# 莊敬莊敬高職永和校區體育館

# 《美女與野獸》

## 故事主旨

電影故事敘述一名年輕的女性[貝兒](https://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E8%B2%9D%E5%85%92_(%E8%BF%AA%E5%A3%AB%E5%B0%BC)&action=edit&redlink=1)為拯救被[野獸](https://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E9%87%8E%E7%8D%B8_(%E8%BF%AA%E5%A3%AB%E5%B0%BC)&action=edit&redlink=1)俘虜到城堡中的父親。儘管貝兒感到恐懼並嘗試逃脫城堡，但她最終和城堡中的魔法傢俱們結成好友，並學會了不將眼光侷限於對方野獸般的外表，而是牠溫柔的內心與靈魂；與此同時，被貝兒多次拒絕的獵人[加斯頓](https://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E5%8A%A0%E6%96%AF%E9%A0%93_(%E8%BF%AA%E5%A3%AB%E5%B0%BC)&action=edit&redlink=1)打算不惜任何代價將貝兒從野獸手中奪取。

## 故事大綱

許久以前，在法國有一位乞丐來到城堡避雨，她請求王子，讓她用一朵玫瑰花換取避難的處所，但王子冷酷地回絕了。為了懲罰自私的王子，女巫詛咒城堡裡的所有人，將王子變成野獸，並把他的僕人變成會動的家具；如果在魔法玫瑰花瓣掉落前，王子不能學會愛、並且找到一個真心愛他的人，他將永遠被詛咒。

幾年後，附近小鎮出了位喜愛閱讀及冒險的女孩名叫貝兒，她拒絕了退伍軍官加斯頓的求婚。有一天，貝兒的父親莫里斯在森林迷了路、闖入被世人遺忘的城堡，他在偷摘玫瑰花時被野獸發現，因而遭到監禁。貝兒苦等不到父親，於是前往城堡、並同意野獸的條件：用她自己換取父親的自由。

貝兒與城堡裡的僕人成為朋友，他們為貝兒準備特別的晚餐。貝兒對於被封鎖的西側廂房感到好奇，她擅自闖入並看到一朵被玻璃罩住的玫瑰，野獸因而大發雷霆，貝兒則在野獸的怒吼下害怕地跑進了森林。貝兒在森林中遭狼群包圍，野獸現身解救、但也在過程中受了傷。在受傷期間，貝兒照顧野獸並幫他處理傷口，兩人逐漸成為朋友。野獸給貝兒一件神奇的禮物：一本可以穿越時空的書、能帶她去任何想去的地方。貝兒用魔法書回到襁褓時期、並在巴黎的屋中找到醫療用的面罩，她才明白當初是因為母親罹患傳染病，父親迫不得已帶她離去。

另一方面，加斯頓認為救貝兒會是他贏得芳心的好機會，於是答應莫里斯前去營救，但莫里斯認為加斯頓的動機不單純，因而與加斯頓起了爭執。加斯頓把莫里斯丟在森林裡，所幸後來被乞丐阿加特解救。莫里斯向村民告狀、並說出城堡裡有野獸，但沒有人相信他的話，最後把他關進精神病院。

在與野獸浪漫共舞後，貝兒使用魔鏡發現父親遇到了麻煩，野獸放走貝兒讓她前去營救父親，並把鏡子送給她以便於聯繫。貝兒把魔鏡顯現的景象展示給村民，證明她的父親沒有發瘋；加斯頓則發現貝兒愛上了野獸，因而將貝兒和莫里斯關在馬車上。加斯頓鼓動村民跟隨他前去殺野獸，貝兒和莫里斯則從馬車逃出來、匆匆趕往城堡。

攻打城堡的戰役中，加斯頓拋棄了隨從來富，來富因此轉換陣營、幫助城堡中的僕人對抗村民。加斯頓在高塔上逮到野獸並予以攻擊，但野獸的勇猛畢竟還是遠勝於凡人。後來野獸饒恕了加斯頓，加斯頓卻恩將仇報、在橋上用槍給野獸致命的一擊。當最後一片花瓣凋零時，野獸停止了呼吸；貝兒則哀痛欲絕、抱著野獸表明她的心意。此時乞丐阿加特再次出現，原來她就是女巫，最後她解除了詛咒、修復崩壞的城堡，並把家具化的僕人們變回人類、修改了村民的記憶，所有人在城堡的舞會中快樂地跳著舞。

## 動動腦、想一想

1. 你今天看戲的地點是在哪裡？

* 新北市政府多功能集會堂 板橋藝文中心 莊敬高職永和校區體育館

1. 觀賞的兒童劇名稱是什麼？

* 美女與野獸 魔法故事秀 再見小王子 獅子王

1. 你最喜歡劇中哪個角色？

* 貝兒 野獸 茶壺太太 葛士華(時鐘)

1. 野獸送給貝兒什麼禮物？

* 穿越時空的車 穿越時空的書 百寶箱 餅乾

1. 茶壺太太的小孩是誰？

* 盧米亞 阿奇 葛士華(時鐘) 來富

1. 野獸原本的身份是？

* 乞丐 王子 惡霸 商人

1. 野獸要如何解開詛咒？

* 學會如何愛人 報仇 解開謎題 找神仙

1. 鼓動村民攻擊城堡的人是誰？

* 來富 加斯頓 盧米亞 莫里斯

1. 請問你在看完《美女與野獸》後感受到了什麼？

* 愛與關懷 不要以貌取人 熱心助人 以上皆是

1. 請問今天的演出單位是？

**ˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍ**

## 劇場禮儀教育問答

1. 參觀正式表演節目，節目準備開演，請問你可不可以遲到呢？

* 可以 不行

1. 在劇場內應該有什麼行為才是有禮貌、守秩序的表現呢？

* 輕聲細語、放輕腳步 奔跑吵鬧、在座椅上彈跳

1. 為了維護劇場的清潔與器材的完整，可以在表演廳內吃餅乾、喝飲料、吃口香糖嗎？

* 可以 不可以

1. 表演結束後，有好多觀眾要離開劇場，要如何散場才好呢？

* 推擠跑跳、爭先恐後 輕聲細語、排隊離場

## 心得感想

**ˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍ**

**ˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍ**

**ˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍ**

**ˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍˍ**