3/18 國L3 姓名

**一、國字注音改錯(13分)**

 春天踩著輕快的腳步來了，東風暔暔低唱，大地從沉睡中慢慢蘇醒。樹木卸下暍黃的舊盔甲，沐浴在溫暖的微曦中。蝴蝶展開色彩斑斕的雙翼，輕輕掠過花間葉梢。潛伏在草叢的鵪鶉也出來了，悠閒的四處逛逛。春日醞藏無限生機，美景稍縱即逝，快快投入春的懷抱吧！

(喃) (甦) (褐) (蘊)

**二、成語解釋(20分)**

１櫛風沐雨比喻在外奔走，極為辛勞

２浮光掠影世事稍縱即逝，不可捉摸。

３暗度陳倉後比喻出其不意、從旁突擊的戰略或暗中進行的活動。

４稍縱即逝形容時間或機會很容易錯失。

５死氣沉沉氣氛沉悶不活潑。

**三、選出適當的語詞（填代號）：(10分)**

**①氣息②甦醒③俯衝④沮喪⑤尋常⑥晨曦⑦變故**

(１) 在森林裡散步，空氣中充滿芬多精的（**①**），好舒服。

(２) 老鷹從高空（**③**）而下，掠奪地面的獵物。

(３) 別（**④**）了，天無絕人之路，再站起來一定可以捲土重來。

(４) 他今天的反應很不（**⑤**）。

(５) 在（**⑥**）的照耀下，葉子上的露珠像水晶般剔透。

**四、選擇(24分)**

(②)「這幢老屋無人居住又年久失修，看起來□□□□，十分可惜。」□中應填入哪個語詞？①生意盎然②死氣沉沉③花枝招展④暗度陳昌

(③) 課文中，哪一項帶給爺爺和小樹「山逐漸的活起來了」的感受？①各種光線②各種動物③各種聲響④各種植物

(**①**)下列哪一組語詞的意思相似？①倉皇／倉促②留神／疏忽③晨曦／夕陽④沮喪／歡樂

(**①**)課文中，有關小樹爺爺的描述哪個不正確？①對小孩很沒有耐心②細心觀察周遭環境③懂得尊重大自然④是個睿智的老人

(②)課文中，作者主要想傳達什麼？①高山與森林的風景②傳達「弱肉強食」的自然現象有其道理③印第安人的生活點滴④森林中動物的生活習性

(③)課文中，「褐色的子彈」是用來形容誰？①奔逃的鵪鶉②微笑的爺爺③俯衝的老鷹④不安的小樹

(②)面對「大自然的規則」時，爺爺跟小樹的態度有什麼不同？①小樹尊重且接受，爺爺驚慌而沮喪②爺爺尊重且接受，小樹驚慌而沮喪③爺爺尊重且接受，小樹生氣不已④爺爺生氣不已，小樹尊重且接受

(②)課文中，哪個屬於「靜態」的描寫？①爺爺指著草地上一邊撲打著翅膀，一邊忙著尋找食物的鵪鶉要我看②天空潔淨得沒有一片雲③那隻鳥加速直往山邊俯衝下來，飛快掠過尖尖的樹頂④牠的頭快速起落，如雨點般死命的啄擊這一隻鵪鶉

(②)「鵪鶉們突然起了一陣騷動，紛紛朝林間倉皇奔逃」運用哪種修辭？①引用、排比②摹寫、疊字③擬人、摹寫④摹寫、譬喻

(②)「兩隻翅膀向後伸展，就像一顆褐色的子彈筆直的射向鵪鶉」運用了什麼修辭？①擬人②譬喻③感嘆④設問

(③)「只見牠的頭快速起落，如雨點般死命的啄擊這一隻鵪鶉。」上面所運用的修辭法，與下列何者相同？①天空潔淨得沒有一片雲②山還「ㄆㄥㄆㄥ」低語了幾聲　③兩隻翅膀向後伸展，就像一顆褐色的子彈筆直的射向鵪鶉④甜菜根飽含著用來過冬的汁液，順著刀身流下來

(④)老鷹泰坎「直朝著陽光飛來」，有什麼特別的用意？①牠喜歡面對陽光飛翔②這樣才能看清楚獵物③向著陽光飛才不會迷失方向④不想暴露自己的行蹤

**五、寫出相反詞(6分)**

１留神(疏忽)２倉促(充裕)

３死氣沉沉(生氣勃勃)

**六、字音字形(12分)**

１ 犧(**溪**)(犧牲)３捎(**稍**)(捎信)

２ 嗆(**嗆**)(嗆鼻)４裕(**愈**)(富裕)

**七、造句(9分)**

「山」在「晨曦」「照耀下」「開始甦醒」。

（樹枝）在（春風）（吹拂下）（抽出嫩芽）。

當……還……｜｜

當大家都已經知道事情的真相時，媽媽還被蒙在鼓裡。

揚長而去｜｜

他已經揚長而去，走出門外，回去工作了。

**八、**試著將課文中的事件與大自然的規則連結，完成下列表格。**(6分)**

ㄅ物競天擇，適者生存

ㄆ填飽肚子為求生存

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | 2 | 1 |  |
| 爺爺拿刀子掘甜菜根 | 老鷹抓鵪鶉也抓田鼠 | 老鷹只抓走跑的慢的鵪鶉 |  課文中的事件 |
| ㄆ | ㄇ | ㄅ | 大自然的規則 |

ㄇ維持生態平衡

訂正區