

新北市 插角 國民小學 111 學年度 二 年級 第 一 學期部定課程計畫 設計者：何宛庭、王書倩

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

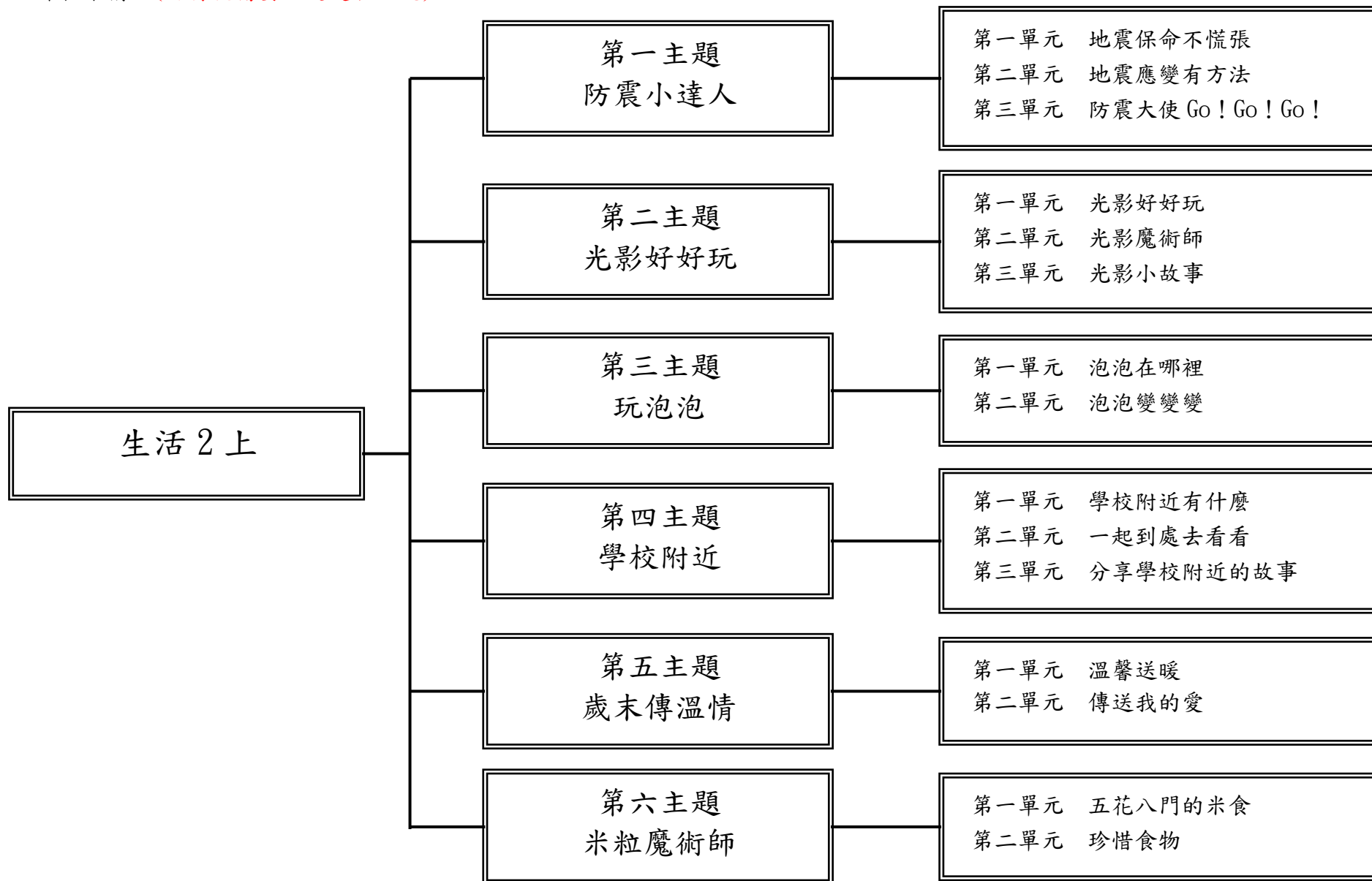
1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

二、學習節數：每週(6)節，實施(21)週，共(126)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3：欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



