

新北市 插角 國民小學 111 學年度三年級第二學期部定課程計畫 設計者：陳鈺方

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：\_\_\_\_\_族 5. 新住民語文：\_\_\_\_\_語 6. 英語文  
 7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

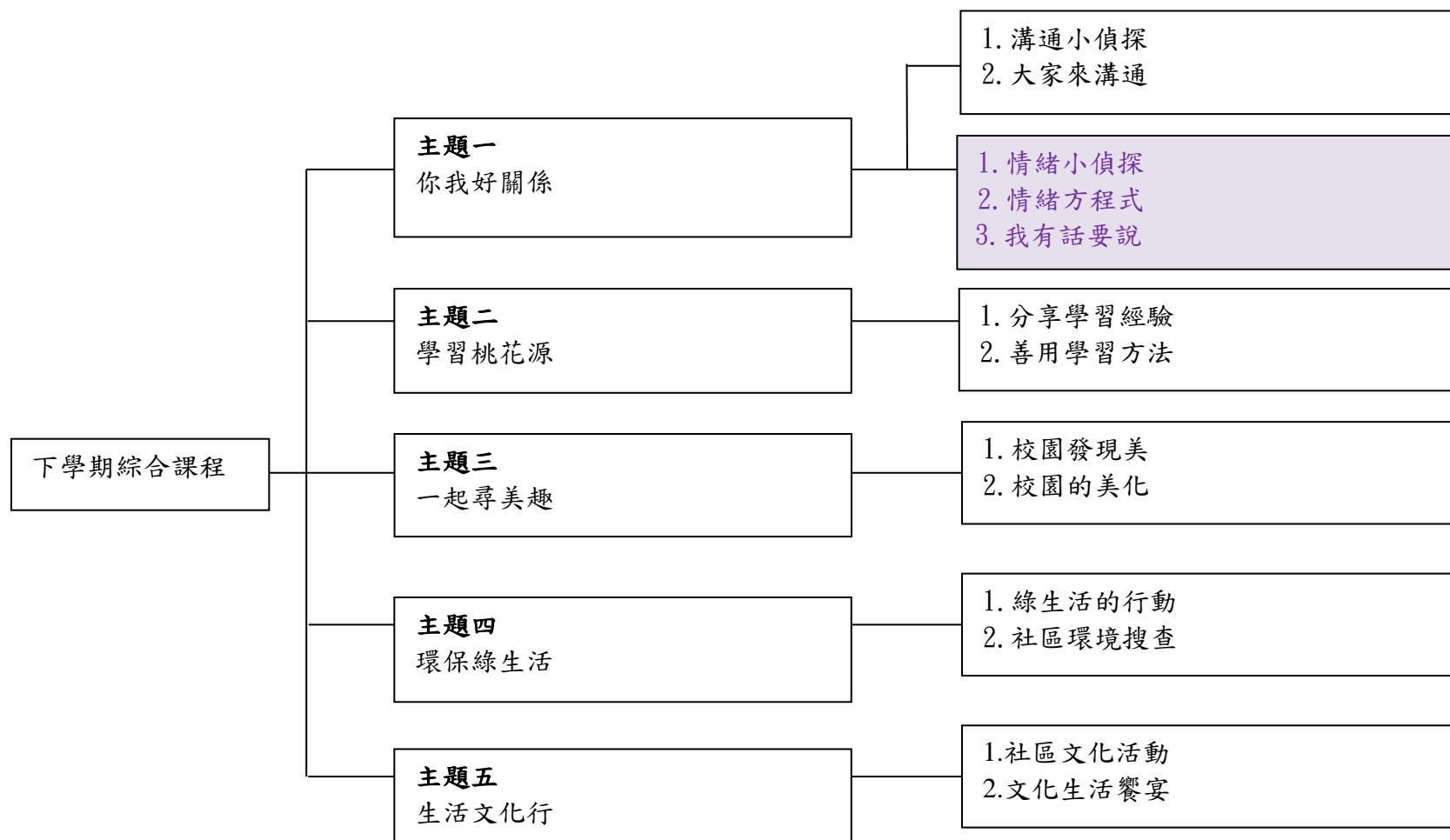
二、學習節數：每週(2)節，實施(20)週，共(40)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

四、課程架構：

(綜合 3 下)課程架構圖 (紫色部分為融入家庭教育課程)



五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/12~ 2/18	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3-II-1 覺察個人的正負向情緒，並適切的因應與調整。(家庭教育議題 E4)	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 C-II-1 正負向情緒的認識與覺察。 C-II-2 正負向情緒的因應與調整。	<p>單元一、你我好關係</p> <p>【活動 1】溝通小偵探</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師請學童觀察單元頁，提問：「圖中的怪獸對話內容是什麼？」、「怎麼做才能知道別人的想法？」、「怎麼說才能讓別人聽懂你的意思？」、「意見不同時要怎麼溝通才好？」、「哪些狀況你也曾經遇過？當時你怎麼處理？」請學童分享自身經驗與想法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)溝通你我他</p> <p>1. 教師提問：「人與人在一起，為了瞭解彼此，會用不同的方式來溝通！讓我們來看看課本圖中的同學有哪些溝通經驗？(因為家人態度較嚴厲，所以不敢說出心中感受；弟弟總是不尊重你，隨便拿你的文具；跟同學遇到問題，會溝通協調找出好的方法)你有類似的經驗嗎？請分享。」</p> <p>2. 教師可展示三上的情緒卡，請學童分享完自身經驗後，挑出符應的情緒卡，並說明原因。</p> <p>3. 教師提問：「溝通的時候，對方說了什麼話？態度呢？帶給你的感受？」、「你怎麼確認對方聽懂你的意思？」、「你怎麼確定自己了解對方意思？」、「怎樣的溝通才算是良好溝通？」</p> <p>4. 「聽完大家的分享，哪些狀況是良好溝通？哪些是溝通不良？你是怎麼判斷的呢？」教師請各小組在 A4 紙上寫下觀察到的情況。</p>	2	教師：情緒卡(第一冊)、A4 紙張。學童：鉛筆。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	紫字為家庭教育融入課程

