

(二)分散式資源班(身心障礙類)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第一學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(2)節 ■外加(2)節 □抽離()節		一國		代理教師
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	陳○仲	一	疑似學障		1. 個性內向退縮，不主動與人互動。 2. 環境適應能力較弱。 3. 機械性、重覆性的學習較OK，開放性、彈性思考較弱。 4. 注音認寫尚可，能夠簡單拼讀，二三聲容易混淆。 5. 挫折容忍度較差。
	蘇○義	一	疑似學障		1. 專注力較差，容易分心，需要時時提醒。 2. 空間概念佳，喜歡拼圖、積木。 3. 數學概念較語文佳。 4. 人際互動不錯，但家長擔心同學聽不懂學生的表達怕會被排斥。 5. 注音認讀寫較弱、仿寫不錯，聲調的分辨還不熟悉。 6. 情緒來的快去的也快。
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解				
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。			Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。	

	<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能確實把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並主動表達。 4. 能認識常用國字 500-700 字。 5. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 6. 能流暢唸讀課文。 7. 能照樣造句及造句。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>生命教育、家庭教育、安全教育、環境教育、科技教育、人權教育、海洋教育、多元文化、性別平等教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確分辨並指認 37 個注音符號。 2. 能正確念出 37 個注音符號。 3. 能正確聽辨聲調。 4. 能正確拼讀注音符號。 5. 能正確寫出注音符號。 6. 能重複他人說話重點。 7. 能回答別人的問題。 8. 能唸讀課文。 9. 能指認圈詞。 10. 能聽寫生字並造詞。 11. 能模仿造句。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為一年級南一版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) <ol style="list-style-type: none"> (1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。 (2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度) (3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等) 	

- (4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力)
- (5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法)
- 環境調整
- (1). 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。
- (2). 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。
- (3). 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。
- (4). 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。
- (5). 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。
3. 學習評量調整
- 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡~首冊第一課踢踏踢	12	一起玩遊戲~魔法文字
2	幸福甜蜜蜜~踢踏踢	13	一起玩遊戲~小船
3	幸福甜蜜蜜~木馬	14	一起玩遊戲~印手印
4	幸福甜蜜蜜~晚安	15	一起玩遊戲~吹泡泡
5	快樂手牽手~紙飛機	16	語文天地一
6	快樂手牽手~好漂亮	17	快樂的生活~你好
7	快樂手牽手~剪刀石頭布	18	快樂的生活~外星人
8	夢想故事屋~布萊梅樂隊	19	快樂的生活~小金魚
9	夢想故事屋~小蝌蚪找媽媽	20	快樂的生活~紅紅的春
10	夢想故事屋~動物狂歡節	21	語文天地二
11	注音總複習	22	繪本教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第二學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(2)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(2)節		一國		代理教師
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	陳○仲	一	疑似學障		1. 個性內向退縮，不主動與人互動。 2. 環境適應能力較弱。 3. 機械性、重覆性的學習較

				OK, 開放性、彈性思考較弱。 4. 注音認寫尚可, 能夠簡單拼讀, 二三聲容易混淆。 5. 挫折容忍度較差。
	蘇○羲	一	疑似學障	1. 專注力較差, 容易分心, 需要時時提醒。 2. 空間概念佳, 喜歡拼圖、積木。 3. 數學概念較語文佳。 4. 人際互動不錯, 但家長擔心同學聽不懂學生的表達怕會被排斥。 5. 注音認讀寫較弱、仿寫不錯, 聲調的分辨還不熟悉。 6. 情緒來的快去的也快。
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
領綱學習重點	學習表現		學習內容	
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材, 說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息, 有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時, 能適當的提問、合宜的回答, 並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字, 也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物, 學習閱讀, 享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字, 使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理, 輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢,		Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-1 在生活應用方面, 如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	

	<p>並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 能確實把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並主動表達。 4. 能認識常用國字 500-700 字。 5. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 6. 能流暢唸讀課文。 7. 能照樣造句及造句。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生命教育、安全教育、科技教育、性別平等教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、聽寫每課生字。 5. 能正確造出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能照樣造句。 8. 能聽完十分鐘內的繪本故事。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單，提供多次練習的機會。 4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力 5. 增加生活經驗，提升學習能力。 <p>評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交 	

