

新北市插角國民小學111學年度四年級第二學期部定課程計畫 設計者：曾翊宸

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

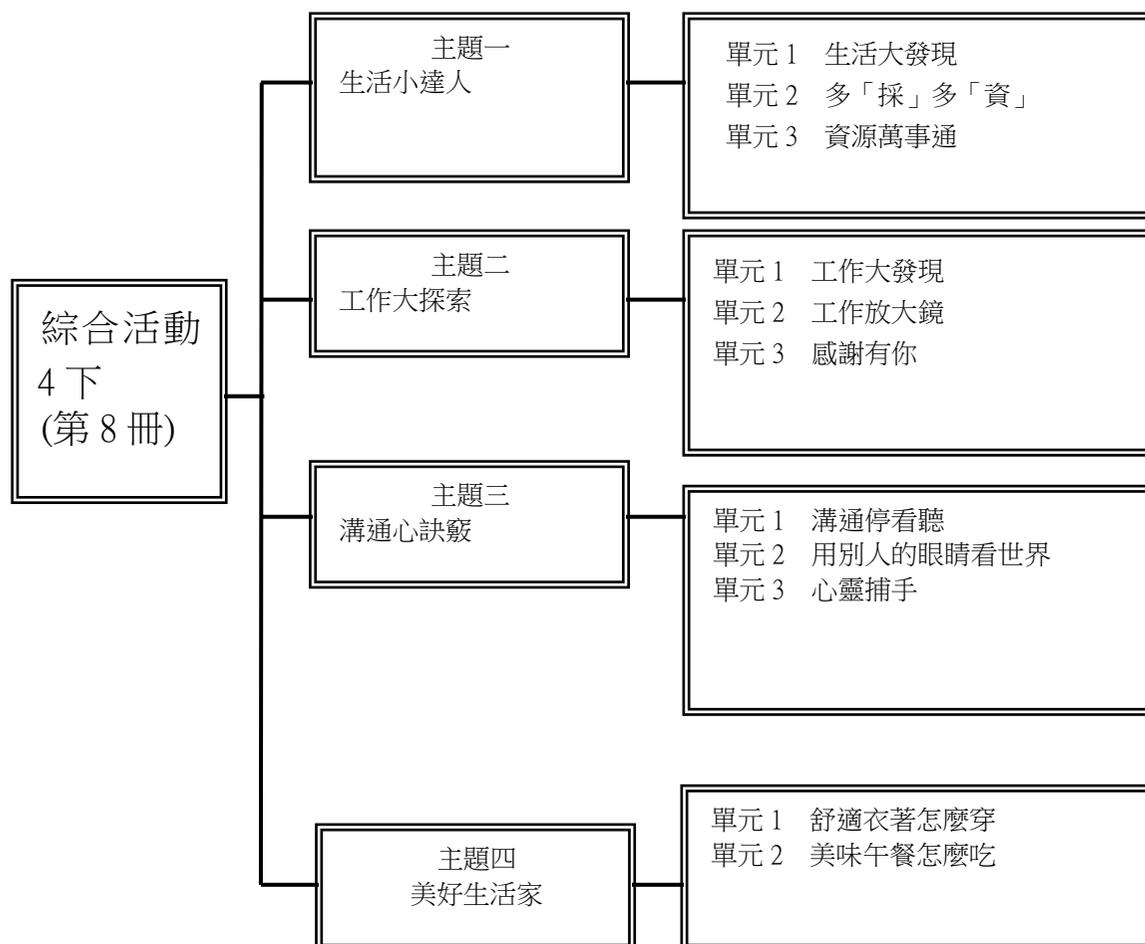
二、學習節數：每週(3)節，實施(20)週，共(60)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

四、課程架構：

(綜合 4 下)課程架構圖



五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/13~2/17	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	<p>主題一 生活小達人 單元一生活大發現 教學流程（10分鐘）</p> <p>一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的小朋友手上拿的氣球有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事，解決生活上的問題。</p> <p>二、學生思考：哪些資源是我們使用過的？我們還認識哪些資源是課本沒有出現過的？</p> <p>教學流程（30分鐘） 單元一、生活大發現</p> <p>一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>（一）「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。</p> <p>（二）「這些方法要如何使用？」</p> <p>學生擬答：</p> <p>（一）找到有「i」的服務台後，可以告訴櫃檯的工作人員我跟老師同學走散了，請幫忙廣播。</p> <p>（二）請服務台的人員幫忙撥電話給老。</p> <p>（三）找到園區導覽圖確認自己的位置。</p> <p>（四）向工作人員商借手機使用，聯絡老師。</p> <p>三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫我們解決問題的。</p>	2	學生：課本、紙、筆。 教師：課本。	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>第一節課結束</p> <p>教學流程（80分鐘） 活動1、問題一籬筐</p> <p>一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」 學生依據實際狀況回答，例如：（一）房間太亂找不到東西。（二）喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書……。</p> <p>二、教師說明：請小朋友將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小問題。</p> <p>三、教師總結：生活上難免會遇到問題，所以遇到問題時不要害怕，要知道自己的問題在哪裡，並學習面對問題。</p> <p>第二、三節課結束</p>					
<p>第二週 2/20~2/24</p>	<p>2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動的行動。</p>	<p>主題一 生活小達人</p> <p>單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活</p> <p>教學流程（40分鐘）</p> <p>活動2、解「題」資源</p> <p>一、教師引導思考：想想看，同學們的提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？</p> <p>二、教師提醒：如遇到小組同學無法解決的問題，我們可以試著找老師或其他組的小朋友幫忙。</p> <p>三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。</p> <p>四、教師引導思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？</p>	2	<p>課本、小卡紙或是便利貼。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是我們可以運用的資源</p> <p>第四節結束</p> <p>教學流程(80分鐘)</p> <p>單元二、多采多姿的生活</p> <p>活動1：資源探索趣</p> <p>一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？我們是如何使用的？</p> <p>學生擬答：1.我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看</p> <p>2.想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園、或是放學後的校園</p> <p>二、教師引導思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？</p> <p>三、教師提醒：如遇到小組同學無法解決的問題，我們可以試著找老師或其他組的小朋友幫忙。</p> <p>四、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。</p> <p>五、教師總結：我們透過同學的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。</p> <p>第五、六節結束</p>					
<p>第三週 2/27-3/3</p>	<p>2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p>	<p>主題一 生活小達人</p> <p>單元二多彩多「資」的生活</p> <p>教學流程(40分鐘)</p> <p>一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。</p>	2	課本、小卡紙或便利貼。	口語評量、實作評量	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>

		Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題之行動。	<p>二、教師提問：在運用各項資源時？有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？</p> <p>學生擬答：1. 我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。</p> <p>2. 在使用工具的時候要了解正確的使用法，不可以破壞。</p> <p>三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。</p> <p>第七節課結束</p> <p>教學流程（80分鐘）</p> <p>一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，我們可以試著將資源做簡單的整理，這樣以後遇到問題可以比較有系統地找的合適的資源來運用。</p> <p>二、教師提問：你想要以哪一種方式將你蒐集到的資源做分類呢？</p> <p>學生擬答：1. 我想要以使用的類別，像是食衣住行育樂做分類。2. 我想要以人、地方、設備、還有電話來分類我蒐集到的資源。</p> <p>三、教師總結：運用分類的方式將資源做統整，在使用的時候就能夠比較有系統地找到合適的資源來協助自己解決生活上的問題。</p> <p>第八、九節課結束</p>				資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	2. 協同節數： _____
第四週 3/6~3/10	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	<p>主題一 生活小達人</p> <p>單元三資源萬事通</p> <p>教學流程（40分鐘）</p> <p>單元三 資源萬事通</p> <p>活動1：資源運用我可以</p>	2	1. 課本 2. 資源卡	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：

		<p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的問題的行動。</p>	<p>一、教師引導思考：我們日常生活中的問題，可以實際體驗一次，如果我們想要把思念傳達給不在身旁的親友，我們可以運用哪些資源來幫助我們？</p> <p>二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。</p> <p>三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。</p> <p>第十節課結束</p> <p>教學流程（80分鐘）</p> <p>活動二：超級任務 LET' S GO</p> <p>一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有產生什麼你最想要解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。</p> <p>二、學生操作：規畫如何解決問題，並且小組和同學分享。</p> <p>第十一、十二節課結束</p>				<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
<p>第五週 3/13~3/17</p>	<p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的問題的行動。</p>	<p>主題一 生活小達人</p> <p>單元三 資源萬事通</p> <p>教學流程（40分鐘）</p> <p>一、教師引導：利用課餘時間體驗利用資源解決問題後，依照你的記錄，跟同學分享你體驗後的學習。</p> <p>二、學生操作：小組分享體驗後學習的重點與感覺。</p> <p>第十三節課結束</p>	2	課本	口語評量、實作評量	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			<p>教學流程（80 分鐘）</p> <p>一、 教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，說說看經過這個主題的學習，未來你會如何運用？</p> <p>二、 學生擬答：</p> <p>1. 我會隨時留意生活出現哪一些問題要解決。</p> <p>2. 我學習到許多資源運用的方法。</p> <p>3. 我會把我學到解決問題的方式與資源和別人分享幫助別人解決問題。</p> <p>二、教師說明：想一想把在這個主題的學習，依照入門、進階、達人三個階段，檢核自己有沒有充足的學習。</p> <p>（一）生活上遇到問題我會收集需要的資源。</p> <p>（二）我會將收集到的資源做整理並提出運用的方法。</p> <p>（三）我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。</p> <p>三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。</p> <p>第十四、十五節結束</p>					
<p>第六週 3/20~3/24</p>	<p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>Ac-II-1 工作的意義。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p>	<p>主題二 工作大探索 單元一工作大發現 教學流程（10 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及工作內容。</p> <p>二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見人物的工作是什麼？</p> <p>教學流程（30 分鐘）單元一、工作大發現</p>	2	課本	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>一、 教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？比如說老師，幫我們上課；醫生，幫我們看病……，請大家分組討論一下。</p> <p>教師提示：與我們生活有相關的人他們從事的工作就會和我們有關係。</p> <p>學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提供接送服務）……。</p> <p>二、 教師引導思考：請大家再思考一下，有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？</p> <p>學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲……</p> <p>教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作的工作內容有哪些？</p> <p>學生回應：原來太空人的工作內容有……</p> <p>三、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，比如說微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出 covid19 疫苗，工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？</p> <p>第一節課結束</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：上節課我們提到有好多工作與我們的生活息息相關，午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的這些人員，我們還可以想到哪些其他的工作呢？</p> <p>學生回應：還有筍乾店、賣油的……。</p> <p>二、教師引導思考：一份美味的排骨飯售價 80 到 100 元，但卻需要這麼多的工作一起來完成，真的</p>			<p>己與他人的權利。</p>	
--	--	--	--	--	-----------------	--

