



# E-world 懿文德基本功能认识 使用手册

# 目录

[e-world 开起与右下工具介绍](#)

[e-world 存档、关闭与开启](#)

[e-world 导入 PPT](#)

[导入 PPT 资源](#)

[导入指定页数 PPT 的资源](#)

[导入整份 PPT 的资源](#)

[插入图片](#)

[插入文字](#)

[插入动画](#)

[录制/载入音频](#)

[插入视频](#)

[插入网站](#)

[资源库](#)

[新增与上下页](#)

[Ctrl 介绍](#)

[小白板](#)

[放大镜](#)

[撤销&恢复](#)

[聚光灯](#)

[加入遮罩](#)

[橡皮擦与钢笔](#)

[魔术剪刀](#)

[直线、圆形、矩形、三角型与油漆桶](#)

[从板书到电子白板](#)

[插入摄像头](#)

[自定义专属工作面板](#)

[需要才会出现的浮动工具栏](#)

[快捷菜单-图片屏蔽](#)

[选择对象，开起工具箱与快捷菜单](#)

[快捷菜单-去背颜色](#)

[快捷菜单-无限复制](#)

[微课](#)

[快捷菜单-透明与缩放](#)

[区域录像](#)

[快捷菜单-卷帘与瞳孔](#)

[全屏录像](#)

[快捷菜单-直线移动](#)

[PPT 录制](#)

[快捷菜单-曲线移动](#)

[实物展台应用](#)

[快捷菜单-跳页与退回](#)

[课中知识点录制裁切](#)

[容器使用说明](#)

[剪辑与配音](#)

[快捷菜单-旋转盘](#)

[新板功能补充说明](#)

[快捷菜单-挑选板](#)

[快捷菜单-打乱板](#)

[快捷菜单-聚光灯板](#)

[父容器使用说明](#)

## e-world 开起与右下工具介绍



# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



页码



# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



下方菜单，可打开下方被隐藏的课堂常用工具功能。  
再点一次就可以隐藏。





# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



触控工具，可以恢复触控状态。





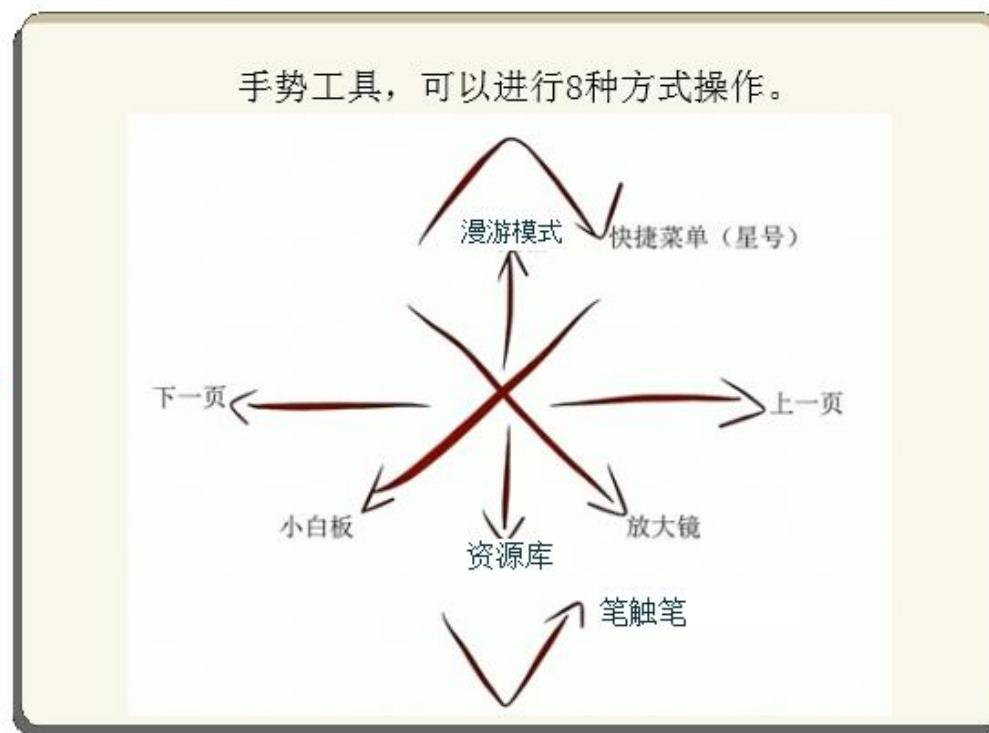
# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。





# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1






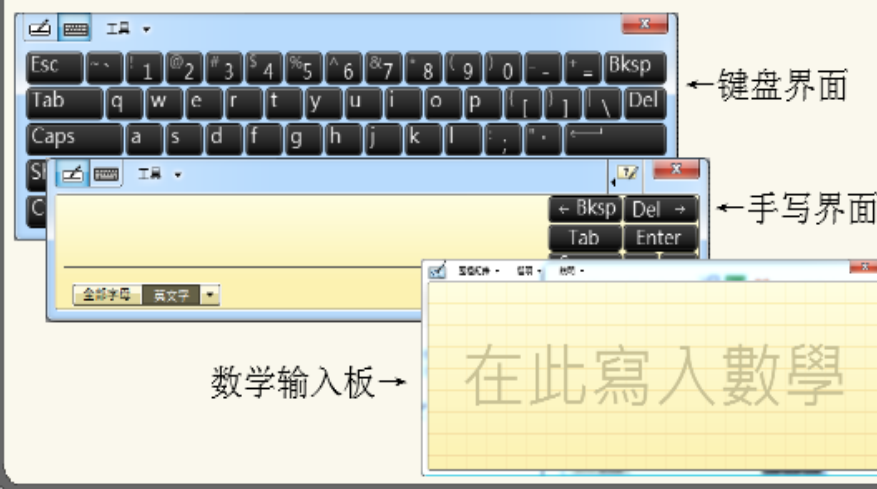
1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



打开「键盘/数学输入板   」。课堂中使用键盘打字时，不再需要回到计算机前方对着键盘打字，或是需要数学符号与算式，也可以用数学输入板，所有动作都能在电子白板前完成，大大提升教学流畅度。



# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



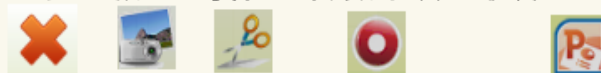
1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



回到桌面，备有  
返回、拍照、剪刀、开始录制、取得PPT资源



并在懿文德平台呈现，让教师资源整合更加便利。

▶▶ 点击后可以将桌面工具栏缩到旁边

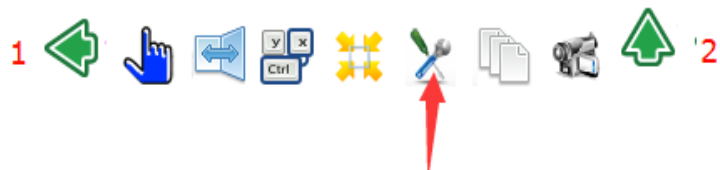
# 第一幕， e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



开启工具箱。可设定更多物件的行为参数。

# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1




1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。




2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



页面管理，可以调整页面顺序、删除页面、跳页等。  
预览懿文德所有页面，可以编排顺序或马上跳至某一页。

 跳到这个教学页；

 删除这个教学页；注意：需先将所有页面走过一趟之后再进入分页管理做删除页面的动作，删除后需再走一趟页面

<input type="text"/>	←知识点/重点/难点设定
page 12	13 ←教学页名称   编辑页码，

想更改页顺序，可以在右方输入数字，并按下回车Enter即可生效。

# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



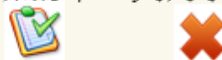
微课录制，可以录制e-world里的操作行为。  
分别为开始/结束录制、区域录制、自动区域录制、



开启/关闭麦克风、浮动摄像头、录制设定、



微课清单、关闭录制。



# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



可打开e-world右方被隐藏的富媒体工具列，  
再点一次就可以隐藏。



# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。





## e-world 存档、关闭与开启



## 第二幕，e-world存档、关闭与开启<sub>1/1</sub>



点击下方文字，可以查看图文解说。

1.1 想要存档e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



1.2 打开工具箱后，点击存档按钮  
，即会跳出档案选择路径视窗。



1.3 选好路径后，会有等待讯息，请稍待片刻。

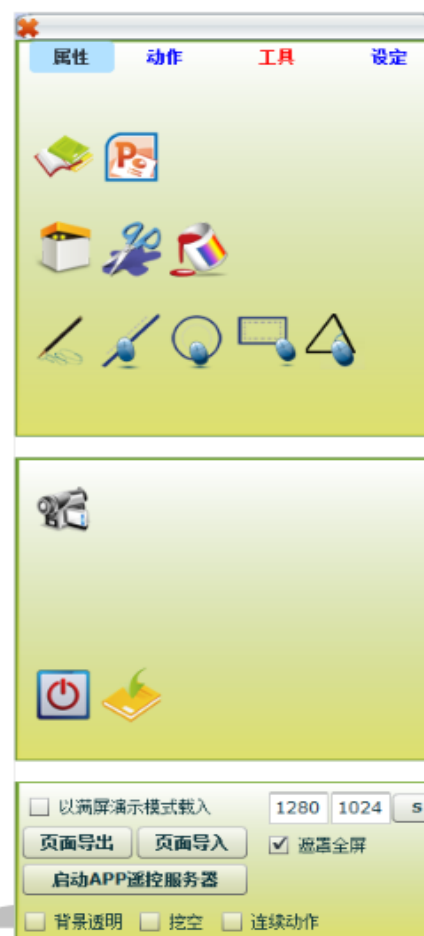
2. 想打开已存的e-world，先开启存档时的路径，  
会看到两个档案分别为".nxml"、".cfg"档，  
请点击右图案钮来查看。



3.1 想要关闭e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



3.2 打开工具箱后，点击关闭按钮。





## 第二幕，e-world存档、关闭与开启<sub>1/1</sub>



点击下方文字，可以查看图文解说。

1.1 想要存档e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



1.2 打开工具箱后，点击存档按钮，  
即会跳出档案选择路径视窗。



1.3 选好路径后，会有等待讯息，请稍待片刻。

2. 想打开已存的e-world，先开启存档时的路径，  
会看到两个档案分别为".nxm"、".cfg"档，  
请点击右图案钮来查看。



3.1 想要关闭e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



3.2 打开工具箱后，点击关闭按钮。





## 第二幕，e-world存档、关闭与开启<sup>1/1</sup>



点击下方文字，可以查看图文解说。

1.1 想要存档e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



1.2 打开工具箱后，点击存档按钮  
，即会跳出档案选择路径视窗。



1.3 选好路径后，会有等待讯息，请稍待片刻。

2. 想打开已存的e-world，先开启存档时的路径，  
会看到两个档案分别为".nxml"、".cfg"档，  
请点击右图案钮来查看。



转换进行中...

3.1 想要关闭e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



3.2 打开工具箱后，点击关闭按钮。



## 第二幕， e-world存档、关闭与开启<sup>1/1</sup>



✘ 点击下方文字，可以查看图文解说。

1.1 想要存档e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



1.2 打开工具箱后，点击存档按钮  
，即会跳出档案选择路径视窗。



1.3 选好路径后，会有等待讯息，请稍待片刻。

2. 想打开已存的e-world，先开启存档时的路径，  
会看到两个档案分别为".nxm"、".cfg"档，  
请点击右图案钮来查看。



.nxm档是教案的主要档案，  
双击鼠标左键，即可开启教案。

课件无法开启时，  
删除.cfg档再重新开启.nxm档。

3.1 想要关闭e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。



3.2 打开工具箱后，点击关闭按钮。







## 第二幕，e-world存档、关闭与开启<sub>1/1</sub>



点击下方文字，可以查看图文解说。


1.1 想要存档e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。


1.2 打开工具箱后，点击存档按钮,  
即会跳出档案选择路径视窗。

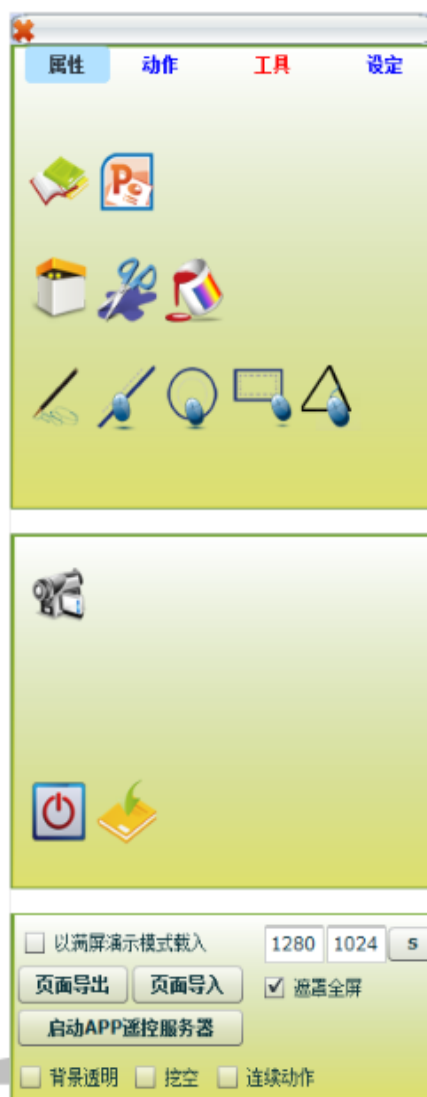
1.3 选好路径后，会有等待讯息，请稍待片刻。

2. 想打开已存的e-world，先开启存档时的路径，  
会看到两个档案分别为".nxm"、".cfg"档，  
请点击右图案钮来查看。



3.1 想要关闭e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。

3.2 打开工具箱后，点击关闭按钮。







## 第二幕，e-world存档、关闭与开启<sup>1/1</sup>



点击下方文字，可以查看图文解说。


1.1 想要存档e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。


1.2 打开工具箱后，点击存档按钮  
，即会跳出档案选择路径视窗。

1.3 选好路径后，会有等待讯息，请稍待片刻。

2. 想打开已存的e-world，先开启存档时的路径，  
会看到两个档案分别为".nsm"、".cfg"档，  
请点击右图案钮来查看。



3.1 想要关闭e-world，  
请利用画面右下方工具列的工具按钮。

3.2 打开工具箱后，点击关闭按钮。



在询问窗口点击  
"是"，即开启储存路径窗口，进行储存。  
"否"，即直接关闭eWorld  
"取消"即回到eWorld。

e-world 导入 PPT 资源




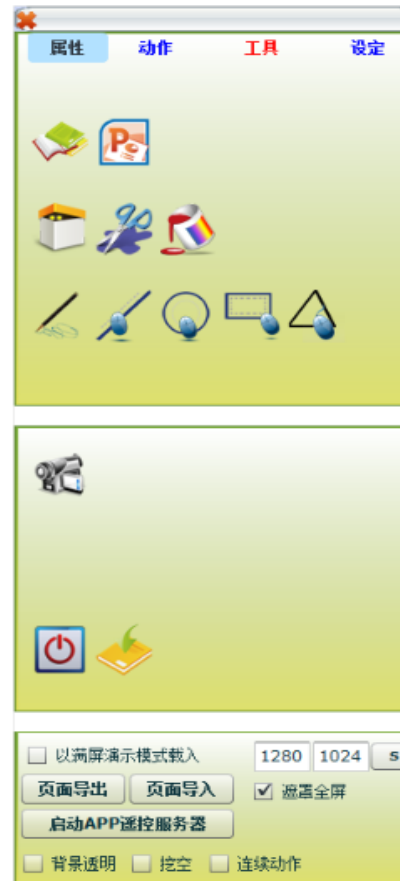


# 第三幕，导入PPT资源 2/11

点击右方数字仅行解说。



1. 想要汇入外部PPT，请利用e-world右下方的工具列之工具按钮。





## 第三幕，导入PPT资源 2/11




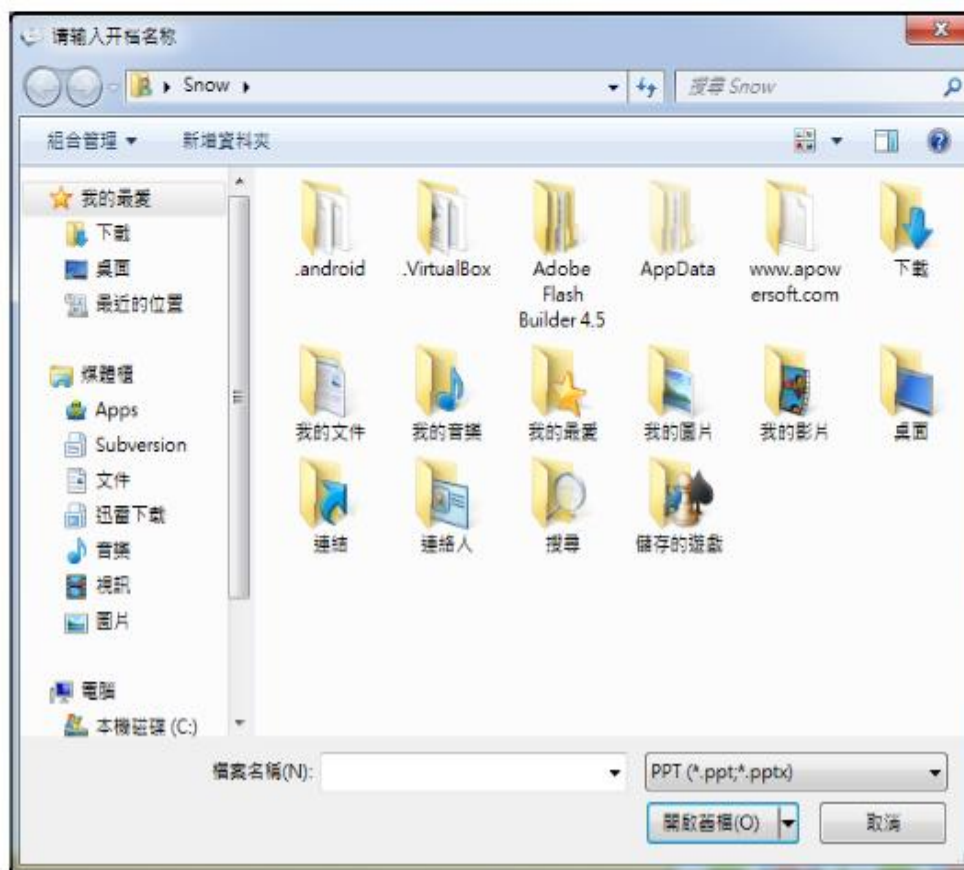
点击右方数字仅行解说。



1. 想要汇入外部PPT，请利用e-world右下方

的工具列之工具按钮。

2. 开启工具箱后，点击嵌入PPT按钮，点击后开启外部PPT档案选择画面。





## 第三幕，导入PPT资源 2/11



点击右方数字仅行解说。

1


2

3

4

5

1.想要汇入外部PPT，请利用e-world右下方

的工具列之工具按钮。

2.开启工具箱后，点击嵌入PPT按钮



，点击后开启外部PPT档案选择画面。

3.选择好外部PPT档后，e-world会进行转档，跳出转档中的等候画面，请稍待片刻。

转换进行中...