互使用。
2. 另製試卷及報讀。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡、大自然教室	12	有你真好~張奶奶的寶貝
2	大自然教室~太陽是充電機	13	統整活動-卡片製作
3	大自然教室~春雨是什麼顏色	14	語文天地三
4	大自然教室~山中音樂會	15	動物同樂會~井裡的小青蛙
5	語文天地一	16	動物同樂會~吃星星的小鴨子
6	我們一起玩~書是我的好朋友	17	動物同樂會~一半一半
7	我們一起玩~風喜歡和我玩	18	語文天地四
8	我們一起玩~鄰居的小孩	19	分享認識的動物
9	語文天地二	20	聽故事遊世界
10	有你真好~畫畫	21	繪本教學
11	有你真好~小果子的卡片	22	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第一學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(5)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(5)節		二國 A		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	沈○妘	二	聽覺障礙	中度	1. 動作發展良好，能抄寫但認字困難。 2. 需要一直反覆練習。 3. 聽損約四十，目前沒有配戴助聽器。 4. 語言理解及口語表達能力在6歲的常模百分等級為2。 5. 構音異常色擦音化：ㄌ/ㄒ ㄆ/ㄇ ㄒ/ㄑ ㄒ/ㄑ
	陳○宏	二	智能障礙	輕度	1. 識字能力不錯，受限於專注力，常分心。 2. 指令的服從較弱，常唱反調或需要後果才會聽從。
	吳○蓁	二	腦性麻痺	中度	1. 目前會仿寫，但對於筆畫較多的字會漏筆畫。 2. 因為動作的限制(剪刀腳使用助行器，手部張力大)，一節課約寫八個字，需要調整評量的方式。 3. 經過反覆練習會念課文。 4. 記憶優於理解
	林○興	二	疑似學障		1. 認字困難，聽寫正確率約三成。 2. 需要一直反覆練習。
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。			Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結	

	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 700-1000 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能照樣造句及造句。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p>	

	環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育等		
本學期學習目標	(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂) 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為二年級康軒版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) (1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。 (2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度) (3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等) (4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力) (5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法) 環境調整 (1). 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。 (2). 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。 (3). 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。 (4). 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。 3. 教學評量(學習評量調整) 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。		
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡~新的開始	12	好聽的故事~國王的新衣裳
2	新的開始~開學日	13	好聽的故事~等兔子的農夫
3	新的開始~天亮了	14	好聽故事~聰明的小熊
4	新的開始~第一次做早餐	15	故事分享
5	新的開始~文字的開始	16	好聽的故事~庾亮不賣馬
6	統整活動~分享第一次經驗	17	歡樂的節慶~小鎮的柿餅節
7	社區好鄰居~走過小巷	18	歡樂的節慶~做湯圓

8	社區好鄰居~我們的花生田	19	歡樂的節慶~卑南族男孩的年祭
9	社區好鄰居~給小朋友的信	20	閱讀開門二~水上木偶節
10	閱讀開門一~樂樂谷的新鄰居	21	統整活動
11	聽故事遊世界	22	繪本及閱讀教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第二學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(5)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(5)節		二國 A		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	沈○妘	二	聽覺障礙	中度	1. 動作發展良好，能抄寫但認字困難。 2. 需要一直反覆練習。 3. 聽損約四十，目前沒有配戴助聽器。 4. 語言理解及口語表達能力在6歲的常模百分等級為2。 5. 構音異常色擦音化：ㄌ/ㄒ ㄆ/ㄇ ㄒ/ㄑ ㄒ/ㄑ
	陳○宏	二	智能障礙	輕度	1. 識字能力不錯，受限於專注力，常分心。 2. 指令的服從較弱，常唱反調或需要後果才會聽從。
	吳○蓁	二	腦性麻痺	中度	1. 目前會仿寫，但對於筆畫較多的字會漏筆畫。 2. 因為動作的限制(剪刀腳使用助行器，手部張力大)，一節課約寫八個字，需要調整評量的方式。 3. 經過反覆練習會念課文。 4. 記憶優於理解
	林○興	二	疑似學障		1. 認字困難，聽寫正確率約三成。 2. 需要大量反覆練習。
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。

1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

2-I-2 說出所聽聞的內容。

2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。

3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。

3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。

3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。

4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。

4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

4-I-3 學習查字典的方法。

4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。

4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。

4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。

5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。

5-I-2 認識常用標點符號。

5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。

5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。

6-I-1 根據表達需要，使用常用

Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。

Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。

Ab-I-2 700個常用字的使用。

Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。

Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。

Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。

Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。

Ac-I-1 常用標點符號。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

Ad-I-1 自然段。

Ad-I-2 篇章的大意。

Ad-I-3 故事、童詩等。

Ba-I-1 順敘法。

Bb-I-1 自我情感的表達。

Bb-I-2 人際交流的情感。

Bb-I-3 對物或自然的感受。

Bb-I-4 直接抒情。

Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。

Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。

Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

	<p>標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>		
本學年學習重點	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 700-1000 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 		
融入之議題	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育、環境教育等</p>		
本學期學習目標	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 10. 能獨立閱讀五分鐘。 		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單， 4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力 5. 增加生活經驗，提升學習能力 <p>評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互使用 2. 另製試卷及報讀 		
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	綠色的大地~我是行道樹	12	書迷俱樂部~小讀者樂園