			<p>物超所值耶！大家想一想，為什麼一晚排骨飯需要這麼多工作一起來完成？我們不可以自己養豬，自己種菜，自己做醬油.....嗎？</p> <p>學生回應：這樣太麻煩了！</p> <p>三、教師引導思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有何不同？</p> <p>學生回應：彼此幫助做起來比較快。</p> <p>四、教師總結：工作最開始的意義原本就立基於相互幫助，就比如我們打掃教室一樣，一起合作才能快又有效率。</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，生活中許多的事物都與各式各樣的工作有關，好比一件衣服的完成，他需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？</p> <p>學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品.....。</p> <p>二、教師引導分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，6 分鐘後，以世界咖啡館的分享方式進行小組分享。</p> <p>三、教師歸納總結：各種工作滿足了我們生活的需要，大家的需要創造了工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需要而存在。。</p> <p>第二、三節課結束</p>					
第七週 3/27~3/31	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	<p>主題二 工作大探索</p> <p>單元一工作大發現</p> <p>教學流程（20 分鐘）</p>	2	課本	口語評量、實作評量、小組	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學

		<p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p>	<p>一、教師配合課本提問：各式各樣的工作讓我們的生活變得非常便利，已經有人幫我們做好各種工作了，我們還需要工作嗎？我們為什麼要工作？請大家把自己心裡理想的答案寫在小白板上，寫越多越好。 學生回應：不工作就沒有錢，不工作會無聊……</p> <p>二、教師引導思考： 1. 依照我們前兩節課討論的，工作是提供幫助別人的機會。如果一個人只願意接受別人的幫助，但是都不幫助別人，你覺得社會會變成怎麼樣呢？ 2. 我們來幫班級做個小統計。</p> <p>三、教師總結：我們班級的同學都很有想法，這個答案並不是固定的，也可能隨著年紀、環境而改變，不過，我們可以去聽聽大人的想法，今天回去，請大家去問問家人為什麼要工作？並了解他們對工作的看法。</p> <p>教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：工作對每個人的意義並不一樣，有些人是為了理想，例如無國界醫師。（教師播放無國界醫師影片，說明他們的工作。）除了無國界醫師，大家還有想到類似的例子嗎？ 學生回應：歌手、演員。 教師配合課本提問：有些人為了興趣，例如遊戲設計師。大家還有想到類似的例子嗎？ 學生回應：籃球員、 教師配合課本提問：有些人是為了成就感，例如公車司機或老師。大家還有想到類似的例子嗎？ 學生回應：Youtuber。 二、教師總結：為什麼要工作呢？雖然現在還不需要有定論，但是在看過同學的、別人的、家人的想法後，老師仍然希望大家能有自己的想法，請回家好好想一想，寫在聯絡本上告訴老師喔！</p>		<p>討論、同儕互評、紀錄單</p>	<p>的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--	--	--	--	--	--------------------	---	--

			<p>第四節課結束</p> <p>教學流程（80分鐘）</p> <p>活動1：快問快答</p> <p>一、體驗活動：請同學在聽到老師說出的職業後，快速地將後面的稱呼或稱謂寫在小白板，如阿姨、姊姊、叔叔或伯伯。（小白板請見附件一，請順便紀錄統計結果）</p> <p>二、教師引導思考：在統計表中，我們會發現有些固定的職業會有一些稱謂上的性別差異，工作和性別有關係嗎？（教師可以參考補充資料舉例說明），所以我們以後職業稱謂可以如何稱呼呢？</p> <p>學生回應：先生、小姐、女生或者可以以職業做稱呼</p> <p>三、教師歸納統整：雖然只是一個小小的稱謂，但也凸顯了我們在工作上男女的不平等狀態，正確的稱謂除了可以化解這種尷尬，還可以讓被稱呼的人更顯專業喔！</p> <p>第五、六節結束</p>					
第八週 4/3~4/7	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	<p>主題二 工作大探索</p> <p>單元二工作放大鏡</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：有些人每天很開心地去上班，有些人每天看起來都很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有那些呢？我們可以怎麼去了解呢？</p> <p>學生回應：可以去體驗看看。</p> <p>二、教師引導思考：</p>	2	課本	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>1. 是不是每一項工作都可以去體驗呢？下面的工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？</p> <p>2. 大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？</p> <p>三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。</p> <p>教學流程（20 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：比如說小澤的哥哥是個廚師，他利用假日的時候，徵得哥哥老闆的同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會看到哪些工作內容？</p> <p>學生回應：煮菜、切菜、服務客人.....</p> <p>二、教師引導思考：</p> <p>1. 從小澤的觀察及日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？</p> <p>2. 除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會支持他繼續做下去的原因？</p> <p>三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何的工作也都是如此嗎？</p> <p>第七節課結束</p> <p>教學流程（80 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本說明：</p> <p>1. 不同的工作內容有不同的甘苦，我們的身邊認識的親朋好友中有哪些工作是大家有興趣的呢？請大家針對你想了解的對象設計一個採訪的行動，化身為小記者去認識這些工作吧！</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>2. 採訪行動可以以小組或個人進行規畫，我們要訪問的主題是希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。</p> <p>二、學生分組討論。</p> <p>三、教師引導思考：</p> <p>1. 大家的提問都很棒，討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時可以詢問訪問對象工作時有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！</p> <p>2. 訪問時，要如何紀錄呢？</p> <p>學生回應：可以錄音、錄影或照相。</p> <p>四、教師引導思考：當我們如果不經過同意就錄影，你們自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！</p> <p>五、教師歸納：</p> <p>1. 整理好題目後，大家就可以分頭開始採訪，並將結果記錄下來，紀錄的結果可以參考 39 頁，我們下節課請大家要報告採訪的成果。</p> <p>2. 提醒大家，採訪對象要盡量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，請要結伴同行，並與家長或老師報備。</p> <p>第八、九節課結束</p>					
<p>第九週 4/10~4/14</p>	<p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>Ac-II-1 工作的意義。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p> <p>Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。</p>	<p>主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡 教學流程（120 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果的很豐碩，我們今天採訪及觀察到的工作有店長、廚師.....，接下來就來看看大家的成果吧！</p> <p>二、學生上台報告發表</p>	2	課本	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>三、教師回饋引導：</p> <p>1. 經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有.....</p> <p>2. 大家對於工作的甘和苦應該也有一點點的認識了，有人想特別補充工作中特別開心或者特別辛苦的部分嗎？</p> <p>3. 大家想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？</p> <p>教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，我們會發現工作不一定像想像中的美好，有甘也有苦。</p> <p>第十、十一、十二節課結束 期中評量</p>				異，並尊重自己與他人的權利。	
第十週 4/17~4/21	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	<p>主題二 工作大探索</p> <p>單元三 感謝有你</p> <p>教學流程 (20 分鐘)</p> <p>一、教師配合課本提問：5 月 1 日勞動節放假，這是為了感謝勞工對我們的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？我們可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？</p> <p>學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，老師幫助我們了解知識.....</p> <p>二、教師引導思考：對於這些平時就幫助我們很多的工作，我們都會如何表達我們的感謝呢？見的到面的可以說謝謝，那些平時就見不到面的呢？要如何表達我們的感謝？</p> <p>教師總結：我們身邊很多事物都是來自於別人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，我們還是要心存敬意，常懷感恩。</p> <p>教學流程 (20 分鐘)</p>	2	課本	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

