許多氣泡往上升　③溫風吹拂讓人頭暈　④景物朦朦朧朧看不清楚

(　　)15.　紀念照一文中，為什麼再次看到照片時，作者會覺得好像看到了櫻島，聞到了橘子和枇杷香？  
①照片的背景裡有拍到櫻島、橘子樹和枇杷樹　②作者想念家鄉，勾起舊時的經驗　③照片上帶有淡淡的水果香，引發聯想　④作者想要吸引讀者到櫻島觀光

(　　)16.　少年筆耕中，下列敘述何者正確？  
①敘里奧的課業成績一向不佳　②父親終於發現敘里奧幫忙的真相　③雜誌社告知父親訂單的筆跡不同　④發現真相時，父親勃然大怒

(　　)17.　贏得喝采的輸家一文中，下列哪一個敘述適合用來形容安納亞的心理狀態？  
①認為對手技不如人　②即將勝利而得意忘形　③不想勝之不武　④為了獲勝不擇手段

(　　)18.　贏得喝采的輸家中，下列敘述何者正確？  
①教練大聲的斥責安納亞　②運動家最應該重視比賽名次　③穆太比安納亞得到更多觀眾的掌聲　④西班牙的觀眾為安納亞感到榮耀

(　　)19.　少年筆耕一文中，敘里奧因為趴在作業本上睡著被父親責備後，敘里奧的反應是什麼？  
①絲毫不在意　②沉默不做辯解　③耐心和父親溝通　④難過的不吃不喝

(　　)20.　贏得喝采的輸家一文中，有關穆太的敘述，下列哪一個正確？  
①是該場比賽跑得最快的選手　②在這場比賽得到亞軍　③常與安納亞閒話家常　④西班牙語說得十分流利

(　　)21.　夢幻全壘打一文中，「你猜對了」、「都是你害的」，上述兩個「你」依序指誰？  
①祖母、教練　②主角、讀者　③觀眾、選手　④讀者、主角

(　　)22.　明智的抉擇一文說：「我們要衡量自己的時間和能力。」為什麼作者要這樣說？  
①能者多勞，勇於承擔　②不守時間就是沒有道德　③依自己的能力，做妥善的目標規畫　④一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰

(　　)23.　一首詩的某句中，最精鍊傳神的，最能體現作者思想觀點、情感態度、詩歌意境的，具有概括性、生動性或情趣性的，能籠罩全詩、全段或全句的字詞，稱為「詩眼」。下列語詞，哪一個最能代表在天晴了的時候一詩的詩眼？  
①涼爽　②溫柔　③洗淨　④閒遊

(　　)24.　紀念照一文中，拍照當天，作者照鏡子時為什麼愁眉苦臉？  
①爸爸不准她修照片　②鼻頭的青春痘更加紅腫　③髮型不夠時尚　④爸爸大聲罵她

(　　)25.　飢渴好「火」伴一文中，為什麼布萊恩說「那些火花跟我一樣，也快被餓死了」？  
①布萊恩太餓了，餓到語無倫次　②布萊恩快變成森林中動物的食物　③缺乏某些條件，火花一直無法燃燒壯大　④樺樹皮鬚不足，火花無法穩定燃燒

(　　)26.　從客至一詩的內容來看，真正出席這場宴會的人物共有幾個？  
①1個　②2個　③3個　④4個

(　　)27.　夢幻全壘打一文以第幾人稱敘寫全文？  
①第一人稱　②第二人稱　③第三人稱　④第一兼第三人稱

(　　)28.　草地上的網球夢一文提到「父親在天上俯視」代表什麼意思？  
①父親正在搭飛機　②父親已經過世　③父親在高處觀看比賽　④父親的形象很偉大

(　　)29.　戲術一文中，運用誰的觀點描述這場表演？  
①魔術師　②觀眾　③道具　④助手

(　　)30.　甜蜜如漿烤番薯一文中，作者說「他們闖進了聊齋」，所表達的意思是什麼？  
①聊齋裡曾描述一則地瓜湯的神奇故事　②他們到一間沒人顧的店，後來回去找又找不到，很像聊齋裡的情節　③地瓜湯吃完後，臉頰潮紅，全身都暖起來，令人聯想到聊齋的神怪　④他們在山間迷路，找了好久才找到出口，很像聊齋裡的情節

(　　)31.　販賣快樂一文中，作者說「真的愛吃糖嗎？倒也不盡然」，依據全文內容判斷作者真正喜歡的事物是什麼？  
①享受舌尖味蕾的美好滋味　②享受自己開糖果店的樂趣　③想要分享糖果帶來的歡喜　④了解品嘗糖果帶來的快樂