## 第三幕，导入PPT资源 2/11



点击右方数字仅行解说。

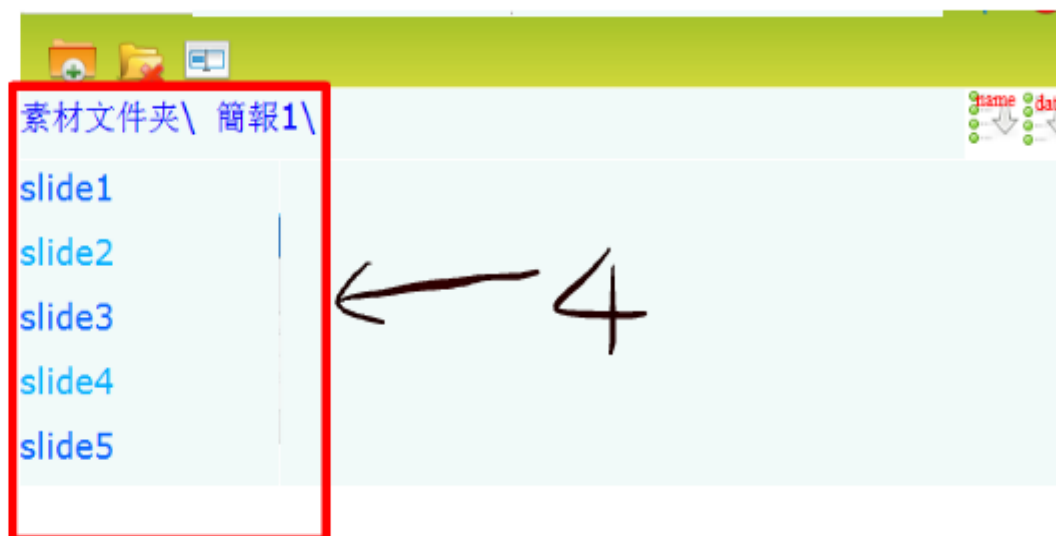


1.想要汇入外部PPT，请利用e-world右下方的工具列之工具按钮。

2.开启工具箱后，点击嵌入PPT按钮 ，点击后开启外部PPT档案选择画面。

3.选择好外部PPT档后，e-world会进行转档，跳出转档中的等候画面，请稍待片刻。

4.画面回到e-world，并且开启资源库，以清单的方式呈现





## 第三幕，导入PPT资源 2/11



点击右方数字仅行解说。



1. 想要汇入外部PPT，请利用e-world右下方的工具列之工具按钮。




2. 开启工具箱后，点击嵌入PPT按钮，点击后开启外部PPT档案选择画面。



3. 选择好外部PPT档后，e-world会进行转档，跳出转档中的等候画面，请稍候片刻。

4. 画面回到e-world，并且开启资源库，以清单的方式呈现

5. 打开其中一活页夹，点击即可汇入该PPT对应页的内容资源



## 导入指定页数 PPT 的资源




# 第三幕，取得指定PPT页数资源 3/11



点击右方数字仅行解说。



1. 想要直接把开启的PPT课件汇入e-world  
请利用右下方的工具栏之缩小按钮 






# 第三幕，取得指定PPT页数资源 3/11



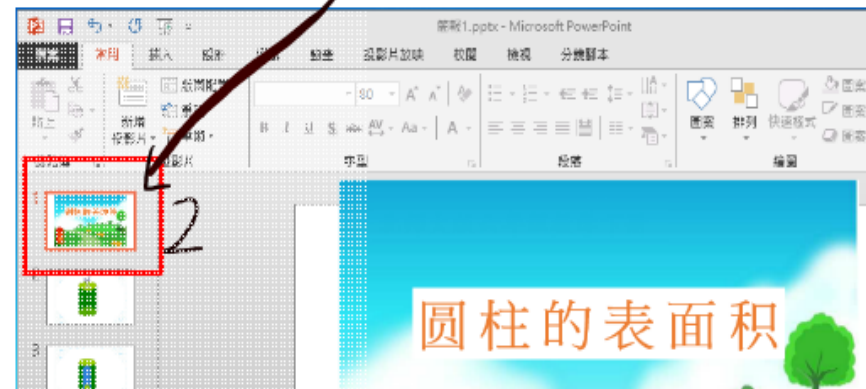
点击右方数字仅行解说。



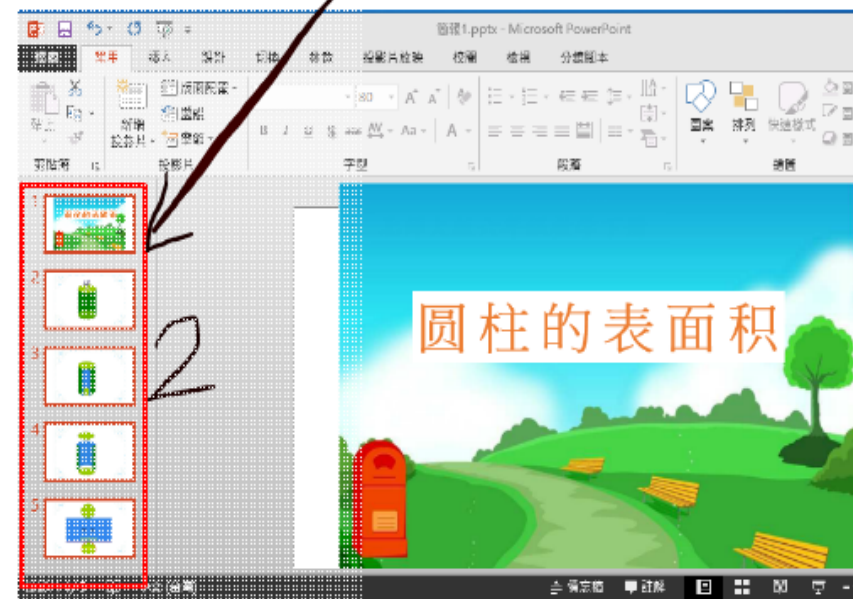
1.想要直接把开启的PPT课件汇入e-world  
请利用右下方的工具栏之缩小按钮 

2.缩小e-world后直接选想要汇入的e-world  
的PPT页  
PS:可以多选PPT页，e-world会判断所选择之PPT

单选1张PPT



多选5张PPT







## 第三幕，取得指定PPT页数资源 3/11



点击右方数字仅行解说。



1.想要直接把开启的PPT课件汇入e-world  
请利用右下方的工具栏之缩小按钮

2.缩小e-world后直接选想要汇入的e-world  
的PPT页

PS:可以多选PPT页，e-world会判断所选择之PPT

3然后点击右方工具






## 第三幕，取得指定PPT页数资源 3/11



点击右方数字仅行解说。

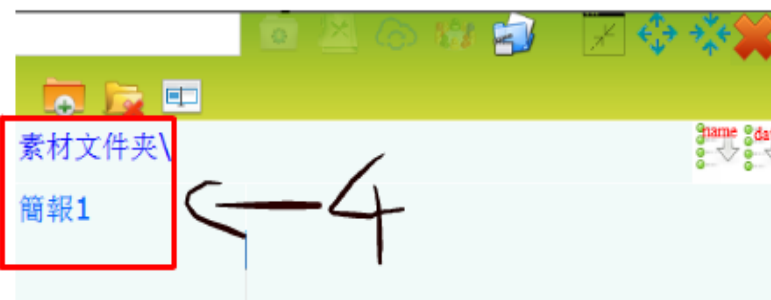


1. 想要直接把开启的PPT课件汇入e-world  
请利用右下方的工具栏之缩小按钮 

单选1张PPT被汇入懿文德后

2. 缩小e-world后直接选想要汇入的e-world  
的PPT页

PS: 可以多选PPT页，e-world会判断所选择之PPT

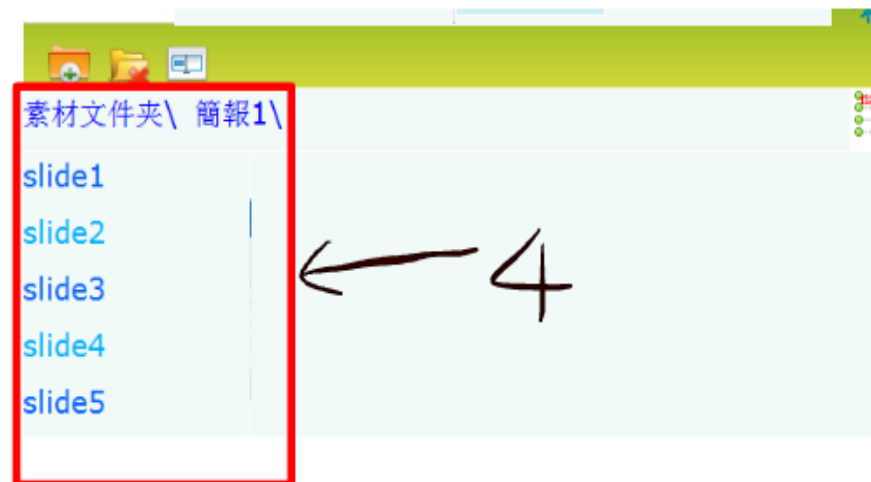


3 然后点击右方工具



多选5张PPT被汇入懿文德后

4. 画面回到e-world，并且开启资源库，  
以清单的方式呈现






## 第三幕，取得指定PPT页数资源 3/11



点击右方数字仅行解说。



1.想要直接把开启的PPT课件汇入e-world  
请利用右下方的工具栏之缩小按钮 

2.缩小e-world后直接选想要汇入的e-world  
的PPT页

PS:可以多选PPT页，e-world会判断所选择之PPT

3然后点击右方工具



4.画面回到e-world，并且开启资源库，  
以清单的方式呈现

5.选择要汇入的PPT页编号，直接点选  
即可汇入e-world



## 导入整份 PPT 的资源



# 第三幕，导入整份PPT资源 4/11



点击右方数字仅行解说。



1.利用资源库汇入PPT，  
请利用e-world右下方工具栏的工具箱







# 第三幕，导入整份PPT资源 4/11



点击右方数字仅行解说。

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

1.利用资源库汇入PPT，  
请利用e-world右下方工具栏的工具箱 

2.开启工具箱后，点击资源库 



属性 动作 工具 设定

以全屏演示模式载入 1280 1024 s

页面导出 页面导入  遮罩全屏

自动APP遥控服务器

背景透明  挖空  连续动作





## 第三幕，导入整份PPT资源 4/11




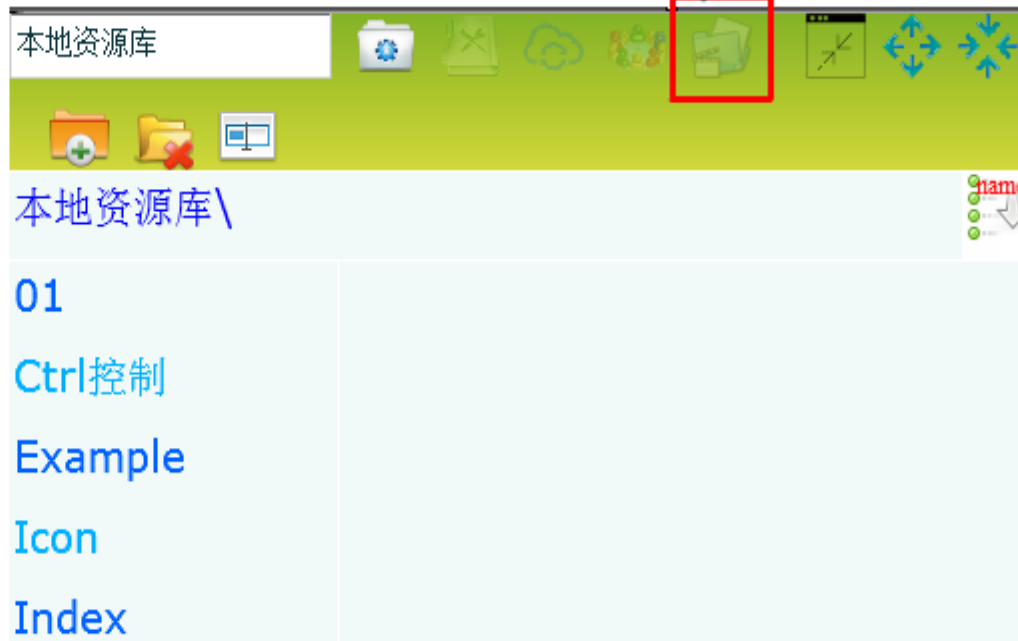
点击右方数字仅行解说。



1.利用资源库汇入PPT，  
请利用e-world右下方工具栏的工具箱 

2.开启工具箱后，点击资源库 

3.开启资源库后，点击上方列表的 







## 第三幕，导入整份PPT资源 4/11



点击右方数字仅行解说。

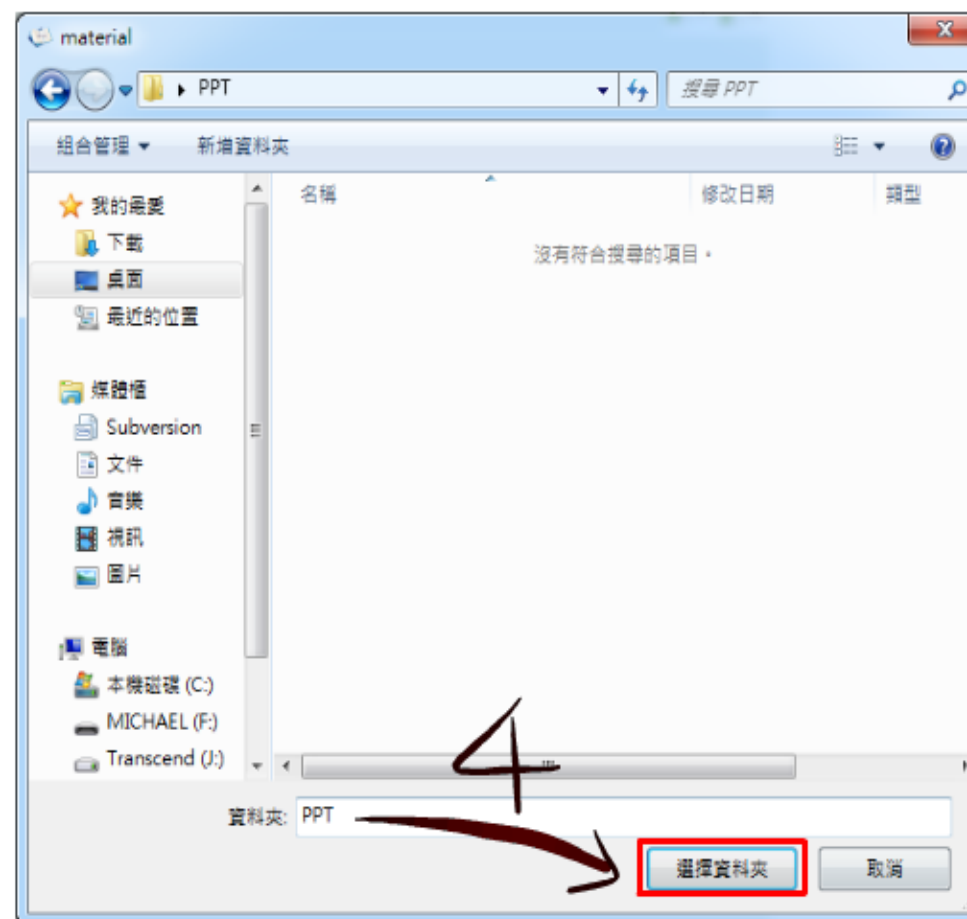


1.利用资源库汇入PPT，  
请利用e-world右下方工具栏的工具箱 

2.开启工具箱后，点击资源库 

3.开启资源库后，点击上方列表的 

4.选择要汇入资源库的活页夹









## 第三幕，导入整份PPT资源 4/11



点击右方数字仅行解说。




1.利用资源库汇入PPT，  
请利用e-world右下方工具栏的工具箱 

2.开启工具箱后，点击资源库 

3.开启资源库后，点击上方列表的 

4.选择要汇入资源库的活页夹

5.选择要汇入的PPT档案，点击   
即将PPT每页汇入资源库的左方活页夹清单





## 第三幕，导入整份PPT资源 4/11



点击右方数字仅行解说。

1


2


3


4

5


6

1.利用资源库汇入PPT，  
请利用e-world右下方工具栏的工具箱 

2.开启工具箱后，点击资源库 

3.开启资源库后，点击上方列表的 

4.选择要汇入资源库的活页夹

5.选择要汇入的PPT档案，点击   
即将PPT每页汇入资源库的左方活页夹清单

6.打开其中一活页夹，点击   
即可汇入该PPT对应页的内容资源




插入图片

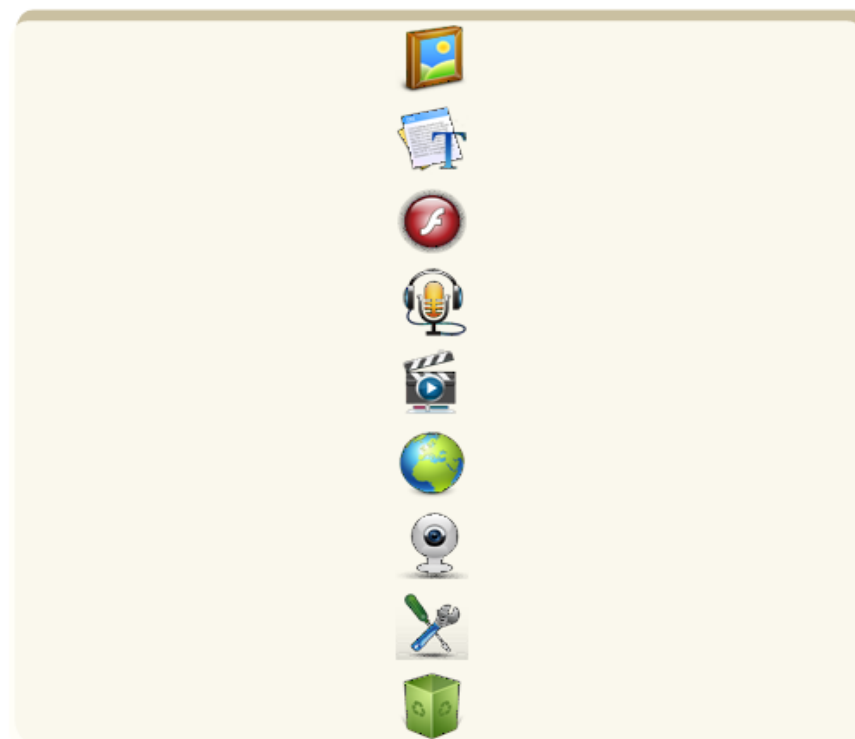
# 第三幕，导入资源：插入图片 5/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。







# 第三幕，导入资源：插入图片 5/11

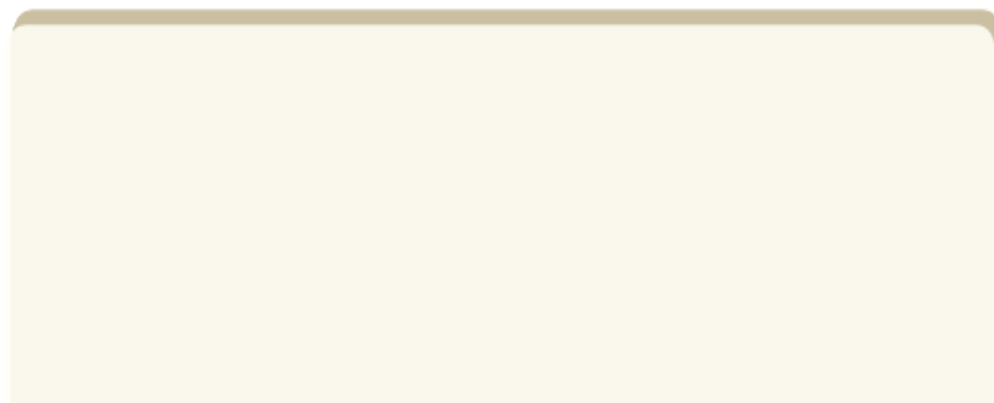


点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启画面又方的e-world附媒体工具栏，  
点击第一个图标按钮。







## 第三幕，导入资源：插入图片 5/11



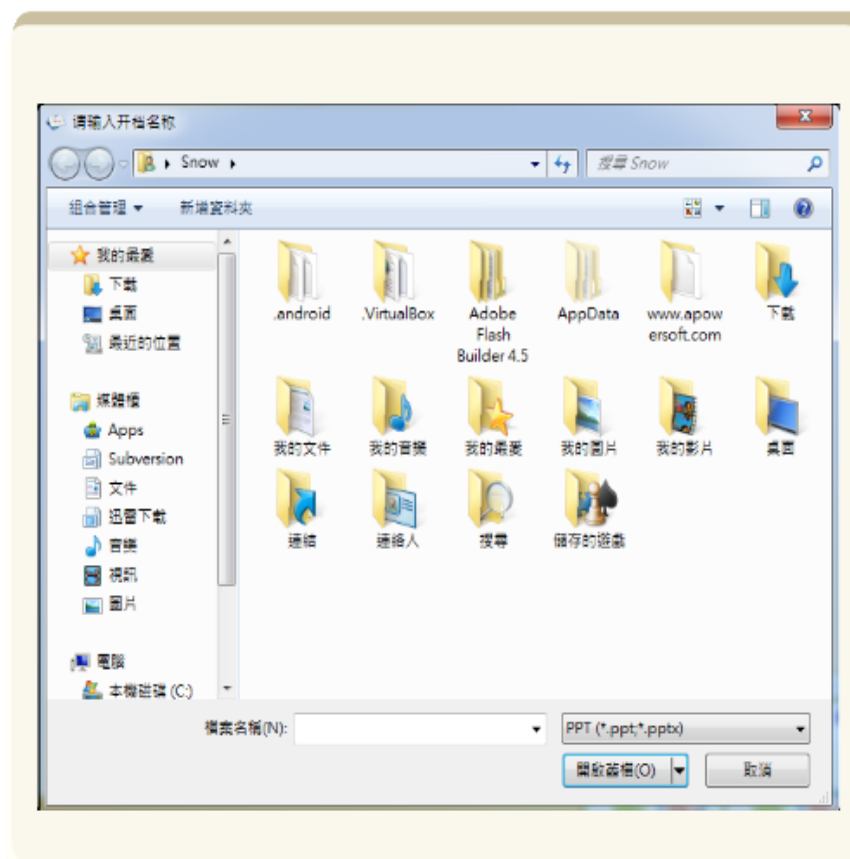
点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启画面又方的e-world附媒体工具栏，  
点击第一个图标按钮。

3.此时会开启插入档案的选择画面。







## 第三幕，导入资源：插入图片 5/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启画面又方的e-world附媒体工具栏，  
点击第一个图标按钮。

3.此时会开启插入档案的选择画面。

4.选择要插入的图片后，  
在画面上就可以看到插入的图片文件。






## 第三幕，导入资源：插入图片 5/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启画面又方的e-world附媒体工具栏，  
点击第一个图标按钮。

3.此时会开启插入档案的选择画面。

4.选择要插入的图片后，  
在画面上就可以看到插入的图片文件。  
**PS:** 选择图片时，  
可以搭配键盘的**Ctrl**或**Shift**进行多选图片的行为。