		<p>一、教師配合課本提問：除了說謝謝之外，我們還可以有哪些行動或做法，來表達我們對工作人員的感謝嗎？</p> <p>學生回應：寫卡片、微笑、點頭、幫忙倒水.....</p> <p>二、教師引導思考：感謝的做法可以有很多種，使用廁所時維持廁所的整潔，其實也是對清潔人員的尊重及感謝；把飯菜吃光對廚師與是一種肯定，還有嗎？</p> <p>三、教師總結：生活中要感謝的工作真的很多，假如我們是從是那份工作的人，你會希望對方怎麼做呢？</p> <p>第十三節結束</p> <p>教學流程（80分鐘）</p> <p>一、教師配合課本說明：</p> <p>1. 生活中，我們透過工作互相幫助，也因此對於各種工作應該常保感謝之心，我們可以透過每日謝飯詞的活動，每天挑一個工作在中午或早自習時進行感謝。</p> <p>2. 挑選的工作請儘量不要重複，謝飯詞的感謝要具體陳述感謝的事情。</p> <p>二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了關於哪些與工作有關的事情？」</p> <p>學生擬答：（一）工作的內容。（二）工作的意義。（三）工作的甘苦。（四）工作的貢獻。</p> <p>三、學生自我檢核：</p> <p>（一）.經過這個主題的學習，我能了解工作對於生活的意義。</p> <p>（二）我能探索與體驗工作的甘苦。</p> <p>（三）我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>四、教師總結：「一日之所需，百工斯為備」，我們每天日常所需，都需要很多工作的幫忙，所以對於各種工作，我們都應該要心懷感恩。</p> <p>第十四、十五節結束</p>					
<p>第十一週 4/24~4/28</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。</p> <p>I-2-2-3 與家人分享生活經驗。</p> <p>I-2-2-4 參加家庭活動並分享參與家庭活動經驗。</p>	<p>主題三 溝通心訣竅</p> <p>單元一 溝通停看聽</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p> <p>一、課程一開始，教師請學生說一說什麼是「溝通」？</p> <p>二、請學生分享生活中那些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？分享一個印象最深刻的經驗以及當時的心情。教師可以用 4F 提問，引導學生說出事件的情境、當時的心情、溝通結果帶來的影響……。</p> <p>三、引導學生思考並分享：你知道溝通順利和不順利的的原因是什麼嗎？學生發表後，教師以同理心回應，並給予肯定和鼓勵。</p> <p>三、教師從課本的引言和插圖，引導學生回想生活中是否有類似的經驗？（一開始因為一件小事或開玩笑，最後變成了吵架的經驗），鼓勵學生自願分享。若分享內容有關係到其他同學，請尊重分享者，等分享者分享完，再請相關者補充或解釋。</p> <p>四、請看著課本插圖的內容，分享自己對插圖中兩位小朋友互動方式的感受。</p> <p>第一節結束</p> <p>教學流程（20 分鐘）</p> <p>一、教師帶領同學討論可本上的問題，並請同學分享。（沒有標準答案，如果分享內容不恰當也應予以尊重，再適時引導。）</p>	2	<p>1. 學生：課本</p> <p>2. 教師：教師活動手冊</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</p>	<p>【家庭教育】家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>二、教師引導學生思考課本裡阿澤和小比在插圖呈現的對話以外，可能還有那些想法或感受？</p> <p>三、教師總結：我們在與他人互動時，是不是都能清楚並完整的表達自己內心的想法或真正的感受呢？</p> <p>教學流程（20 分鐘）</p> <p>一、閱讀繪本《媽媽，妳怎麼了？》 媽媽每天就像陀螺一樣忙得團團轉，但卻沒有人感謝過她的付出，也不曾關心她真正的想法。直到有一天，疲憊不堪的媽媽在睡夢中變成一隻熊！然而解除魔法的方式是幫助媽媽完成心願 - 學會彈鋼琴！大家齊心協力幫助 媽媽，給予最大的支持與鼓勵，終於學會彈鋼琴，成功參加發表會，媽媽順利恢復成人類的樣子。因為有這奇妙的經歷，家人才明白媽媽是有夢想、有情緒，也會覺得累，不是做家事的機器人。（一）教師引導學生分享日常生活當中，與家人互動的狀況。 1. 學生分組討論與分享，各組發表。（1）就你自己對繪本的理解，你認為媽媽為什麼會變成一隻熊？（2）請你各用一句話描述你和爸爸、媽媽（或是爺爺、奶奶）的相處關係。（3）如果有一天，爸爸、媽媽（或是爺爺、奶奶）變成動物，你認為他們會變成什麼動物？為什麼？ 2. 再深入討論與分享，我們常忽略家人哪方面的付出（例如：每日的家事、父母的耳提面命……）。（二）教師再次引導學生分享如何表達家人的感謝？ 1. 學生對表達感恩的時機、地點、內容、方式進行分組討論與分享。例如：依時機討論與分享，學生可能列出只有母親節那天、每天、家人生日…等。依地點討論與分享，學生可能列出家裡、學校活動…等。 2. 各組討論與分享結果。 5' 30'</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>二、總結—感恩卡片 與學生說明如何書寫卡片。 1. 對家人的付出寫出感謝之語。 2. 並將卡片送給家人。</p> <p>第二、三節結束</p>					
第十二週 5/1~5/5	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。 I-2-2-3 與家人分享生活經驗。 I-2-2-4 參加家庭活動並分享參與家庭活動經驗。</p>	<p>主題三 溝通心訣竅 單元一 溝通停看聽 教學流程（10 分鐘） 教師透過課本的例子，引導學生完成課本中未完成的語句。</p> <p>教學流程（10 分鐘） 一、引導學生練習使用三步驟的表達方式。完成課本上的練習後，再引導學生分享自己的經驗。 二、引導學生覺察自己與他人互動時是否都能適切的表達內心真正想法和感受？引導同學思考並分享：未能適切的表達內心真正想法和感受的原因？ 三、教師總結：能適切的表達自己內心真正的想法，有助於彼此的溝通。</p> <p>教學流程（20 分鐘） 一、教師說明課本的情境範例。請學生分享如果是情境中的小思，會有什麼感覺和反應？ 二、請同學依自己的經驗或想法演出課文中小思的反應。最後，請同學參考課本範例練習表達。 第四節結束</p> <p>教學流程（20 分鐘） 三、分組請同學以課本中的兩個情境，練習用三步驟來表達自己的感受和想法。</p>	2	<p>1. 學生：課本 2. 教師：教師活動手冊</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>

