

※閱讀冬天的基隆山後，回答以下問題。

1. 這首詩有_____段。
2. 如果說每一段都有一個代表性的動作，請小組討論各段的關鍵字，找出你認為最適合那一段的動作，作為各段的小標。
(1)_____ (2)_____ (3)_____ (4)_____。
3. 你如何從詩中的關鍵字找出基隆山的地理位置，以及描寫的季节？
地理位置：_____；季節：_____
4. 感受整首詩的氛圍，若要找一種顏色代表這首詩，你會選什麼顏色？請說說你的理由。

5. 呼應暖身第 3 題，作者將東北季風、基隆山、大地擬人化，賦予整首詩生動的想像畫面。依照表格提示並想一想，作者想像的背後是依據哪些事實呢？

季節	角色	想像動作	想像情緒或特質	依據事實
秋末 ↓ 冬初	東北季風	呼呼()	()	因為東北風強勁，使得冬天草木()。
	基隆山	脖子縮短	怕冷、畏縮	
	大地	編織毛衣	()	山上()。
	東北季風	吼乾()	()	面對長滿()的 <u>基隆山</u> ，東北季風似乎()。
	基隆山	不再()	()	

※閱讀木瓜山後，回答以下問題。

1. 木瓜山一詩共有三段。作者在每一段中各有不同描述的主題。請選出適合的選項作為各段的主題，並說明理由。(地形 山脈 火車 地名 農田 動物)
第一段：_____、第二段：_____、第三段：_____
2. 請從上下文中，試說明「凌晨的最後一刻」是什麼意思？作者這樣寫有什麼用意？

★本課重點補充：

		冬天的基隆山	木瓜山
異	內容	1.有提到季節。 2.以山上的芒花盛開作為聯想。	1.除了山還有動物、小鎮名。 2.以日出的景象作為聯想。
	寫法	1.每一段都有代表的動作。 2.前後情緒有對比、轉折。	1.每一段都帶出不同的主題。 2.各段落的情緒較為一致。
同	內容	1.皆是以山為主要描寫對象。2.皆給人溫暖的感受。	
	寫法	皆用了擬人法並描寫動作。	