2	綠色的大地~我是行道樹	13	閱讀分享~閱讀與說書
3	綠色的大地~歡迎來我家	14	書迷俱樂部~喜歡讀書的人
4	綠色的大地~種子的旅行	15	有趣的故事~黃狗生蛋
5	綠色的大地~綠色的海洋	16	有趣的故事~小孩秤大象
6	感恩在我心~爸爸	17	有趣的故事~勇士射太陽
7	感恩在我心~我的家人	18	閱讀開門二~月光河
8	感恩在我心~黃媽媽的笑臉	19	聽故事遊世界
9	閱讀開門一~阿婆的良心傘	20	統整活動
10	書迷俱樂部~不說話的萬事通	21	繪本教學
11	書迷俱樂部~書香森林	22	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第一學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(2)節 ■外加(2)節 □抽離()節		二國 B		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	張○嘉	二	疑似學障		1. 國字注音能力不錯。 2. 閱讀理解較弱。 3. 機械性學習經過練習能夠熟練。
	王○勛	二	學習障礙 混和型		1. 能夠認字，但書寫常漏筆畫、欠缺國字組成概念。 2. 學習動機低落、完成作業情形不佳。
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解				
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國			Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日	

	<p>字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>記的格式與寫作方法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀課文。 2. 能認識常用國字 700-1000 字。 3. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 4. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 5. 能照樣造句及造句。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確唸讀課文。 2. 能正確認讀、書寫每課生字。 3. 能正確寫出每個生字的造詞。 4. 能聽考圈詞正確率八成以上。 5. 能照樣造句。 6. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為二年級康軒版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) <ol style="list-style-type: none"> (1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。 (2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度) (3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等) (4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力) 	

(5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法)
環境調整

1. 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。
2. 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。
3. 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。
4. 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。
5. 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。

3. 教學評量(學習評量調整)
評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡~新的開始	12	好聽的故事~國王的新衣裳
2	新的開始~開學日	13	好聽的故事~等兔子的農夫
3	新的開始~天亮了	14	好聽故事~聰明的小熊
4	新的開始~第一次做早餐	15	故事分享
5	新的開始~文字的開始	16	好聽的故事~庾亮不賣馬
6	統整活動~分享第一次經驗	17	歡樂的節慶~小鎮的柿餅節
7	社區好鄰居~走過小巷	18	歡樂的節慶~做湯圓
8	社區好鄰居~我們的花生田	19	歡樂的節慶~卑南族男孩的年祭
9	社區好鄰居~給小朋友的信	20	閱讀開門二~水上木偶節
10	閱讀開門一~樂樂谷的新鄰居	21	統整活動
11	聽故事遊世界	22	繪本教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第二學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(2)節 ■外加(2)節 □抽離()節		二國 B		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	張○嘉	二	疑似學障		1. 國字注音能力不錯。 2. 閱讀理解較弱。 3. 機械性學習經過練習能夠熟練。
	王○勛	二	學習障礙 混和型		1. 能夠認字，但書寫常漏筆畫、欠缺國字組成概念。

				2. 學習動機低落、完成作業情形不佳。
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
領綱學習重點	學習表現		學習內容	
	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>		<p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	

	<p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀課文。 2. 能認識常用國字 700-1000 字。 3. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 4. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 5. 能照樣造句及造句的能力。 	
<p>融入之議題</p>		<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育、環境教育等</p>
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確唸讀課文。 2. 能正確認讀、書寫每課生字。 3. 能正確寫出每個生字的造詞。 4. 能聽考圈詞正確率八成以上。 5. 能照樣造句。 6. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 7. 能獨立閱讀書本五分鐘。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單，提供多元練習的機會。 4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力 5. 增加生活經驗，提升學習能力。 <p>評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互使用 2. 另製試卷及報讀 	

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	綠色的大地~我是行道樹	12	書迷俱樂部~小讀者樂園
2	綠色的大地~我是行道樹	13	閱讀分享~閱讀與說書
3	綠色的大地~歡迎來我家	14	書迷俱樂部~喜歡讀書的人
4	綠色的大地~種子的旅行	15	有趣的故事~黃狗生蛋
5	綠色的大地~綠色的海洋	16	有趣的故事~小孩秤大象
6	感恩在我心~爸爸	17	有趣的故事~勇士射太陽
7	感恩在我心~我的家人	18	閱讀開門二~月光河
8	感恩在我心~黃媽媽的笑臉	19	聽故事遊世界
9	閱讀開門一~阿婆的良心傘	20	統整活動
10	書迷俱樂部~不說話的萬事通	21	繪本及閱讀教學
11	書迷俱樂部~書香森林	22	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第一學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(5)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(5)節		二國 C		代理教師
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	陳○翎	二	疑似學障		1. 小時候進行過肝移植。 2. 學習態度良好。 3. 認字能力較同齡弱。 4. 需要反覆練習，學習表現不穩定。
	黃○璋	二	學習障礙		1. 很有自己的想法，對於想知道的會打破砂鍋問到底，不管時機合不合適。 2. 不想完成會以敷衍的態度面對。(明明會的卻不寫)
	莊○恩	二	疑似學障		1. 專注力約十分鐘，需要一段時間進行活動轉換。 2. 識字能力較弱。 3. 理解能力不佳。
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。			Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	