		<p>四、每組討論一個情境並輪流上台演出，讓同學練習用三步驟表達來互動和溝通。</p> <p>五、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習。適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！</p> <p>教學流程（20 分鐘）</p> <p>一、教師選出 4 位同學，分享如何觀察到家人的心願及如何實施。二、閱讀繪本《媽媽的紅沙發》一場大火災將她們的家燒毀了，包括一張舊沙發。小女孩到媽媽工作的餐廳打工，希望能多存一些錢，當看到大玻璃罐慢慢存下來的銅板，就是母女和外婆最高興的事。終於用存滿的錢，買下能讓媽媽好好休息的夢想中的沙發了。5'</p> <p>（一）教師與學生透過繪本討論與分享自身經驗感受。1. 好不容易等待的事情要實現了，但卻無法實現，你會如何看待自己失落的心情？2. 想和家人一同完成活動，卻始終做不好又怕家人失望，你要如何重新振作參與家庭活動呢？3. 經過一連串的努力，終於完成與家人的共同活動，你會如何留下這珍貴的回憶？（二）教師引導學生分享家人的代表物品 1. 如繪本提到，小女孩和外婆都認為媽媽是需要沙發，所以紅沙發的存在代表了媽媽。換你分享：你認為你自己在家的代表物品是什麼呢？原因為何？2. 你認為爸爸、媽媽（或是爺爺、奶奶）等家人的代表物品是什麼？原因為何？</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p> <p>三、總結—珍藏回憶（附錄 4-2）與學生說明如何書寫學習單。1. 寫下一個你最懷念的家庭活動（例如：旅遊、共進餐敘、生日會等）。2. 可</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>用繪圖方式、黏貼照片、某張票券... 等各種形式均可。</p> <p>第五、六節結束</p>					
<p>第十三週 5/8-5/12</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。</p> <p>I-2-2-3 與家人分享生活經驗。</p> <p>I-2-2-4 參加家庭活動並分享參與家庭活動經驗。</p>	<p>主題三 溝通心訣竅</p> <p>單元二用別人的眼睛看世界</p> <p>教學流程 (20 分鐘)</p> <p>一、教師依課本中的情境範例，引導學生發表當事人和媽媽的感受。</p> <p>二、讓學生分享生活中向類似的經驗及感受。</p> <p>三、試著讓學生分組進行課本情境一的角色扮演。過程中先請同一個人扮演媽媽和小恩的角色，再請扮演者分享扮演不同角色的感受及心情。</p> <p>四、請演出的同學分享扮演不一樣的角色時的感受和想法。</p> <p>教學流程 (20 分鐘)</p> <p>一、依課本中的情境範例，引導學生發表當事人和媽媽的感受。</p> <p>二、讓學生分享生活中向類似的經驗及感受。</p> <p>三、讓學生分組進行課本情境一的角色扮演。過程中先請同一個人扮演媽媽和小恩的角色，再請扮演者分享扮演不同角色的感受及心情。</p> <p>四、請演出的同學分享扮演不一樣的角色時的感受和想法。</p> <p>五、請同學在小組中分享自己看完的感覺，再推選一位發表。</p> <p>第七節結束</p> <p>教學流程 (20 分鐘)</p>	2	<p>1. 學生：課本</p> <p>2. 教師：教師活動手冊</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