## 第三幕，导入资源：插入图片 5/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启画面又方的e-world附媒体工具栏，  
点击第一个图标按钮。

3.此时会开启插入档案的选择画面。

4.选择要插入的图片后，  
在画面上就可以看到插入的图片文件。

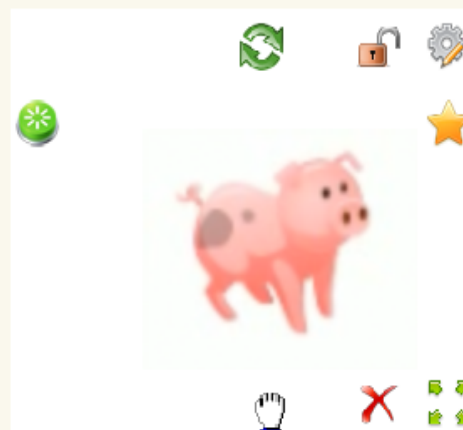
PS: 选择图片时，

可以搭配键盘的Ctrl或Shift进行多选图片的行为。

5.點選对象后，利用对象外围之工具



进行操作。







## 第三幕，导入资源：插入图片 5/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入图片，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启画面又方的e-world附媒体工具栏，  
点击第一个图标按钮。

3.此时会开启插入档案的选择画面。

4.选择要插入的图片后，  
在画面上就可以看到插入的图片文件。

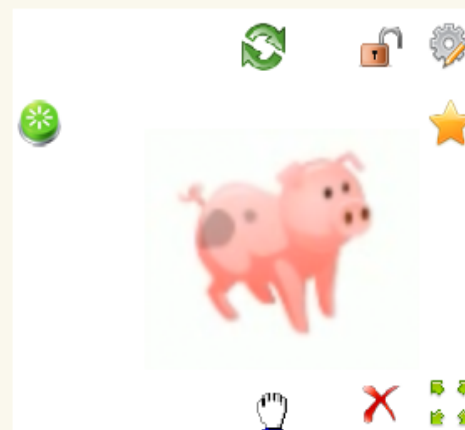
PS: 选择图片时，


可以搭配键盘的Ctrl或Shift进行多选图片的行为。

5.點選对象后，利用对象外围之工具




进行操作。




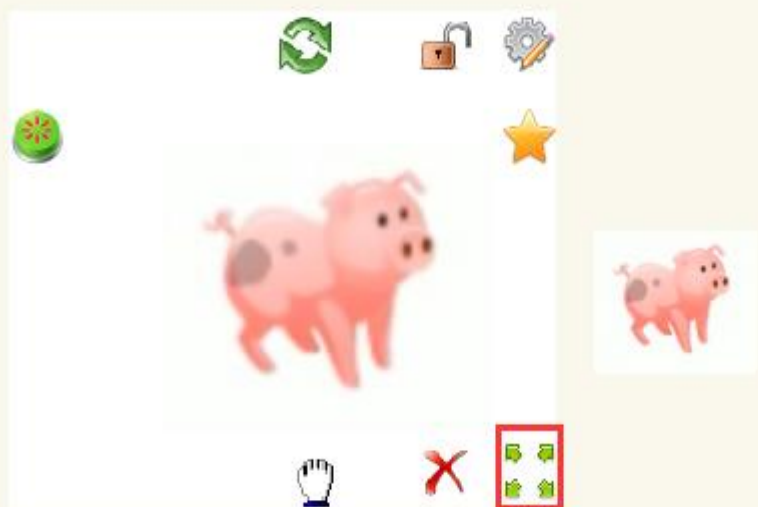
利用  可移动图片到想要的位置




利用  可删除该图片  
(没被设定为锁定与无限复制下)




利用  可缩放该图片




利用  可开启该图片的快捷菜单，进行常用交互功能设定



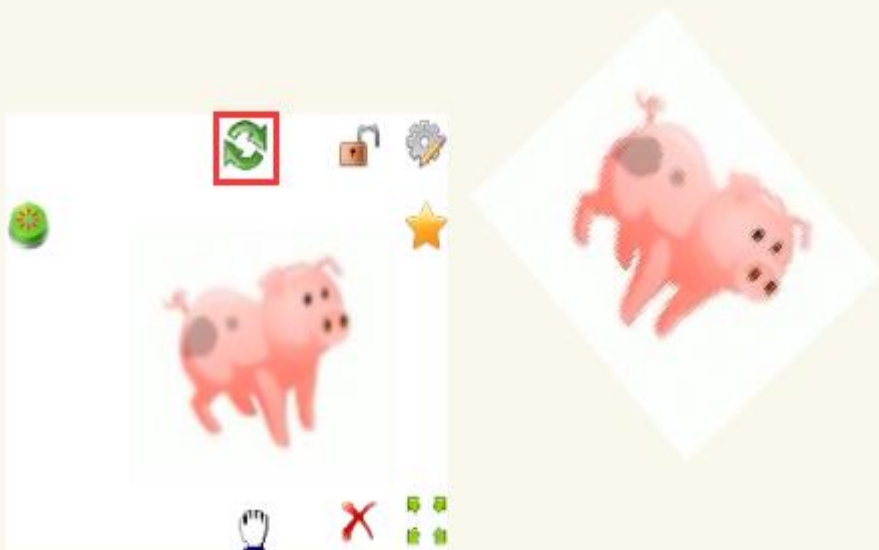
利用  可开启该图片的工具箱，  
进行细部属性设定





利用  可锁定图片，  
将不可被移动与丢到回收箱



利用  可旋转图片



按下  将该图片设定为按钮，  
再按一次  恢复为原本的按钮




插入文字



# 第三幕，导入资源：插入文字 6/11

点击下方数字进行解说。



1. 若想要插入文字作为说明或补充，  
请利用右下角工具列的右方菜单。








# 第三幕，导入资源：插入文字 6/11

点击下方数字进行解说。



2. 开启画面右方菜单后，点击第二个图片按钮。



## 第三幕，导入资源：插入文字 6/11

点击下方数字进行解说。



3. 此时会开启文字输入画面，  
分别可设定“字型、字体、  
粗/斜/底线、颜色、对齐方式与标签”等。

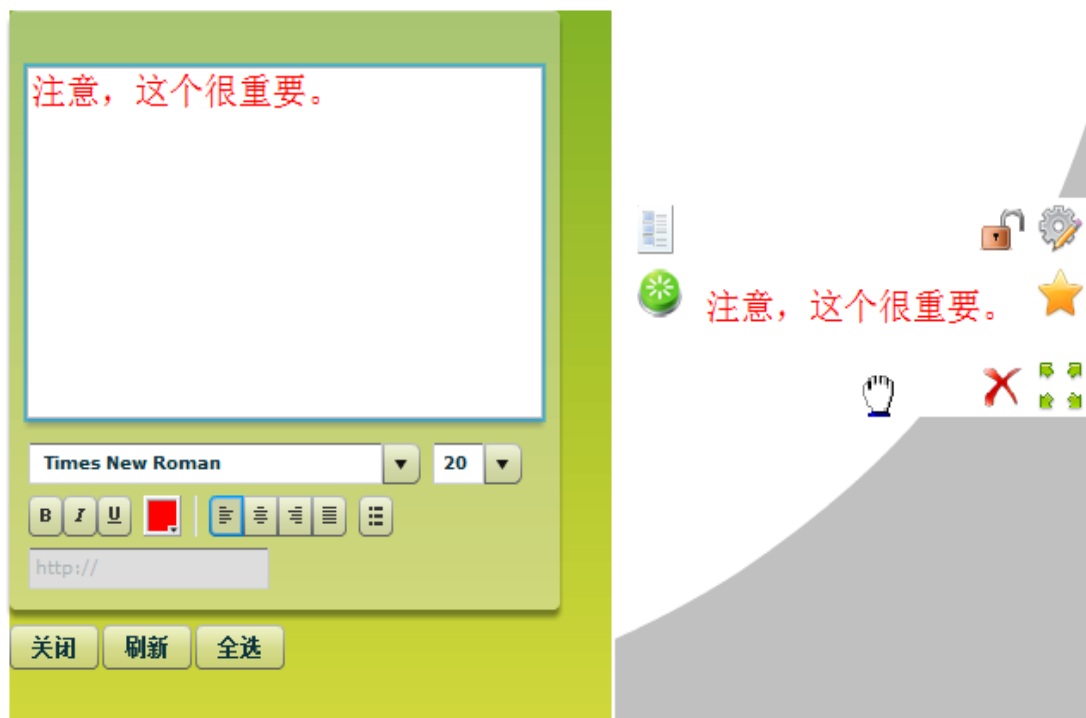


# 第三幕，导入资源：插入文字 6/11

点击下方数字进行解说。



4. 实时检视字体效果，可以点击画面的 **刷新**  
全选所有字，可以点击画面的 **全选**  
结束编辑，点击画面的 **关闭**



# 第三幕，导入资源：插入文字 6/11

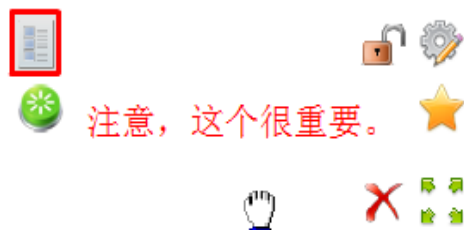
点击下方数字进行解说。



5. 若想重新编辑内容，点选文字后，  
在左上方有个文字编辑



点击后，即可再编辑内容。







## 第三幕，导入资源：插入文字 6/11


点击下方数字进行解说。




6.文字还可以复制外部文字至懿文德中编辑

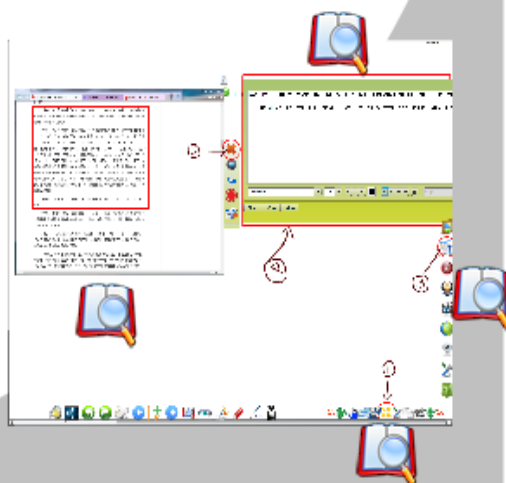
6.1点击  切换至桌面。

6.2复制网页中的文字，按下右方工具的  回到懿文德。

6.3点击  工具。

6.4自动将复制的文字贴上并可进行编辑。

点击右图的放大镜图钉 ，  
可以放大图片了解。



(946,602)

The screenshot shows a web browser window with several paragraphs of Chinese text. A red box highlights a section of text on the left. On the right, a larger red box highlights a portion of the page, possibly a video player or a specific article section. Handwritten red annotations include a circled 'X' with an arrow pointing to a toolbar icon, a circled '4' with an arrow pointing to the same toolbar area, and a circled '3' with an arrow pointing to the browser's address bar. At the bottom right, there is a circled '1' with a downward-pointing arrow.




插入动画

# 第三幕，导入资源：插入动画 7/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入动画，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。









## 第三幕，导入资源：插入动画 7/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入动画，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启右方菜单后，  
点击第三个图片按钮。





## 第三幕，导入资源：插入动画 7/11




点击下方数字进行解说。


1

2

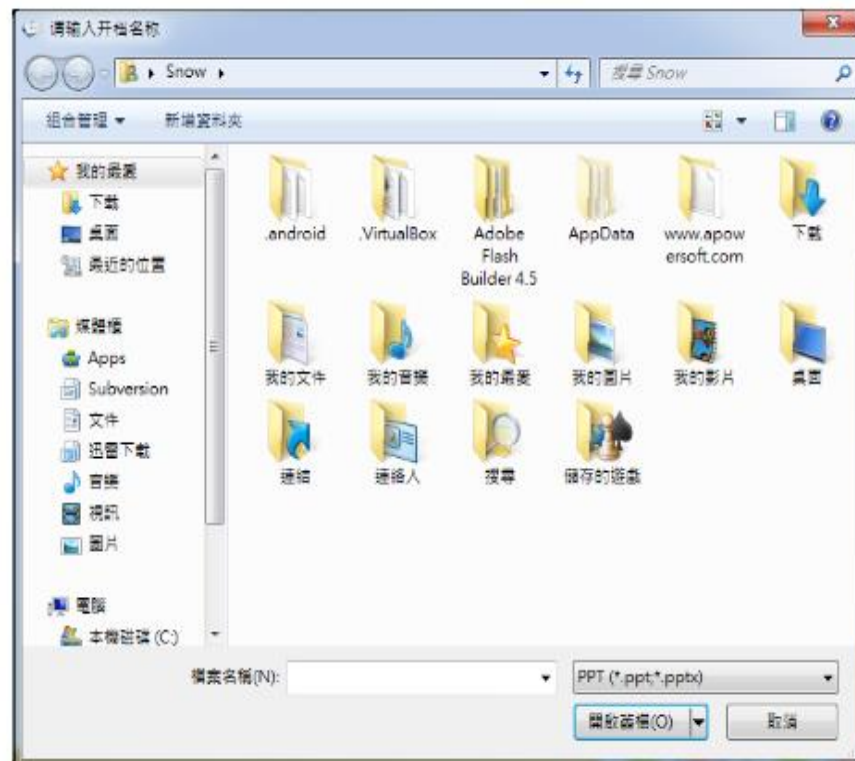
3

4

1.若想要插入动画，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启右方菜单后，  
点击第三个图片按钮。

3.放开鼠标左键后，  
会开启档案选择窗口。







## 第三幕，导入资源：插入动画 7/11



点击下方数字进行解说。



1.若想要插入动画，  
请利用右下角工具栏的右方菜单。

2.开启右方菜单后，  
点击第三个图片按钮。

3.放开鼠标左键后，  
会开启档案选择窗口。

4.选择要插入的动画后，  
即可在窗口中看到该动画的播放，  
动画所设定的动作影格都会保留。

北师大版五年级语文下册

种子的梦

制作者信息



## 录制/载入音频



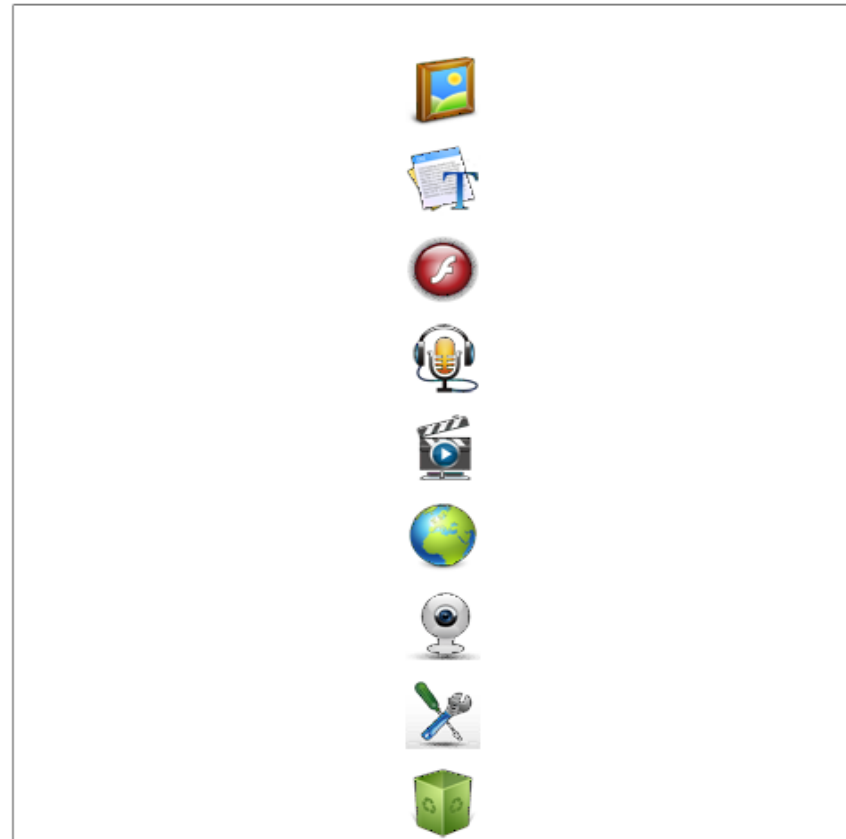
# 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11



点击下方数字进行解说。



1. 想要录制音频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单







## 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11



点击下方数字进行解说。





1. 想要录制音频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第四个图片按钮 

点击后，在想要插入音频的地方，  
点击鼠标左键拉出想要插入音频的范围。



(560,362) W:167, H:168

或者选取图片，利用快捷菜单 ，点击 





注意：利用富媒体插入音频，是在选取的范围内建立新的音频资源；  
利用快捷菜单插入音频，是对选取的资源对象本身赋予音频

# 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11

点击下方数字进行解说。



1. 想要录制音频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第四个图片按钮 

点击后，在想要插入音频的地方，  
点击鼠标左键拉出想要插入音频的范围。


3. 放开鼠标左键后，  
会开启音频插入相关设定窗口。




# 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11

点击下方数字进行解说。




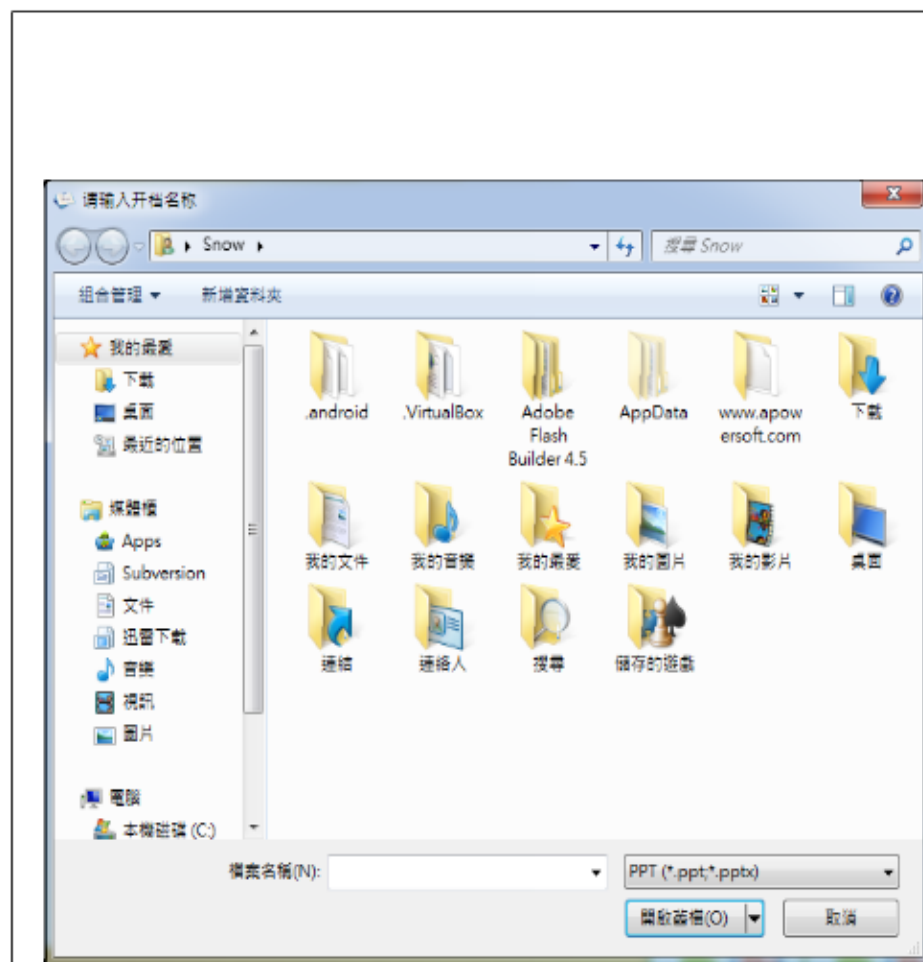
1. 想要录制音频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第四个图片按钮 

点击后，在想要插入音频的地方，  
点击鼠标左键拉出想要插入音频的范围。

3. 放开鼠标左键后，  
会开启音频插入相关设定窗口。

4. 点击  即会开启档案选择窗口。  
选择要汇入的音频，  
即可在点击所选取范围，将播放该汇入的音频。









## 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11



点击下方数字进行解说。






1. 想要录制音频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 


2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第四个图片按钮 


点击后，在想要插入音频的地方，  
点击鼠标左键拉出想要插入音频的范围。

3. 放开鼠标左键后，  
会开启音频插入相关设定窗口。

4. 点击  即会开启档案选择窗口。  
选择要汇入的音频，  
即可在点击所选取范围，将播放该汇入的音频。

5. 点击  即会开始录制目前麦克风所收到的声音，  
而按钮会变成 

 会显示目前录制的时时间(秒)，

若确定要停止录音，点击  即可完成录音。  
点击所圈选的范围，即播放该录制的音频。





# 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11



点击下方数字进行解说。



6.若想编辑音频，  
请利用右方富媒体工具栏的工具箱按钮  
并点击第二分页"动作"。






## 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11







点击下方数字进行解说。



6.若想编辑音频，  
请利用右方附媒体工具栏的工具箱按钮   
并点击第二分页"动作"。

7.开启工具箱后，  
点击插入音频的范围，在工具箱窗口上方

点击  可拨放该音频，再点一次便停止拨放；

点击  则在原本的音频后，  
再加上目前麦克风录制的音频，  
若确定要停止录音，点击  即可完成录音；  
点击  则删除该音频；

# 第三幕，导入资源：录制/载入音频 8/11



点击下方数字进行解说。



6.若想编辑音频，  
请利用右方附媒体工具栏的工具箱按钮  
并点击第二分页"动作"。

7.开启工具箱后，  
点击插入音频的范围，在工具箱窗口上方

PS: 插入与录制音频，皆在**锁定状态**，不可任意移动。

The screenshot shows a software interface with a central area containing a large red circle with a white speaker icon and a red 'X' over it, indicating a locked state. To the right is a settings panel with various options. A red box highlights the '锁定' (Lock) checkbox, which is checked. Below it, another red box highlights a smaller settings window with '锁定' (Lock) checked, '容器' (Container) unchecked, and '按钮' (Button) checked. The main settings panel also has '锁定' (Lock) checked, '容器' (Container) unchecked, and '按钮' (Button) checked. Other options include '添加层' (Add Layer), '透明度' (Opacity), and '颜色' (Color).