	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 700-1000 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能照樣造句及造句。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 	

<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。</p> <p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為二年級康軒版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。</p> <p>(2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度)</p> <p>(3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等)</p> <p>(4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力)</p> <p>(5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法)</p> <p>環境調整</p> <p>1. 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。</p> <p>2. 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。</p> <p>3. 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。</p> <p>4. 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p>評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。</p>
-------------------------------------	--

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡~新的開始	12	好聽的故事~國王的新衣裳
2	新的開始~開學日	13	好聽的故事~等兔子的農夫
3	新的開始~天亮了	14	好聽故事~聰明的小熊
4	新的開始~第一次做早餐	15	故事分享
5	新的開始~文字的開始	16	好聽的故事~庾亮不賣馬
6	統整活動~分享第一次經驗	17	歡樂的節慶~小鎮的柿餅節
7	社區好鄰居~走過小巷	18	歡樂的節慶~做湯圓
8	社區好鄰居~我們的花生田	19	歡樂的節慶~卑南族男孩的年祭
9	社區好鄰居~給小朋友的信	20	閱讀開門二~水上木偶節
10	閱讀開門一~樂樂谷的新鄰居	21	統整活動
11	聽故事遊世界	22	繪本教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

<p>雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第二學期 資源班課程計畫</p>			
領域	每週節數	組別	教學者

語文-國語文	每週節數共(5)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(5)節		二國 C		代理教師
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	陳○翎	二	疑似學障		1. 小時候進行過肝移植。 2. 學習態度良好。 3. 認字能力較同齡弱。 4. 需要反覆練習，學習表現不穩定。
	黃○璋	二	學習障礙		1. 很有自己的想法，對於想知道的會打破砂鍋問到底，不管時機合不合適。 2. 不想完成會以敷衍的態度面對。(明明會的卻不寫)
	莊○恩	二	疑似學障		1. 專注力約十分鐘，需要一段時間進行活動轉換。 2. 識字能力較弱。 3. 理解能力不佳。
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少			Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。	

	<p>1,000 字，使用700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 700-1000 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育、環境教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 	

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 10. 能獨立閱讀五分鐘。
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單， 4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力 5. 增加生活經驗，提升學習能力 <p>評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互使用 2. 另製試卷及報讀

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	綠色的大地~我是行道樹	12	書迷俱樂部~小讀者樂園
2	綠色的大地~我是行道樹	13	閱讀分享~閱讀與說書
3	綠色的大地~歡迎來我家	14	書迷俱樂部~喜歡讀書的人
4	綠色的大地~種子的旅行	15	有趣的故事~黃狗生蛋
5	綠色的大地~綠色的海洋	16	有趣的故事~小孩秤大象
6	感恩在我心~爸爸	17	有趣的故事~勇士射太陽
7	感恩在我心~我的家人	18	閱讀開門二~月光河
8	感恩在我心~黃媽媽的笑臉	19	聽故事遊世界
9	閱讀開門一~阿婆的良心傘	20	統整活動
10	書迷俱樂部~不說話的萬事通	21	繪本及閱讀教學
11	書迷俱樂部~書香森林	22	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第一學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(2)節 ■外加(2)節 □抽離()節		三國 A		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	王○俞	三	疑學		1. 偶有尿溼褲子情形，可能與逃避作業有關。(一學期約2次) 2. 認字能力良好，書寫速度慢，國字的書寫錯誤率高。 3. 學習動機較低。
	邱○渙	三	學習障礙		1. 專注力短暫，不過在增強的配合下能夠維持。 2. 國字能力不錯，句型需要反覆練習。
	蔡○京	三	疑學		1. 國字識字較同儕少，書寫的錯誤率高，自發書寫困難。 2. 聲調辨識在二聲和三聲仍混淆。 3. 生活能力與人際互動良好。
核心素養(未改)	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字			Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	

	<p>量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 1000-1500 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能熟悉語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家政教育、生涯發展、人權教育、海洋教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確說出每個生字的造詞。 5. 能聽寫出每課生字。 6. 能照樣造句。 7. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為三年級南一版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) (1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。 	

- (2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度)
- (3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等)
- (4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力)
- (5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法)

環境調整

- 1. 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。
- 2. 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。
- 3. 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。
- 4. 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。
- 5. 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。

3. 教學評量(學習評量調整)