		<p>一、老師先分享一則自己因為家人說了什麼話讓自己難過或生氣的經驗。</p> <p>二、引導學生也說說自己因為家人說了什麼話讓自己難過或生氣的經驗，並請學生把家人說的話和當時的情境寫下來。</p> <p>一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上台分享。</p> <p>二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。</p> <p>教學流程（20 分鐘）</p> <p>一、教師請 4 位同學，分享將感恩卡片送給家人的情境及家人的回饋。 二、閱讀繪本《爸爸，我要月亮》 小茉莉想和月亮玩，但她摘不到月亮，於是拜託爸爸將月亮摘下來給她玩。因此，爸爸拿了一把好長好長的樓梯，架在一座好高好高的山，努力往上爬，但月亮太大了拿不下來，爸爸只好等滿月變成下弦月，才把月亮帶回給小茉莉玩。（一）教師與學生透過繪本討論與分享自身經驗感受。 1. 若你是爸爸，小茉莉向你提出要月亮，你會如何告訴她這件事的難度，避免小茉莉難過？ 2. 角色互換，你是小茉莉要如何度過漫長等待，例如：家人承諾某個時間要帶你出去玩，但要等一段時間。（二）角色扮演 1. 學生分組，分別扮演爸爸、媽媽、小孩 1-2 名、旁白。 2. 擔任小孩角色的同學，無論如何都要達成擔任爸爸、媽媽提出來的願望，並告訴學生會用何種方式達成。（可以設定擔任爸爸、媽媽不同意孩子的達成方法） 3. 分組上台展演。 4. 教師請擔任小孩、爸爸、媽媽的學生分享扮演的心得。</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>三、總結—天使卡（附錄 4-1）與學生說明如何書寫學習單。1. 以「我」為出發點。2. 針對每個家庭成員，寫下你想與他們共同完成何種心願。</p> <p>第八、九節結束</p>					
第十四週 5/15~5/19	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。 I-2-2-3 與家人分享生活經驗。 I-2-2-4 參加家庭活動並分享參與家庭活動經驗。</p>	<p>主題三 溝通心訣竅 單元三心靈捕手 教學流程（10 分鐘）</p> <p>一、教師事先準備毛線球。（班級組數）</p> <p>二、先將同學分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。（觀察是否完成 3 次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。）</p> <p>三、完成 3 次順利傳接球後換找另一位同學練習。</p> <p>教學流程（10 分鐘）</p> <p>四、全組都練習完，進行小組分享傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。</p> <p>五、小組將順利接到球或漏接球的原因歸納紀錄在海報上，依序分享。</p> <p>六、教師將分享完的海報張貼在黑板或牆上，讓同學相互觀摩，找一找有哪些是自己小組的海報上沒有出現的原因。</p> <p>教學流程（10 分鐘）</p> <p>一、教師配合課本引導學生思考並提問：如果「說話的人」就像是「傳球者」；「接球的人」就像「聽話的人」。那麼毛線球像是什麼呢？</p> <p>二、教師對於舉手回答的學生給予肯定與鼓勵</p> <p>教學流程（10 分鐘）</p>	2	<p>1. 學生：課本 2. 教師：教師活動手冊</p>	<p>口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>三、老師配合課本引導學生思考並提問：引導學生思考、分享傳球時要注意什麼？接球時要注意什麼？為什麼要使用毛線球而不是棒球或其他材質的球呢？（帶出毛線比較柔軟、比較不會讓人受傷、摸起來比較溫暖、舒服……）</p> <p>四、最後引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」，而造成溝通漏接呢？</p> <p>第十節結束</p> <p>教學流程（10分鐘）</p> <p>一、老師配合課本先引導學生思考、發表。</p> <p>二、引導學生思考並書寫如果遇到課本中出現的情境時，會如何溝通表達呢？</p> <p>三、請同學相書寫的內容於小組中分享。</p> <p>教學流程（15分鐘）</p> <p>一、每組推選同學代表分享，並請全班同學給予分享者自美與肯定。</p> <p>二、聽完同學分享，除了自己原來的表達方式之外，引導學生從其他同學的分享內容學習不同的溝通方式。</p> <p>教學流程（15分鐘）</p> <p>三、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒同學在未來一周的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。</p> <p>教學流程（40分鐘）</p> <p>情緒紀錄單</p> <p>教師說明情緒紀錄單的書寫內容和方式。練習在生活中發覺自己與人溝通的方式，藉由書寫記錄單沉</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>澱和回想，幫助自己找到溝通順利和不順利的原 因，進而找到合宜的溝通方式。</p> <p>一、教師選出 6 位同學，與同學分享自己珍藏的 回憶。</p> <p>二、閱讀繪本《我們要去捉狗熊》 一個風和日麗 的早晨，爸爸帶著四個孩子和一隻牧羊犬，興高采 烈出發去獵熊，他們開心唱著「捉狗熊歌」，一 路上他們經過了許多挫折，越過了草原、渡過了 河流、行經了爛泥、穿越了樹林，還遇到了大風 雪……，終於在山洞遇到了大狗熊，但是他們卻 轉身拔腿就跑，一路經過風雪、樹林、爛泥地、 河流、草原，一直被狗熊追趕到家門口，五人跑進 臥房躲在棉被裡，嚇得不敢去捉狗熊了。（一） 教師引導學生分享如何安排家庭活動？ 1. 學生分 組討論與分享，並且將同組同學提供的活動分類。 例如：活動類、學習類…等。 2. 各組分享覺得最 有特色的周末活動。（二）教師再次引導學生分 享當安排這些家庭活動時，有哪些依據或原則？ 1. 學生分組討論與分享，並將同組同學提供的依 據或原則記錄下來。 例如：祖父母無法走太久的 路，所以無法安排一直行走或爬山的行程。 2. 各 組分享討論與分享結果。</p> <p>三、總結—幸福時光（附錄 4-3）（一）與學生 說明如何書寫學習單。 1. 針對家人的特質設計假 日活動。 2. 邀請家庭成員給予回饋及建議，並付 諸實踐。（二）教師將學生完成的學習單布置在 布告欄，分享給全班。</p> <p>第十一、十二節結束</p>					
第十五週 5/22~5/26	2a-II-1 覺察自 己的人際溝通方 式，展現合宜的	Ba-II-1 自我表 達的適切性。	<p>主題三 溝通心訣竅 單元三心靈捕手 教學流程（40 分鐘）</p>	2	1. 學生：課本 2. 教師：教師 活動手冊	口語評量、實 作評量、小組	【家庭教育】 家 E4 覺察個 人情緒並適切	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學