(　　)32.　珍珠鳥一文中，作者著墨最多的內容是什麼？  
①鳥籠的環境　②雛鳥的動作　③飼養的方法　④珍珠鳥的外形

(　　)33.　飢渴好「火」伴中，火對於布萊恩而言，下列何者不是主要功能？  
①防止動物闖入　②陪伴的朋友　③想念父母　④守衛照明

(　　)34.　從我愛藍影子的劇情來看，可以推論出主角是怎樣的人？  
①內向害羞　②暴躁易怒　③謙虛有禮　④熱情如火

(　　)35.　在天晴了的時候一詩，「新陽推開了陰霾了，溪水在溫風中暈皺」連續使用兩個「了」字，下列敘述哪一項不合理？  
①強調「新陽」完成的動作　②強調感嘆、驚訝的語氣　③想和下一句的字數相同　④吟誦時可以增加韻味

(　　)36.　在天晴了的時候一詩，「暗綠」是指怎樣的景象？  
①雲飄動時，投射在青山的影子　②青色的鳥兒在山間自由移動　③風吹過樹林，造成綠影晃動　④在小徑中移動時，兩旁青草隨之起伏的樣子

(　　)37.　紀念照一文中，照相師高舉著一個好像煎蛋用的銀色東西，推測應該是什麼？  
①計時器　②小鏡子　③平底鍋　④鎂光燈

(　　)38.　紀念照一文中，作者說鎂光燈一閃，家中的混亂景象終於告一段落，這裡的「告一段落」的用意是指什麼？  
①鎂光燈一閃後，大家紛紛坐好　②照片保存了瞬間的景象，不會再變化　③從那天起，爸爸不再責罵孩子　④拍照的準備工作已經完成

(　　)39.　珍珠鳥一文中提到「信賴，往往能創造出美好的境界」，其中「美好的境界」是什麼意思？  
①人和鳥和諧親近的相處之道　②聆聽鳥兒響笛般的叫聲令人放鬆　③作者筆尖所創作出來的文學天地　④作者相信人與人必定會互相幫忙

(　　)40.　我愛藍影子中，唐曉月在生日會上對大家說：「告訴各位一個小祕密。」這句話的「祕密」是指什麼？  
①藍影子是她的鄰居　②有人送小卡片給她　③主角喜歡藍影子的事　④藍影子答應和她交往

(　　)41.　草地上的網球夢的標題中，「夢」是指什麼？  
①盧彥勳打進溫綱前八強　②在草地球場上打網球　③和父親一起打網球　④盧彥勳可以打敗羅迪克

(　　)42.　紀念照一文中，下列哪一件事不能凸顯母親溫柔慈愛的性格？  
①拍照前一晚為孩子準備外出服　②央求父親不要生氣，以免影響孩子拍照的表情　③拍照時抱著小妹站在後面　④叫男孩子不可以亂笑

(　　)43.　草地上的網球夢一文中，「長方形的競技場」是指什麼？  
①操場　②網球場　③劇場　④足球場

(　　)44.　飢渴好「火」伴中，下列選項，哪一個是最後能成功生火的關鍵？  
①燃料　②氧氣　③引火物　④陽光

(　　)45.　飢渴好「火」伴中，為什麼布萊恩會覺得火「既是朋友，也是守衛」？  
①火可以跟他對話　②火可以幫助他找到食物　③火為他照亮黑暗並防止動物闖入攻擊自己　④火可以用來攻擊野獸

(　　)46.　珍珠鳥一文中，作者最初如何對待珍珠鳥？  
①將鳥兒放養在屋子裡，讓牠們自由活動　②養在透明溫室中，讓牠們親近人　③養在籠子裡，對牠們置之不理　④把吊蘭的藤蔓覆蓋在鳥籠上，並很少驚動牠們

(　　)47.　有關心情隨筆一課，下列敘述哪一項正確？  
①兩篇文章的內容都有提到繽紛的色彩　②作者認為買糖果的時光，就像在享受奇異恩典般　③作者是個喜歡買雨傘的人　④便利商店是販賣快樂，傳遞歡喜的地方

(　　)48.　少年筆耕中，為何父親一開始沒有發現敘里奧幫忙抄寫訂單？  
①一大早雜誌社就派人收走訂單　②敘里奧將父親的筆跡模仿得很像　③書房內很暗，伸手不見五指　④母親替敘里奧隱瞞