插入视频



# 第三幕，导入资源：插入视频 9/11

点击下方数字进行解说。



1. 想要插入视频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 







# 第三幕，导入资源：插入视频 9/11

点击下方数字进行解说。



1. 想要插入视频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第五个图片按钮 





# 第三幕，导入资源：插入视频 9/11



点击下方数字进行解说。


1


2

3

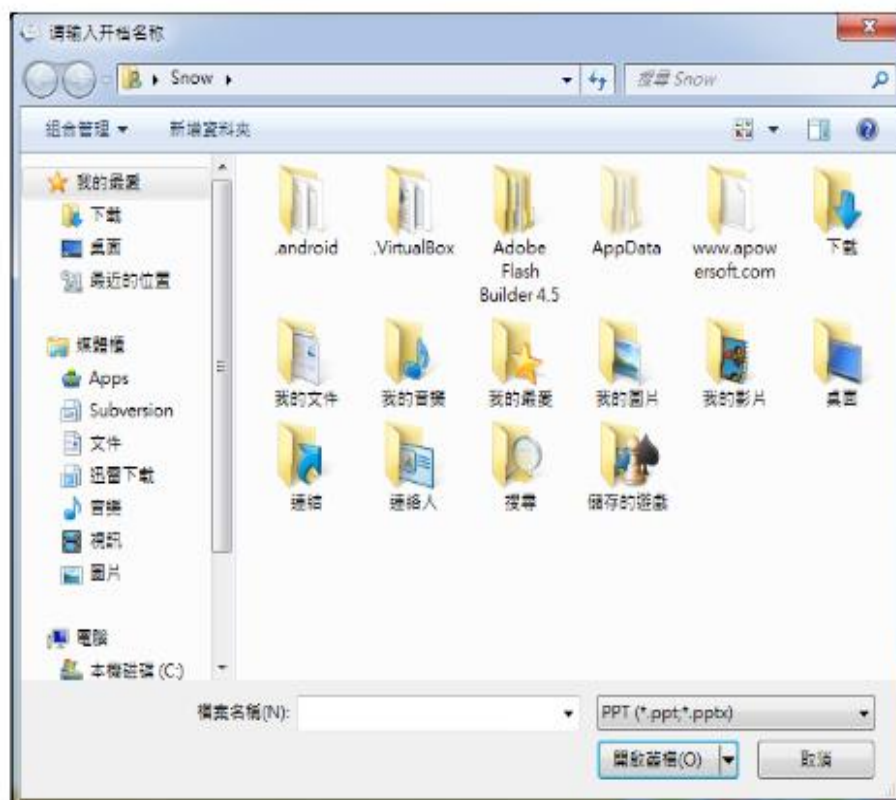
4

5

1. 想要插入视频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第五个图片按钮 

3. 放开鼠标左键后，会开启档案选择窗口。









## 第三幕，导入资源：插入视频 9/11



点击下方数字进行解说。



1. 想要插入视频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第五个图片按钮 

3. 放开鼠标左键后，会开启档案选择窗口。

4. 选择要插入的视频后，  
即可在窗口中看到该视频的播放。





## 第三幕，导入资源：插入视频 9/11



点击下方数字进行解说。


1


2

3

4

5


1.想要插入视频，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2.开启富媒体工具栏后，  
点击第五个图片按钮 


3.放开鼠标左键后，会开启档案选择窗口。

4.选择要插入的视频后，  
即可在窗口中看到该视频的播放。

5.视频下方功能说明。

5.1点击视频下方的 ，视频恢复为初始大小。


5.2点击视频下方的 ，将视频全屏幕放大。

5.3点击视频下方的 ，撷取视频中的某幕作为图片。

5.4点击视频下方的 ，将该视频的声音另存。

5.5点击视频下方的   分别为开始截取视频、  
结束截取视频，结束后会将截取的视频存入微课清单。

5.6点击视频下方的 ，删除视频的声音(音轨)。

5.7点击视频下方的 ，将视频传至微课清单中。

插入网站



# 第三幕，导入资源：插入网站 10/11

点击下方数字进行解说。



1. 想要插入网站，  
请利用右下角工具栏的右方菜单







## 第三幕，导入资源：插入网站 10/11

点击下方数字进行解说。



1. 想要插入网站，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第六个图片按钮 

※汇入注意事项 ← 按此钮看说明






## 第三幕，导入资源：插入网站 10/11



点击下方数字进行解说。




2.开启富媒体工具栏后，  
点击第六个图片按钮 

※汇入注意事项 ←按此钮看说明

网站会占满懿文德窗口，  
建议先利用工具箱将该对象锁定解除，  
将网站拉动至最适大小。

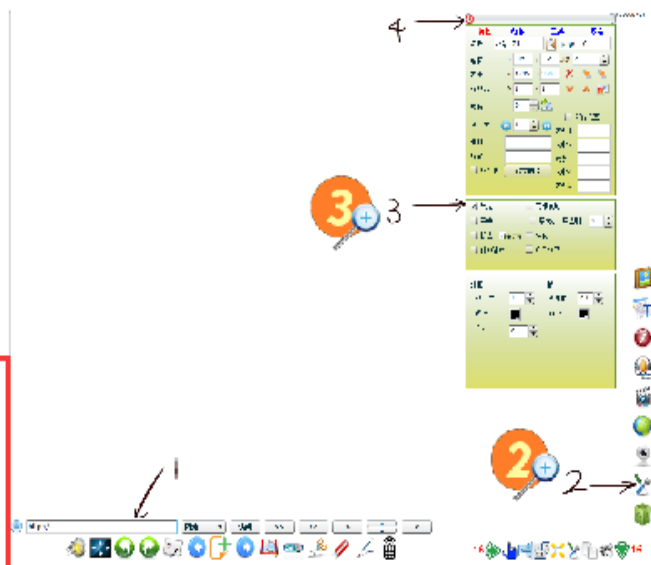
1. 网站出现后，先点一下

2.作为选取该对象，接着按 

上方『属性』中  锁定

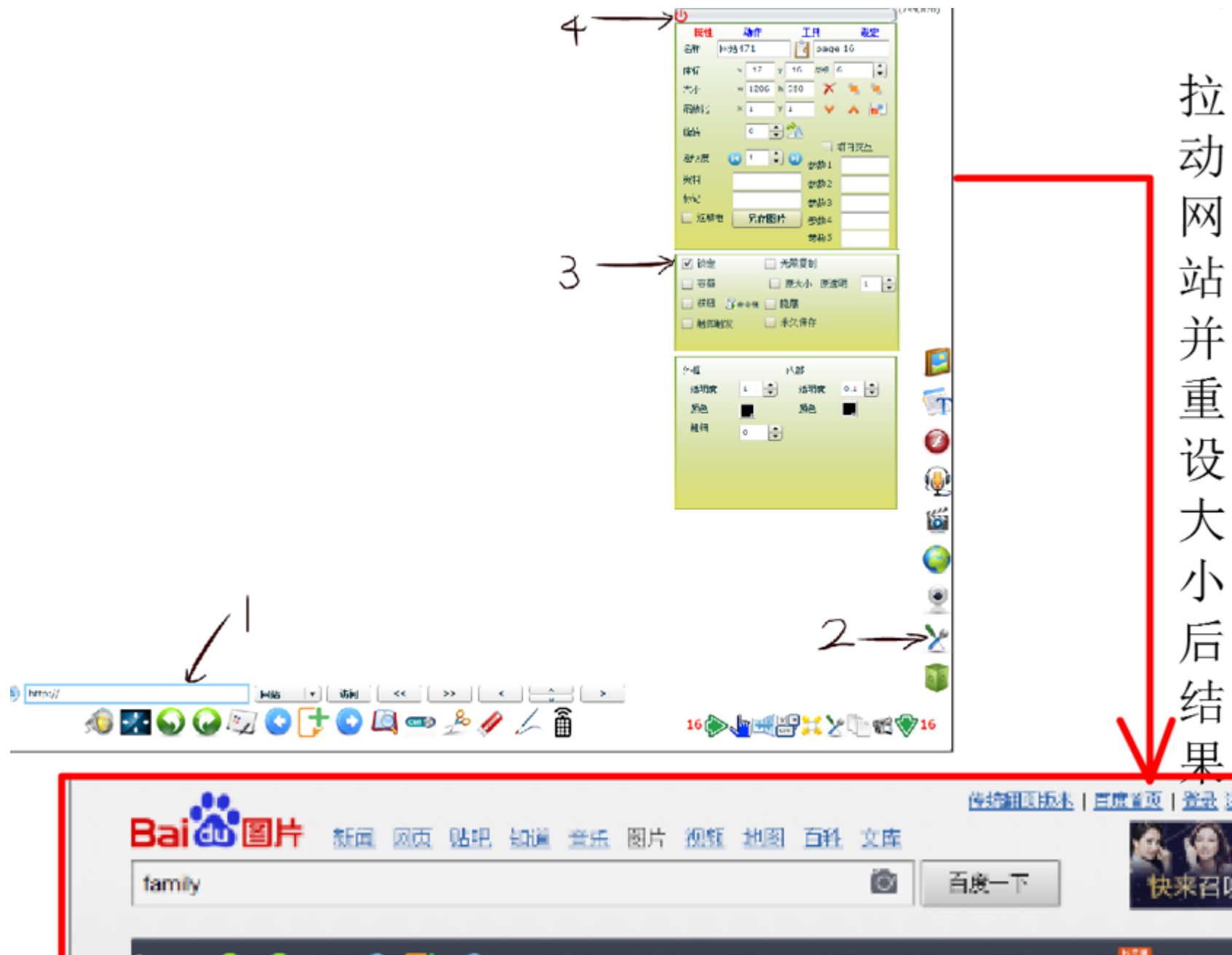
取消勾选，即可拉动网站对象的大小。

※可点击右方数字放大图片查看



拉动网站并重设大小后结果





拉动网站并重设大小后结果





## 第三幕，导入资源：插入网站 10/11



点击下方数字进行解说。

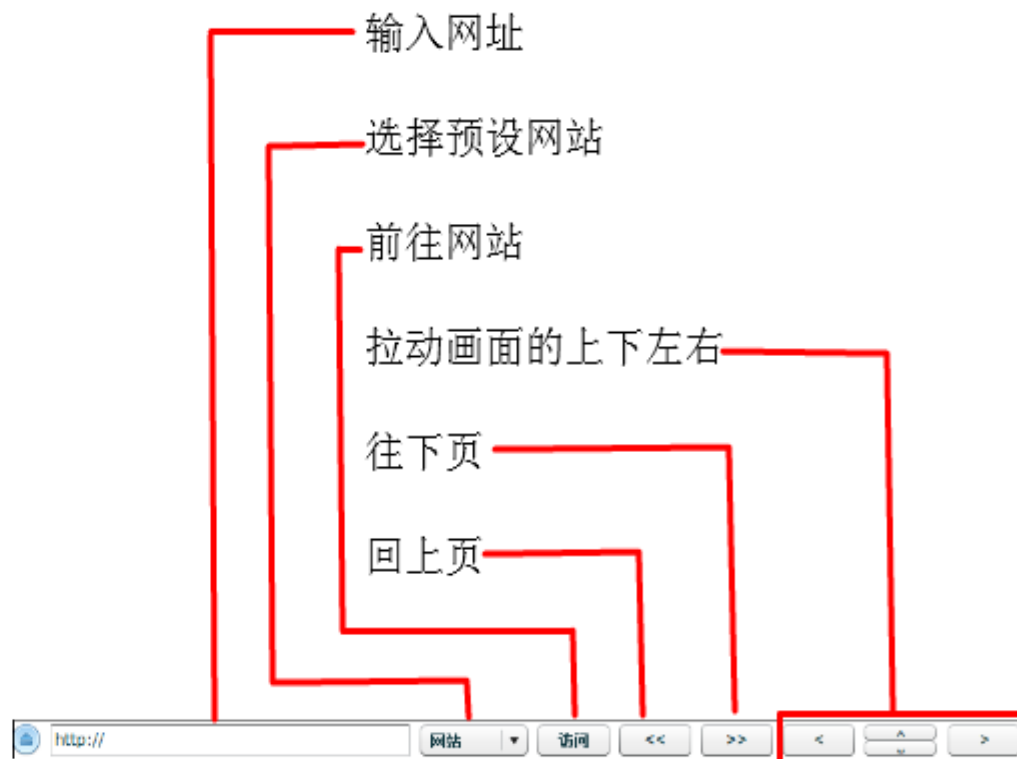


1. 想要插入网站，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第六个图片按钮 

※汇入注意事项 ← 按此钮看说明

3. 放开鼠标左键后，会开启网站操作工具栏。









## 第三幕，导入资源：插入网站 10/11



点击下方数字进行解说。



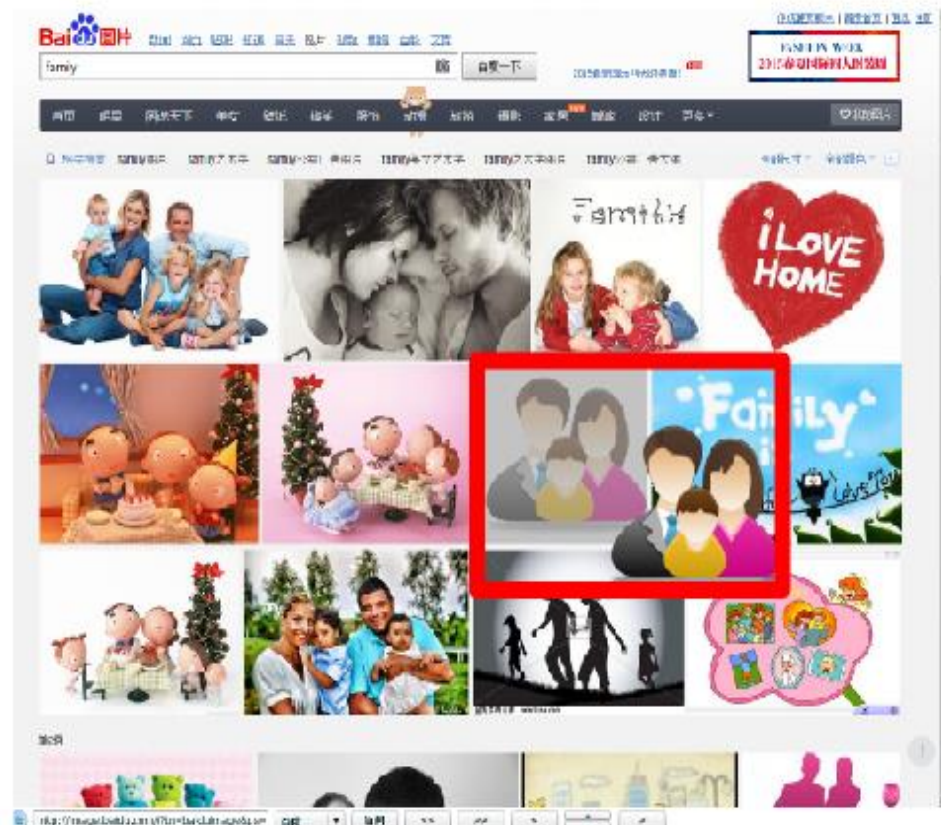
1. 想要插入网站，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第六个图片按钮 

※汇入注意事项 ← 按此钮看说明

3. 放开鼠标左键后，会开启网站操作工具栏。

4. 想利用网页中的图片，  
可直接用鼠标拖拉，e-world会复制该张图。





# 第三幕，导入资源：插入网站 10/11



点击下方数字进行解说。



1.想要插入网站，  
请利用右下角工具栏的右方菜单

2.开启富媒体工具栏后，  
点击第六个图片按钮

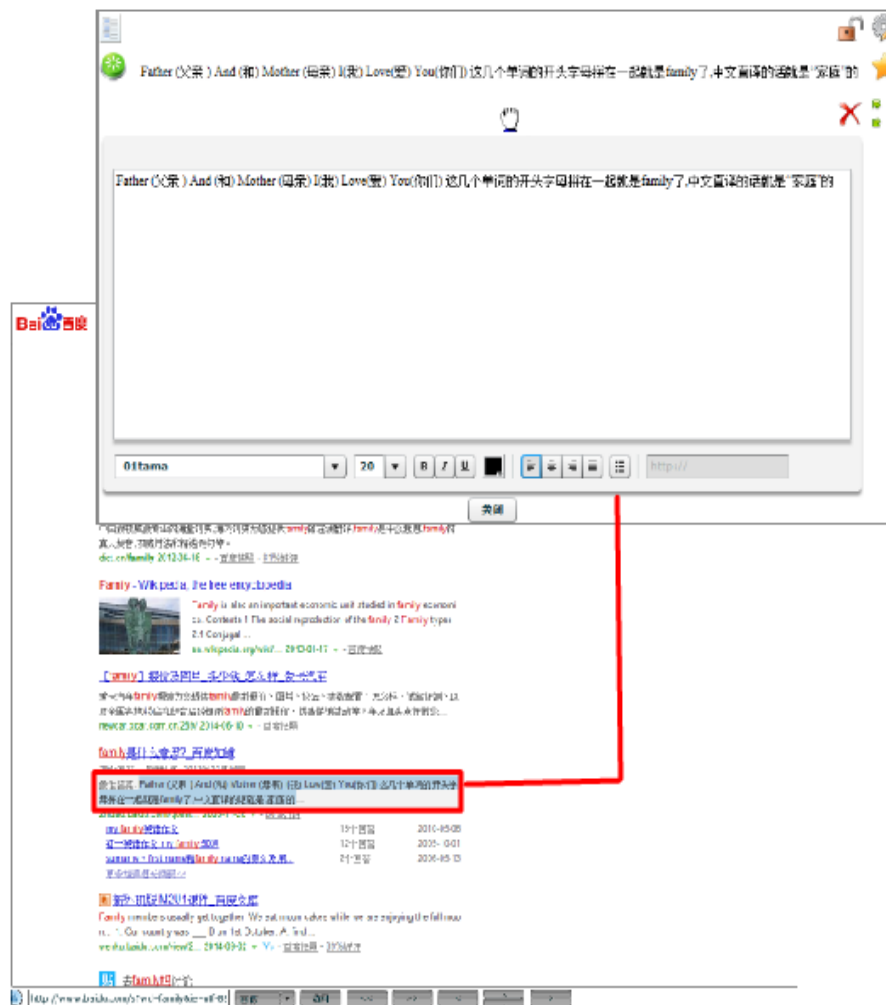
※汇入注意事项 ←按此钮看说明

3.放开鼠标左键后，会开启网站操作工具栏。

4.想利用网页中的图片，  
可直接用鼠标拖拉，e-world会复制该张图。

5.想利用网页中的文字，  
可直接选取想要文字段落，  
配合键盘的Ctrl+C，此时点击

在画面拉出想摆放文字的区域，  
即会把复制下来的文字显示在编辑画面上。







## 第三幕，导入资源：插入网站 10/11



点击下方数字进行解说。




1. 想要插入网站，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2. 开启富媒体工具栏后，  
点击第六个图片按钮 