評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡~新的開始	12	動物世界~快樂的奇奇
2	有你真好~牽您的手	13	動物世界~有學問的魚
3	有你真好~送愛到家	14	動物世界~昆蟲的保命妙招
4	有你真好~東東的感謝卡	15	語文天地三
5	語文天地一	16	閱讀列車
6	生活新鮮事~伯公的戲偶	17	台灣風情畫~跟神木說的悄悄話
7	生活新鮮事~幸福春捲香	18	台灣風情畫~美麗的海中地標
8	生活新鮮事~花童	19	台灣風情畫~蚵田風光
9	生活新鮮事~當西瓜的媒人	20	語文天地四
10	語文天地二	21	閱讀列車 蘇小姐的怪毛衣
11	閱讀列車 擁抱	22	繪本及閱讀教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第二學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(2)節 ■外加(2)節 □抽離()節		三國 A		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	王○俞	三	疑學		1. 偶有尿溼褲子情形，可能與逃避作業有關。(一學期約2次) 2. 認字能力良好，書寫速度

				慢，國字的書寫錯誤率高。 3. 學習動機較低。
	邱○渙	三	學習障礙	1. 專注力短暫，不過在增強的配合下能夠維持。 2. 國字能力不錯，句型需要反覆練習。
	蔡○京	三	疑學	1. 國字識字較同儕少，書寫的錯誤率高，自發書寫困難。 2. 聲調辨識在二聲和三聲仍混淆。 3. 生活能力與人際互動良好。

核心素養(未改)	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解

領綱學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通</p>

	<p>構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 1000-1500 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能熟悉語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家政教育、生涯發展、人權教育、資訊教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確說出每個生字的造詞。 5. 能聽寫出每課生字。 6. 能照樣造句。 7. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 8. 能安靜閱讀十分鐘。 	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單， 	

4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力
5. 增加生活經驗，提升學習能力
- 評量調整
1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互使用
2. 另製試卷及報讀

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	創意的生活~小白兔牛仔褲	12	作家小品集~大自然花茶
2	創意的生活~午餐作畫	13	作家小品集~珍珠雨
3	創意的生活~薑麻樂園	14	作家小品集~破紀錄
4	語文天地一	15	語文天地三
5	創意的生活：聯想與發想	16	小腳走天下~開羅. 金字塔
6	傑出的表現~黑猩猩的守護者	17	小腳走天下~彩色花田
7	傑出的表現~捕捉光的畫家	18	小腳走天下~拜訪童話大師的故鄉
8	傑出的表現~編織高手	19	小腳走天下~阿瑪菲小鎮的音樂會
9	傑出的表現~蚊子博士	20	語文天地四
10	語文天地二	21	閱讀列車. 稻草人
11	閱讀列車~創意大師	22	

(二)分散式資源班(身心障礙類)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第一學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(4)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(4)節		三國 B		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	廖○昱	三	學習障礙		1. 國字能力不錯，注音受限於構音，聲調辨識較弱。 2. 句型、語詞的應用，需要多次示範。
	李○郡	六	智能障礙	輕度	1. 抄寫能力良好，但是識字在五十字以下。 2. 跟讀句子，句子長度在八個字以下。
核心素養(未改)	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文			Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式	

	<p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>為主。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
<p>領綱學習重點</p>	<p>六年級</p>	
	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>

<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 1000-1200 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能照樣造句及造句的能力。 		
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家政教育、生涯發展、人權教育、海洋教育等</p>		
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 10. 能看 100 字以內的圖畫書。 		
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為三年級南一版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) <ol style="list-style-type: none"> (1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。 (2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度) (3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等) (4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力) (5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法) 環境調整 <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。 2. 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。 3. 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。 4. 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。 5. 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。 3. 教學評量(學習評量調整) 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。 		
<p>週次</p>	<p>單元名稱/內容</p>	<p>週次</p>	<p>單元名稱/內容</p>

1	相見歡~新的開始	12	動物世界~快樂的奇奇
2	有你真好~牽您的手	13	動物世界~有學問的魚
3	有你真好~送愛到家	14	動物世界~昆蟲的保命妙招
4	有你真好~東東的感謝卡	15	語文天地三
5	語文天地一	16	閱讀列車
6	生活新鮮事~伯公的戲偶	17	台灣風情畫~跟神木說的悄悄話
7	生活新鮮事~幸福春捲香	18	台灣風情畫~美麗的海中地標
8	生活新鮮事~花童	19	台灣風情畫~蚵田風光
9	生活新鮮事~當西瓜的媒人	20	語文天地四
10	語文天地二	21	閱讀列車 蘇小姐的怪毛衣
11	閱讀列車 擁抱	22	繪本及閱讀教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

雲林縣虎尾國民小(中)學 學年度第二學期 資源班課程計畫					
領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(4)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(4)節		三國 B		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	廖○昱	三	學習障礙		1. 國字能力不錯，注音受限於構音，聲調辨識較弱。 2. 句型、語詞的應用，需要多次示範。
	李○郡	六	智能障礙	輕度	1. 抄寫能力良好，但是識字在五十字以下。 2. 跟讀句子，句子長度在八個字以下。
核心素養(未改)	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。			

<p>辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。Ab-II-9量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
	六年級