(　　)49.　飢渴好「火」伴一文中，「是我的問題，我一定做錯了什麼。我不會｜｜山頂洞人早就會生火｜｜我就是不會，不會生火。」上句布萊恩的心情如何？  
①生氣媽媽以前沒有教他　②後悔以前上自然課不認真　③埋怨自己什麼都不會　④誇獎山頂洞人很厲害

(　　)50.　我愛藍影子一文中，作者用「我的腦袋立刻『嗡』一聲，變成三個大，恨不得自己趕快死掉」來說明主角當時的心情如何？  
①傷口痛得快死掉　②想到傷心事，心裡很難過　③覺得窘迫到了極點　④看到藍影子興奮得快死掉

(　　)51.　多彩的城市一文結尾，作者突然跳脫前面「多彩」的主題，以「招牌精緻、外牆整潔」來期許臺北，下列敘述，何者最適當？  
①作者認為「多彩」對城市不重要，重要的是維護環境　②招牌、外牆的樣貌將影響城市給人的觀感，也會影響色彩　③作者可能另闢主題，這是「隨筆」的特性之一　④作者認為臺北的招牌精緻、外牆整潔，特別向讀者介紹

(　　)52.　依照明智的抉擇一文的原則，下列行為何者不適當？  
①依時間安排適當的事　②做事重質不重量　③依輕重緩急做事　④應同時間做兩件事

(　　)53.　甜蜜如漿烤番薯一文中，「黃色小老鼠」是指什麼？  
①手套　②烤番薯　③地瓜湯　④蜜番薯

(　　)54.　下列哪個四字語詞最適合評價戲術中的表演內容？  
①出神入化　②餘音繞梁　③怪力亂神　④觀察入微

(　　)55.　飢渴好「火」伴中，為什麼布萊恩稱呼火是「飢渴」的朋友？  
①要一直供應「他」燃料，才不會熄滅　②要一直供應「他」食物，才不會吵鬧　③要一直供應「他」水分，才不會渴死　④要一直供應「他」空氣，才不會窒息

(　　)56.　有關在天晴了的時候敘述，下列何者正確？  
①作者希望讀者邀請夥伴去小徑走走　②作者希望讀者能和自由自在的白雲去小徑走走　③作者覺得獨自一人到小徑走走也不錯　④作者認為邀請蝴蝶去草原逛逛是很浪漫的事

(　　)57.　客至一詩中，由邀請鄰翁作陪來看，下列敘述哪一項不合理？  
①作者平日與鄰居往來密切　②作者平日與鄰居感情淡薄　③作者的個性好客、隨和　④聚會人多比較熱鬧

(　　)58.　草地上的網球夢一文中，下列哪一項不屬於網球術語？  
①賽末點　②截擊上網　③直線穿越　④攻勢

(　　)59.　心情隨筆這兩篇文章，作者寫出生活中的所見所聞，其共通的精神是什麼？  
①商店在現代社會扮演著重要角色　②購物可以帶給人愉悅美好的感受　③藉由作家之筆傳遞美好的城市印象　④用心的感受便能發現生活中的美好

(　　)60.　夢幻全壘打一文中，下列敘述何者正確？  
①祖母也上場打了一支全壘打　②爸爸擔任主角團隊的教練　③對方的投手阻擋主角跑回本壘　④主角不是隊上主要的打擊手

(　　)61.　關於草地上的網球夢一文，下列敘述何者錯誤？  
①羅迪克曾獲得三屆溫布頓冠軍，又是草地球場的強者　②盧彥勳利用「直線穿越」突破對手的防線　③盧彥勳是第六位晉級溫網男單前八強的亞洲球員　④這場比賽從開始到結束超過四個半小時

(　　)62.　關於珍珠鳥一文的寫作觀點，下列哪一句話的意義較接近？  
①對自己不信任，還會信任什麼真理。（莎士比亞）　②友誼之花是開在互相理解、互相信賴的土地上的。（小路實篤）　③可以看到每個人的長處，因此有權得到朋友們最真摯的友誼。（泰戈爾）　④沒有彼此的敬重，友誼是不可能有的。（馬卡連柯）

(　　)63.　有關在天晴了的時候一詩，下列敘述何者可能錯誤？  
①雨後空氣清新　②雨後氣溫涼爽　③雨後新陽露臉　④雨後溪水暴漲

(　　)64.　在天晴了的時候一詩中，「一瓣瓣的綻透」主要描寫小白菊呈現怎樣的狀態？  
①陽光照射下，光線穿透花瓣　②氣溫回暖，花瓣澈底綻放　③雨過初晴時，花瓣被雨淋得溼透　④天光乍明，花瓣呈現透明的樣子