※ 汇入注意事项 ← 按此按钮看说明

3. 放开鼠标左键后，会开启网站操作工具栏。

4. 想利用网页中的图片，  
可直接用鼠标拖拉，e-world会复制该张图。

5. 想利用网页中的文字，  
可直接选取想要文字段落，  
配合键盘的Ctrl+C，此时点击 

在画面拉出想摆放文字的区域，  
即会把复制下来的文字显示在编辑画面上。

6. 想关闭网站，点击网址列左方的  即可关闭网页。



## 插入摄像头



# 第三幕，导入资源：加入摄像头 11/11



点击下方数字进行解说。



※在开启e-world前，  
请先确认所有外部摄像头有确实连接到计算机中可以使用，  
在开启e-world后会自动抓取摄像头装置以供切换使用。




## 第三幕，导入资源：加入摄像头 11/11



点击下方数字进行解说。



※在开启e-world前，  
请先确认所有外部摄像头有确实连接到计算机中可以使用，  
在开启e-world后会自动抓取摄像头装置以供切换使用。

1.想要加入摄像头，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 






## 第三幕，导入资源：加入摄像头 11/11



点击下方数字进行解说。



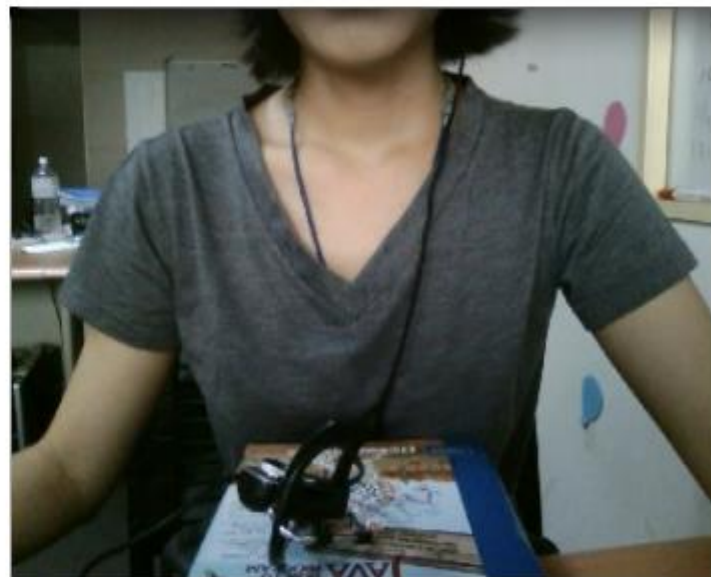
※在开启e-world前，  
请先确认所有外部摄像头有确实连接到计算机中可以使用，  
在开启e-world后会自动抓取摄像头装置以供切换使用。

1.想要加入摄像头，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 

2.开启富媒体工具栏后，  
点击第七个图片按钮。



点击后，e-world就会开启摄像头窗口。






## 第三幕，导入资源：加入摄像头 11/11




点击下方数字进行解说。



※在开启e-world前，  
请先确认所有外部摄像头有确实连接到计算机中可以使用，  
在开启e-world后会自动抓取摄像头装置以供切换使用。


1.想要加入摄像头，  
请利用右下角工具栏的右方菜单 


2.开启富媒体工具栏后，  
点击第七个图片按钮。 


点击后，e-world就会开启摄像头窗口。


3.点击摄像头窗口后，  
窗口右方会出现摄像头设定功能。

3.1利用 **1 2 3** 来切换不同摄像头来源。

3.2  将摄像头窗口等比放大。

3.3  将摄像头窗口等比缩小。

3.4  将摄像头影像左右相反。

3.5  将摄像头画面撷取为图片。

# 资源库





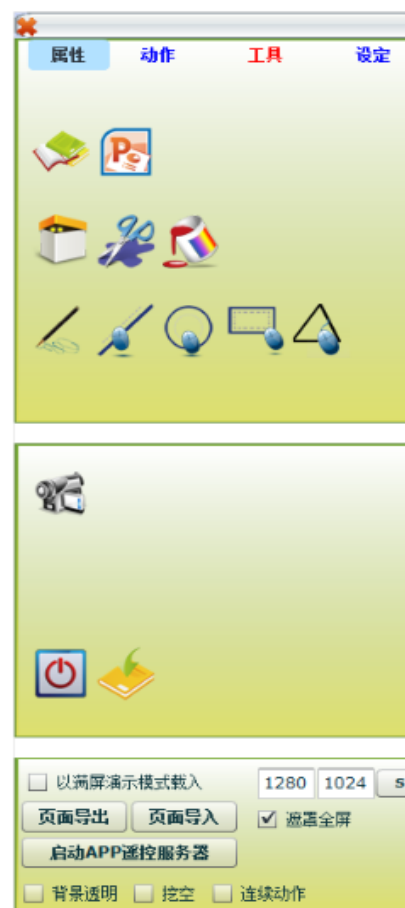
# 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



1. 想要使用资源库，  
请利用右下角工具栏的工具箱按钮





## 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



2. 开启工具箱后，点击  即可打开资源库。






# 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



3.资源库打开后预设为本机的资源，  
可从左方列表可切换不同的资源，  
若想将资源提出使用，在该资源的右上方点击  即可。  
PS:注意，提出的资源保有原本的设定属性。

点击查看另一种提出方法





# 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



直接从资源库利用鼠标将想要提出的资源拽出资源库。  
注意:被拽出的资源对象并未保有原本的属性设定






## 第四幕，资源库 <sup>1/1</sup>







点击右方数字仅行解说。



### 4.资源档案编辑说明。

4.1想要对资源进行内容备注编辑，  
点击  即可编辑名称、描述。

4.2想要对资源另外储存，  
点击  后画面上的  可将该资源另存。

4.3想要删除该资源，点击  后画面上的   
并点选“是”即可将该资源删除，点选“否”则保留该资源。





## 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



5. 想要把画面素材存放至资源库，  
需在资源库开启的情况下，  
点击素材后可发现素材的左上方出现  
点击  后即可在目前的资源库路径下储存。  
或点击素材后Ctrl+F快捷键将其存入。

PS: 要注意资源库开启的路径是否所需，  
点击  即存入目前的路径。







## 第四幕，资源库 <sup>1/1</sup>



点击右方数字仅行解说。



6. 想要将素材存入资源库，  
但不想占用计算器资源，可点击资源库上的  即可切换至课件资源库，只存在该课件中，可随时带走。  
想切换课件/本机资源库，  
可利用资源库上方的  来进行切换，

 为本机资源库； 为课件资源库。

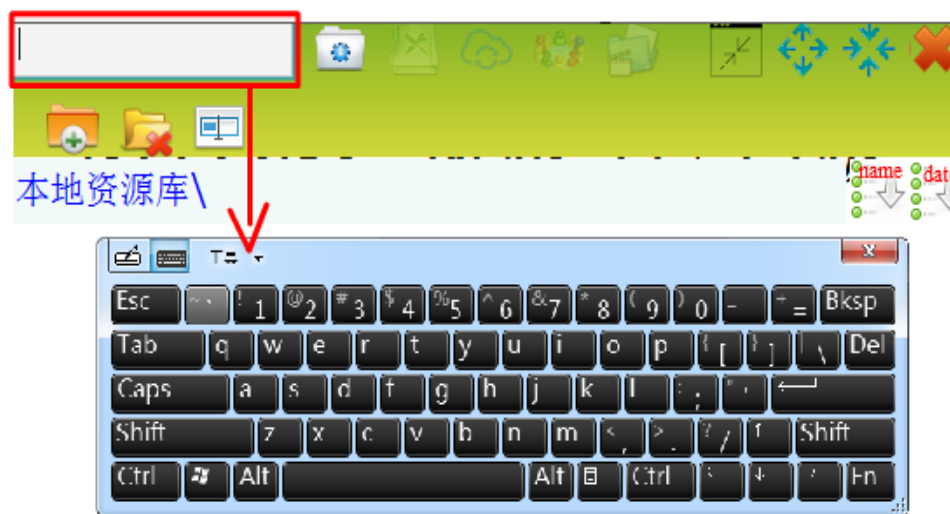





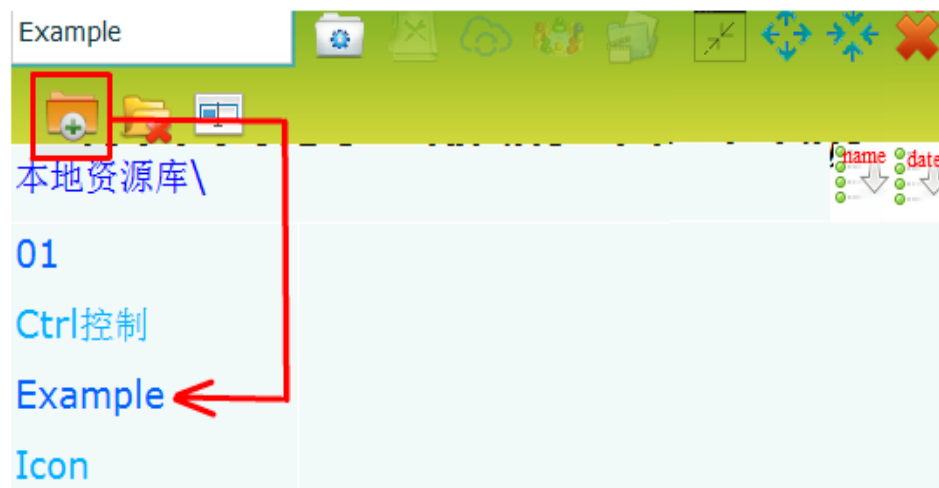
# 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



