

## 第一課：時間是什麼

1. 迫不及待：情況急迫，不能再等。形容心情急切，不願等待。

例：他一看看到食物就**迫不及待**塞入口中，完全忘了應該先洗手。

2. 忍氣吞聲：形容受了氣也勉強忍耐，不敢出聲反抗。

例：風水輪流轉，如今僕人變老闆，他再也不需要**忍氣吞聲**受委屈了。

3. 疲於奔命：指不斷接到命令而忙碌奔走，精疲力盡。

形容事情繁多，奔波勞累。

例：由於身兼數職，使得他**疲於奔命**，體力不堪負荷。

4. 對牛彈琴：比喻對不懂道理的人講道理。

例：跟這種人講道理，就好像**對牛彈琴**，別再浪費口舌了。

5. 樂不可支：形容快樂到了極點。

例：劇團小丑滑稽逗趣的精彩表演，讓全場觀眾都**樂不可支**，笑聲不絕。

6. 一勞永逸：經過一次的勞苦，就能獲得永久的安逸。

例：把屋頂重新翻修，才是防止漏水**一勞永逸**的方法。

## 第二課：明天再寫

1. 安居樂業：人民生活安定和樂，且喜好自己的工作。

例：在寶島臺灣，隨處可見人民**安居樂業**的繁榮景象。

2. 並駕齊驅：多匹馬並排駕車，齊頭奔馳。

比喻雙方實力相當，不分上下。

例：他們的才華與年齡均相當，未來的成就可能**並駕齊驅**。

3. 耳提面命：形容對人懇切教誨、叮嚀。

例：中場休息時，教練對隊員**耳提面命**，希望下半場能有更佳表現。

4. 拖泥帶水：身上被泥、水沾汙，不利行動。

比喻言辭或行為不乾脆。

例：媽媽做事一向乾脆，絕不**拖泥帶水**。

5. 口蜜腹劍：口中有蜜，肚子裡卻藏著劍。

比喻一個人嘴上說得好聽，事實上卻內心險惡，處處想陷害別人。

例：他是個**口蜜腹劍**的人，你千萬別輕信他的花言巧語，免得吃虧上當。

6. 世外桃源：與世隔絕，開滿桃花的安樂土。

用來比喻風景優美而人跡罕至的地方。亦用於比喻心目中理想的世界。

例：今晚住在這遠離塵囂的**世外桃源**中，終於可以睡個好覺了。

### 第三課：提早五分鐘

1. 言聽計從：指聽從某人說的話、出的計謀。形容某人深受信任。

例：他拿不定主意，便言聽計從的按照哥哥的意思去做。

2. 天涯海角：形容偏僻或相距遙遠的地方。

例：法網恢恢，疏而不漏，一旦犯了法，就是逃到天涯海角，也會被找到。

到。

3. 每況愈下：比喻情況愈來愈壞。

例：眼看著弟弟每況愈下的學業成績，媽媽雖然生氣，卻無計可施。

4. 因材施教：依據受教者不同的資材，而給予不同的教導。

例：每個小孩都有不同的特質，如何因材施教是所有父母們的共同問題。

5. 推己及人：將心比心，設身處地替別人著想。

例：請大家推己及人，共同來維護社區環境衛生。

6. 文質彬彬：形容人舉止文雅，態度端莊。

也用來形容文章內容與辭采並茂。

例：張先生文質彬彬，談吐不俗，是一位有為的年輕人。

### 第四課：猴子的數學

1. 古色古香：形容具有古舊典雅色彩和情調的書畫、或造型仿古的器物、建築、藝術品等。

物、建築、藝術品等。

例：這家餐廳裝潢得古色古香，別有氣氛，難怪總是高朋滿座。

2. 居安思危：處於安樂的時候，要想到危險可能會隨時出現。

會隨時出現。

例：舉行消防演習，就是要大家具有居安思危的警覺心，真正遇到災

禍時才能臨危不亂。

3. 害群之馬：比喻危害群體的人。

例：他經常亂丟垃圾惹事生非，社區的居民都把他看成害群之馬。

4. 層出不窮：形容接連出現，沒有止盡。

例：百貨公司為了刺激民眾消費，各種促銷活動層出不窮。

5. 與日俱增：隨著時間不斷的增加或增長。

例：我們最愛的小狗皮皮雖然已逝世多年，大家對他的懷念卻與日俱

增。

6. 胡作非為：指不顧法紀或不講道理的任意妄為。

例：這些不法分子經常在這一帶胡作非為，當地民眾實在不堪其擾！

## 第五課：便利貼的妙用

1. 延年益壽：拉長歲數，增加壽命。多作為頌祝人長壽的用詞。  
例：良好的生活習慣可以讓我們身體健康，延年益壽。
2. 不可思議：比喻出乎常情，令人無法想像，難以理解。  
例：看到這種奇異的習俗，遊客們都感到不可思議。
3. 無可奈何：毫無辦法或沒有辦法可想。  
例：對於颱風造成的損失，農民們感到無可奈何。
4. 勾心鬥角：比喻彼此明爭暗鬥，各用心機。  
例：他們勾心鬥角的競爭，已經完全失去運動家的風度。
5. 東施效顰：比喻不衡量本身的條件，而盲目胡亂的模仿他人，以致收到反效果。  
例：每個人自有不同的優點，實在不必像東施效顰般胡亂模仿。
6. 循序漸進：按照一定的次序與步驟逐漸推進。  
例：不論是學習或做任何事情，都要循序漸進，才不會適得其反。

## 第六課：小鉛筆大學問

1. 墨守成規：比喻思想保守，固守舊有的規矩而不肯改變。  
例：從事藝術工作者，切忌墨守成規，要有自己的創意。
2. 入木三分：筆力道勁，墨跡深透木板三分。形容評論深刻中肯或描寫生動逼真。  
例：她把劇中苦媳婦的角色演得入木三分，難怪會得獎。
3. 迎刃而解：比喻事情很容易處理。  
例：只要細心找出問題的癥結所在，事情往往就能迎刃而解。
4. 隨機應變：隨著時機和情況的變化而靈活應付。  
例：他一向聰明機靈，不論遇到哪種狀況，都能夠隨機應變，將事情做妥善的處理。
5. 粗枝大葉：比喻疏略，做事不細密。  
例：他是個粗枝大葉的人，叫他做這種精細的工作，實在讓人不放心。
6. 得過且過：能夠過得去就暫且這樣過下去。  
例：人生只有一次，所以得過且過的人生態度實在很不可取。