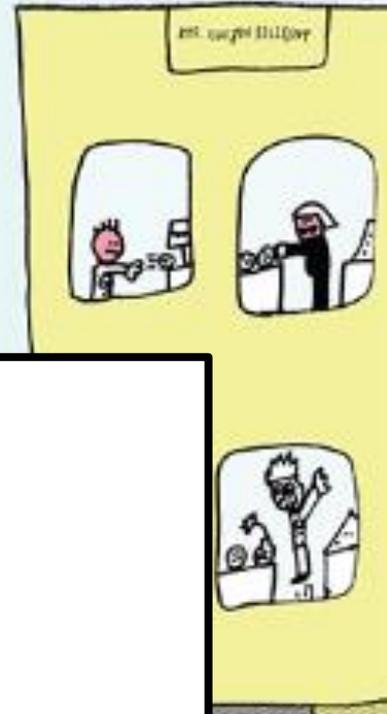


ŻYCIE MIASTA



請多指教



高雄市鹽埕區附幼  
幼一班

DO RADIA

113學年第二學期  
班級親師座談會





News

# 課程介紹

# 主題課程「鹽—齣戲感謝您」

## 著重「語文領域」理解與表達

理解-**覺察**、**區辨與詮釋**，接收之訊息的能力  
(聽懂指令-連續三個-訓練**細心度**)

表達-**回應(完整)**，肢體、口語呈現、創作。

前期(晨間、下午課程)已培養基礎能力，  
現在朝向:統整(全部應用)



# 主題課程「鹽一齣戲感謝您」

演戲是：  
背起來？  
一直練習？

課程設計的順序  
有其原因

課程紀錄實

上週，老師分享自編文本「改編大野狼的故事」，本週，引導孩子理解故事內容，為故事加入創意想法。

首先，給孩子第二輪的深化。孩子空手演過，體驗後、成熟了，這週老師介紹購入的演戲道具，讓孩子在探索前，先介紹，練習察覺與思辯。



例提問-請問這兩個  
裝扮有何不同?  
孩子要完整敘述(條列)



體驗加入角色裝扮



該角色組到前面演出  
(培養主角意識)

老師擔任旁白，給予孩子情境，自然地演出、融入故事。



跟著旁白的敘述  
孩子自編適合的台詞  
(練習正確掌握麥克風)



引發自然的對白



大班-設定是野狼  
小班-小豬  
中班-討論自選角  
(小紅帽、小羊等)

隨著故事演變，孩子創意發想一大野狼最後找到的工作(成功的、故事結尾)。中小班也參與發想(教學意圖:引發生活經驗，增加豐富度與共構性)。



軍人



籃球教練



美育老師



共學老師



棒球捕手



飲料店員

# 主題課程「鹽—齣戲感謝您」

其實是！有脈絡的學習～

- 1、理解文本與詞彙、創意發想
- 2、互動中，產出台詞、情境
- 3、張力（表情、動作、舞台劇的呈現）
- 4、要有很多演戲的培養



保持尷尬



又不失禮貌的微笑

我額頭冒汗



真是尷尬極了

# 主題課程「鹽—齣戲感謝您」

透過深度累積，  
練習中**進步**，  
才有展現。  
(不是單用背的，  
直接100分，  
缺乏舉一反三。)

歷程比成果重要  
(**獨特**的學習軌跡)





# 孩子要成長，必得家校合作

在學校不會一直操練，是教觀念。

孩子有個別差異學習，請協助複習：

1、構音清晰

2、完整語句（包含回答時、連接詞）

3、解釋詞彙、說文解字（七嘴八舌、崩潰）

4、敘說經驗（說重點、精彩）

5、說故事的機會

從仿說、說出口開始

讓閱讀和回應，成為一種優雅的生活習慣。



# 體能課程：加強身體動作

## 單足跳

以單腳起跳，將身體向上帶動，並以同一隻腳落地的動作。

## 雙足跳

以雙足起跳，將身體向上帶動，並且雙腳著地的動作。

## 踏跳

先由前導腳做一次步行的動作，再接著做一次單腳跳的動作，如此有節奏地交替而行。

## 跨跳

身體向上提起，完成向前跨越的動作，空中停留的時間比跑步要長。

## 前併步

用同一隻前導腳，以後腳尖接續前腳跟的方式，依序的向前移動。

## 側併步

身體面向側面，以拖曳腳接續前導腳的方式，向左或向右移動。

## 攀爬

同時運用手與腳，爬上有高度物體的直立爬。

跟學習相關

3C要選擇內容

我很忙耶!