		<p>5. 教師彙整各組的答案後，於黑板上呈現，重複的併為同一張。分為兩類呈現：良好溝通跟溝通不良，由學童根據自己的填答自動分類，教師再帶著學童一一檢視答案。</p> <p>6. 教師提問：「想一想，學會良好溝通，對於你與別人的關係會有哪些幫助？」、「哪些部分是你已經做得很棒的？對你的影響是什麼？」、「你覺得有哪些部分是你需要再加強的？為什麼？」</p> <p>7. 教師統整歸納：</p> <p>(1) 好的溝通可以讓彼此的關係更好，也可以讓我們更了解對方的感受與想法。</p> <p>(2) 溝通有許多技巧，透過練習可以讓自己越來越熟練，幫助我們跟別人有更良好的互動。</p> <p>(二) 我說你來畫</p> <p>1. 教師進行活動說明：</p> <p>(1) 教師站在講臺上，手中的A4紙上有用基本圖形（正方形、三角形、圓形等）畫出的簡易組合圖形；教師面對全班，不讓學童看見紙張上的組合圖形，各組桌上有一張A3的白紙，所有學童依據教師的敘述畫圖。</p> <p>(2) 教師描述圖形完畢，學童在過程中不可以發問。小組討論完後由組長畫出組合圖形。</p> <p>(3) 等各組畫完，教師收回各組作品並重新發給各組A3紙張一張。</p> <p>(4) 教師重複步驟(1)再進行一次，這次允許學童發問，每組可以問三個問題，但是一樣不能看教師手上的圖畫。</p> <p>(5) 活動後，教師將小組畫的前後兩張圖並列，並進行討論。</p> <p>2. 教師提出問題，請學童發表：</p> <p>(1) 小組兩次畫的圖形相差多少？為什麼不一樣？</p> <p>(2) 第二次可以發問，你們問了幾個問題？問問題後，對畫圖有哪些影響？（修正？堅持自己是對的？）</p> <p>3. 教師提問：</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>(1)當你了解別人說的話，通常會怎麼做？怎麼做對溝通比較有幫助？（用猜的、發問）</p> <p>(2)你怎麼確認自己有聽懂對方的想法？（跟對方確認、複述對方的話、提出疑問、仔細觀察）</p> <p>(3)當你問完後還是不懂對方意思，你會怎麼做？（繼續問、放棄、假裝懂）</p> <p>(4)當你發現自己誤會別人意思，你會怎麼做？（修正、將錯就錯）</p> <p>(5)如果是好的溝通，要做到哪些事？（例如：把話說清楚、願意站在對方的立場，一起來想辦法、說話時眼睛能注視對方、談話過程中不插話、能接納他人想法並尊重、專心聆聽等，如果有不適宜者，教師可以提出並加以討論。）</p> <p>4. 等學童發表後，教師歸納溝通要點，並依據檢核表（參考自第 7 頁良好溝通要項）引導學童進行自我檢核。檢核表中有一空白選項，可讓學童補充溝通注意要點。</p> <p><b>【活動 2】情緒小偵探</b></p> <p>一、欣賞影片-情緒的秘密《我是情緒小偵探》 11' 00 ~ 14' 21 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2FaYmemPOEk">https://www.youtube.com/watch?v=2FaYmemPOEk</a></p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 根據影片中的提問，當有不同的情緒時，會有什麼樣的行為表現，以雙手比○或打×作答。</p> <p>(二) 活動後學生自由發表，生活中的自己，在相同的情緒中會有其他什麼樣的行為表現。</p> <p>二、情緒家族大團圓</p> <p>(一) 猜猜九種臉譜所代表的情緒（附件 3-2）。</p> <p>(二) 想一想以下這些情緒語詞代表什麼意思？生氣、得意、緊張、滿足、高興、害怕、幸福、難過、驚訝、平靜、委屈、輕鬆、快樂、擔心、挫折、無助，在學習單上用色筆畫出相對應的臉部表情（附件 3-3）。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(三) 在便利貼上寫出自己知道的情緒，並舉例說明什麼事件會產生這些情緒，一張便利貼寫一種情緒和事件。</p> <p>(四) 想一想這些情緒會讓自己想到哪個家人或朋友，為什麼？學生自由發表</p>					
<p>第二週 2/19-2/25</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3-II-1 覺察個人的正負向情緒，並適切的因應與調整。(家庭教育議題 E4)</p>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 C-II-1 正負向情緒的認識與覺察。 C-II-2 正負向情緒的因應與調整。</p>	<p><b>單元一、你我好關係</b> 【活動1】溝通小偵探 (三)說出我訊息 1. 教師請學童仔細觀察課本中第 10 頁的情境圖，引導學童思考並分享： (1) 安立跟雨晞在哪裡？他們的對話是？發生了什麼事？ (2) 安立等不到雨晞時，他的想法是？心情如何？(例如：生氣、擔憂、疑惑……。) (3) 雨晞一開始不知道安立的意思，聽完安立的話，他的感覺如何？可以怎麼做？ (4) 透過安立說的話，雨晞有辦法知道安立的想法及感受嗎？為什麼？ (5) 安立希望怎麼解決這件事情？(對自己或他人的期待) (6) 如果安立想要讓雨晞知道他的想法跟感受，那安立可以怎麼說？如果你是安立，你會怎麼做？如果是你，你會怎麼做？ 2. 學童發表看法與感受，教師可適時給予歸納引導。 (1) 要清楚表達自己的想法及感受，別人才了解自己。 (2) 要讓對方有機會說明、解釋，避免誤會。 (3) 說話時態度溫和，眼睛要看著對方，展示良好態度。 (4) 生氣時要先冷靜一下，避免指責，重點是解決問題。</p>	2	<p>教師：情緒卡(第一冊)、A4 紙張、A3 紙張 每組一張／每生一張。 學童：鉛筆。</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>紫字為家庭教育融入課程</p>

		<p>(5)如果發現自己做錯，要勇於道歉並且保證不會再發生。</p> <p>3.請學童將討論出來的方法，以戲劇的方式演出。</p> <p>三、總結活動</p> <p>教師總結：「遇到問題的時候，要想想自己希望問題怎麼解決，然後清楚的告訴對方自己的想法，以及期待對方怎麼做。這樣才能真正達到溝通的目的。」</p> <p>【活動2】情緒方程式</p> <p>(一)繪本影片賞析：我變成一隻噴火龍了！</p> <p><a href="https://children.moc.gov.tw/book/214782">https://children.moc.gov.tw/book/214782</a></p> <p>(二)討論與分享（將討論結果紀錄於海報紙上）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.影片中阿古力為什麼會變成噴火龍？和他的個性有甚麼關係？</li> <li>2.阿古力的「噴火」行為，是哪種情緒？如果你是阿古力的家人，面對阿古力的行為，會有什麼情緒反應？</li> <li>3.阿古力的噴火行為和哭泣帶來了哪些後果？想一想，生活中有什麼類似的經驗，說出來和大家分享。</li> <li>4.情緒會對生活造成什麼好的影響和壞的影響？遇到事件要怎麼樣的情緒回應會比較好呢？</li> </ol> <p>(三)我是預言家</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.根據影片中的情境，找出爸爸、媽媽、哥哥和妹妹的情緒「停想做」，分組演出。</li> <li>2.想一想：遇到這些情境，用負向情緒的方式可能會導致的問題。</li> <li>3.再想一想：還有沒有其他比較合適的回應。</li> <li>4.小組討論分享。</li> </ol> <p>(四)教師結語：</p> <p>人的情緒常常是因為對事件的感覺而引發，不過就算是同一件事，每一個人表現的情緒也不一定會相同。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			我們可以透過觀察自己與別人的情緒，練習如何運用適當的情緒和行為來表達對事件的感受，會有助於增進和他人互動的關係呵。					
第三週 2/21~2/ 25	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3-II-1 覺察個人的正負向情緒，並適切的因應與調整。（家庭教育議題 E4）	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 C-II-1 正負向情緒的認識與覺察。 C-II-2 正負向情緒的因應與調整。	<b>單元一、你我好關係</b> <b>【活動 2】溝通小偵探</b> 一、引起動機 教師分享繪本「誰說的對」並提問：「你覺得哪一隻動物說的是對的？為什麼？」、「當大家意見不一樣時，你會怎麼做？」請學童自由發表其觀點。 二、發展活動 (一) 你我有共識 1. 教師提問：「生活中難免會遇到與他人意見不同的時刻，要怎麼做才可以讓彼此都能接受？」請學童分享自己跟他人意見不同的事件以及處理方式。例如：由誰來擔任班上的模範生、跟家人為了看哪一台電視而爭論不休、小組決定派誰報告而傷腦筋、或是該讓誰先挑選蛋糕等生活議題。 2. 教師請學童分享自己曾試過的溝通方式，以及該經驗帶給他的感受與想法。 3. 教師將學童提到的溝通方式一一書寫在黑板上，讓學童發現溝通找共識有多元的方式，並不僅限於一種，而且不是每個問題都適用同一個方式；或者每個人偏好的處理方式也不一樣，只要自己跟對方能接受，就是好的方式。 4. 教師提問： (1) 你曾聽過哪些透過溝通來決議的方式？（例如：投票方式、猜拳、抽籤、輪流、給第三者決定等）哪些方式你比較能接受？為什麼？ (2) 每個問題情境都適合用同一個方式嗎？（例如：選擇模範生，如果用輪流的方式，合適嗎？你的理由是？）	2	教師：心型和三角形的海報。 學童：彩色筆。	口語評量 遊戲評量 高層次紙筆評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	紫字為家庭教育融入課程