(　　)65.　販賣快樂一文中，有關糖果店店主的敘述何者錯誤？  
①總是笑臉迎人　②服務態度親切　③忙著推銷糖果　④了解顧客心理

(　　)66.　草地上的網球夢一文中，有關盧彥勳成功的關鍵，不含下列何者？  
①過人的網球天賦　②溫布頓的特殊背景　③強大的毅力和耐力　④父親的支持與影響

(　　)67.　飢渴好「火」伴所包含的主題，不含下列哪一項？  
①科普知識　②野外求生　③心靈成長　④親子相處

(　　)68.　販賣快樂中，糖果店為什麼讓作者覺得輕鬆喜悅？  
①因為每次去總是會有很多試吃品　②因為那家店的糖果口味多樣　③因為與朋友一同前往　④因為店主親切的服務態度

(　　)69.　戲術一文中，「有桶戲者，桶可容升；無底，中空，亦如俗戲。」這段話主要描述什麼？  
①故事影響　②故事經過　③故事結果　④故事背景

(　　)70.　明智的抉擇一文中，有關少年的敘述，何者錯誤？  
①應該是學生　②擅長廚藝　③平日未和文中長者同住　④打算學兩種以上的才藝

(　　)71.　關於甜蜜如漿烤番薯一文，下列敘述何者錯誤？  
①作者小時候家裡常煮番薯料理　②番薯的料理越來越多樣化　③作者在山上吃的地瓜湯一碗十五元　④在作者心中番薯的滋味幸福甜蜜

(　　)72.　珍珠鳥一文中，下列哪一項不是雛鳥與作者相處時的態度？  
①大膽　②好奇　③恐懼　④淘氣

(　　)73.　依照議論的表述方式來看，明智的抉擇一文中，作者提出的「做法」是什麼？  
①要達到目標，就必須做出明智的抉擇　②衡量自己的時間和能力，減少目標的量　③在有限的時間裡，依事情的輕重緩急，做出明智的抉擇　④摘除不理想的花苞，可獲較大的花朵

(　　)74.　甜蜜如漿烤番薯一文中，為什麼作者覺得每次吃地瓜稀飯是一種賺錢的行為？  
①因為外面煮的地瓜稀飯比較軟爛美味　②因為在外面吃地瓜稀飯可以省瓦斯費　③地瓜很貴，在外面吃時多吃一點地瓜，就有賺錢的感覺　④因為自己買地瓜來煮比較便宜，也就是省錢

(　　)75.　夢幻全壘打一文中，「顯然我們的志向並不相同」的「志向」是指什麼？  
①祖母要主角用功學業，主角想打棒球　②祖母要主角練書法，主角想打棒球　③爸爸要主角當棒球選手，主角只想玩棒球　④爸爸要主角打棒球，主角只想當觀眾

(　　)76.　關於少年筆耕中的敘里奧，下列敘述何者錯誤？  
①固定幫雜誌社抄訂單賺錢　②是一位孝順體貼的好孩子　③除了他，家中還有其他小孩　④為了助爸爸一臂之力，即使被誤會也不辯解

(　　)77.　少年筆耕一文中，關於敘里奧的家庭背景，下列敘述何者錯誤？  
①父親是鐵路局的員工　②父親無力管教孩子　③家中不只一個孩子　④父親兼職抄寫訂單

(　　)78.　草地上的網球夢一文中，「雖然持拍的右手二頭肌，痠痛到不行，發白的虎口早喪失知覺，至於持續跑動四個多小時的雙腿，更已經緊繃到了極限。」下列敘述何者錯誤？  
①作者的體力依然很好　②作者是右手持拍　③作者憑著意志力苦撐　④比賽已經超過四個小時

(　　)79.　紀念照一文中，下列哪一件事無法看出父親嚴肅的性格？  
①拍照時不准男孩子亂笑　②看到作者因為青春痘而煩惱還責罵她　③決定全家一起到庭院拍照　④拍照時穿著印有家徽圖案的傳統褲裝

(　　)80.　贏得喝采的輸家中，安納亞最後決定讓穆太取得勝利，其關鍵是什麼？  
①運動家寧可光明的失敗，不要僥倖的成功　②勝不驕，敗不餒　③健全的心靈，寓於健全的身體　④得之我幸，失之我命

