

★作者介紹：余光中（1928年生），臺灣文學家，現任國立中山大學講座教授。早年為臺灣新詩流派中藍星詩社的成員，著有新詩、散文、評論、翻譯、編輯等凡五十餘種，多篇作品選入兩岸三地的大學、中學教科書。因生日正好是重陽節，所以自稱「茱萸的孩子」。

★水母-余光中



美艷的海妖，姿態曼妙

柔而無骨，白紗的長裙

隨海流婆婆起舞

冉冉飛升是一朵晴雲

翩翩下降是一頂跳傘

切莫拜倒在她的裙下

裙邊多刺，一針，就不治

但死亡之舞卻不堪風浪

自遠洋來襲，她能預感

次音波傳來的騷動

收到十三赫茲的高頻

及時，遁入海底的祕宮

--為國立海洋生物博物館而寫

★作者介紹：余光中（1928年生），臺灣文學家，現任國立中山大學講座教授。早年為臺灣新詩流派中藍星詩社的成員，著有新詩、散文、評論、翻譯、編輯等凡五十餘種，多篇作品選入兩岸三地的大學、中學教科書。因生日正好是重陽節，所以自稱「茱萸的孩子」。

★水母-余光中



美艷的海妖，姿態曼妙

柔而無骨，白紗的長裙

隨海流婆婆起舞

冉冉飛升是一朵晴雲

翩翩下降是一頂跳傘

切莫拜倒在她的裙下

裙邊多刺，一針，就不治

但死亡之舞卻不堪風浪

自遠洋來襲，她能預感

次音波傳來的騷動

收到十三赫茲的高頻

及時，遁入海底的祕宮

--為國立海洋生物博物館而寫