		<p>(3) 哪些決議方式你比較不能接受？為什麼？（例如：被單方面決定，感覺不被尊重等。）</p> <p>(4) 溝通時，你會積極的表達自己的意見嗎？</p> <p>5. 教師可以利用班級事務進行討論，例如：兒童節禮物的決定。可以先請學童充分提出意見，接著進行表決，藉機讓孩子累積溝通協調的機會。</p> <p>(二) 逃難行前會</p> <p>1. 教師講述故事（改編自諾亞方舟）：連日的大雨導致積水越淹越高，很多地方都被淹沒了。擁有一艘船的你們決定要去避難，但是船身不大，只夠載著家人跟兩種動物一同前往；眼前有六種動物：A. 馬 B. 兔子 C. 狗 D. 鳥 E. 雞 F. 豬，請大家討論該如何選擇才是比較好的決定。</p> <p>2. 教師限時 20 分鐘，複印並發下附錄第 108 頁「新諾亞方舟」學習單，請學童與小組一起在規定時間內選出兩種動物並說明原因。等小組完成任務後，分享結果及討論的過程。</p> <p>3. 請小組分配，指派一位成員出來分享成果。</p> <p>4. 討論時間結束後，教師請小組逐一分享討論結果，並提問：</p> <p>(1) 小組決定的兩種動物分別是哪兩種？理由為何？</p> <p>(2) 決定的過程中有遇到哪些困難？最後如何達成決議？</p> <p>(3) 因為小組只能選出兩種動物，你的想法有被採納嗎？如果有，感受如何？如果沒有，感受又如何？</p> <p>(4) 當你的意見跟別人不一樣時，你怎麼做？（去說服對方？或是聽聽對方怎麼說）</p> <p>(5) 看見他人因為意見沒有被採納而失望的神情，你怎麼處理？</p> <p>5. 教師歸納統整：「每個人都有表達自己想法的權利，所以大家都有機會聽聽不一樣的想法，然後再共同決議出大家比較能接受的做法。從活動中可以發現，有小組採取投票（少數服從多數，多數尊重少</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>數)的方式,也有人直接放棄自己的權益,交由別人決定,從這裡可以看到每個人溝通方式不一樣,但都需要被尊重。」</p> <p><b>【活動3】我有話要說</b></p> <p>(一)影片賞析:青少年愛家教育課程四部曲  <a href="https://ntpc.familyedu.moe.gov.tw/docDetail.aspx?uid=4729&amp;pid=314_9&amp;docid=41048">https://ntpc.familyedu.moe.gov.tw/docDetail.aspx?uid=4729&amp;pid=314_9&amp;docid=41048</a></p> <p>(二)討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.影片中的媽媽說了什麼,讓阿倫感到不舒服(生氣)?對阿倫來說,這代表什麼意思?</li> <li>2.阿倫不喜歡被媽媽拿來和同學比較,為什麼也說出拿媽媽和別人比較的話呢?</li> <li>3.很多情緒都是因為與人互動而引起的,影片中阿倫會對哪些事或哪些話產生正向情緒?(如:開心、感動)為什麼?媽媽呢?會因為哪些話或事感受到正向情緒嗎?小組討論後記錄下來。</li> <li>4.每組推派代表進行分享。</li> </ol> <p>(三)教師結語:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.生活中總是會有不同的情緒,我們可以從事件情境、自己的行為反應,練習誠實面對自己真正的情緒感受。</li> <li>2.如果情緒是因為別人而來,我們要選擇合適的時機適當表達。</li> <li>3.描述事件和感受時,要將事情整理成清楚的一段描述,明白的說出自己的想法,對方才容易了解。</li> <li>4.把事情說出來,不代表對方一定要接受,但對覺察自己的感受和需要很有幫助。</li> </ol>					
<p>第四週 3/5~3/11</p>	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。</p>	<p>單元一、你我好關係 <b>【活動2】溝通小偵探</b> (三)溝通實踐家</p>	2	<p>教師:大海報、A4 紙張 每組 3~ 4 張。學童:</p>	<p>口語評量 遊戲評量 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的</p>	

		Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	<p>1. 教師可複印並發下附錄第 109 頁「溝通事件紀錄表」學習單，請學童利用一周的時間，觀察生活中的溝通事件，並記錄下來與同學分享。</p> <p>2. 若有時間，教師可帶領活動「表情在說話」：教師邀請一位學童，請他分別以「開心」「生氣」及「平靜」三種表情講出「請你把鉛筆還給我」，讓臺下的學童分享感受及想法。例如：平靜清楚的說，會讓對方知道自己很重視這件事；如果開心的說，有時會讓對方以為自己在開玩笑；生氣的說則往往會讓氣氛變得很糟糕，甚至吵起架。透過這個活動，讓學童了解，溝通時的態度也會影響溝通結果。</p> <p>3. 經過體驗活動後，請學童特別留意本周觀察重點，包括溝通內容、語氣或是時間點，以利後續討論。</p> <p>4. 請學童先在小組中分享遇到的問題，接著請學童挑一個想要解決的事件，寫在「溝通事件紀錄表」學習單下方的表格中，並應用單元學到的方法或是跟小組討論，找到合宜的溝通方法，於課堂中演練後，在生活中實踐。</p> <p>5. 小組討論前，教師透過提問，引導學童思考方向：  (1) 你遇到的狀況是什麼？對象是誰？你希望對方怎麼做？這樣的要求合理嗎？  (2) 要怎麼說才可以達到目的？態度方面要注意什麼？  (3) 你覺得討論出來的方法可行嗎？有沒有其他擔心？如果有，請提出來討論。</p> <p>6. 教師請學童於生活中實踐後，於下堂課分享心得。</p> <p>7. 教師先回顧上一堂課學童提出的問題，接著請學童分享這周在生活中實踐的成果以及所遇到的問題。  (1) 教師提問：「你有試著用學到的溝通方法實踐在生活中嗎？如果有，請分享自己的心得收穫；如果沒有，是什麼原因讓你不願行動？」  (2) 教師提問：「你滿意溝通處理的結果嗎？為什麼？」</p>			<p>語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	
--	--	---------------------	---	--	--	--	--

		<p>8. 教師將學童遇到的問題書寫在黑板上，並進行全班討論；由於學童的經驗有限，當學童想不出好的方法時，教師宜介入引導。</p> <p>9. 課本中列出四個比較常見的問題，教師可針對班上學童真實遇到的狀況進行討論：</p> <p>狀況一：因為情緒激動，所以雙方都無法好好對話→深呼吸，或先去做其他事情，等情緒好一點再說。</p> <p>狀況二：家人在忙，沒有閒暇溝通→跟家人約定時間或是觀察家人有空的時間再溝通。</p> <p>狀況三：不知道怎麼跟對方溝通→尋求師長協助，重新釐清問題，再找出合宜的方法。</p> <p>狀況四：對方不想聽自己說話→可能對方累積了不好的情緒，所以拒絕溝通。如果自己有錯在先，就必須先跟對方道歉，才有繼續溝通的可能。</p> <p>10. 討論後，教師歸納統整。若仍有時間，可嘗試以戲劇方式讓學童演練以上學到的方法。</p> <p>11. 教師：「溝通，包括仔細聽別人說，以及把話說清楚。要有良好溝通，有許多需要多留意的細節，讓我們把這單元學到的溝通技巧溫習一次，並寫下來做為班上的溝通小叮嚀。」</p> <p>12. 教師先帶領學童回顧本單元的學習內容或活動照片，再發給每組 3 張 A4 紙張，請組內討論並寫下良好溝通的原則，作為溝通的小叮嚀。</p> <p>13. 各組完成後，上台分享並將討論的成果貼在大海報上，可做為教室布置的一部分。</p> <p>三、總結活動</p> <p>教師：「與人相處難免需要溝通。每個溝通任務都不一樣，溝通的方式可以多一點創意，但最重要的是要真誠，抱持尊重態度，相信人人都有機會成為溝通高手。」</p>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>第五週 3/12-3/18</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p><b>單元二、學習桃花源</b> 【活動1】分享學習經驗 一、引起動機 教師拿出新生入學的照片及代表聰明、平安、勤學物件的圖片，提問：「大家知道這些代表學校對你們有什麼樣的期待嗎？」教師請學童踴躍發表。 二、發展活動 (一)學習經驗大家談 1. 教師引導學童觀察單元頁：「怪獸學園的學習活動和我們一樣嗎？主要的學習活動包含哪些學習領域？」學童發表意見。 2. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法： (1)你覺得哪些學習領域是重要的？為什麼？ (2)如果學校不安排綜合活動、藝術與人文或健康與體育等領域的任一課程，你覺得好嗎？為什麼？（也可以拋出不教學科的狀況，但需引導學童了解學科的重要性在於基礎學識的建立，而非為了考試成績）。 (3)如果這些學習領域的課程都是必須學習的，你會不會希望把它學好？為什麼？ 3. 教師：「在學校的各種學習領域中，你擅長哪些課程？」 4. 教師：「這些擅長的課程你喜歡嗎？為什麼？」 5. 教師：「對這些擅長的課程，你是如何學習的？和同學分享你的經驗。」 6. 教師：「這些你擅長的課程，學習成果如何？」 7. 學童踴躍發表自己的經驗與想法，並適時做統整歸納。</p>	<p>2</p>	<p>教師：新生入學的照片，包含入學儀式中「芹菜、蘋果、蔥」各種代表意涵的物件圖片、壁報紙。 學童：彩色筆。</p>	<p>口語評量 高層次紙筆評量 檔案評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
<p>第六週 3/19-3/25</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。</p>	<p><b>單元二、學習桃花源</b> 【活動1】分享學習經驗 (二)學習的轉變 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法。 1. 在各領域的學習中，哪些是你不擅長的課程？遇到</p>	<p>2</p>	<p>教師：新生入學的照片，包含入學儀式中「芹菜、蘋</p>	<p>口語評量 高層次紙筆評量 檔案評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		<p>不擅長的課程，你會怎麼做？</p> <p>2. 哪些課程你學起來會覺得有困難？為什麼？</p> <p>3. 當同學覺得學起來有些困難，你會不會覺得這些課程很簡單？跟同學分享你的學習方法</p> <p>4. 當同學覺得學起來有些困難時，你會不會覺得這些課程很簡單？為什麼？</p> <p>5. 當你發現自己學習有困難的課程，對別人而言竟然是容易學習的時候，你有什麼想法？</p> <p>6. 對於不擅長或學習有困難的課程，可以嘗試運用哪些方法學習？（教師可複印並發下附錄第110頁「超級比一比」評量單，讓學童在聆聽他人發表時做記錄，比較一下自己的學習方法與他人有何差異，再請學童上臺發表。）</p> <p>7. 教師發下附錄第111頁「解決學習問題」評量單，請學童找出一個自己認為不擅長或學習時覺得困難的課程，完成評量單。</p> <p>(1) 找到自己學習時的問題（若學童無法發現小問題，可以以單元為範圍）。</p> <p>(2) 分析問題所包含的細項（可能是寫作業時無法獨立完成或是會出現錯誤的部分）。</p> <p>(3) 寫下自己運用的學習方法，於實際做過後寫下實踐後的心得。</p> <p>8. 你覺得學習效果和喜不喜歡有關係嗎？（教師可針對課本第26頁的各個圖例提出來跟學童討論。三個圖例中包含喜歡所以學習效果好；喜歡但是學習效果不甚理想；不喜歡但是也有好的學習表現及不喜歡所以成績不佳。此外，也可能會有「喜歡但是學習效果不甚理想」的情形，教師可引導學童思考。）</p> <p>9. 是學習效果影響你對這些課程的喜歡程度？還是會因為你不喜歡，而使得你在這些課程上的學習效果不佳？</p> <p>10. 想一想，對於不喜歡的課程，是否也可以有好的學習效果？</p>	<p>果、蔥」各種代表意涵的物件圖片、壁報紙。</p> <p>學童：彩色筆。</p>		<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
--	--	---	--	--	---	--

