

危^カ如^ク累^ト卵^ノ

成^カ語^ノ故^ノ事^ノ系^ト列^カ



小朋友，你有聽過「危如累卵」這句成語嗎？你覺得雞蛋最多可以疊多少顆而不會倒下呢？

「危如累卵」是用來比喻情況非常危險。今天就讓我們一起來聽聽危如累卵的故事吧！



春秋時期，有位貪圖享樂的君王名晉靈公，他為了自己享受與展現權力，所以不顧國家財政與百姓感受，執意要建立一座九層樓高的高塔。



但他擔心朝廷大臣會反對自己的決定，所以下令不准任何人提出諫言。只要任何人在前來勸諫，都會被處以重刑。

朝中大臣們因為害怕受罰，所以誰也不敢前去勸諫。



從此國家的財政一天一天衰退，許多百姓被迫放下手邊的工作來建造高塔，更讓百姓叫苦連天。

大臣荀息想了想：「不能再這樣下去了，我必須想想辦法才行。」
所以他決定冒險晉見晉靈公。



晉^ウ靈^カ公^コ聽^ク到^ト荀^コ息^ツ要^ハ來^カ，心^シ想^フ：「荀^コ息^ツ
息^ツ一一定^カ是^ハ為^ス了^カ勸^ム說^フ而^シ來^ル的^カ。」

於^レ是^ハ對^シ兩^カ旁^ノ的^カ隨^ヒ從^フ說^フ道^ク：「來^カ人^ヲ啊[！]！
拉^カ滿^ク弓^ヲ，搭^カ上^ル箭^ヲ，讓^ス荀^コ息^ツ進^ム來^ル。只^シ
要^ハ他^ヲ說^フ出^ス半^ク句^ヲ勸^ム諫^ム的^カ話^ヲ，就^シ一箭^ヲ把^シ
他^ヲ處^ス死^ム。」



荀息進來後，看到晉靈公兩旁站滿蓄勢待發的弓箭手，知道情勢緊張，但他卻故意笑嘻嘻的說：「大王，我最近學會一個特別的技藝，想要表演給您看！」



晉靈公聽到後，覺得十分有趣，便問
道：「你想要表演什麼技藝啊？」
並命令兩旁的隨從收起弓箭。

荀息看到後，心中默默鬆了一口氣，
接著說道：「我能把九顆棋子堆起來，
再把十二顆雞蛋疊在上面！」



晉靈公同意後，荀息很快就把九顆棋子堆了起來，當他開始在棋子上放雞蛋時，眾人都不轉睛的看著。

一個雞蛋、兩個雞蛋、三個雞蛋，只見雞蛋越疊越高，眾人個個屏住了呼吸，深怕雞蛋掉了下來。



這時晉靈公再也忍不住了，他小心的說道：「危險！危險啊！」荀息卻淡淡的回應晉靈公：「這有什麼危險的，還有比這個更危險的呢！」

晉靈公好奇的問：「你倒是說說看有什麼比這個更危險呢？」



這時荀息不再繼續疊雞蛋了，他轉過身子，恭恭敬敬的說道：「大王，您的建造高塔已經三年了，這讓國內的男子無法耕作，女子無法織布。」



荀息深吸了一口氣，繼續說道：

「同時國庫已經空虛了，周遭的國家隨時準備要侵略我們，這樣下去國家就快要滅亡了。大王，您說這是不是更加危險呢？」



晉靈公聽了大吃一驚，連忙下令停止高塔的工程，讓百姓回家安穩的過日子。

從此以後，晉靈公再也不敢興建高塔了！



小朋友，荀息利用堆疊棋子和雞蛋的方式勸諫，避開殺身之禍，同時還點醒了晉靈公，是不是很聰明呢？

下次當你身邊有人不聽你的勸告時，可以試著學習一下荀息的智慧喔！



故事結構

危如累卵

(1) 晉靈公
要興建高塔

晉靈公貪圖享樂與想要
展現自己的權力

導致沒有人敢進行勸說
下令對勸諫者處以重刑

政出現困難
造成百姓受苦、國家財

(2) 荀息
勸諫晉靈公

塔對於國家是危險的
式，告知晉靈公建造高
以堆疊棋子和雞蛋的方

的興建
晉靈公醒悟，停止高塔

想_一 - 想_二

1. 你_三覺_四得_五 荀_六息_七、 晉_八靈_九公_十分_{十一}別_{十二}具_{十三}有_{十四}什_{十五}麼_{十六}個_{十七}性_{十八}呢_{十九}？
2. 如_一果_二你_三是_四 荀_五息_六， 你_七會_八願_九意_十冒_{十一}著_{十二}生_{十三}命_{十四}危_{十五}險_{十六}勸_{十七}諫_{十八}嗎_{十九}？ 為_{二十}什_{二十一}麼_{二十二}？
3. 如_一果_二你_三是_四 荀_五息_六， 但_七你_八不_九會_十疊_{十一}雞_{十二}蛋_{十三}， 你_{十四}會_{十五}換_{十六}什_{十七}麼_{十八}方_{十九}式_{二十}勸_{二十一}說_{二十二}呢_{二十三}？ 為_{二十四}什_{二十五}麼_{二十六}？



成語的小教室

語義	比喻情況非常危險。
使用情境	用在「危及緊迫」的表述上。
例句	1. 公司目前經營情形，危如累卵，前途發展令人堪憂。 2. 今天形勢危如累卵，如果大家團結一心，還有一線生機。
近義成語	危在旦夕、岌岌可危、搖搖欲墜
反義成語	安如泰山、安如磐石

聽完故事後，你是不是更加
瞭解了呢，小朋友我們下次
見了！