領綱學習重點

1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。

1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。

1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。

2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。

2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。

2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。

2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。

2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。

2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。

4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。

4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。

4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。

5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。

5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。

5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。

5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。

Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。

Ab-III-4 多音字及多義字。

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ab-III-7 數位辭典的運用。

Ab-III-9 楷書形體結構要領。

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

Ac-III-2 基礎句型結構。

Ac-III-3 各種複句的意義。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-1 意義段與篇章結構。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Ad-III-4 古典詩文。

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

Bc-III-4 說明文本的結構。

Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。

Bd-III-3 議論文本的結構。

Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂文化內涵。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵

	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		
本學年學習重點	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能確實把握聆聽的方法。 2. 能正確發音並說完整語句。 3. 能唸讀課文。 4. 能認識常用國字 1000-1200 字。 5. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能照樣造句及造句的能力。 		
融入之議題	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家政教育、生涯發展、人權教育、資訊教育等</p>		
本學期學習目標	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 10. 能看 100 字以內的圖畫書，並分享。 		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單， 4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力 5. 增加生活經驗，提升學習能力 <p>評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互使用 2. 另製試卷及報讀 		
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容

1	創意的生活~小白兔牛仔褲	12	作家小品集~大自然花茶
2	創意的生活~午餐作畫	13	作家小品集~珍珠雨
3	創意的生活~薑麻樂園	14	作家小品集~破紀錄
4	語文天地一	15	語文天地三
5	創意的生活：聯想與發想	16	小腳走天下~開羅. 金字塔
6	傑出的表現~黑猩猩的守護者	17	小腳走天下~彩色花田
7	傑出的表現~捕捉光的畫家	18	小腳走天下~拜訪童話大師的故鄉
8	傑出的表現~編織高手	19	小腳走天下~阿瑪菲小鎮的音樂會
9	傑出的表現~蚊子博士	20	語文天地四
10	語文天地二	21	閱讀列車. 稻草人
11	閱讀列車~創意大師	22	

領域	每週節數	組別	教學者		
語文-國語文	每週節數共(4)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(4)節	四國	孫宛芝		
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	王○瓚	四	學習障礙 混合型		1. 經常遲到，教養難以發揮其功效。 2. 生活自理能力欠佳，一個月約有一次便溺在身上。 3. 氣管過敏，約三分鐘就會出現咳嗽、清喉嚨的聲音。 4. 不喜書寫，經常以拖延面對。
	柯○廷	四	學習障礙 混和型		1. 偶有請假情形。 2. 專注力約五到十分鐘，容易受外在影響，需要常轉換活動。 3. 字的筆劃比較像用畫的，結構不清。
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1800			Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂	

	<p>字，使用 1200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂語學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種表點符號。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠聆聽他人發言並有合適的表達語言。 2. 能認識常用國字 1,200-1,500 字。 3. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 4. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5. 能認識文章的各種表述方式。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 8. 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>生命教育、多元文化、科技教育、閱讀素養</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 	

	<p>9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。</p> <p>10. 能看 100 字以內的圖畫書。</p>
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為四年級南一版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。</p> <p>(2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度)</p> <p>(3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等)</p> <p>(4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力)</p> <p>(5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法)</p> <p>環境調整</p> <p>(1). 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。</p> <p>(2). 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。</p> <p>(3). 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。</p> <p>(4). 利用A4白紙來讓學生練習畫出心智圖等大意摘要練習。</p> <p>(5). 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。</p> <p>(6). 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p>評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。</p>

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	植物嘉年華~窗口邊的台灣樂樹	12	媒體二三事~網繫人間情
2	植物嘉年華~花兒的心事	13	媒體二三事~從媒體學思考
3	植物嘉年華~水果們的晚會	14	語文天地三
4	語文天地一	15	故事典藏館~有錢人可能很窮
5	文化交響曲~冬日吃蘿蔔	16	故事典藏館~孫悟空三借芭蕉扇
6	文化交響曲~飛魚成年禮	17	故事典藏館~快樂的油漆工
7	文化交響曲~敬字紙與惜字亭	18	故事典藏館~巨人和春天
8	文化交響曲~奉茶	19	語文天地四
9	語文天地二	20	統整活動
10	閱讀列車	21	繪本及閱讀教學
11	媒體二三事~小小記者研習營	22	繪本及閱讀教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

領域	每週節數		組別		教學者
語文-國語文	每週節數共(4)節 <input type="checkbox"/> 外加()節 <input checked="" type="checkbox"/> 抽離(4)節		四國		孫宛芝
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	王○瓊	四	學習障礙 混合型		1. 經常遲到，教養難以發揮其功效。 2. 生活自理能力欠佳，一個月約有一次便溺在身上。 3. 氣管過敏，約三分鐘就會出現咳嗽、清喉嚨的聲音。 4. 不喜書寫，經常以拖延面對。
	柯○廷	四	學習障礙 混和型		1. 偶有請假情形。 2. 專注力約五到十分鐘，容易受外在影響，需要常轉換活動。 3. 字的筆劃比較像用畫的，結構不清。
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1800 字，使用 1200 字。			Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	