7.想新增资源库的文件夹，  
利用资源库画面上方的输入框，  
点击他可开启屏幕小键盘，  
输入文件夹名称后，点击输入框右方  即可完成。



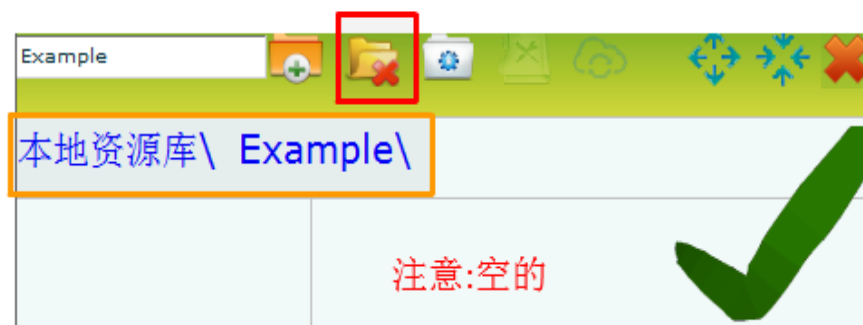





# 第四幕, 资源库 1/1

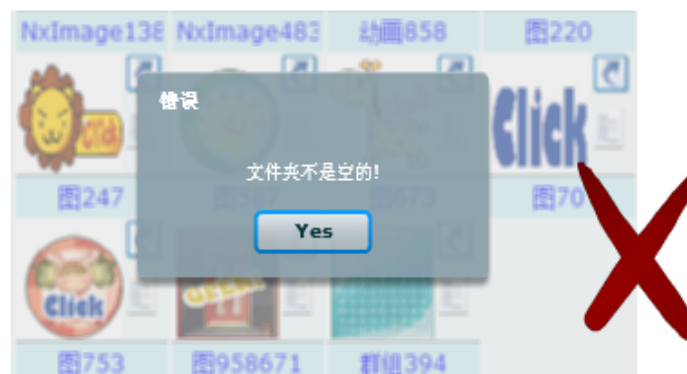


点击右方数字仅行解说。



删除活页夹失败。

8.想删除不用的资源库文件夹,  
要先确认该文件夹中没有任资源/素材,  
并且要确认该文件夹路径是正确,  
确认后点击资源库画面上方的  即可完成删除。






## 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



9.若想关闭资源库，  
点击资源库右上角的  即可。



# 第四幕，资源库 1/1



点击右方数字仅行解说。



## 10.资源库便利功能







## 新增与上下页



# 第五幕，教学流畅小细节：新增&上下页

点击右方数字仅行解说。



1. 若想要利用  来建立新页并配合   来做换页，点选右下角工具列的左方菜单。 





## 第五幕，教学流畅小细节：新增&上下页

点击右方数字仅行解说。

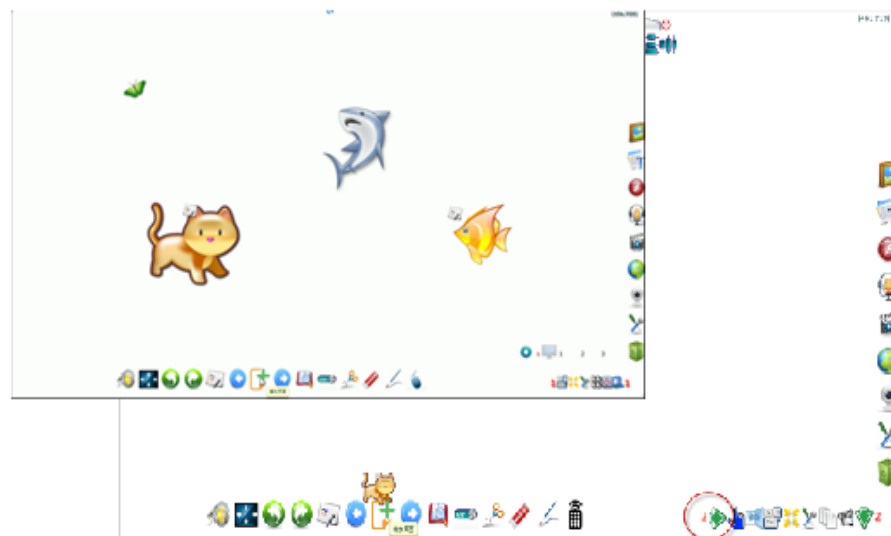
1

2

3



2. 将对象拖曳至  新增一页放开，  
会自动新增在当前页数的下一页。






# 第五幕，教学流畅小细节：新增&上下页

点击右方数字仅行解说。




3.若直接点击新增一页，则会新增一页  
至此文档最后一页



# 第五幕，教学流畅小细节：新增&上下页

点击右方数字仅行解说。



3.若直接点击  新增一页，则会新增一页至此文档最后一页

右上方图示中有左右两个红色数字，左方为【页码】、右方为【总页数】




## Ctrl 介绍

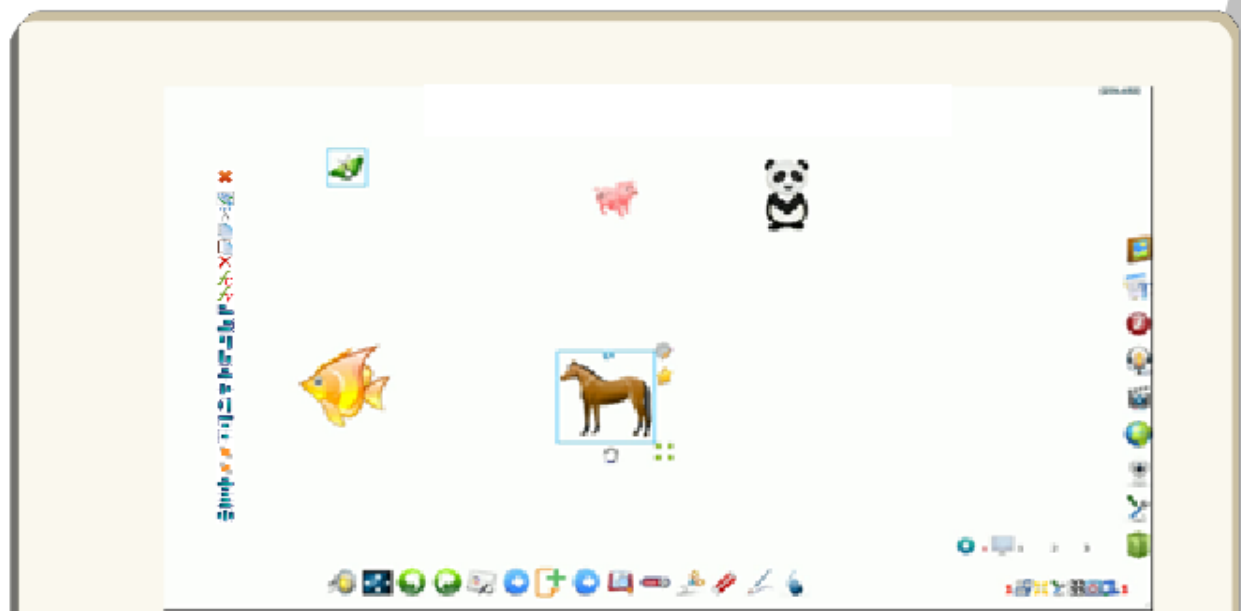


## 第五幕，教学流畅小细节：Ctrl介绍

点击下方数字进行解说。



1.利用  来选取多个对象,避免回到计算机前操作。





# 第五幕，教学流畅小细节：Ctrl介绍

点击下方数字进行解说。

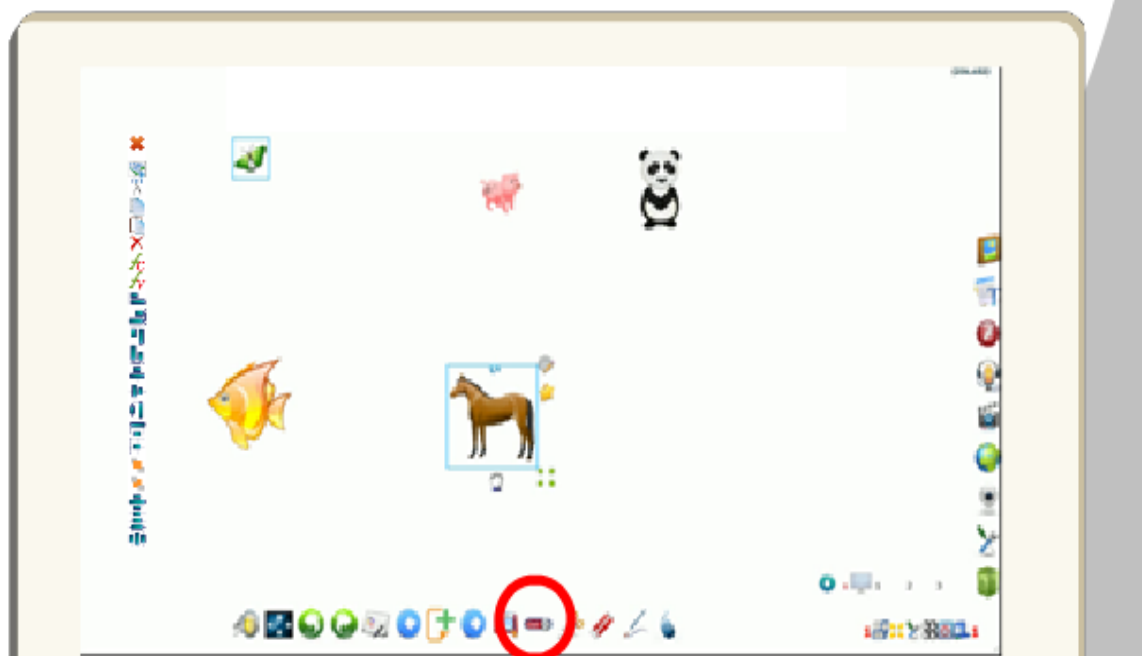


## 2.1 状态说明



红色为ctrl作用中。

此时不可拖移任何对象，只能作点选动作





# 第五幕，教学流畅小细节：Ctrl介绍

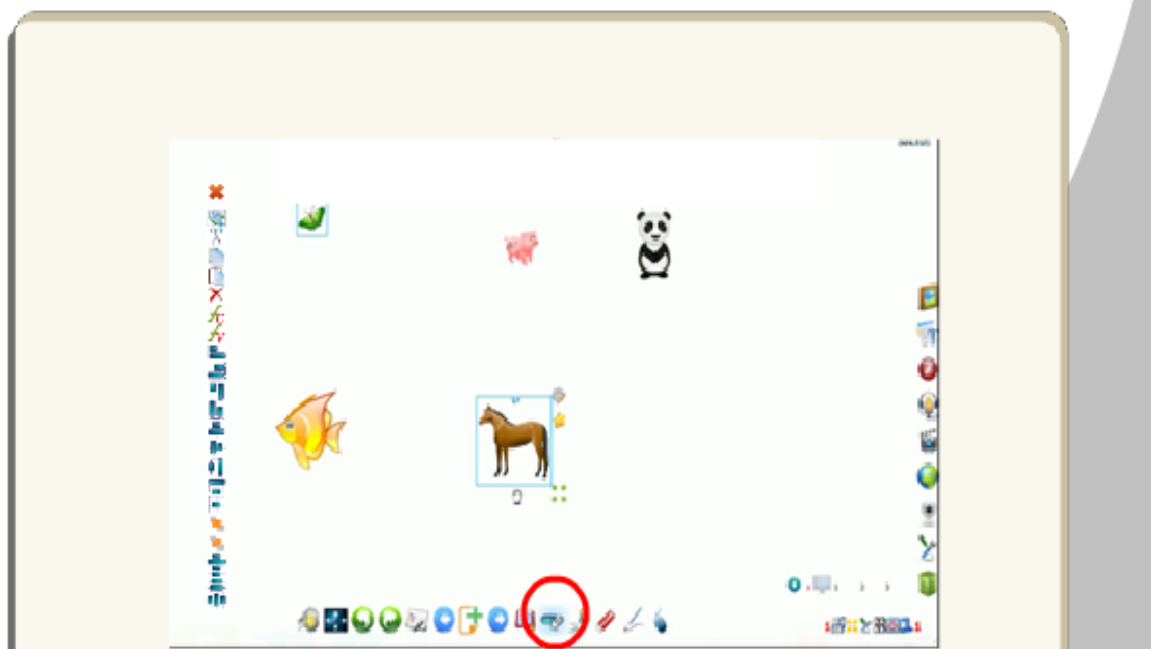
点击下方数字进行解说。



## 2.2 状态说明



绿色为ctrl未开启，  
可任意拖移画面上任何对象。



# 小白板



# 第五幕，教学流畅小细节：小白板

点击下方数字进行解说。



可对多个对象中可设置小白板，作为补充说明。

1. 点击  后圈选作用对象(范围)，即进入小白板模式。






# 第五幕，教学流畅小细节：小白板

点击下方数字进行解说。



此时进入白板画面

2.小白板内的操作为自动储存，  
若想离开则利用下方工具栏的  下方回到原始页。






## 第五幕，教学流畅小细节：小白板

点击下方数字进行解说。



3. 设置小白板的地方会再画面上出现  图示，  
点击即进入该小白板内容。







放大镜



# 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



1. 点选右下方工具栏，最左边的下方菜单  图示，  
打开课堂教学工具，点选教学工具中的放大镜  图示。




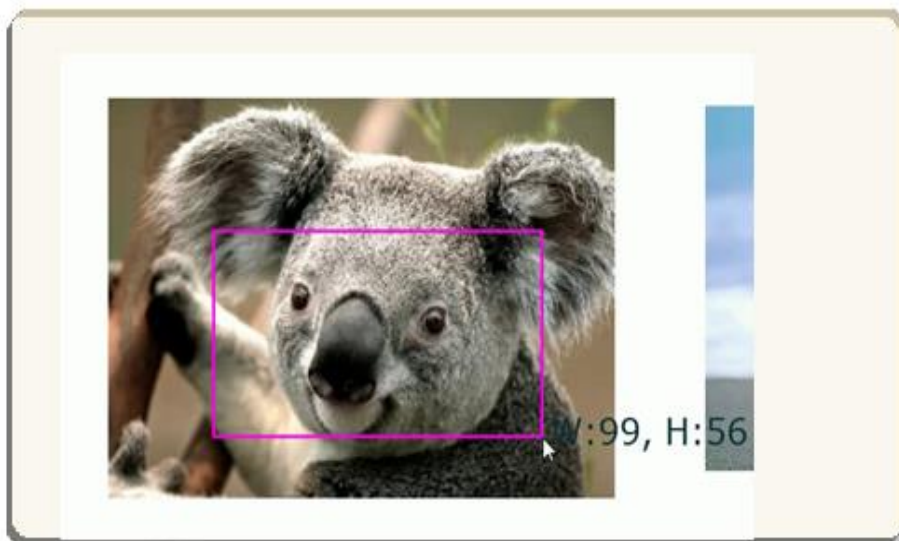


## 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



2.上方会出现放大镜工具，  
此时在画面选取你想要局部放大的地方，选取时会出现紫色的框，进入放大镜的画面。







# 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



 3.拖曳画面，点选后变成  图标，进行对象的选取，对对象做拖曳。





# 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



4. 点选  
放大。



后圈选欲放大的范围，即自动依倍数





# 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



5. 显示放大倍数。



回到原始大小。



关闭放大镜。





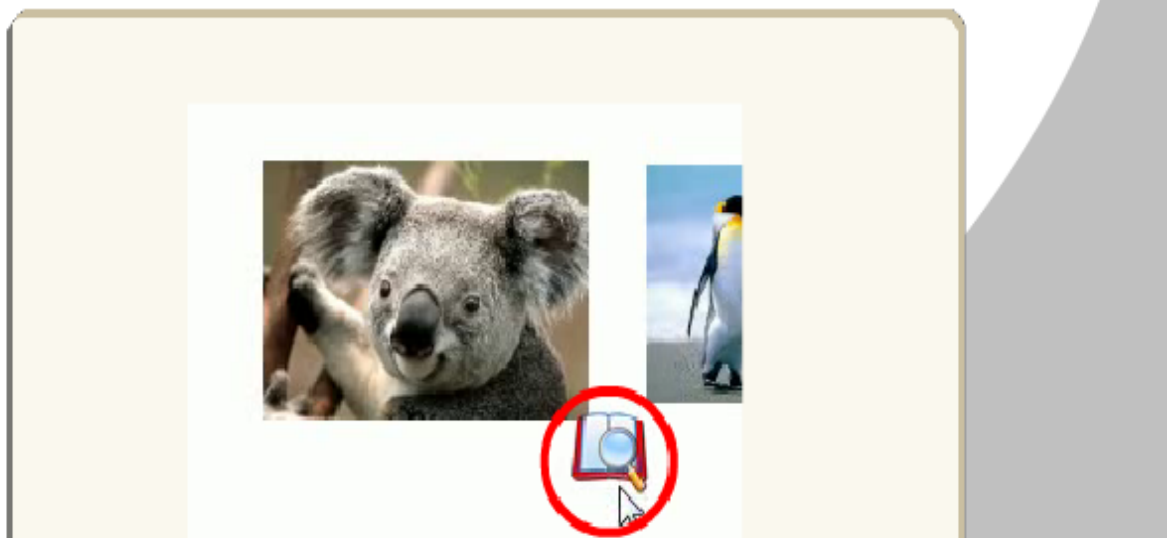


# 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



6. 点击  将放大区块进行标记，标记后会出现  图示，点选可察看刚标记的放大区块。










## 第五幕，教学流畅小细节：放大镜 4/10

点击下方数字进行解说。



7.  图示，可以至换别的图片，首先，点选右下角的工具  图示，再点选  图示一下，会显示  图示，右方会有个小星星。

此时点选小星星，出现工具栏，在工具栏中点选  图  
标后，点击想要置换的图片即可。

### 放大镜教学





## 撤销&恢复



# 第五幕，教学流畅小细节:撤销、恢复 5/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击箭头键画面出现下方菜单



利用

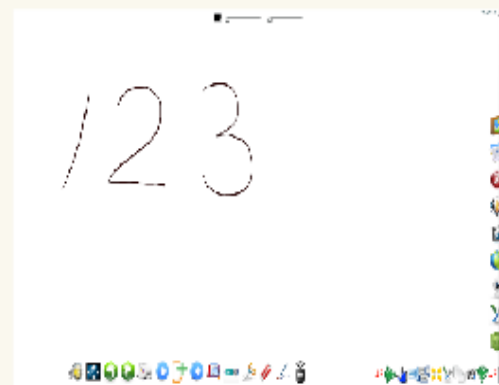
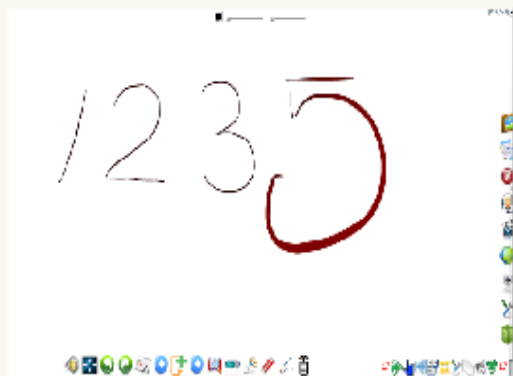



来撤销&恢复在懿文德中的操作步骤。



# 第五幕，教学流畅小细节：撤销、恢复 5/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击  可做,上一步骤(撤销)

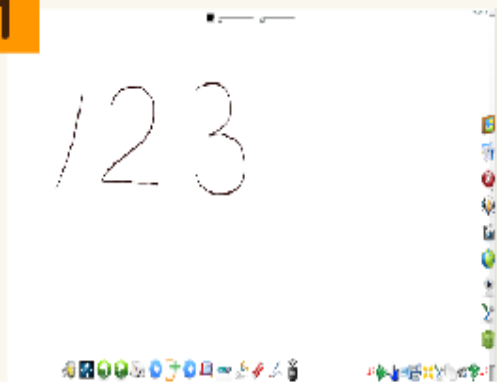


# 第五幕，教学流畅小细节:撤销、恢复 5/10

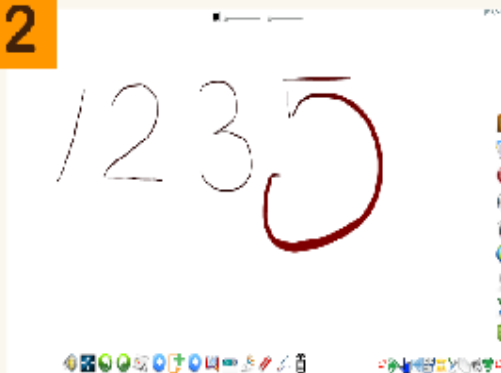
请点击右列功能图，来显示功能说明。



1



2



点击



可做,下一步骤(恢复)

# 聚光灯




# 第五幕，教学流畅小细节：聚光灯 6/10



点击下方数字进行解说。



1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
下方菜单，打开课堂教学工具  
，点选教学工具中的聚光灯图示。








# 第五幕，教学流畅小细节：聚光灯 6/10

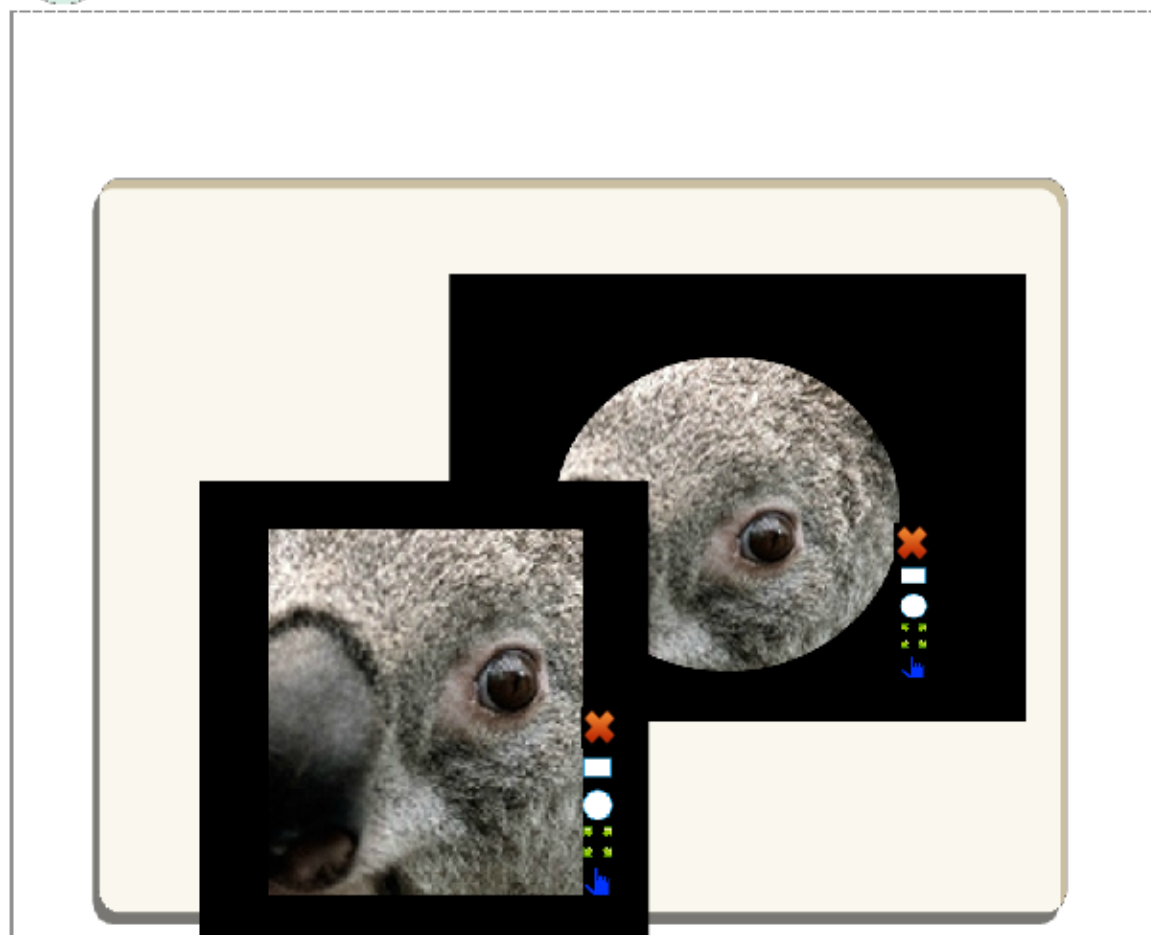


点击下方数字进行解说。



1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
下方菜单，打开课堂教学工具  
，点选教学工具中的聚光灯图示。

2. 按下  图示，即出现聚光灯效果，  
利用  和  来改变聚光灯形状。






## 第五幕，教学流畅小细节：聚光灯 6/10




点击下方数字进行解说。

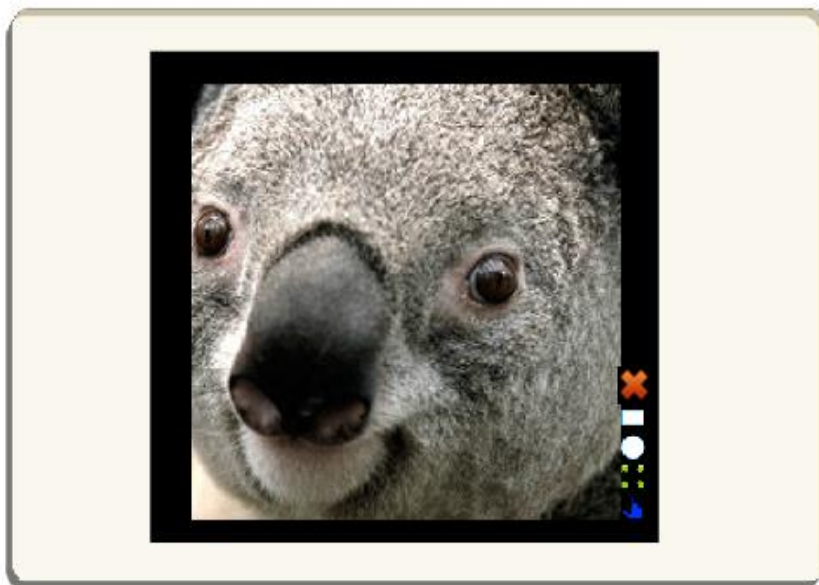


1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
下方菜单，打开课堂教学工具  
，点选教学工具中的聚光灯图示。

2. 按下  图示，即出现聚光灯效果，

利用  和  来改变聚光灯形状。

3.  来改变光线的大小。








# 第五幕，教学流畅小细节：聚光灯 6/10




点击下方数字进行解说。



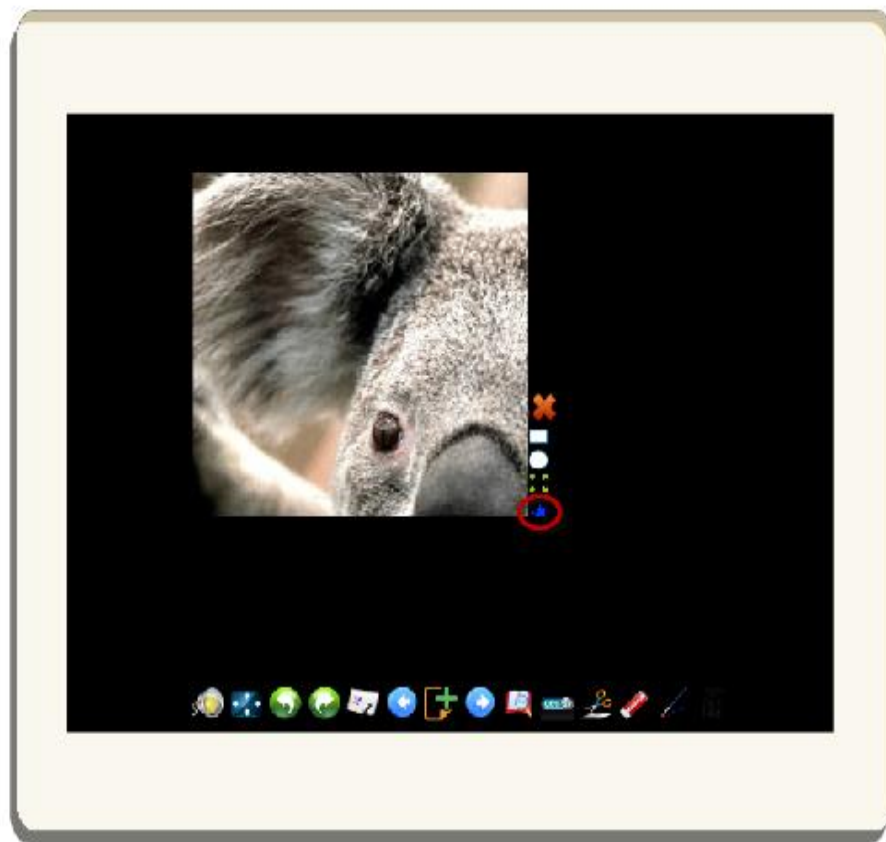
1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
下方菜单，打开课堂教学工具  
，点选教学工具中的聚光灯图示。

2. 按下  图示，即出现聚光灯效果，

利用  和  来改变聚光灯形状。

3.  来改变光线的大小。

4.  来拖动聚光灯。





# 第五幕，教学流畅小细节：聚光灯 6/10



点击下方数字进行解说。

1


2

3


4


5

1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
下方菜单，打开课堂教学工具  
，点选教学工具中的聚光灯图示。