# 上學時關於語文的教導

謙謙

紀錄上學日記



深入孩子生活經驗

師引導謙形成有邏輯、結構的句子。

## 經驗與創作紀錄

他睡覺時做了惡夢，夢到他變成死鬼。  
起床後，他覺得很害怕，  
所以大哭。

2月8日  
星期六



謙:他哭了，.....  
(語序不完整)  
師:為什麼做惡夢前就哭了呢?  
(謙發現邏輯錯誤)

2月11日  
星期一



又有一個小朋友在舞臺上的「最頂端」表演，  
他不能踩到「魚」的牙齒。

透過對話  
拓展詞彙  
情節

學習  
清楚紀錄  
表達邏輯

保留創意  
延伸美感

師引導謙塗色用心、  
觀察人怎麼畫。

# 上學時關於語文的教導

練習時間：學習區  
 (個人閱讀—  
 觀察、理解、賞析、創造)

語文區閱讀記錄

大班寶貝  
 的適齡教材

日期：113年10月22日 星期二 姓名：陳翔宇 完成

書名：三隻小豬 為書評分：

主角/角色是 	作者(文)是 封面找不到(沒有寫)	定價：20元
	作者(圖)是 封面找不到(沒有寫)	最喜歡的一句話 長大了
	有/沒有翻譯的人， 是外國人/台灣人。	最喜歡的一個畫面 
	封面找不到(沒有寫)	

依據時期、個別能力，給予適合的教材。

練習時間：學習區  
 (個人閱讀—  
 觀察、理解、賞析創造)

語文區閱讀記錄

大班寶貝  
 上學期的適齡教材

日期：

添加/替換一個角色 三隻小豬 → 松鼠	封面、底一樣/不一樣的地方是 不是跨頁設計	最喜歡的角色是 三隻小豬 (她真的生氣了) (小豬住在瓦片屋，全身骨節骨節的)
		

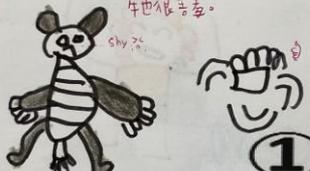
# 上學時關於語文的教導

語文區(聽故事)-培養閱讀素養(理解)：用起承轉合說出故事脈絡 大班寶貝

日期：113年9月26日 星期四 姓名：莊捷希 完成

故事名稱：十二生肖的故事

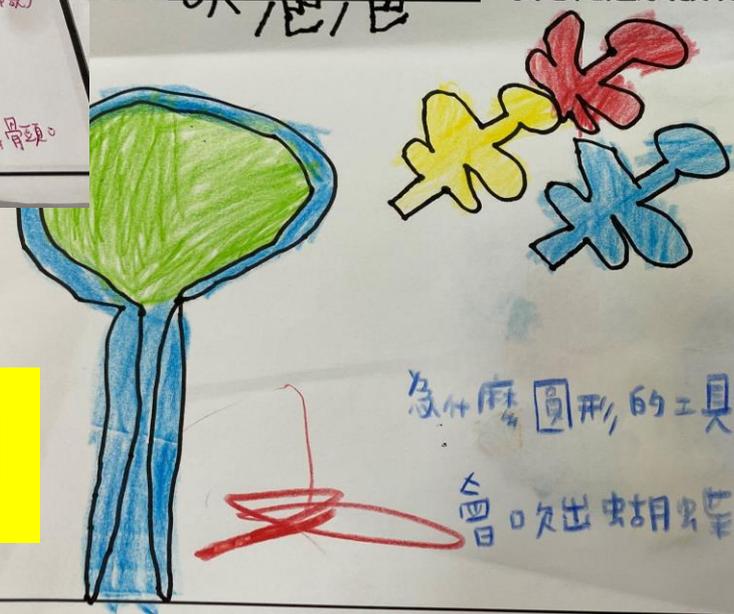
## 故事脈絡

 <p>玉玉傑明馬利是新同學，牛也很害羞。 shy ㄛ</p> <p>①</p>	 <p>後來，牠試著和同學一起跳舞。 另外一隻班區同學</p> <p>②</p>
 <p>牛也和同學一起玩玩具。</p> <p>③</p>	 <p>牛也在想，牛的身體裡是什麼骨頭。 (我聽到牛叫聲不歡)</p> <p>④</p>

閱讀(07:30-08:30) 培養閱讀素養：尋找書中的細節 啟作者的巧思、討論、思辯

的書是吹泡泡，我想知道/我發現(學習觀察、提問)

## 找bug提問



為什麼圓形的工具，會吹出蝴蝶的形狀？



# 表徵能力很重要(畫得清楚)



先有探索，後讓人看得懂，  
孩子更有信心，加入技巧，  
創意奠基於美感上。  
(成為獨特的風格)