	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂語學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種表點符號。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠聆聽他人發言並有合適的表達語言。 2. 能認識常用國字 1,200-1,500 字。 3. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 4. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5. 能認識文章的各種表述方式。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 8. 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 9. 能閱讀 150 字以內的圖畫書並分享。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>生命教育、多元文化、科技教育、閱讀素養</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p>	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。 10. 能看 100 字以內的圖畫書。
--	---

教學與評量說明 (須說明調整原則)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為四年級南一版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) <ol style="list-style-type: none"> (1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。 (2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度) (3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等) (4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力) (5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法) 環境調整 <ol style="list-style-type: none"> (1). 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。 (2). 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。 (3). 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。 (4). 利用A4白紙來讓學生練習畫出心智圖等大意摘要練習。 (5). 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。 (6). 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。 3. 教學評量(學習評量調整) 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。
------------------------------	---

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	美味時光~狗不理包子	12	生活札記~清香油紙傘
2	美味時光~奶奶的排骨粥	13	生活札記~橋
3	美味時光~熱荔枝	14	語文天地三
4	語文天地一	15	夢想起飛~夢想起飛
5	漫步自然~陪綠精靈長大	16	夢想起飛~小廚師阿諾
6	漫步自然~氣味之旅	17	夢想起飛~玩娃娃的男孩
7	漫步自然~壯闊的亞馬孫河	18	夢想起飛~台灣的孩子

8	漫步自然~蝶之生	19	語文天地四
9	語文天地二	20	統整活動
10	閱讀列車	21	繪本及閱讀教學
11	生活札記~小車站旁的五味屋	22	

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

領域	每週節數	組別	教學者		
語文-國語文	每週節數共(2)節 <input checked="" type="checkbox"/> 外加(2)節 <input type="checkbox"/> 抽離()節	六國	代理教師		
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	黃○璋	六	學習障礙 /非語文		1. 識字能力在多練習下，可以表現良好；閱讀理解能力尚可。 2. 造詞、造句表現出較多困難，特別是造句，在口語提示下也難模仿，只會以背誦的方式。 3. 口語表達能力差，詞彙量較少，陳述事情時容易有時序混淆或是情境混淆的狀況。
	周○威	六	學習障礙 /書寫		1. 拼音、書寫能力不錯，但是識字能力弱，常常會出現寫錯形近字或同音字的狀況。 2. 閱讀的理解力尚可，特別是跟生活中經驗相關的，能快速連結。造詞、造句能力能造出與生活經驗相關的詞句。
	黃○峯	六	學習障礙 /非語文		1. 專注力較差，容易分心，需要老師常提醒，分心原因可能與抽象的理解狀況或是成就有關係。 2. 口語表達尚可，能夠表達自己的想法與意見。 3. 識字能力良好，語文理解能力也不錯。
核心素養(未改)	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現			學習內容	
	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提			Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。	

	<p>問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠聆聽他人發言並有合適的表達語言。 2. 能認識常用國字 2,000-2,200 字。 3. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 4. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5. 能認識文章의各種表述方式。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 8. 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 9. 能閱讀 500 字以內的圖畫書並分享。 	
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)</p> <p>環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育等</p>	
<p>本學期學習目標</p>	<p>(參照學生 IEP 學期教育目標擬訂)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 	

	<p>9. 能聽完十五分鐘內的繪本故事。</p> <p>10. 能看 300 字以內的閱讀橋梁書。</p>
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 主要為六年級南一版國語課本搭配自編教材、作業單、電腦網路資源、縣內教材編輯教材、影音教材。</p> <p>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(1). 教學方法主要運用直接與示範教學法，先經老師解說示範、學生仿造練習，最後再進行檢討與分享。</p> <p>(2). 希望透過精熟學習法讓學生能熟悉課程內容。(提高學生練習度)</p> <p>(3). 提供多元感官教學法，加強聯想思考能力。(例如透過生活經驗及實作等)</p> <p>(4). 使用口語或肢體提示，提高並維持注意力。(以活動式課程吸引其注意力)</p> <p>(5). 利用問答方式提高學生學習動機及理解度。(交互教學法)</p> <p>環境調整</p> <p>1. 注意力不佳或學習能力較弱的學生，座位安排方便老師進行立即的提醒。</p> <p>2. 桌椅安排以教師為中心，學生圍繞老師，方便老師進行統一教學及個別指導，並可以隨時掌握學生學習進度。</p> <p>3. 需要進行避免干擾的個別書寫或測驗時，則將桌椅分開獨立狀態。</p> <p>4. 利用電腦文書處理提升寫作的興趣及信心。</p> <p>5. 利用電腦網路查詢生字辭的意義，並協助增加理解。</p> <p>3. 教學評量(學習評量調整)</p> <p>評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互用。</p>