	互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	一、針對上節課約定完成的溝通紀錄單，選擇一則印象最深刻的進行分享。分享方式可以打破原有小組，跨組尋找夥伴進行分享與聆聽。避免分享時間過長變成聊天，老師可以使用計時器約定分享時間。 二、引導學生反思自己在溝通練習中是否更能掌握良好溝通的要領？以及如果調整那些地方可以讓溝通更順利？ 第十三節結束 教學流程（80分鐘） 引導學生回顧本單元所學內容。 針對本單元引導思考：1. 我能用合宜的語言表達真實的感受。2. 我能理解別人的想法與感受。3. 我能運用合宜的溝通方式與人互動。 第十四、十五節結束			討論、同儕互評、紀錄單。	表達，與家人及同儕適切互動。	(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十六週 5/29-6/2	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	主題四 美好生活家 單元一 舒適衣著怎麼穿 教學流程（10分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的一家人到餐廳用餐的美好狀況，並發表哪些是美好的？哪些是讓人覺得不舒服的？ 二、學生就課本圖片上所得進行發表 三、教師彙整觀念，美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響著生活的整體美感 教學流程（15分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片並試著自由選出適合季節的穿搭圖片。	2	學生：課本 老師：課本 附件：場合服裝分類表	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>二、學生就其選定的課本圖片進行個人觀點之發表，並就觀點的差異進行交叉討論。</p> <p>三、教師彙整觀念：服裝的穿搭也是一種美感，要考量的不只是好看與否，是否適合當下天氣的穿搭也是一種舒適的美感。</p> <p>教學流程（15分鐘）</p> <p>一、教師請學生分享對於校服對應季節性搭配的想法。</p> <p>二、教師彙整觀念：校服的穿搭也是一種紀律感，要考量的不只是好看與否，是否能展現學生的形象也是重要的一環。</p> <p>第一節結束</p> <p>教學流程（20分鐘）</p> <p>一、教師請學生先觀察圖片中的服飾有哪些？</p> <p>二、學生可以與身旁同學進行討論。</p> <p>教學流程（60分鐘）</p> <p>三、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片並試著自由選出適合季節的穿搭圖片</p> <p>四、學生論寫表格，並就其選定的課本圖片進行個人觀點之發表，並就觀點的差異進行交叉討論。</p> <p>五、教師彙整觀念：服裝的穿搭也是一種美感，要考量的不只是好看與否，是否適合當下天氣的穿搭也是一種舒適的美感。</p> <p>第二、三節結束</p>					
第十七週 6/5~6/9	2d-II-1 體察並感知生活中美感	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	<p>主題四 美好生活家</p> <p>單元一舒適衣著怎麼穿</p> <p>教學流程（40分鐘）</p>	2	學生：課本、衣服、配件	口語評量、實作評量	【生命教育】生 E6 從日常生活中培養道	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學