五、本課程是否實施混齡教學：是(__年級和__年級) 否

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十六週	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>主題五：歲末傳溫情</p> <p>【活動一】溫馨送暖</p> <p>1. 教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」教師小結學童可能的答案：(1) 我和媽媽會去買耶誕禮物或卡片，也會一起布置耶誕樹。(2) 我有和家人參加過歲末愛心園遊會。(3) 我們家好像很少參加跟歲末有關的活動。</p> <p>2. 教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」教師小結學童可能的答案：(1) 我覺得布置耶誕樹和參加耶誕點燈活動是為了「慶祝」。(2) 傳送電子賀卡、吃湯圓和唱祝福的歌，是「給祝福」。(3) 送朋友禮物和參加傳愛活動是「送禮」。(4) 送禮物、傳送電子賀卡、參加年終義賣活動、吃湯圓都是祝福或幫助別人。</p> <p>3. 教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」</p> <p>4. 教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」</p> <p>5. 教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 三角鐵</p> <p>3. 響板</p> <p>學習策略</p> <p>1. 重述重點</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：____</p> <p>2. 協同節數：____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	提供協助與服務。		6. 教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」					
第十七週	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意</p>	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	<p>主題五：歲末傳溫情</p> <p>【活動二】傳送我的愛</p> <p>1. 教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」教師小結學童可能的答案：(1) 我收過爸媽送給我的耶誕禮物。(2) 我每年都會畫一張卡片送給外公、外婆。(3) 我收過耶誕老公公給我的禮物。</p> <p>2. 教師詢問學生有關耶誕節的由來，並介紹東西方文化慶祝的差異。</p> <p>3. 播放西方慶祝耶誕節的影片及歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=ZoeIZgwySt0 https://www.youtube.com/watch?v=FpNer9AimGg</p> <p>4. 教師提問：「我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案：(1) 我可以送他糖果。(2) 我可以唱一首歌或說笑話給他聽。(3) 我想送他一張卡片。(4) 我可以送他我自己做的禮物。(5) 我可以在他需要幫助時也幫助</p>	6	<p>教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 紅色 4 開書面紙 3. 相關裝飾物品 4. 彩繪用具 5. 黏貼用具 6. 剪刀 7. 色紙 <p>學習策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力 	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 認識全球化與相關重要議題</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	見。		他。(6) 我可幫爸媽或師長捶背。 5. 教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」你想送給誰？你想寫在哪裡？你想寫些什麼呢？ 6. 製作耶誕襪。 7. 教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人，可以做什麼樣的造形？想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。) 6. 教師提醒學童在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7. 製作耶誕卡。					
第十八週	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	主題五：歲末傳溫情 【活動二】傳送我的愛 1. 習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 2. 實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3. 加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 4. 教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。) 5. 教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 13. 實作評量，指導學童完成習作第32頁第8題，並觀察其是否能感受到助人為樂	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 紅色4開書面紙 3. 相關裝飾物品 4. 彩繪用具 5. 黏貼用具 6. 剪刀 7. 色紙 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						化間的多樣性與差異性。	
第十九週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題六：米粒魔術師 【活動一】五花八門的米食 1. 教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」(1)我們很常吃飯，主食幾乎都是是米做的，粥也是米去煮的。(2)粿條雖然像麵，但是奶奶跟我說過，粿條是米磨成漿做成的。 2. 教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 3. 教師提問：「生活中還有哪些食物是米製品呢？」(1)米香，它可以看見米原本的樣子。(2)碗粿，因為在家裡看奶奶做碗粿時，會先把米放在果汁機裡打成米漿。(3)粽子是用糯米做的。	6	教學資源 1. 電子教科書 2. 營養午餐菜單 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	方法，並且樂於應用。		<p>4. 教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」(1)問長輩。(2)問賣東西的老闆。(3)看食物包裝袋上的成分標示。</p> <p>5. 進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。</p> <p>6. 教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」</p> <p>7. 實作評量：教師指導學童完成習作習作第 34 頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。</p>					
第廿週 (期末考週)	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。</p>	<p>主題六：米粒魔術師</p> <p>【活動一】五花八門的米食</p> <p>1. 教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。教師小結學童可能的答案。(1) 我在幼兒園說用油土做過動物，我想用油土做做看。(2) 我也想用油土，可以做成動物外形的創意飯糰。(3) 我覺得牛皮紙的顏色很像豆皮，想試試用牛皮紙包白紙做成豆皮壽司。</p> <p>2. 用各類紙材動手做創意米食(壽司)</p> <p>3. 用油土動手做創意米食</p> <p>3. 教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。</p> <p>4. 實作評量：檢視學童是否能完成作品。</p> <p>5. 教師播放各國因氣候、地區不</p>	6	<p>教學資源</p> <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 開海報紙(每組一張)</p> <p>3. 彩色筆</p> <p>4. 米製品</p> <p>學習策略</p> <p>1. 重述重點</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 推論</p> <p>4. 資料蒐集</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 創作</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>同而栽種的米食影片 https://www.youtube.com/watch?v=928INJM_gTI(日本越光米) https://www.youtube.com/watch?v=Jc2ft2ZdmCE(各國米的口感比較)</p> <p>6. 口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 7. 教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？教師小結學童可能的答案。(1) 用牛皮紙做的豆皮壽司好像真的呵！(2) 小魚飯糰的顏色好豐富。(3) 熊貓飯糰的外形真可愛！(4) 原來瓦楞紙做出的壽司好漂亮！(5) 看到壽司，午餐就想吃壽司了。 7. 請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第 35 頁上。</p> <p>【期末考週】</p>					
第廿一週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務	主題六：米粒魔術師 【活動二】珍惜食物 1. 教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2. 教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」 3. 教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時	6	教學資源 1. 電子教科書 學習策略 1. 重述重點 2. 觀察 3. 推論 4. 資料蒐集 5. 發表 6. 創作	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： — — 2. 協同節數： — —