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	相見歡~新的開始	12	成長記事~我愛藍影子
2	美好時刻~在天晴了的時候	13	成長記事~少年筆耕
3	美好時刻~心情隨筆	14	成長記事~明智的抉擇
4	美好時刻~甜蜜如漿烤番薯	15	語文天地三
5	美好時刻~珍珠鳥	16	文學創作~寫作教學
6	語文天地一	17	運動場上~夢幻全壘打
7	文學之窗~客至	18	運動場上~草地上的網球夢
8	文學之窗~紀念照	19	運動場上~贏得喝采的輸家
9	文學之窗~戲術	20	語文天地四
10	語文天地二	21	閱讀列車 傳遞和平的聖火
11	閱讀列車 黃容智退霍都	22	閱讀教學

(週次欄位請依實際增刪，可視單元主題進行單週或多週之教學規劃)

領域	每週節數	組別	教學者		
語文-國語文	每週節數共(2)節 <input checked="" type="checkbox"/> 外加(2)節 <input type="checkbox"/> 抽離()節	六國	代理教師		
教學對象 (表格自行延伸)	姓名	年級	障礙類別	障礙程度	學生個別狀況
	黃○璋	六	學習障礙 /非語文		1. 識字能力在多練習下，可以表現良好；閱讀理解能力尚可。 2. 造詞、造句表現出較多困難，特別是造句，在口語提示下也難模仿，只會以背誦的方式。 3. 口語表達能力差，詞彙量較少，陳述事情時容易有時序混淆或是情境混淆的狀況。
	周○威	六	學習障礙 /書寫		1. 拼音、書寫能力不錯，但是識字能力弱，常常會出現寫錯形近字或同音字的狀況。 2. 閱讀的理解力尚可，特別是跟生活中經驗相關的，能快速連結。造詞、造句能力能造出與生活經驗相關的詞句。
	黃○峯	六	學習障礙 /非語文		1. 專注力較差，容易分心，需要老師常提醒，分心原因可能與抽象的理解或是成就有關係。 2. 口語表達尚可，能夠表達自己的想法與意見。 3. 識字能力良好，語文理解能力也不錯。
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
領綱學習重點	學習表現		學習內容		
	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。		Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。		

<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵</p>
--	---

<p>本學年學習重點</p>	<p>(呈現調整後本學年的學習重點) (呈現調整後本學年的學習重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠聆聽他人發言並有合適的表達語言。 2. 能認識常用國字 2,000-2,200 字。 3. 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 4. 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5. 能認識文章的各種表述方式。 6. 能認識常用生字、語詞的形、音、義。 7. 能增進照樣造句及造句的能力。 8. 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 9. 能閱讀 500 字以內的閱讀橋梁書並分享。 		
<p>融入之議題</p>	<p>(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題) 環境教育、家庭教育、生涯規劃、性別平等教育、環境教育等</p>		
<p>本學期學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能具有合宜的聽話技能。 2. 能概略聽出對方表達的重點，並複述。 3. 能正確唸讀課文。 4. 能正確認讀、指認每課生字。 5. 能正確說出每個生字的造詞。 6. 能正確指認圈詞。 7. 能抄寫出每課生字。 8. 能照樣造句。 9. 能聽完十五分鐘內的短篇故事。 10. 能看 500 字以內的閱讀橋梁書。 		
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>教學調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學方法主要運用直接教學法搭配識字學習策略，以吸引學生注意力，延續學習 2. 連結多元感官，提升閱讀理解能力。(例如透過生活經驗及實作等) 3. 利用小白板或是學習單， 4. 利用圖字卡或是網路圖片、影片等資訊，加強學生口語描述的能力 5. 增加生活經驗，提升學習能力 <p>評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量方式依學生能力進行多元評量，如觀察、操作、口試、紙筆等方式交互使用 2. 另製試卷及報讀 		
<p>週次</p>	<p>單元名稱/內容</p>	<p>週次</p>	<p>單元名稱/內容</p>
<p>1</p>	<p>生活即景~清平樂. 村居</p>	<p>12</p>	<p>閱讀列車~名偵探福爾摩斯</p>
<p>2</p>	<p>生活即景~春</p>	<p>13</p>	<p>給年輕的你~未走之路</p>
<p>3</p>	<p>生活即景~大自然的規則</p>	<p>14</p>	<p>給年輕的你~打開心中的窗</p>
<p>4</p>	<p>生活即景~那人在看畫</p>	<p>15</p>	<p>給年輕的你~努力愛春華</p>
<p>5</p>	<p>語文天地一</p>	<p>16</p>	<p>語文天地三</p>

6	閱讀列車 一窪水	17	複習
7	徜徉書海~小時了了	18	閱讀教學
8	徜徉書海~愛搗亂的動物	19	閱讀教學/畢業
9	徜徉書海~科學怪人	20	
10	徜徉書海~火燒連環船	21	
11	語文天地二	22	