			<p>11. 你曾經努力過讓原來不喜歡的課程，慢慢變得不再討厭嗎？你怎麼做到的？分享你的做法與經驗。（教師可適度引導：你雖然有些課程是自己不喜歡的，但是在「必須」學習下去找到自己的方法。憑自己努力的過程。你外力的幫忙。你學習成果的變化……。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，請學童省思並發表：</p> <p>1. 在這次的單元活動中，你是否仔細思考過哪些課程是擅長的？哪些課程是不擅長的？</p> <p>2. 自己不喜歡的課程是否和學習困難有關係？學習效果和喜不喜歡課程有關係嗎？</p> <p>3. 聽完他人分享後，是否比較出他人與自己在學習上的不同？如何修正自己的學習方法？</p> <p>(二)教師總結：「有人會因自己的喜好來選擇學習內容；有人則遇到學習機會，就盡力嘗試。前者的學習會受局限，後者則可能擴展自己的學識，甚至培養出自己的興趣與專長。懂得做個學習的主人，未來的路才會更寬廣！」</p>				
第七週 3/26-4/1	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	<p><b>單元二、學習桃花源</b></p> <p><b>【活動2】善用學習方法</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師先帶領學童進行腦筋急轉彎的猜題活動，引導學童思考在學習的過程中可以靈活應用既有的經驗與知識來解決問題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)解決問題知多少</p> <p>1. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法：</p> <p>(1)不同的課程或學習內容可以用相同的學習方法嗎？</p> <p>(2)以下的學習內容可以用記憶或背誦來學習嗎？</p> <p>2. 有哪些學習方法能幫助我們學習不同的課程或學習內容？</p> <p>(1)有條理的分類與歸納：學習內容則可依步驟、順序</p>	2	教師：十題腦筋急轉彎的題目、蒐集各種記誦學習的技巧、心智圖軟體。	口語評量 高層次紙筆評量 檔案評量	<p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>

		<p>或加以分類與歸納，進行條列式思考。</p> <p>(2)深入了解，探究原因：對於事物的原理不是很清楚時，可以再深入了解它的成因，能有助於了解、記憶。</p> <p>(3)觀察比較，追根究柢：觀察兩者的差異性、比較兩種做法的可行性，能先找到差異再針對問題找方法修正，才有可能成功。</p> <p>(4)感官體驗，印象深刻：以眼、耳、口、鼻、手等感官去親自感受，可以加深印象。</p> <p>3. 我們常說學習必須理解，但是所有的學習靠理解就能學會嗎？（教師可舉詩或文章的背誦為例，讓學童理解背誦是必要的。）</p> <p>4. 你覺得背誦在學習中重要嗎？學校有哪些課程是需要用記憶和背誦來幫助你學習的？（例如：國語的詩、英文單字；數學的公式、單位換算；社會及自然的基本概念，甚至是藝文演出臺詞或是音樂樂譜、樂理等都是需要背誦和記憶。）</p> <p>5. 有哪些有效的學習方法可以用來記憶或背誦？這些方法你會運用在哪些學習內容上？（教師可依照課本第29頁的內容，與學童討論有效的學習方法或請學童發表意見。也可以請學童分組，找一首歌曲節奏，放入詩的內容做歌詞，並在練習後分組上臺分享；或是學童分組將有畫面的國語課文或是詩畫成一幅畫，並與全班同學分享。）</p> <p>6. 你有沒有遇到學習時了解了，但複習時卻感覺困難的狀況？</p> <p>7. 當你遇到這些狀況時，還可以運用哪些學習方法讓學習更有成效？</p> <p>(1)充分練習：學習內容幾乎都需要經過實際操作，同時透過反覆練習，才較容易理解並達到熟練的地步。例如：體育的各項活動；藝能科彈琴、吹直笛、畫畫、寫書法；自然科的實驗活動等。</p> <p>(2)模仿學習：模仿揮棒動作、寫書法臨摹、看著作品</p>				
--	--	---	--	--	--	--



			<p>學畫國畫等。</p> <p>(3)找人一起學習：與同儕一起學習不僅能互相切磋、也能彼此約束，大家一起做會更有趣。</p> <p>8.除了課本所提到的學習方法外，你還曾經運用過或聽過哪些學習方法？</p>					
<p>第八週 4/2~4/8</p>	<p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。</p>	<p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>	<p><b>單元二、學習桃花源</b></p> <p><b>【活動 2】善用學習方法</b></p> <p>(二)展開學習行動</p> <p>1. 教師提問：「想一想，你如何找到適合自己的學習方法來完成學習任務？」</p> <p>2. 教師請各組拿出教師手冊附件一「小動物上學去」，並說明遊戲規則。</p> <p>(1)將 20 張動物卡背面朝上，洗牌後排放整齊。</p> <p>(2)時鐘卡放在起始點上。</p> <p>(3)組員輪流擲骰子</p> <p>(4)動物卡全部進動物學園，則結束遊戲。</p> <p>(5)時鐘卡若移動到怪獸學園，而尚有動物還沒進學園，代表上學時間已到，闖關失敗。</p> <p>(6)組員間討論做法後，再玩一次。</p> <p>3. 教師提問：「在活動中，你需要運用到哪些方法？」</p> <p>4. 教師提問：「經過討論後，是否能使活動更加順行進行？為什麼？」</p> <p>5. 你曾經和別人一起合作學習嗎？說一說你的經驗？（課堂上班級分組討論、幾個人一起做海報、表演課和他人演短劇或是樂樂棒球分組比賽等）</p> <p>6. 和他人一起合作學習的效果如何？（有可能是正向效果，也可能形成團體間的小衝突）</p> <p>7. 怎樣才能讓自己或大家在合作學習中有更好的表現？</p> <p>(1)團隊成員有向心力，能共同為團體目標而努力。</p> <p>(2)大家腦力激盪出更多的創意，並且減輕個人的負</p>	2	<p>學童：附件一。</p>	<p>口語評量</p> <p>高層次紙筆評量</p> <p>檔案評量</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	