(　　)81.　我愛藍影子中，作者用「連中三元」形容藍影子的什麼情況？  
①球技精湛　②體操動作標準　③成績優異　④扶起主角

(　　)82.　依據明智的抉擇，爺爺用「柴火」比喻什麼？  
①時間　②目標　③質量　④努力

(　　)83.　關於紀念照一文，下列哪個選項作者應該不會覺得好笑？  
①拍照師傅頭上蓋著外紅裡黑的布，鼻尖冒著汗珠的鑽進鑽出　②拍照時有人高舉著一個好像煎蛋用的銀色東西　③祖母從袖口取出草紙大聲的擤鼻涕　④拍照前作者從鏡中看到青春痘

(　　)84.　戲術一文中，作者以「奇在多也」描述看完魔術後的心情，推測作者當時的心情如何？  
①覺得怪異　②覺得奇妙　③覺得可怕　④覺得快樂

(　　)85.　關於我愛藍影子一文，下列敘述何者正確？  
①唐曉月正在和藍影子交往　②藍影子和體操隊長不是同一個人　③主角愛慕藍影子但是不敢表示　④藍影子是一個驕傲的男生

(　　)86.　關於心情隨筆的兩篇文章，下列敘述哪一項錯誤？  
①描述作者旅居國外的所見所聞　②一個是販賣快樂，一個是販賣便利　③兩家店的服務都非常好　④作者對於臺北的城市印象提出期許

(　　)87.　明智的抉擇一文中，種花時為什麼要摘除過多的花苞？  
①才能讓葉子長得茂密　②不摘除會全株枯萎　③養分有限，只能培育部分的花苞　④過多的花苞容易有病蟲害

(　　)88.　贏得喝采的輸家中，「我們的距離漸漸拉近了，眼看我就要追過他。」作者即將追過穆太的關鍵是什麼？  
①作者苦苦追趕　②作者秉持的運動家精神　③穆太誤以為已經到達終點，而停下腳步　④作者受到觀眾的喝采而追了上去

(　　)89.　客至一詩中，「花徑不曾緣客掃」的「緣」是什麼意思？  
①因為　②邊緣　③緣分　④順著

(　　)90.　從我愛藍影子的情節來看，可以推論出唐曉月是怎樣的人？  
①嚴肅內向　②活潑大方　③心機深沉　④不可一世

(　　)91.　戲術一文最後，作者寫下自己觀看演出的感受，下列哪個四字語詞最適合描述作者的心情？  
①獲益匪淺　②胡思亂想　③匪夷所思　④不假思索

(　　)92.　多彩的城市一文中，關於便利商店的敘述，下列哪一項有誤？  
①便利商店讓人們的生活更加便利　②便利商店的招牌讓臺北街頭變得五彩繽紛　③許多人的生活都和便利商店緊密相連　④文中的便利商店會販賣同款但不同色的雨傘

(　　)93.　贏得喝采的輸家中，為什麼安納亞沒有受到教練的責罵？  
①他展現了運動家公平競爭的精神　②他展現了運動家永不放棄的精神　③教練認為他不會得第一　④他已經卯足全力了

(　　)94.　甲旋出　乙即有　丙頃刻　丁傾注　戊又取又傾。　戲術一文中，運用上面哪些語詞來描述魔術的俐落、靈活及快速的手法？  
①甲乙丙丁戊　②甲乙丙丁　③甲乙丙　④甲丙丁

(　　)95.　飢渴好「火」伴中，下列哪一項不是布萊恩在尋找好「火」伴過程中，曾經用到的東西？  
①樺樹皮鬚　②乾草　③碎紙屑　④手斧

(　　)96.　依據客至的內容，本詩的主旨為何？  
①把酒話當年的生活　②因客人來訪而表現出喜悅之情　③田園生活的怡然自得　④與客人分別的不捨

(　　)97.　草地上的網球夢一文中，提到作者「腦袋頓時一片空白」，是指什麼意思？  
①作者當下腦部缺氧　②作者的腦袋被球砸到而受傷　③作者當下想起了許多往事　④作者當下無法思考

(　　)98.　從販賣快樂一文來看，糖果店店主是一個怎樣的人？  
①勇於冒險　②堅持不懈　③淡然沉穩　④親切有禮

(　　)99.　贏得喝采的輸家中，為什麼西班牙觀眾為安納亞喝采？  
①安納亞一直領先，最後得到冠軍　②安納亞展現了運動家精神　③安納亞受傷了，但仍跑到終點　④安納亞在終點前反敗為勝