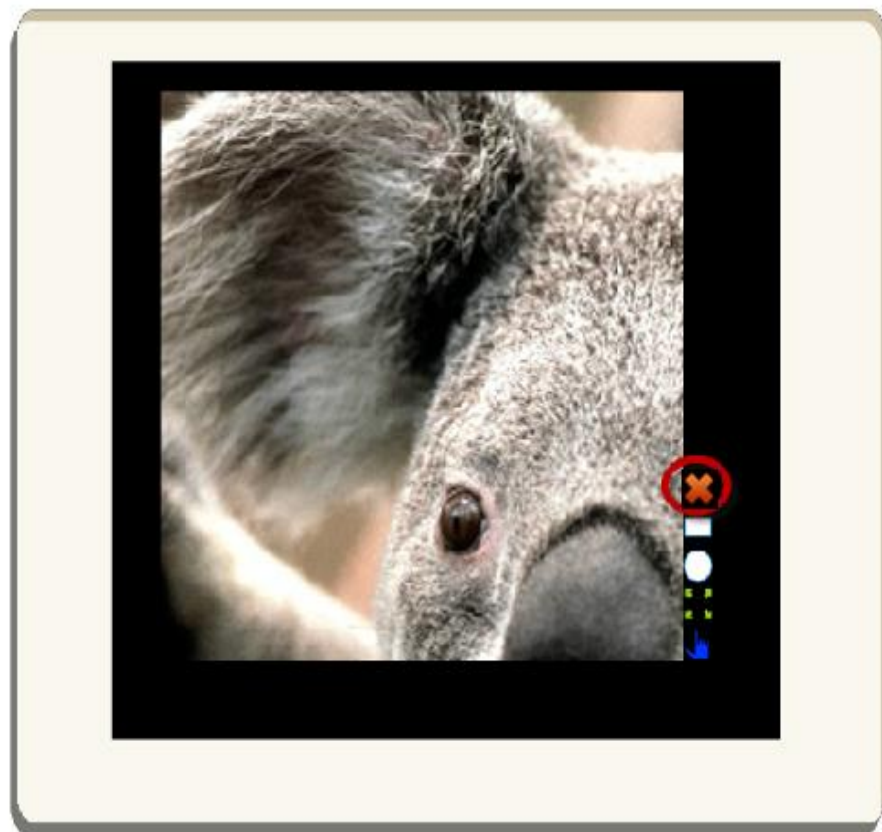
2. 按下  图示，即出现聚光灯效果，

利用  和  来改变聚光灯形状。

3.  来改变光线的大小。

4.  来拖动聚光灯。

5.  关闭聚光灯。




加入遮罩

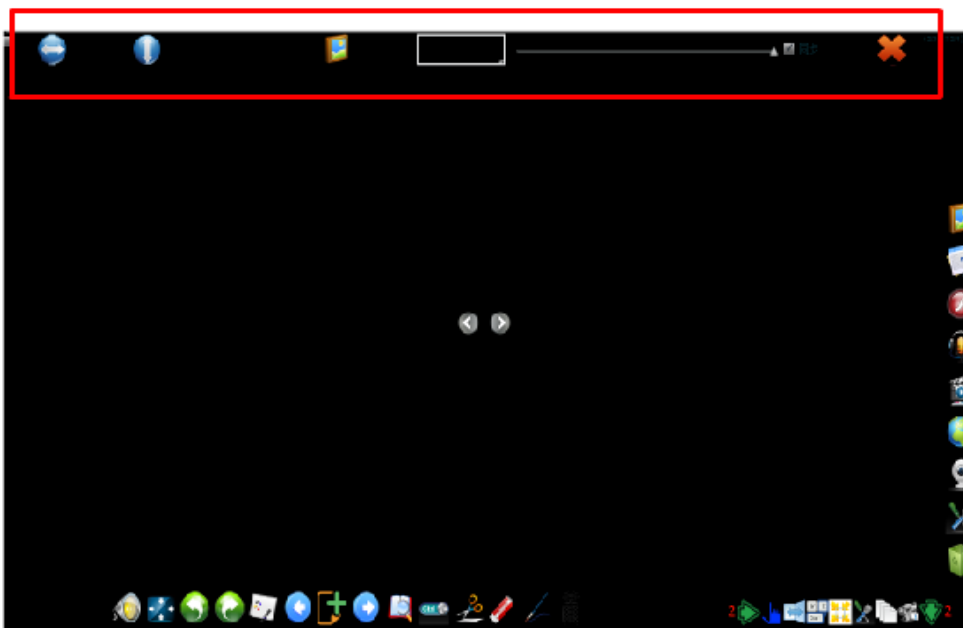


## 第五幕，教学流畅小细节:加入遮罩

点击下方数字进行解说。



1. 按下  下方图示出现遮罩。  
利用右侧图片红色矩形标示的区块来对遮罩进行动作





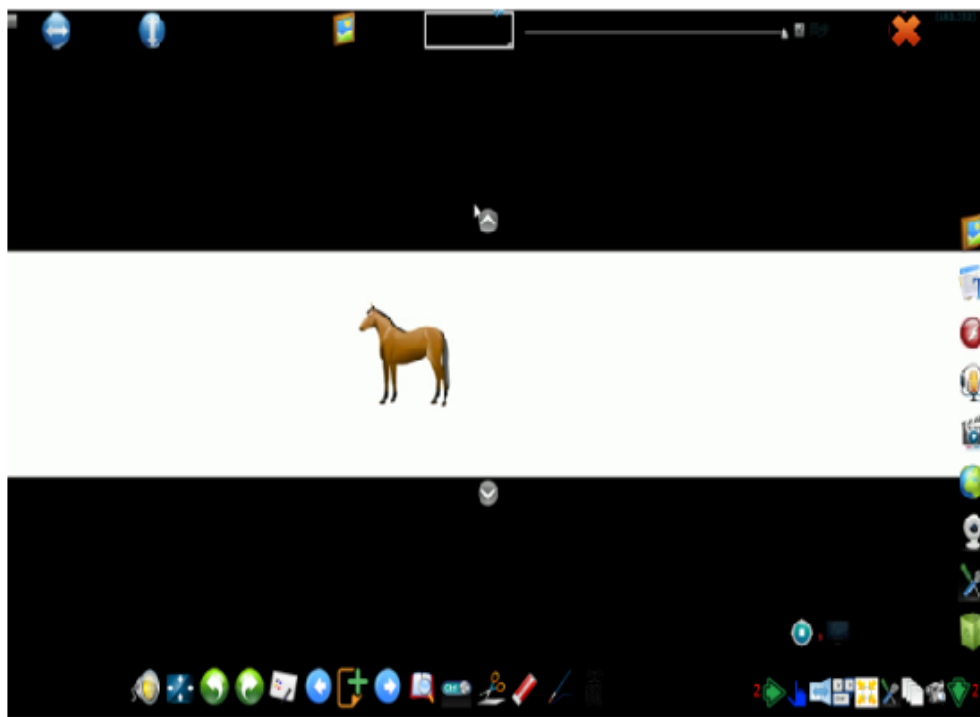


## 第五幕，教学流畅小细节：加入遮罩

点击下方数字进行解说。



2.  和  可以改变遮罩打开的方式。



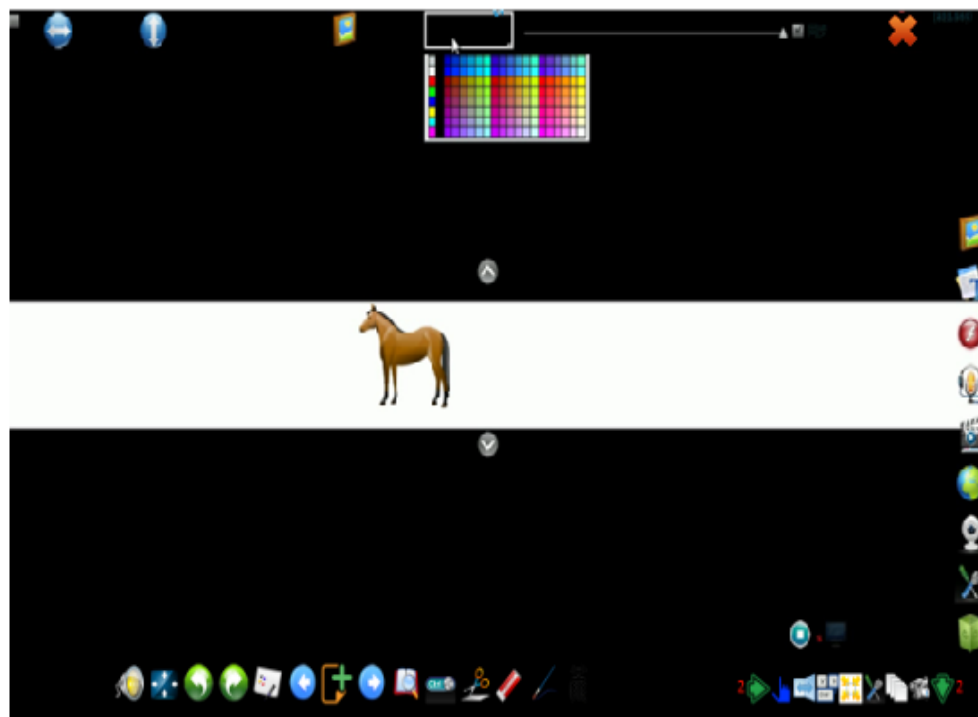


# 第五幕，教学流畅小细节:加入遮罩

点击下方数字进行解说。



3.  改变颜色。



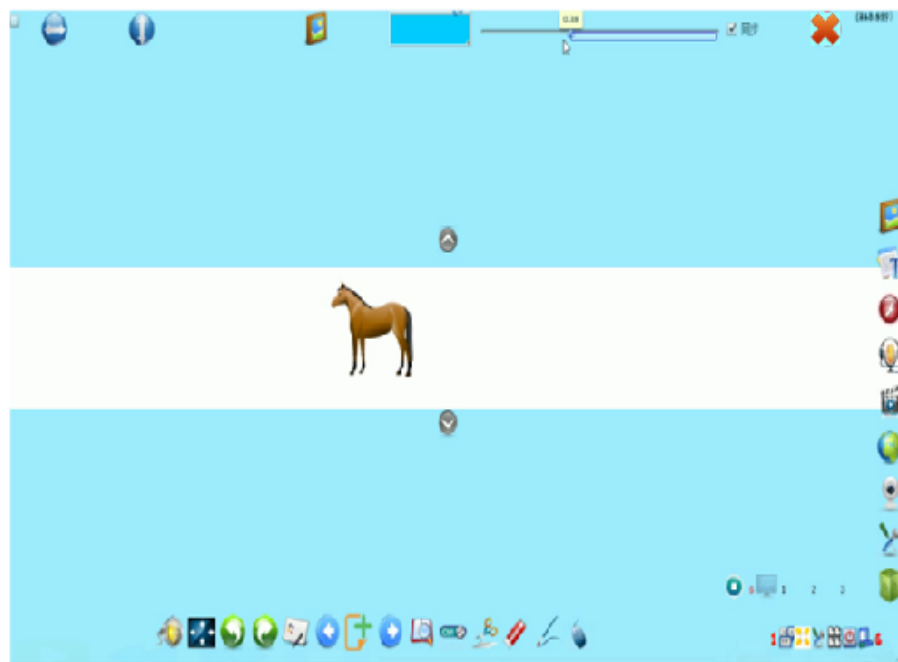


# 第五幕，教学流畅小细节：加入遮罩

点击下方数字进行解说。



4.  则是改变透明度。

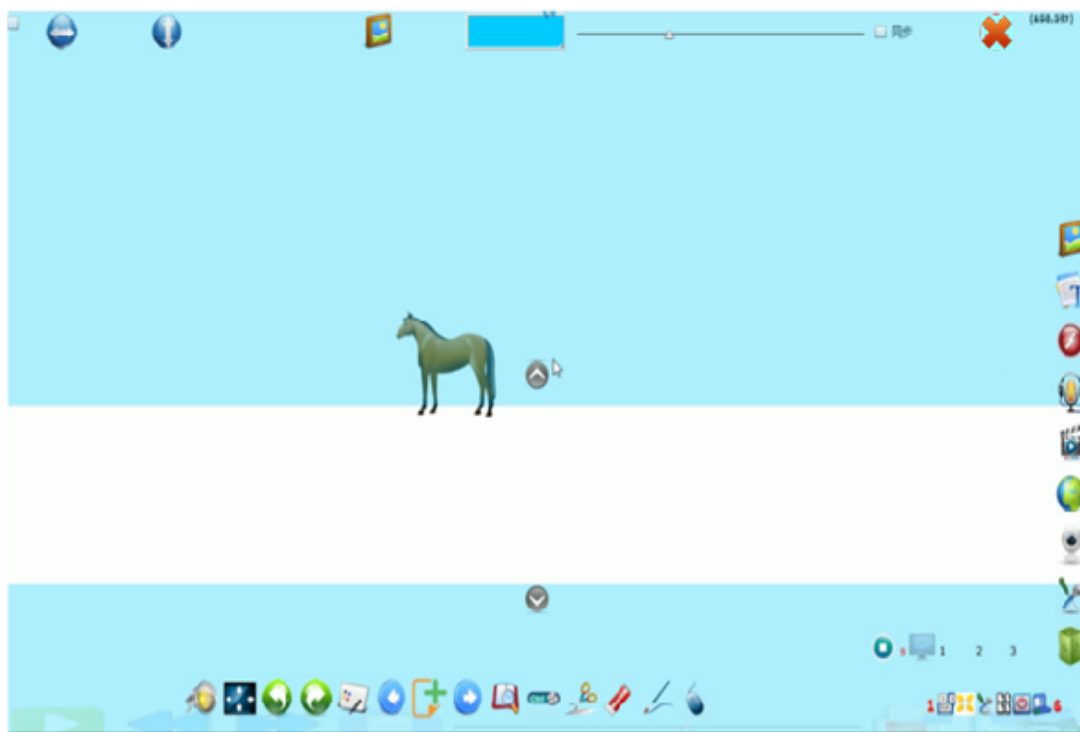


# 第五幕，教学流畅小细节：加入遮罩

点击下方数字进行解说。



5.  同步 则是使遮幕灯动时部会连动，只拉动一边。







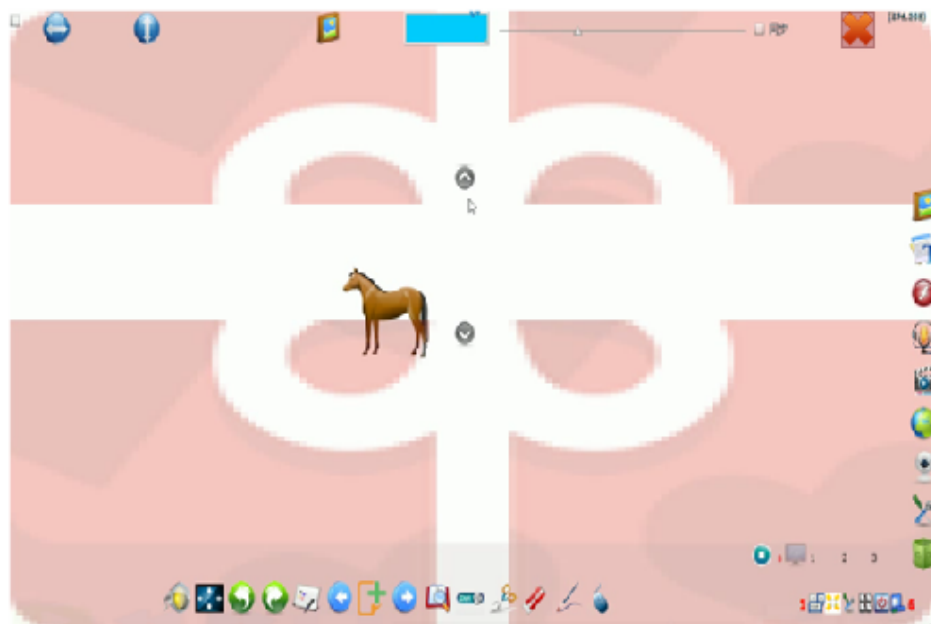
# 第五幕，教学流畅小细节:加入遮罩

点击下方数字进行解说。



6.  以图形代替遮幕。

 左边的打勾则是隐藏(显示)遮幕功能列



## 橡皮擦与钢笔


# 第五幕，教学流畅小细节：橡皮擦与笔 8/10



点击下方数字进行解说。



1. 点选右下方工具栏，最左边绿色

 下方菜单，打开课堂教学工具，点选教学工具中的橡皮擦、铅笔图示。



# 第五幕，教学流畅小细节：橡皮擦与笔 8/10




点击下方数字进行解说。



1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
◀ 下方菜单，打开课堂教  
学工具，点选教学工具中的橡皮擦  
、铅笔图示。



2. 按下  铅笔图示，即可开始书  
写。



可设定书写 透明度 粗细 颜色

PS:右下角红框圈选择为目前铅笔的设定。

# 第五幕，教学流畅小细节：橡皮擦与笔 8/10




点击下方数字进行解说。






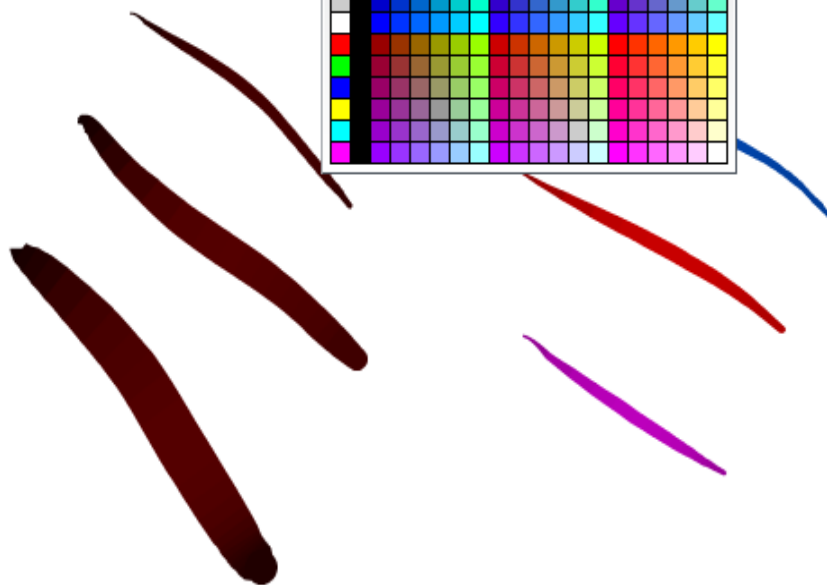
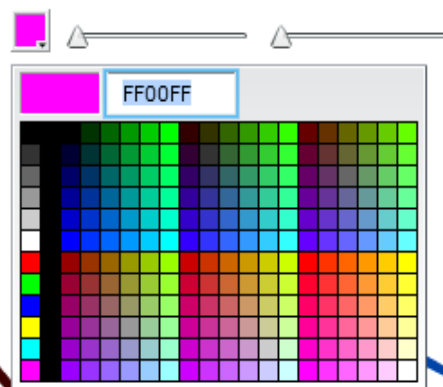
1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
◀ 下方菜单，打开课堂教  
学工具，点选教学工具中的橡皮擦  
、铅笔图示。



2. 按下  铅笔图示，即可开始书  
写。

3. 按下钢笔图示，可以切换成钢笔  
开始书写。

   来调整书写颜色、钢笔粗细、书写速率。




# 第五幕，教学流畅小细节：橡皮擦与笔 8/10




点击下方数字进行解说。




1. 点选右下方工具栏，最左边绿色  
 下方菜单，打开课堂教  
 学工具，点选教学工具中的橡皮擦  
 、铅笔图示。

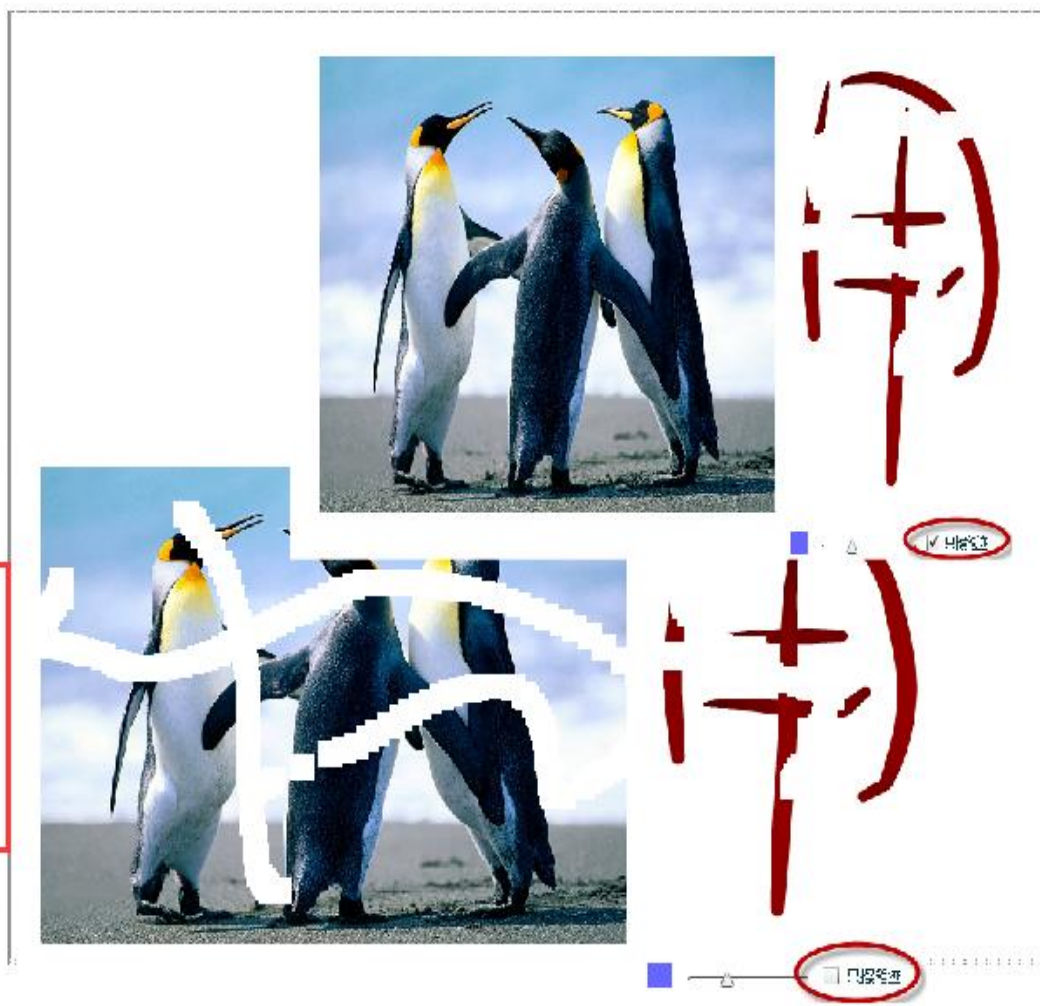


2. 按下  铅笔图示，即可开始书  
 写。

3. 按下钢笔图示，可以切换到钢笔  
 开始书写。

4.  用橡皮擦来擦掉钢笔笔迹。

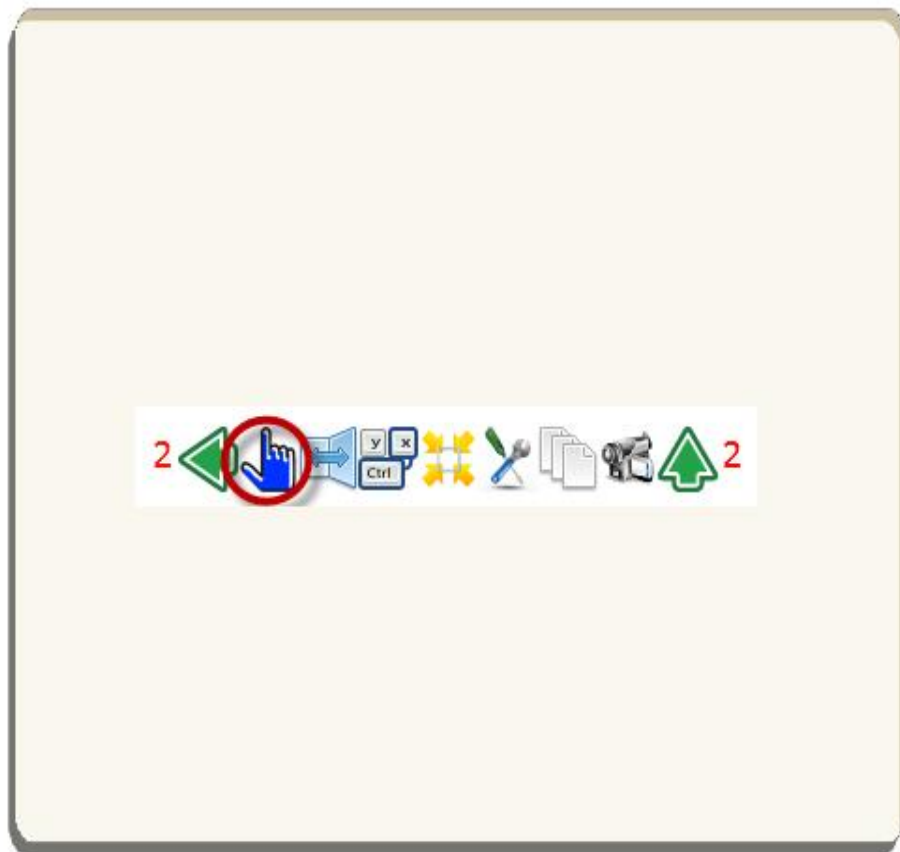
利用工具栏   只擦笔迹  
 来调整橡皮擦擦拭大小、并勾选  
 只擦笔迹或取消勾选表示对所有  
 对象擦去。