			<p>擔，解決個人盲點或思考不周等問題。</p> <p>(3)應依照個人專長做分工，成員彼此要有誠懇的態度、清楚的表達來做良性溝通。</p> <p>8.可進行「支援前線」團體活動。教師先說明規則讓學童玩一次，但是支援的物品以身邊易取得者為佳。</p> <p>9.教師歸納統整。</p> <p>10.教師請學童依照學習檢核表檢視自己的學習情形，並分享自己的學習歷程與感想。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，學童省思並鼓勵學童踴躍發表。</p> <p>1.在各學習領域中，你能分辨出學習內容需要運用的學習方法嗎？</p> <p>2.當你能分辨需要運用哪一種學習方法時，你是否能確實做到？說一說你的做法？</p> <p>3.你是否能確實的檢視你的學習問題，面對它並加以解決？說一說你的做法。</p> <p>4.你是否能運用資源來幫助自己與他人學習？</p> <p>5.你是否能將所學到解決問題的方法，應用在生活中的各種學習？</p> <p>(二)教師總結：「學習應該依照內容性質，找到且善用適合的學習方法，並不斷反覆練習以達到熟練程度。而分組與團隊的學習則需重視「分工與合作」才能達成共同目標。若在學習上產生困難，應想辦法解決，甚至尋求支援，才能不斷拓展自己的視野，獲得好的學習成效。」</p>				
<p>第九週 4/9-4/15</p> <p>【期中 考週】</p>	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	<p><b>單元三、一起尋美趣</b></p> <p>【活動1】校園發現美</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導學童觀察課本第36頁情境圖，先想一想，校園裡是不是也有這些美麗的角落；再請學童從自己的經驗中，分享校園裡還有哪些美麗的地方。</p> <p>二、發展活動</p>	2	<p>教師：A4 紙張 每生一張。學童：鉛筆、著色用具。</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自</p>

			<p>(一)校園尋美活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師可發下 A4 紙張或者複印並發下附錄第 113 頁「校園拍立得」評量單，並進行活動說明。</li> <li>2.教師引導學童觀察課本第 36 頁，鼓勵學童透過視覺、聽覺和嗅覺等感官，觀察並感受校園美景，再利用各種方式（例如：拍照、畫畫、文字或其他的方式），將美景記錄在學習單或 A4 紙張上。</li> <li>3.全班學童進行校園尋美活動。</li> </ol> <p>(二)分享與推荐</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小組組內分享： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師將學童分組，引導學童依據自己的紀錄，進行小組分享。</li> <li>(2)請組內成員透過口語分享彼此所記錄的校園美景。</li> </ol> </li> <li>2.各組上臺分享： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)請小組派一代表上台介紹組內分享的校園美景。</li> <li>(2)學童分享結束後，教師可請其他學童給予肯定與回饋。</li> <li>(3)活動後，教師可詢問班上其他學童是否和他有相同的感覺，或者有其他不一樣的想法。</li> <li>(4)教師歸納各組的分享與回饋。</li> </ol> </li> <li>3.分享活動結束後，教師可引導學童思考以下的問題並進行發表： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)在「校園尋美」的活動中，讓你印象最深刻的的事情是什麼？</li> <li>(2)哪些是班上多數人都認同的校園美景呢？</li> <li>(3)除了自然的美景之外，校園裡還有哪些地方或人事物的美，也被同學認同呢？</li> <li>(4)每個人認為的美都一樣嗎？為什麼？</li> </ol> </li> </ol>				<p>然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
<p>第十週 4/16-4/22</p>	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p>	<p><b>單元三、一起尋美趣</b></p> <p><b>【活動 1】校園發現美</b></p> <p>(三)討論與省思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學童觀察課本第40~41頁的情境圖，說說自己覺得</li> </ol>	2	<p>教師：A4 紙張 每生一張。學童：</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

		Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	<p>美的圖片。</p> <p>2. 學童發表自己認為美麗的圖片，並說說自己覺得美的原因。</p> <p>(1) 孔廟的紅牆配上藍天綠樹很美，讓人想到孔子教導學生的情形。</p> <p>(2) 地磚的花紋很整齊很美。</p> <p>(3) 大人牽著小孩的手，感覺很溫柔。</p> <p>(4) 媽媽和孩子間的互動，讓人覺得有愛和溫暖。</p> <p>(5) 瓢蟲在花叢間穿梭，讓人覺得很有生命力。</p> <p>(6) 枯樹總是會多看一眼，充滿線條美感。</p> <p>(7) 藍天、白雲、綠樹，感覺是好天氣，讓人覺得心情好。</p> <p>(8) 長頸鹿媽媽和寶寶互動的畫面，讓人感到溫馨，覺得充滿正能量。</p> <p>3. 討論</p> <p>(1) 有些美是大家都認同的美，這些美具備什麼共同的條件？</p> <p>(2) 許多人對於同一張圖片的美，有各自不同的看法，為什麼？</p> <p>(3) 當你發現你和別人對美的看法不同時，你可以怎麼做？</p> <p>三、總結活動</p> <p>教師總結：「校園是我們生活的地方，只要仔細觀察、用心聆聽，就會發現校園處處都有美。每個人認為的美，不一定都一樣，當別人跟你的感受或看法不同，可以試著去欣賞並尊重他人的想法與感覺。」</p>		鉛筆、著色用具。		<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第十一週 4/23-4/29	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	<p><b>單元三、一起尋美趣</b></p> <p>【活動 2】校園的美化</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師請學童觀察課本第 42~43 頁情境圖，說說自己和圖中學童的想法的異同？為什麼會有這樣的想法呢？</p> <p>二、發展活動</p>	2	教師：壁報紙。學童：鉛筆、著色用具。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p>	

			<p>(一)討論與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組進行校園探訪活動，觀察校園中還有哪些地方可以變得更美麗。</li> <li>2. 小組進行討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 進行校園探訪時，看到了什麼？</li> <li>(2) 這些地方目前的情形是如何？</li> <li>(3) 希望未來這些地方可以變成什麼樣子？</li> </ol> </li> <li>3. 小組上臺發表校園探訪時的發現及討論的內容： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 如果經過美化與改造，校園中哪些地方可以變得更美麗？</li> <li>(2) 可以進行哪些美化與改造，讓這些地方變得更美麗？</li> </ol> </li> </ol> <p>(二)改造行動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師可先引導學童進行討論，以決定全班一起改造同一地方還是分組進行不同地方的改造，再討論以下問題：（可參考附錄第 114 頁「校園改造行動討論」紀錄單） <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 選定校園改造的地點或人事物。</li> <li>(2) 期待改造後的美景是如何？改造的重點是什麼？</li> <li>(3) 改造前的聯繫工作是否需要經過學校行政老師的同意？可以找誰幫忙？</li> <li>(4) 進行改造工作的順序及方法。</li> <li>(5) 進行改造時需要的用具及工作分配。</li> <li>(6) 改造所需經費來源。</li> </ol> </li> <li>2. 動手大改造： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 完成改造前的準備工作。</li> <li>(2) 進行改造。</li> </ol> </li> </ol>				<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第十二週 4/30-5/6	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	<p><b>單元三、一起尋美趣</b></p> <p><b>【活動 2】校園的美化</b></p> <p>(三)成果發表與省思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論成果發表會進行的方式： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 透過海報（文字和圖片）或其他方式呈現。</li> </ol> </li> </ol>	2	教師：壁報紙。學童：鉛筆、著色用具。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【環境教育】</b></p>

		<p>(2)場地如何布置。</p> <p>2. 討論成果發表時，引導學童思考要介紹的重點是什麼？</p> <p>(1)美化與改造工作前後的景象。</p> <p>(2)美化與改造過程的介紹。</p> <p>(3)對於美化與改造工作的想法。</p> <p>(4)經過美化與改造行動後，這個地方變美的部分，以及對這個地方的感覺。</p> <p>3. 成果發表會：</p> <p>(1)發表並展示美化與改造的成果。</p> <p>(2)鼓勵學童專心聆聽並給予回饋。</p> <p>(3)邀請學童參考課本第 48 頁的「校園美化改造活動」學習單範列，並複印且發下附錄第 115 頁的學習單，請學童完成。</p> <p>4. 學童發表後，教師可給予正向的鼓勵及回饋。</p> <p>5. 省思與發表：</p> <p>(1)對於美化與改造過程，你印象最深刻的的事情是什麼？</p> <p>(2)如果重新再來一次，對於美化與改造行動，你會再做什麼調整嗎？為什麼？</p> <p>(3)你認為具備什麼樣的條件，才會被認為美呢？是眼睛看到的線條、配色？還是心裡的感觉呢？</p> <p>(4)除了環境設施的改造，校園裡人際溝通互動、飲食或穿著等，是否可以做些改變，讓它變得更美呢？</p> <p>(5)經過校園美化與改造活動後，你覺得在你的生活環境中（例如：家裡），還可以改變些什麼，讓它變得更美？</p> <p>(6)每個人認為的美不一定都相同。如果你和別人對美的看法不同，可以怎麼做呢？</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師請學童觀察課本第 49 頁，說說看完成本單元的學習活動後，對於美的想法與感覺。</p>			<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