	<p>的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>	<p>一、教師提問學生：衣櫃都有哪些衣服呢？這些衣服應該在什麼場合穿呢？</p> <p>二、學生可與同學互相討論。</p> <p>三、教師就學生發表進行資訊彙整，並揭示黑板或電子白板上。</p> <p>教學流程（40 分鐘）</p> <p>一、教師請學生先觀察插畫人物的穿著。</p> <p>二、教師請學生發表觀察結果，提出為何那些場合中的為什麼是這樣穿？並請學生舉例其他不同場合的穿著。</p> <p>三、教師總結：音樂會穿著正式式對表演者的尊重，足球員穿運動服飾為了方便與舒適等等……。</p> <p>第四節結束</p> <p>教學流程（80 分鐘）</p> <p>一、教師先請學生舉手介紹自己攜帶的服飾及配件，並引導學生去了解服裝穿搭可以就髮飾、上衣、裙褲及鞋子等方向來進行選擇，並就場合及季節所需，進行服裝穿搭設計。</p> <p>二、教師將學生進行分組，分組完畢後學生小組內分享自己攜帶的服飾。</p> <p>三、各小組自行推派一人上台抽籤，抽前完畢後推派一組員根據抽到的主題與組員的服飾進行搭配。</p> <p>四、搭配完畢後由另一組員介紹穿搭方式及原因。</p> <p>五、全班進行投票選出最佳穿搭組（我心中的 NO1.）。</p> <p>第五、六節結束</p>	<p>老師：課本、抽籤道具</p>		<p>德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	---	--	--	-------------------	--	--	--

<p>第十八週 6/12~6/16</p>	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>	<p>主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導學生知道各類型的造型秀，播放連結影片，並導入走秀的基本概念（舞台、走步、姿勢等概念）。 二、教師安排孩子們進行走秀，展示自己攜帶的衣物與搭配。 三、完畢後請學生討論。 四、教師總結：每個人都是獨一無二的，適合的穿搭與風格都不同，每個人都各有特色，不需因他人品味與自己不相同而有負面的看法，應學習尊重及欣賞其他同學的美感創作，同時給予學生正面回饋。</p> <p>第七節結束</p> <p>教學流程（40 分鐘） 一、教師就學校吃午餐的狀況讓學生提出個人想法及其感覺到的問題或狀況 二、學生自由發表。 三、教師就課本圖片內容引導學生閱讀課本情境， 四、教師彙整觀念：每個人的口味不同，對營養午餐的喜好也不同。</p> <p>教學流程（40 分鐘） 一、教師請學生提出跟家人到餐廳享用美食的經驗。 二、學生自由發表 三、教師總結學生會有美好的經驗除了食物本身，環境氣氛也是重要的一部分。</p> <p>第八、九節結束</p>	<p>2 學生：課本 老師：課本</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
---------------------------	--	---	--	------------------------------	------------------	---	---

<p>第十九週 6/19~6/23</p>	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>	<p>主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 教學流程（10 分鐘） 一、教師請觀察圖片中情境，並討論自己於這些還驚中的用餐經驗。 二、學生舉手發表。</p> <p>教學流程（30 分鐘） 一、教師請學生思考除了食物之外，其他讓我們用餐時感覺到美好的因素有哪些。 二、學生填寫表格，並發表。 三、教師總結學生會有美好的經驗除了食物本身、環境氣氛、共同對象等等都是重要的一部分。</p> <p>第十節結束</p> <p>教學流程（20 分鐘） 一、教師提出問題（是否有美好的用餐體驗？），並讓學生分組分享 二、各組就上述問題，進行分享與聆聽，並擇一經驗向全班分享 三、由教師彙整分享內容，可參考課本上的評比指標，並予以增減項目。</p> <p>教學流程（20 分鐘） 一、教師提請學生分組討論對營養午餐的想法 二、各組就上述問題，進行分享與聆聽，並擇一經驗向全班分享。</p> <p>教學流程（40 分鐘） 一、教師請學生將討論結果填寫至表格。 二、各組就上述問題，進行分享，各組對於每個項目進行投票。</p>	<p>2</p>	<p>學生：課本 老師：課本</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
---------------------------	--	---	---	----------	------------------------	------------------	---	---

			<p>三、由教師彙整分享內容，可參考課本上的評比指標，並予以增減項目。</p> <p>第十一、十二節結束 期末評量</p>					
<p>第二十週 6/26~6/30</p>	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>	<p>主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 教學流程（10分鐘） 一、教師解說如何運用創意讓食物美味升級。</p> <p>教學流程（30分鐘） 一、讓學生分組後，透過5W1H討論如何讓午餐變得更美味的方案。 二、學生進行討論後，將結果記錄下來並進行分享。</p> <p>第十三節結束</p> <p>教學流程（40分鐘） 一、教師介紹美味午餐方案規畫書之內容，並再說明三星的內容以提示孩子思考方向。 二、學生分組進行討論與規畫，並完成方案規畫書。</p> <p>教學流程（30分鐘） 三、依各組意願、需求或抽籤，於一週內執行各組方案。 四、實施完，讓各組進行報告分享，並由其他組給予回饋與建議，並相互聆聽同學們的回饋。</p> <p>教學流程（10分鐘） 五、由教師彙整學生回饋，並分享。</p>	2	<p>學生：課本 老師：課本、方案規畫書</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			第十四、十五節結束					
--	--	--	-----------	--	--	--	--	--