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	理解與工作目標設定的練習。	間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。 4. 教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5. 教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 (1)插秧要一直彎腰，腰好酸，種稻米好辛苦。(2)每一個動作都好累，我以後要把飯吃光光。 6. 依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。 9. 教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」(1)吃多少盛多少。(2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。(3)請午餐阿姨減少飯菜的量。(4)早餐不要太晚吃。10. 實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第 36 頁。					

七、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____二年忠班_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
第二週	《肢體課》校外人士協助教學 1. 障礙物通過練習 (1)教師用尼龍繩綁在周圍的桌椅上，設下蜘蛛網般的直線 (2)教師引導學生思考：「如何通過障礙物？」	<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input checked="" type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用	● 搭配生活課本的內容作延伸。 利用障礙物的搭配及動物的模	● 透過肢體的延展作出相對應的動	● 協助課堂進行、學生管理、教具準備

	<p>(3)學生或趴或蹲或跨越的方式通過障礙物，在前進的過程中，可以互相扶持、想辦法</p> <p>(4)學生分享、交換意見</p> <p>(5)教師統整學生的學習狀況，給予建議。</p> <p>2. 金雞獨立</p> <p>(1)面對障礙物時想想有部分功能缺陷的人，該如何前進。</p> <p>(2)教導學生雙手合十舉高，一隻腳站立的方式，覺察單腳支撐身體的力量。</p> <p>(3)教師引導學生利用單腳跳格子等方式進行前進，若支撐不下去就換隻腳前進。</p> <p>教師統整</p>	<p>之教學資料，請說明：</p> <p>尼龍繩、動物狂歡節音樂、白紙</p>	<p>仿，促進身體的平衡感與機動力</p>	<p>作，並懂得自我發現、覺察他人表演的能力</p>	
<p>第三週</p>	<p>《肢體課》校外人士協助教學</p> <p>1、模仿教學</p> <p>(1)教師翻開繪本的其中一頁，請學生看著繪本出現的人事物等，跟著做出動作。</p> <p>(2)教師請學生模仿其誇張的身形及走路應該有的樣態。</p> <p>(3)教師統整教學</p> <p>2、搭配音樂做動作</p> <p>(1)教師播放聖桑的動物狂歡節，請學生跟著動物狂歡節的天鵝、烏龜、獅子等音樂，感受速度快慢、旋律起伏，來做出相對應的動作。</p> <p>(2)教師個別指導</p> <p>(3)教師請學生設計台詞橋段，讓學生將動物形象立體化</p> <p>(4)教師引導學生設計動物的對話內容並修改</p> <p>(5)教師統整，學生分享</p>				
<p>第四週</p>	<p>《肢體課》校外人士協助教學</p> <p>1、動動操</p> <p>(1)教師請學生跟著 youtube 影片來做動作 https://www.youtube.com/watch?v=kqrKOVGBbTE</p> <p>(2)暖身完畢，教師請學生跟著鈴鼓的拍點節奏做動作。(打一下往前走一步，打兩下往後跳一步，打三下旋轉一圈)</p> <p>(3)分組檢視動作，並給予個別指導，學生學習團隊合作。</p>				

