



第十四課

*修辭相關內容僅供參考。敬請教師視班級兒童學習程度，彈性運用。

一、轉化：全課以擬人的方式寫作，例如：蝸牛、白

鷺鷥、小松鼠，甚至微風，都被塑造成像人一樣，有情緒、動作、想法。

轉化 描述一件事物時，化成另一種與本質截然

不同的事物，而加以形容描述的修辭法；可分為擬人、擬物及形象化三種形式。

二、譬喻：「興建中的工業大樓像怪獸／把池塘一口

一口吃掉」把工業大樓的興建過程和怪獸的行為做一相關連結，給人鮮明的視覺意象，能立即產生畫面。

譬喻 使用「打比方」的方法，使文章內容表達

得更具體、更生動的修辭方式。

三、設問：本課並未加上任何標點符號，但仍可根據

句意推敲疑問的語氣。

(1) 人們為什麼不喜歡慢慢爬上坡／讓自己走入

風景裡

(2) 池塘會阻礙城市進步繁榮嗎

(3) 來這裡不是要享受安靜悠閒嗎

設問 不採用「敘述句」，故意改用「疑問句」

來引起讀者注意。