			(二)教師總結：「生活處處皆有美，生活中的美有多種不同的面貌，有大家共同認定的美、也有因為個人獨特的經驗或感受而認定的美；有些美是直接看得到的、有些美是需要用心去感受的。希望大家學習尊重與欣賞他人不同的看法，從自己做起，努力讓這個世界變得更美麗。」					
第十三週 5/7~5/13	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	<b>單元四、環保綠生活</b> <b>【活動 1】綠生活的行動</b> <b>一、引起動機</b> 教師請學童觀察單元頁的情境圖，提問：「沙灘布滿了垃圾，除了觀感不佳，走起路來也危機重重，為什麼會這樣呢？我們能做什麼事來改善這個狀況？」請學童發表意見。 (一)教師請學童觀察單元頁的情境圖，提問：「沙灘布滿了垃圾，除了觀感不佳，走起路來也危機重重，為什麼會這樣呢？我們能做什麼事來改善這個狀況？」請學童發表意見。 (二)教師利用網路搜尋影片「垃圾島嶼」(公共電視—我們的島)，引導學童觀賞。 (三)教師提問：「你在影片中看到了什麼？影片中的環境發生了什麼問題？你喜歡這樣的環境嗎？」學童分享自己經驗，教師再做相關歸納。 <b>二、發展活動</b> <b>(一)垃圾知多少</b> 1. 教師利用簡報投影片呈現各種垃圾污染的圖片，引導學童說出圖片中的環境有什麼樣的垃圾污染問題。 2. 教師提問：「你看過或聽過哪些垃圾造成的環境問題呢？請與組員分享你蒐集的資料。」 3. 學童分享自己蒐集的資料，並將組內資料整合，分組上臺分享。 4. 教師依學童分享的情形再予以補充並統整。	2	教師：垃圾污染的各種圖片與相關影片、垃圾袋、未分類的垃圾。學童：事先蒐集有關垃圾問題的資料。	口語評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【能源教育】</b> 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

			<p>5. 教師把垃圾袋平鋪於桌面後，再將事先準備的一包未分類垃圾倒於垃圾袋上，請學童觀察有哪些垃圾？這些垃圾又是如何產生的呢？</p> <p>6. 學童自由發表。</p> <p>7. 教師請學童將垃圾做分類：</p> <p>(1) 每天會製造的：衛生紙、包裝袋等。</p> <p>(2) 因為便利而產生的：寶特瓶、塑膠袋、紙杯、紙盒等。</p> <p>(3) 不注意而產生的：不小心翻倒的食物等。</p> <p>(4) 可回收或再利用的：塑膠類、紙類、鐵鋁類、玻璃類、電池、果皮等。</p> <p>8. 教師提問：「如果這些垃圾沒經過妥善的處理，且隨意放置，就會造成環境的汙染，我們可以怎麼做來改善垃圾造成的問題呢？」</p> <p>9. 學童分組討論並上臺發表。</p> <p>10. 教師將學童發表的內容歸納分類。</p>				
<p>第十四週 5/14-5/20</p>	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p><b>單元四、環保綠生活</b> <b>【活動1】綠生活的行動</b> <b>(二)一日垃圾減量</b></p> <p>1. 教師利用網路搜尋影片「便利人生一週累積多少垃圾？」引導學童觀賞，並提問：「影片中，主角在一天中製造了許許多多的垃圾，請你想一下，你一天製造了多少垃圾？」 教師鼓勵學童踴躍發表。</p> <p>2. 教師提問：「你如何讓自己的垃圾量減到最少？」 學童分組討論並分享各組的做法。</p> <p>3. 教師利用網路搜尋影片「愛地球人生一週累積多少垃圾？」引導學童觀賞，並提問：「影片中主角實施一週垃圾減量行動，來改善垃圾問題。剛剛大家都提出了自己的垃圾減量做法，請你依據剛剛的討論並參考影片中的方法，實施一日垃圾減量行動，並完成自己的『垃圾減量行動』評量單。」</p>	2	<p>教師：垃圾汙染的各種圖片與相關影片、垃圾袋、未分類的垃圾。學童：事先蒐集有關垃圾問題的資料。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【能源教育】</b> 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>



		<p>4. 教師指導學童實際執行，並確實檢核自己的行動，完成評量單。</p> <p>5. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法。</p> <p>(1) 垃圾減量行動你都確實記錄了嗎？有沒有誠實記錄？</p> <p>(2) 你對這次的行動有什麼感受？為什麼？</p> <p>(3) 這次的垃圾減量行動中，你有什麼收穫或感想？</p> <p>(4) 你覺得自己哪些地方做得很不錯？哪些地方常常沒有做到？為什麼？</p> <p>6. 教師：「和同學討論，對於沒有做到的地方，可以如何改進？」學童分組討論並分享。</p> <p>(1) 你有什麼改進的好點子？為什麼這是一個好方法？</p> <p>(2) 你的垃圾減量行動，還有沒有需要修改的地方？為什麼？</p> <p>7. 教師歸納統整並給予鼓勵與回饋：「這樣的垃圾減量行動只做一天就能解決環境的問題嗎？想想看，要怎樣才能持續自己的環保行動？」</p> <p>(1) 製作檢核表，每週檢核自己的執行狀況，進行省思與修正。</p> <p>(2) 與家人或同學互相鼓勵，持續行動。時時關心環境議題，提醒自己珍愛地球。</p> <p>8. 經過省思與討論後，學童依據修正過的垃圾減量行動紀錄表，進行一週的實踐行動。</p> <p>9. 教師可指導學童依照此流程，進行一個月的省思、修正、再實踐的環保行動。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法：</p> <p>1. 實施的過程中遇到什麼困難嗎？你是怎麼解決的？</p> <p>2. 你願意在生活中持續實踐你的環保行動嗎？為什麼？</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			(二)教師總結：「美好的生活環境須靠大家共同維護，而環保的工作須持續進行，每個人多用一點心，環境才能更美好。」				
第十五週 5/21~5/27	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	<b>單元四、環保綠生活</b> <b>【活動 2】社區環境搜查</b> 一、引起動機 教師帶領學童在校園內或校園周圍觀察，指導學童學習觀察與記錄環境保護或汙染的情形與自己的感受。 二、發展活動 (一)小小調查員 1. 學童將在校園中或校園周遭環境的觀察記錄，與組內同學分享。 2. 小組上台分享各組整理的觀察紀錄資料，教師進行歸納整理。 3. 教師引導學童討論課本第 56~57 頁內容（公園座椅上擺放食物的包裝袋、太陽能路燈等）。 4. 教師：「我們每天生活的環境，你對它了解多少？請你利用放學後或者假日和家人或同學一起到社區走一走，做社區環境大調查，記錄環境保護或環境汙染的情形與自己的感受。要用心觀察、仔細記錄，下次上課與同學分組進行討論分享。」 5. 學童利用課餘時間與家人或同學到社區走走，觀察住家附近或常去的地方，做環境調查的工作。 6. 學童將觀察社區環境後所填寫的紀錄單與組員分享，發表自己所記錄的地點和內容並說出自己的感受。 7. 小組可用壁報紙繪製簡單的社區環境地圖，並將紀錄單貼在上面，或做簡單的海報，上臺報告時可呈現。 8. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法：	2	教師：淺藍色和淺粉色紀錄紙、各式社區環境的情境圖、壁報紙。學童：筆、相機等記錄用品。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【能源教育】</b> 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

			<p>(1)這次的環境調查中，你們如何分配工作？為什麼要這樣分配？</p> <p>(2)記錄的過程中，你們發現了什麼？有什麼心得和感受？</p> <p>(3)調查的過程中，你們遇到哪些困難？你們如何解決？</p> <p>9. 小組同學討論並彙整環境調查內容上臺報告。</p> <p>10. 各組發表後，教師予以歸納統整。</p> <p>(二)環境改善方法</p> <p>1. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法：</p> <p>(1)經過這次的環境調查，你覺得社區的環境和我們的生活有什麼關係？</p> <p>(2)有哪些環保行動在你的社區裡已經展開？做了哪些事？</p> <p>(3)你發現了哪些需要改善的地方？可以用什麼方式改善？</p> <p>(4)當我們想要進行改善行動時，可以尋求什麼樣的協助？</p> <p>(5)你希望改善後的社區是什麼樣子的呢？</p> <p>2. 學童發表後，教師予以歸納統整。</p> <p>3. 教師提問：「對於你們所提出的環境改善計畫是不是每一項都能實行？在行動之前大家可再進行討論。」教師可複印並發下附錄第117頁的「社區環境改善計畫」學習單，或讓學童進行分組後再自行設計，請學童將改善計畫草案再進行討論，並選擇一項改善計畫做詳細規劃與行動。</p>				
<p>第十六週 5/28-6/3</p>	<p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p><b>單元四、環保綠生活</b> <b>【活動2】社區環境調查</b> <b>(三)改善行動計畫</b></p> <p>1. 將決定好的改善行動方案與同學一起討論具體的細項如何規劃，並完成改善行動計畫書內容可包括下列項目：</p>	2	<p>教師：淺藍色和淺粉色紀錄紙、各式社區環境的情境圖、壁報紙。學</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【能源教育】</b></p>

		<p>(1) 這個地方需要改善的問題是什麼？</p> <p>(2) 可以怎麼進行改善？</p> <p>(3) 參與的人員有哪些？</p> <p>(4) 改善行動前是否應向有關單位洽詢相關事宜？</p> <p>(5) 改善行動需要準備什麼？</p> <p>(6) 最適當的執行時間是什麼時候？</p> <p>(7) 進行改善行動時還需要注意哪些事項？</p> <p>2. 完成社區環境改善計畫後，請學童分組上臺發表，教師可針對不同的行動方案給予適當建議，並加以歸納統整。</p> <p>3. 各組可依據同學、教師的意見，再一次進行計畫表的討論與修正，讓計畫能更符合需求目標。</p> <p>4. 回家後，學童可向家長說明與同學規劃的環境改善方案，並邀請家人一起參與活動，還可透過家長邀請鄰居、社區發展協會、管委會等人員，讓大家有機會共同為社區環境改善盡一份心力。</p> <p>5. 學童可與同學、家人、社區居民、相關人員一起展開社區環境改善行動。</p> <p>6. 改善行動後，一起省思與討論對這次活動的想法。</p> <p>7. 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法：</p> <p>(1) 經過大家的努力，你覺得社區環境有哪些改變？</p> <p>(2) 在這次行動中，你想要改善的環境問題是什麼？你是怎麼做的？</p> <p>(3) 在改善行動時，你有什麼感覺？</p> <p>(4) 在改善行動過程中，有遇到什麼困難嗎？</p> <p>8. 學童在改善行動過程，可能因大家一起努力改善生活的環境，而覺得很開心、充滿希望，也可能遭遇一些困難，甚至會擔心環境再度髒亂，大家可以一起腦力激盪討論可行的解決方式，教師再適時補充與歸納統整。</p> <p>9. 教師提問：「為了維護社區環境，我們還可以有哪些環保的行動或作法？還可以用什麼方法改造社區？」</p>	<p>童：筆、相機等記錄用品。</p>		<p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
--	--	--	---------------------	--	--------------------------------	--

			<p>10. 學童發表後，教師予以歸納統整。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問，並鼓勵學童踴躍發表自己的想法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你的環境改善行動，對社區的環境有幫助嗎？為什麼？</li> <li>2. 在改善行動中，有哪些特別或印象深刻的事？</li> <li>3. 這些改善行動，為你的生活環境帶來哪些改變？為什麼？</li> <li>4. 經過這次的活動，你認為社區的環境和我們的生活有什麼關係？為什麼？</li> <li>5. 環境是需要靠大家持續努力維持的，你覺得有什麼方式可以讓大家持續努力，保持美好的環境呢？</li> </ol> <p>(二) 教師總結：「保護環境的行動與我們的生活息息相關，需要落實在日常生活中。環境保護行動是長期累積並且持續性的工作，也是大家的責任，我們要在自己能力所及的範圍，愛護我們的環境。從小地方做起，並持續凝聚出大的力量，讓明天更美好。」</p>					
<p>第十七週 6/4-6/10</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p><b>單元五、生活文化行</b></p> <p><b>【活動 1】社區文化活動</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師藉由單元頁情境帶入單元主題——社區的文化活動。教師提問：「你參加過哪些社區文化活動？這些活動的內容有什麼？」請學童自由發表。</p> <p>教師可提前請學童返家後詢問家人，或上網蒐集與社區文化活動相關的資料與新聞報導。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 社區文化活動初探</p> <p>1. 教師根據課本第 64~65 頁的情境圖，問學童：「你知道這些活動嗎？這些活動的內容有什麼？什麼時候會舉辦這些活動？」請學童自由分享彼此的經驗。若學童介紹到同一個活動，教師可多請幾位補充說明，分享不同面向的見聞。</p>	2	<p>● 材料與用具</p> <p>教師：蒐集社區文化活動資料、八開圖畫紙每組一張、照相機。</p> <p>學童：社區文化活動相關書面資料、色鉛筆、剪刀、膠水、參與活動時應攜帶的物</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 檔案評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

			<p>2. 教師再選擇說明一項其他不同於自己社區文化活動的相關訊息。</p> <p>3. 教師請學童將蒐集來的資料分組進行討論：「這些活動的特色是什麼？自己或同學曾經參加過嗎？當時的情形和心得是什麼？」學童整理後再上臺發表討論結果。</p> <p>4. 教師請學童個別發表親身經歷社區文化活動的經驗並歸納。</p> <p>5. 教師提問：「說一說這些活動的特色是什麼？它是哪一個機構或團體舉辦的？為什麼會舉辦這個活動？」社區的文化活動並不局限在過去傳統的民俗或節慶上，也包括社區中里長或鄰長公告的各項活動，例如：某大樓的聯歡活動、社區里民大會、釣魚比賽、水產烹調比賽、原住民射箭比賽等活動。</p> <p>6. 教師提問：「除了這些活動，你還聽過或參加過哪些文化活動呢？」請學童自由發表，教師歸納並引導全班討論，還有哪些文化活動值得大家去體驗。</p>		品及個人用品、文具、相機。			
<p>第十八週 6/11-6/17</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p><b>單元五、生活文化行</b>  <b>【活動 1】社區文化活動</b>  <b>(二)文化活動之旅</b></p> <p>1. 教師提問：「學校與社區裡有舉辦哪些文化活動？而這些文化活動與我們的生活又有什麼關係？」</p> <p>2. 教師提問：「我們蒐集的眾多社區文化活動中，你對哪些特別好奇？為什麼？」文化活動需要實地去參與，才能真正的體會文化的內涵。然而有些活動是無法在學校進行的，針對學校、社區最近將舉辦的文化活動，教師請鼓勵學童邀請家長共同參與，亦可由教師帶領參與學校舉辦的文化活動，若家長無法一起參與，則和同學共同參與。</p> <p>3. 教師複印並發下附錄第118、119 頁「戶外教育活動紀錄表」、「社區文化活動紀錄表」評量單，再利用</p>	2	<p>●材料與用具          教師：蒐集社區文化活動資料、八開圖畫紙每組一張、照相機。學童：社區文化活動相關書面資料、色鉛筆、剪刀、膠水、參與活動時應攜帶的物</p>	<p>口語評量          實作評量          高層次紙筆評量          檔案評量</p>	<p><b>【人權教育】</b>          人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【家庭教育】</b>          家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

		<p>課本第66 頁評量單範例引導學童分組討論：</p> <p>(1)參加活動前，可以如何蒐集相關資料來了解此次社區文化活動的由來？</p> <p>(2)參加之前，還需要準備什麼？</p> <p>4. 戶外教育活動範例：教師帶領學童一起參與社區文化活動，學童依據自己參與的社區文化活動做記錄。</p> <p>5. 教師提醒學童：「參加社區的活動之前，應事先將想參加的活動相關資訊條列清楚。例如：活動的日期、時間、地點、主題、內容，想參加的理由等。向家長報告自己的想法，也要有耐心聽聽家長的意見。須衡量家長的時間，和家長商議事情要學會協調，適時讓步，不可以一意孤行。」</p> <p>6. 學童和同學參與學校舉辦的社區文化踏查活動範例。</p> <p>(1)教師引導學童分組討論踏查活動出發前之準備：「進行活動前，先蒐集相關活動與資訊、資料，來決定參與哪一個活動。」</p> <p>(2)完成「戶外教育活動紀錄表」評量單，學童依據自己參與的社區文化活動做紀錄。</p> <p>7. 教師提問：「活動時，應該攜帶哪些器材與用品？」學童記錄下來。</p> <p>8. 學童記錄後發表，並請其他學童補充不足的部分。</p> <p>(1)教師提問：「參加活動的過程中，應該注意哪些事項？」</p> <p>(2)學童發表，教師提醒學童整理紀錄並完成「戶外教育活動紀錄表」評量單。</p> <p>9. 教師請學童蒐集活動資料後，實際去參與社區文化活動，並拍下（記錄）參與活動的過程，完成「戶外教育活動紀錄表」評量單後，再和同學分享彼此的經驗。</p> <p>(三)文化活動簡章</p> <p>1. 教師提問：「你們的社區裡有哪些文化活動？而這些文化活動與我們的生活又有什麼關係？」</p>	<p>品及個人用品、文具、相機。</p>			
--	--	---	----------------------	--	--	--