	<p>2、大風吹吹什麼</p> <p>(1) 教師說明規則-前一位的同學要說出一個動作指令，並做出指令動作；被點名到的學生要在下一次的音樂結束做出該動作。</p> <p>(2) 教師過程中給予指導與動作修正</p> <p>(3) 學生分享與回饋</p> <p>頒發插角點數-給動作有確實、有創意的學生點數10點</p>				
第十二週	<p>《陶藝課》校外人士協助教學</p> <p>一、夢想的校園</p> <p>1、教師請學生想一想並說出，他最喜歡校園的哪一個地方?這些地方有什麼特色?</p> <p>2、發下白紙，請學生先畫出心目中的夢幻校園一角(可能是生態池、遊戲場、操場、球場、科學教室等)。</p> <p>3、發下陶土，請學生先將建築物的底部模型先拍扁平，緊接著將最喜歡的校園一角分部件先捏好再來拼裝。</p> <p>3、教師個別巡視與指導</p> <p>4、教師複習陶土的捏塑、雕刻技巧、工具的使用</p> <p>5、交代下周作業，請學生收拾桌面，陶藝作品放置教室後方，用塑膠袋輕蓋著，待下周繼續完成。</p>	<p><input type="checkbox"/>簡報<input type="checkbox"/>印刷品<input type="checkbox"/>影音光碟</p> <p>■其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：陶土、陶土用具、白紙</p>	<p>●可以透過觀察身邊周遭環境，並選用其中的幾個重點物件來呈現陶藝作品。</p>	<p>●能夠從生活中的情境，用陶土表現出來</p> <p>●能夠進行局部的細部裝飾</p> <p>●能夠根據老師的指令及步驟一一完成任務</p> <p>●能夠運用陶藝工具進行創作</p>	<p>●協助課堂進行、學生管理、協助準備教材</p>
第十三週	<p>《陶藝課》校外人士協助教學</p> <p>一、 夢想的校園</p> <p>1. 教師請學生將上週尚未完成的作品拿出來，繼續做完。</p> <p>2. 教師引導學生想一想：「當一個地方只有建築在那裏，沒有人去欣賞他們。會好玩嗎嗎?」進而引導孩子思考”人”的重要性。</p> <p>3、發下陶土，請學生將”人”的元素加進去作品裡。</p> <p>4、教師個別指導，並給予建議</p> <p>5、學生分享與回饋</p> <p>教師統整課堂發予插角點數</p>				
第十四週	<p>《陶藝課》校外人士協助教學</p> <p>一、溫暖的家園</p> <p>(4)請學生想想家中他最喜歡哪一個玩偶或東西?</p>				

	<p>並說出原因</p> <p>(5)發下白紙，請學生畫出心目中的最愛的家 中玩偶部分。</p> <p>(6)教師發下陶土，請學生透過分解部件的方 式，將洞悉的型態拼裝在一起。</p> <p>(7)教師個別指導</p> <p>交代下周功課，並請學生收拾桌面，完成好的人 將作品放置到教室後方，待下周繼續完成。</p>				
第十五週	<p>二、<u>溫暖的家園</u></p> <p>1、教師請學生拿出上周的作品</p> <p>2、引導學生將陶土作品進行細部的處理並加花邊 等。</p> <p>3、教師個別指導</p> <p>4、請學生分享過程中遇到的困難或巧思的地方</p> <p>5、教師統整課堂，給予建議</p> <p>6、表現優良的學生發下插角點數 10 點。</p>				

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致