# 老師做的，一直都是：

設計適合的提問，給孩子覺察的機會。  
全部領域的學習(都深度規劃)  
(用融入、遊戲，帶入有意義的反射)



# 老師做的，一直都是：

不給答案，引導邏輯思考。

如何進步？在不斷克服挑戰的過程中。

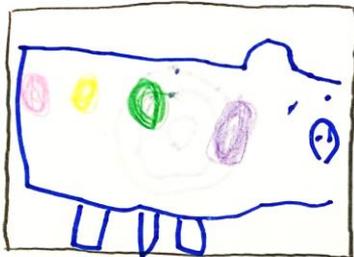
(給他機會，自己做錯~)



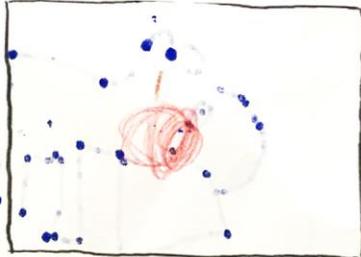
# 定期調整教材(依據能力)

白 珮 儀  
 白 珮 儀  
 中班時的學習區計畫  
 第\_\_週  
 9月6日開始, 9月14日完成, 做了7天

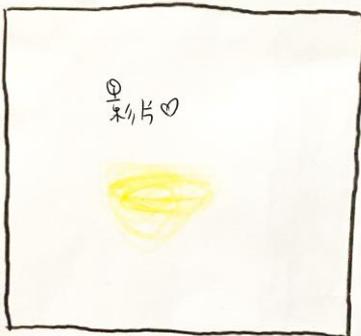
1、預計目標: 說「吃掉什麼」的故事 2、使用材料



3、認真努力的模樣



4、完成目標



5、反思回顧: 你覺得你什麼事做得很棒呢?

我演得很好。

9/6(二) 開始說故事, 情節熟悉, 說故事時會調整。  
 9/7(三) 開始說故事, 才來偶、錄影, 回放影片。  
 9/8(四) 發現少了角色米老鼠, 開始製作。

10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

9/12(一) 遇到問題:

坐在旁邊說故事的人, 在同一個地方皮少, 就沒辦法去講故事了, 影片都有別人說

9/13(二) 老師還信書找尋其他適合的地方來講故事, 發現試了後都覺得有雜音。故事的聲音。

9/14(三) 放棄錄影, 下次再挑戰, 先去別區XD

大班時的學習區計畫 下學期  
 第\_\_週  
 年\_\_月\_\_日 星期\_\_ 開始  
 年\_\_月\_\_日 星期\_\_ 完成

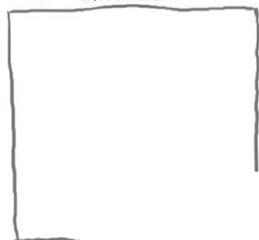
1、選擇的學習區 2、規劃目標:



3、操作歷程



4、作品呈現



小班時的學習區計畫 下學期

第\_\_週

扮演區	積木區	語文區	數學區	美勞區	組合建構區
規劃目標: 更像的表徵		操作歷程		作品呈現	
自我評價		☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ (我畫__顆)			

# 學習區(老師要引導觀察)



不是放任玩~



幫孩子紀錄  
歷程



生活教育  
(幼儿一班的文化  
与细致教学)