			<p>2. 社區的機構與鄉土文化團體常會舉辦活動，以保留傳統的文化，為舊時代留下回憶，教師可請學童訪問家人或社區的耆老，以認識自己家鄉的文化活動。例如：大多數地區的火車站都「年歲已高」，常會舉辦懷舊活動，除保留鐵道文化外，也能宣導安全守則。</p> <p>3. 臺灣的節慶文化活動可簡單分為農曆節慶和國曆紀念日；農曆節慶多由生活環境和文化習俗發展而成，而國曆的紀念日則有元旦、婦幼節、教師節、雙十節等。</p> <p>4. 地方的新文化活動大致可分三種：</p> <p>(1) 藝術文化節慶：為了發展觀光而舉辦的活動。(宜蘭童玩藝術節、花蓮石雕藝術節、澎湖風帆海纜節、墾丁風鈴季、苗栗假面藝術節等)</p> <p>(2) 產業促銷與社區營造的節慶：促銷地方產業，將地方特色結合社區總體營造而推出的文化活動。(臺北年貨大街、鶯歌陶瓷藝術季、麻豆文旦節、三義木雕節等)</p> <p>(3) 創新傳承民俗祭典：創新的傳統節慶活動。(基隆國際鬼節嘉年華會、鹿耳門文化祭等)</p>					
<p>第十九週 6/18-6/24 【期末考週】</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p><b>單元五、生活文化行</b> <b>【活動 1】社區文化活動</b> (四)文化活動之美</p> <p>1. 教師：「為了更認識社區的文化活動，和小組成員一起蒐集最近社區將舉辦的活動，並在課堂上一起分享。」教師將學童分組，各組討論並決定蒐集文化活動資訊的方法。</p> <p>2. 小組決定查詢方式後，再討論出小組成員感興趣的主題，並分工去蒐集資訊，內容須包括活動的對象、活動的內容、活動的宗旨、舉辦的時間、舉辦的地點、報名方式、承辦的機構或團體。教師可視情況分配，盡量請各組查詢不同主題的活動訊息。</p> <p>3. 一週後學童將活動資訊整理完畢，教師請各組上臺</p>	2	<p>●材料與用具 教師：蒐集社區文化活動資料、八開圖畫紙每組一張、照相機。 學童：社區文化活動相關書面資料、色鉛筆、剪刀、膠水、</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 檔案評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	



			<p>報告。教師：「在這些文化活動中，你對哪些有興趣？想參加哪一個？為什麼？」學童踴躍發表意見。</p> <p>4. 教師提問：「我們蒐集的眾多社區文化活動中，你對哪些特別好奇呢？為什麼？」文化活動需要實地去參與，才能真正的體會文化的內涵。針對社區最近將舉辦的文化活動，教師請鼓勵學童邀請家長共同參與，若家長無法一起參與，則和同學共同參與，或和老師、同學一起參加社區文化活動或參觀文化展覽。</p> <p>5. 教師利用課本第71 頁「社區文化活動紀錄表」評量單範例引導學童分組討論。</p> <p>(1)參加活動前，可以如何蒐集相關資料來了解此次社區文化活動的由來？</p> <p>(2)參加之前，還需要準備什麼？</p> <p>6. 學童與家人一起參與社區文化活動，依據自己參與的社區文化活動做記錄。</p> <p>7. 教師請學童實際去參與社區文化活動，並拍下（記錄）參與活動的過程，完成「社區文化活動紀錄表」評量單後，再和同學分享彼此的經驗。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思發表：</p> <p>1. 對於我們社區裡的文化活動，你認識了多少？</p> <p>2. 文化活動種類很多，你最喜歡哪個類型？</p> <p>(二)教師總結：「藉由蒐集資料、訪問相關人員，或是實地參與社區機構或相關團體為我們舉辦的文化活動等方法，都能讓我們的生活變得更加豐富。」</p>	參與活動時應攜帶的物品及個人用品、文具、相機。			
<p>第二十週 6/25-6/30</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>	<p><b>單元五、生活文化行</b></p> <p><b>【活動 2】文化生活饗宴</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師播放元宵節的活動影片：「猜一猜，這是什麼活動？為什麼你這樣猜？」當學童猜出是元宵節活動時，教師再問：「是在什麼時候舉辦？為什麼要舉辦這個活動？」</p>	<p>2</p> <p>●材料與用具 教師：元宵節活動影片、四開圖畫紙每生一張。學童：</p>	<p>口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 檔案評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p>	

		<p>教師和學童討論文化活動中的文化意涵：「為了將傳統的習俗流傳下去、為了不要忘記先民的生活……。」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文化活動專輯</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學童和家人參加社區的文化活動之後，發下四開圖畫紙，邀請學童將活動過程的照片、簡章或資料加以剪貼整理在圖畫紙上，並在旁加上說明、寫下一小段參加活動後的心得。</li> <li>2. 完成後，教師請學童分組，介紹、分享當天活動的精彩部分與心得。</li> <li>3. 教師：「參加這個活動後，你有什麼新的看法？」請全班自由發表想法。</li> </ol> <p>(二)活動的文化意涵</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「文化活動與我們的生活有什麼關係？」教師引導學童發現文化的重要性，而且會以不同的樣貌呈現。而同樣的節日，在各地的習俗雖可能略有差異，但意義不變。</li> <li>2. 教師提問：「想一想，這些活動對我們生活的影響，它所帶來的文化意涵是什麼？」我們的生活型態呈現出我們的文化，例如：原住民族群間各不相同的祭典與特色，都反映出他們不同的生活文化，尤以狩獵、農耕方式最有關聯。</li> <li>3. 文化活動中，包含我們常見的廟會活動，這是為了要感謝上蒼的保佑，並祈求大家生活富足安康；原住民的豐年祭活動是象徵著將部落傳統的精神及技藝傳承下去，讓下一代學會技藝，未來能過著無憂無慮的生活；鄉土文化活動讓我們記得家鄉的歷史，珍惜先民留給我們的文化資產；產業文化活動豐富我們的生活，將我們的家鄉特色推廣出去，甚至發揚到國際；節慶文化活動教我們別忘記習俗，並欣賞自己的文化。社區文化活動能促進人際關係，拉攏社區居民情感。</li> </ol>	<p>曾參加社區文化活動的照片與活動資料、膠水、剪刀、色鉛筆。</p>		<p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	
--	--	--	-------------------------------------	--	------------------------------	--

		<p>(三)我的實踐活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用課本第 74、75 頁的情境圖，請學童提出學習後的改變，以及切實的做法，教師問：「參與了文化活動，也體察了文化對我們的意義和重要性，還可以為文化傳承做哪些努力呢？」請學童分組討論，並推舉代表上臺報告。</li> <li>2. 參加活動後，學童依自己喜歡的方式，來表達對自己文化的喜愛。例如：展現自己文化的特色、寫卡片、寫心得、蒐集整理自己文化的資料……。</li> <li>3. 文化活動揉雜了人們的生活習慣和文化特色，更反映出人與自然，以及人與人之間的關係。</li> <li>4. 學習本單元後，學童省思並實踐本單元可做的行動。</li> </ol> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師提問，讓學童省思。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從整個社區文化活動中，你發現什麼？看到與聽到了什麼？想到了什麼？</li> <li>2. 說一說，你參與的社區活動具備了哪些文化特色？</li> <li>3. 你從參與的社區文化活動中體會到什麼呢？</li> <li>4. 為了讓這些文化活動可以持續傳承、變得豐富，我們還可以做什麼？要注意什麼？</li> </ol> <p>(二)教師總結：「每一個社區都有它的發展歷史及其文化特色，這些文化可藉著社區舉辦的活動表現出來。身為社區的一分子，要多多參與這些活動，體驗社區文化。除此之外，對於我們不熟悉的文化也應予以尊重。」</p>				
--	--	---	--	--	--	--

【參考資料】

新北市家庭教育課程教材-人際互動與親密關係發展（幼兒園及國小篇）

人際互動與親密關係-學齡前至六年級-第一冊

file:///C:/Users/admin/Downloads/%E4%BA%BA%E9%9A%9B%E4%BA%92%E5%8B%95%E8%88%87%E8%A6%AA%E5%AF%86%E9%97%9C%E4%BF%82-%E5%AD%B8%E9%BD%A1%E5%89%8D%E8%87%B3%E5%85%AD%E5%B9%B4%E7%B4%9A-%E7%AC%AC%E4%B8%80%E5%86%8A. pdf