

第 1 課 社會的變遷

一、家庭型態的轉變：

(一)家庭的功能：是_____、_____的場所。

(二)家庭的型態：

1.小家庭：夫妻 + 未婚子女。

2.三代同堂：_____ + 其_____ + _____。

3.隔代教養：子女交由_____照顧。

4.單親家庭：因_____上升或意外事故等原因，需獨自扶養子女。

5.異國婚姻：在_____、_____有所差異，但也帶來多元文化。

(三)面對不同型態：我們應予以_____與_____；政府應制定_____政策，提供協助。

二、人權的重視與保障：

(一)定義：人權是_____。

(二)過去：社會較忽略兒童、_____、_____、_____、_____等權益。

(三)現況：政府制定法律，明訂保障人權。

(四)事例：

1.兒童安全：制定_____法保障人權。規定_____歲以下的兒童不可獨處。

2.女性工作：制定_____法保障工作權。規定不可因_____、_____而將其解僱。

3.原住民族：依照姓名條例規定，可依文化習俗來登記或回復_____。

4.身心障礙者：制定_____法，設置_____環境。

5.勞工朋友：制定_____法，規範工作時數、待遇、休假、加班費等。

三、休閒生活的發展與推廣：

(一)傳統農業社會：作息配合_____或_____變化，休閒活動多與_____或_____結合。

(二)現代工商業社會：逐漸重視休閒生活

1._____改變。

2._____縮短。(民國_____年實施_____)

(三)休閒活動選擇：可依自己的_____、_____、_____等條件，或時間長短自由選擇。

(四)推廣方式：

1.政府興建_____，規畫休閒活動。

2.民間團體大力推廣。

(五)未來展望：

1.政府應_____，及時因應。

2.個人應了解社會現象，建立適切_____，適應社會變遷。

第 2 課 文化的傳承與發展

一、文化的意義：

(一)定義：人類在_____過程中創造的成果。

(二)範圍：1. 語言文字 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 等等

(三)現況：_____的努力 + _____的加入 + _____發達 = 多元文化。

二、臺灣的宗教信仰

(一)功能：

1.教人_____、_____、肯定_____、安定_____。

2.對於_____的宗教應給予尊重及包容。

(二)種類：_____教、_____教、_____教、_____教、_____教和民間信仰，還有許多_____。

三、臺灣的飲食文化

(一)臺灣特色：各地_____林立，如：_____、_____。

(二)中國大陸：民國_____年，各省移民帶來家鄉味，如：_____、_____。

(三)異國飲食：受到_____及_____的增加，四處可見。

(四)推展觀光：透過美食吸引外國觀光客。

四、臺灣的藝文活動

(一)戰後初期：多為_____或_____的題材。

(二)中後期：歐美國家的_____與觀念成為主流。

(三)近期：

1.社會_____、與_____接觸頻繁。

2.登上國際舞臺，如：_____舞集、_____樂團。

五、文化的創新：傳統文化在面對_____後，融合成新文化。

六、文化的傳承

(一)意義：族群多元 + 彼此交流 → 臺灣文化多元性。

(二)做法：

1.需要_____和_____推廣維護。

2.透過課程與社團去認識傳承。