# 要上課了

# 作息表-安心學習



## 上學日記

### 1



## 學習區計畫

### 2

## 晨間任務

## 個別能力練習

### 4

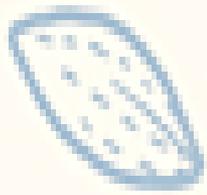


### 3

## 閱讀記錄

根據該件事本身決定：  
有些事若沒完成，  
會帶回家。  
讓孩子跟上**團體學習**。

有些事，則需要：  
做完第一件事，  
再做下一件事，  
運用餐後時間。



# 在班上，品格和常規很重要

引導:主動幫忙



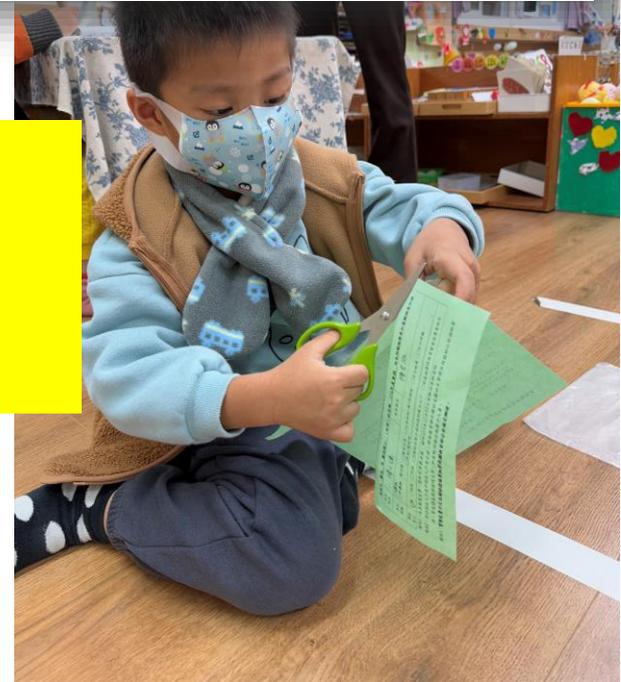
不視而不見  
花時間  
把事情做好



# 為何要用心在細節上?



生活自理與常規  
(負責任、靜心、  
小肌肉、自律)



# 感謝您珍惜、支持老師的美意

## 第一週親子閱讀紀錄

日期：114年2月15日星期六

書名  
(筆順  
尺寸  
加注音)

少工、心工，不久可到上。



引導孩子有意義的畫，家長紀錄。

## 回顧本週課程(學習統整)



沒完成、帶孩子主動告知老師。  
一定要完成作業

你的寶貝正在等你的回覆唷



# 感恩的心最重要

看著對方說話  
感謝的話時刻說  
發自內心

微禮貌 辛苦你了



好好  
休息喔





過的方式百百種  
(思考)



聆聽規則



注意個別  
孩子需求



學習保護  
自己的安全

# 第三天

自己試玩  
發現.....



調整前天



給予溝通機會  
大、中班討論  
不用罵的



主動幫忙



觀察細節

生活中  
學認知





家長參與  
和家庭

# 黃金治療期

- 1、不要忽視，也不要過度緊張。
- 2、過動、過度執著、情緒調節不易
- 3、~~貼標籤~~，撕標籤！
- 4、國小才重視來不及了，資源稀少。

四	2	3	4	5	6	7	8
五	9	10	11	12	13	14	15
六	16	17	18	19	20	21	22
七	23	24	25	26	27	28	29
八	30	31	1	2	3	4	5
九	6	7	8	9	10	11	12
十	13	14	15	16	17	18	19
一	20	21	22	23	24	25	26
二	27	28	29	30	1	2	3
三	4	5	6	7	8	9	10
四	11	12	13	14	15	16	17
五	18	19	20	21	22	23	24
六	25	26	27	28	29	30	31
七	1	2	3	4	5	6	7
八	8	9	10	11	12	13	14
九	15	16	17	18	19	20	21
十	22	23	24	25	26	27	28
十一	29	30					

3/13(四)防災演練  
 3/20(四)防災演練  
 3/22(六)親子共學日，隔週一補假  
 3/13(四)-3/15(六)幼兒園招生報名  
 3/20(四)-3/22(六)幼兒園招生報到

4/1(二)兒童節活動  
 4/3(四)清明節補假  
 4/4(五)兒童節放假  
 全校口腔檢查

5/7(三)全校母親節活動  
 5/9(五)園內母親節活動  
 5/30(五)端午節彈性放假

6/11(三)畢業典禮(上午半天)  
 6/13(五)畢業旅行  
 6/23(一)~6/27(五) 期末展覽  
 6/30(一)休業式  
 期末身體發展測量



拜託

堅持把平凡的事做好，就是不平凡。

成功，就是在平凡中，  
做出不平凡的堅持。





幼兒園老師 常常吃力不討好  
但謝謝有你們 理解老師的用心♥





# 幼小銜接的意義

沒有一件事是順利的



1、挫折忍受度 → 溝通、協調、合作

(輸了就打人)

2、閱讀理解能力

3、解決問題的能力、

邏輯(題目變、純背誦OUT)、

敏銳觀察、找問題、

應答、紀錄、討論(專注、聽懂)

在家一定要練習~

我就是



法律



# 這樣的學習內容，備課更簡單

- 1、時刻精練**注音**、**數學**、**英文**。
- 2、提供坊間簿本。
- 3、每天給寫完的學習單  
(孩子真的懂了嗎?)
- 4、每天帶**美勞作品**回家。



# 注音篇

實用

大受打擊



會唸、聽、認，才到寫。



提醒正確筆順



注音不是特意的「教」拼音，  
重要的是，在生活中**擴充詞彙**，  
讓孩子察覺音韻。



# 畢業生

- 1、練習畢業感言(流暢、臺風、句子)。
- 2、上台演戲(主角):練習語言。
- 3、切記:

學科之前更重要的**思考和調整力**  
讓孩子**自己完成本分**~



# 國字更重要



www.yourwebsite.com

thank  
you  
ALMA SWIFT

好好吃一頓吧



辛苦了一天