# 第五幕，教学流畅小细节：橡皮擦与笔 8/10



点击下方数字进行解说。



5. 右下方工具栏中，有个手指图标，可对对象进行点选、拖曳。

# 第五幕，教学流畅小细节：橡皮擦与笔 8/10



点击下方数字进行解说。



5. 右下方工具栏中，有个手指<sup>👉</sup>图标，可对对象进行点选、拖曳。

6. 钢笔<sup>🖋️</sup>会因操作的速度而影响粗细，越快则越粗；反之越慢则越细

铅笔<sup>🖊️</sup>不受操作速度影响





# 魔术剪刀

# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



若想要取得富媒体课件资源，可以利用剪刀工具取得所需。

点击右下方工具栏的 图示，打开下方菜单。 则是剪刀工具，剪取形状为矩形。

点击右方图标查看范例。



剪取图片。





# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



若想要取得富媒体课件资源，可以利用剪刀工具取得所需。

点击右下方工具栏的  图示，打开下方菜单。  则是剪刀工具，剪取形状为矩形。

点击右方图标查看范例。



剪取动画画面。





# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



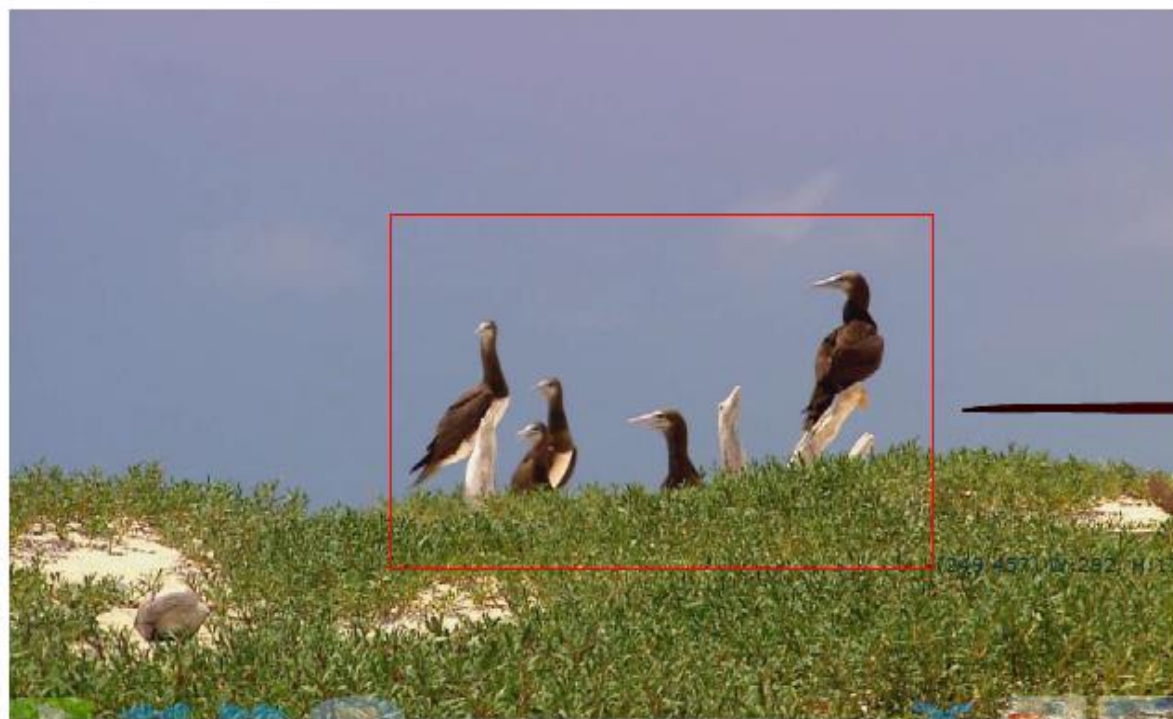
若想要取得富媒体课件资源，可以利用剪刀工具取得所需。

点击右下方工具栏的图示，打开下方菜单。则是剪刀工具，剪取形状为矩形。

点击右方图标查看范例。



剪取视频画面。





# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图

，来显示功能说明。



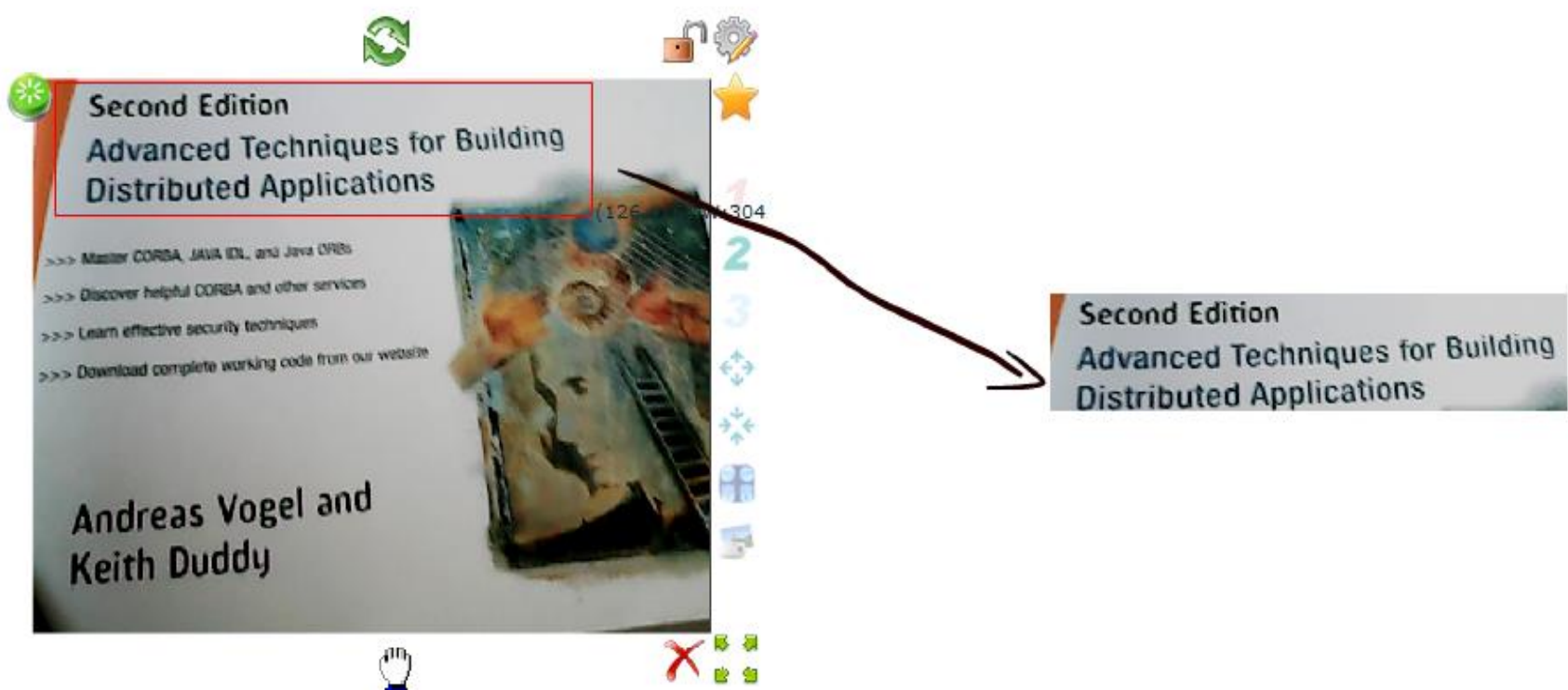
若想要取得富媒体课件资源，可以利用剪刀工具取得所需。

点击右下方工具栏的图示，打开下方菜单。则是剪刀工具，剪取形状为矩形。

点击右方图标查看范例。



剪取摄像头画面。





# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



若想要取得富媒体课件资源，可以利用剪刀工具取得所需。

点击右下方工具栏的  图示，打开下方菜单。 则是剪刀工具，剪取形状为矩形。

点击右方图标查看范例。



剪取网站画面。





# 第五幕，教学流畅小细节:魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



若想要取得富媒体课件资源，可以利用剪刀工具取得所需。

点击右下方工具栏的 图示，打开下方菜单。 则是剪刀工具，剪取形状为矩形。

点击右方图标查看范例。



剪取屏幕画面。



5-1 调整题目放置点和答案放置点至您想要的位置。  
5-2 加载背景图片，将图层置于最底层并锁定。  
5-3 将画面中的题目放回题目区、答案放回答案区。

6-1 加载数字 1~3，设为锁定。  
6-2 点选 click 出题喽!



7-1 您也可以将题目和答案设定声音，可加载本地音效素材或是直接录制一段声音。  
7-2 投影时仅显示声音播放范围。

6-1 加载数字 1~3，设为锁定。  
6-2 点选 click 出题喽!

# 第五幕，教学流畅小细节:魔术剪刀 9/10

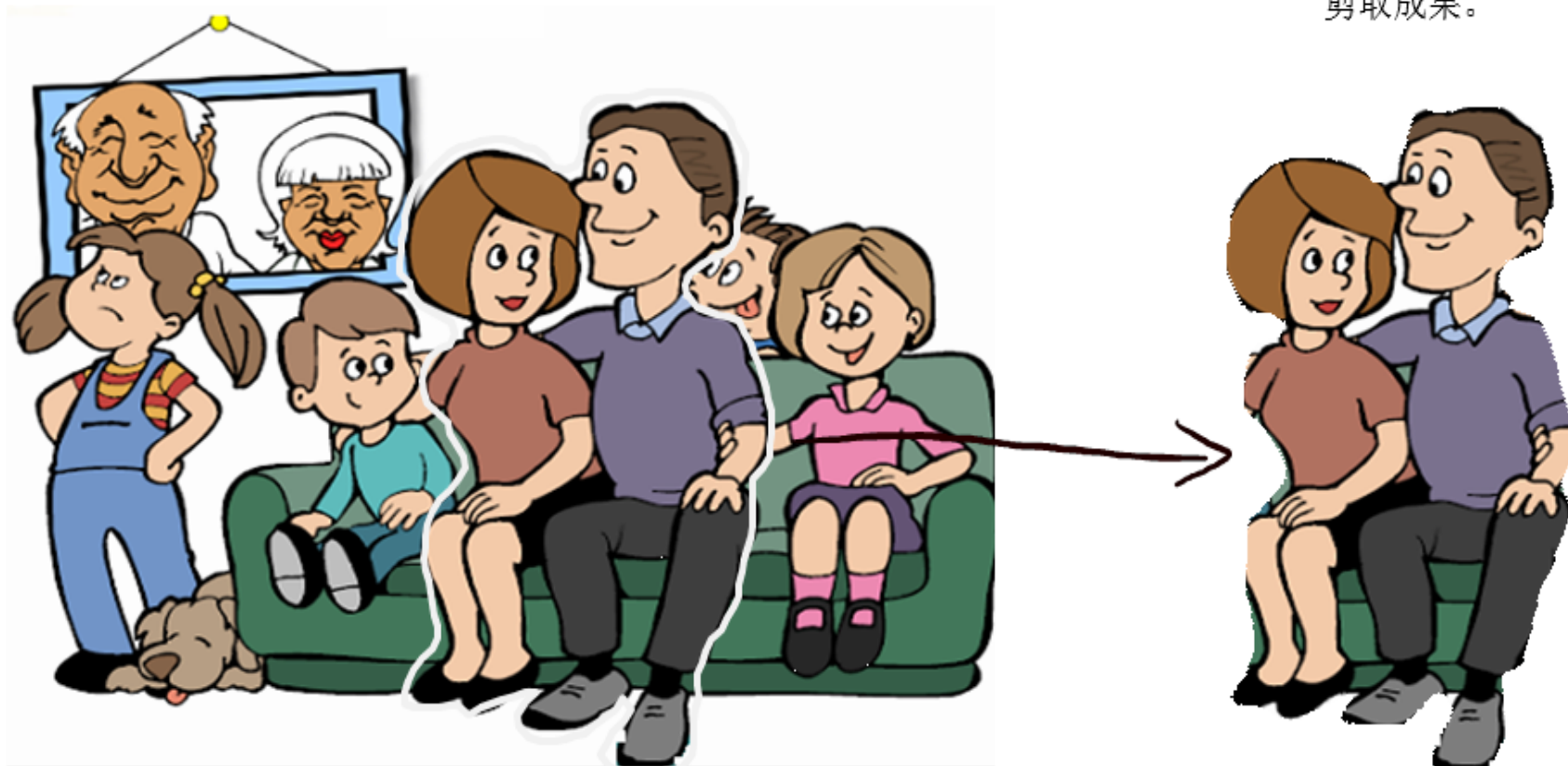
请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右下方工具栏的工具箱 ，选择『工具』栏，点击下方  剪刀工具，剪取不规则形状，描绘剪取范围。

按此钮看注意事项 → 

剪取成果。







# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



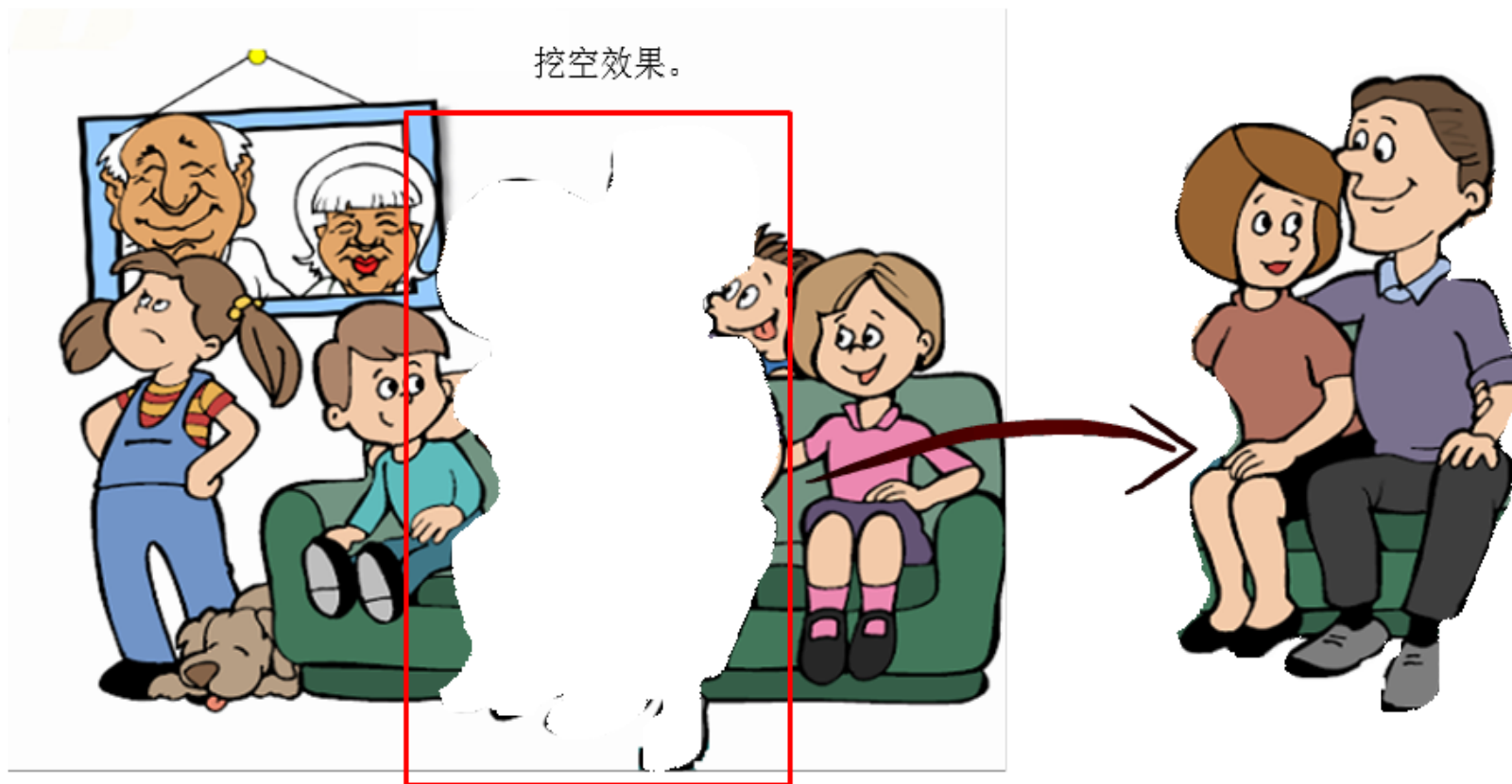
点击右下方工具栏的工具箱 ，选择『工具』栏，点击下方  剪刀工具，剪取不规则形状，描绘剪取范围。

按此钮看注意事项→



开启工具箱，选择『工具』列，勾选最下方的  挖空  
则用不规则剪刀剪下的原始图片会被破坏。

挖空效果。



# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

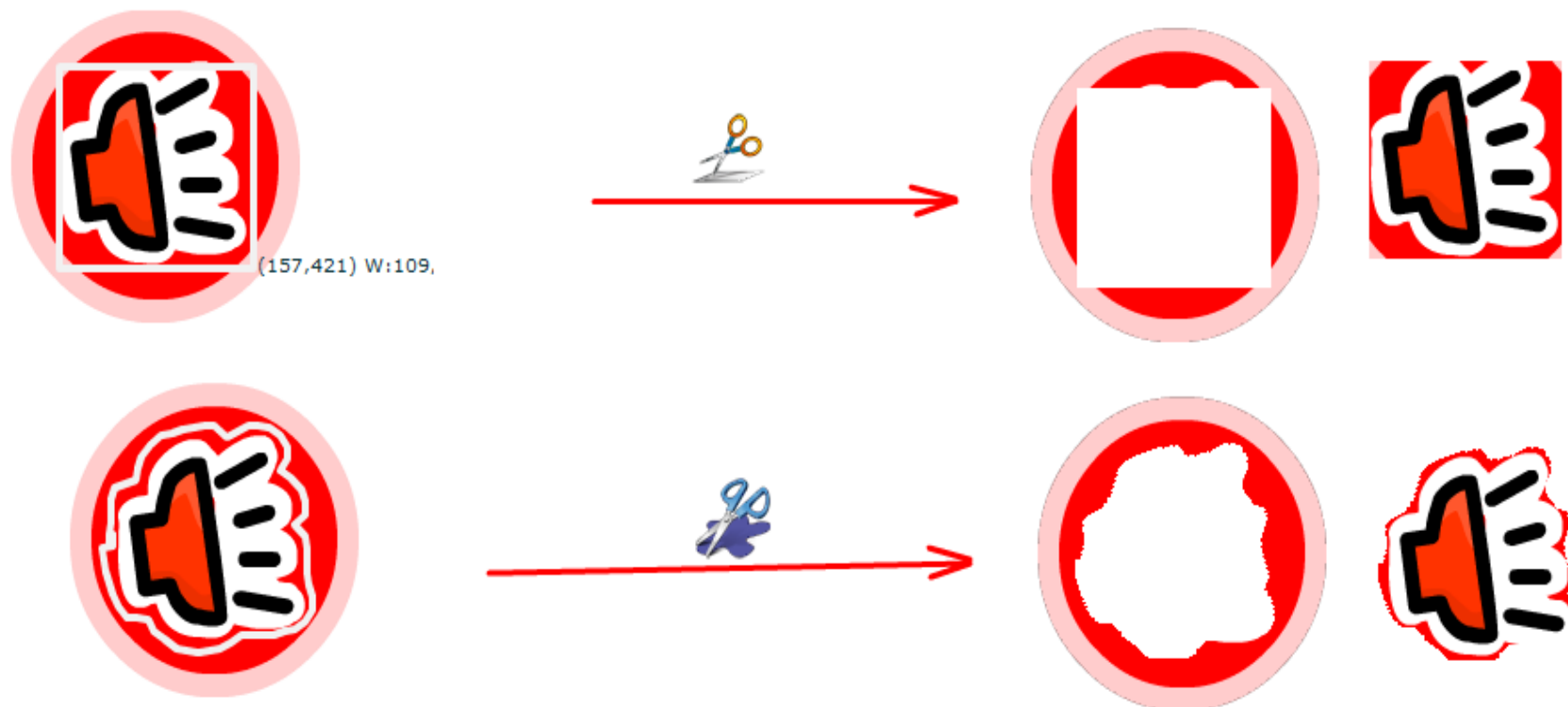
请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看



想要将图片挖空剪下，可从教学工具栏的剪刀，勾选挖空再剪下，就可以做到挖空效果。



# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**



想要用剪刀持续裁剪，可从教学工具栏的剪刀，勾选连续动作即可连续剪下图片。



# 第五幕，教学流畅小细节:魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看



想要将剪下的图片赋予按钮与透明特效，只要从教学工具栏的剪刀，勾选按钮、透明，即剪下的图片就有此效果。



← 可点击查看效果 ←

# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

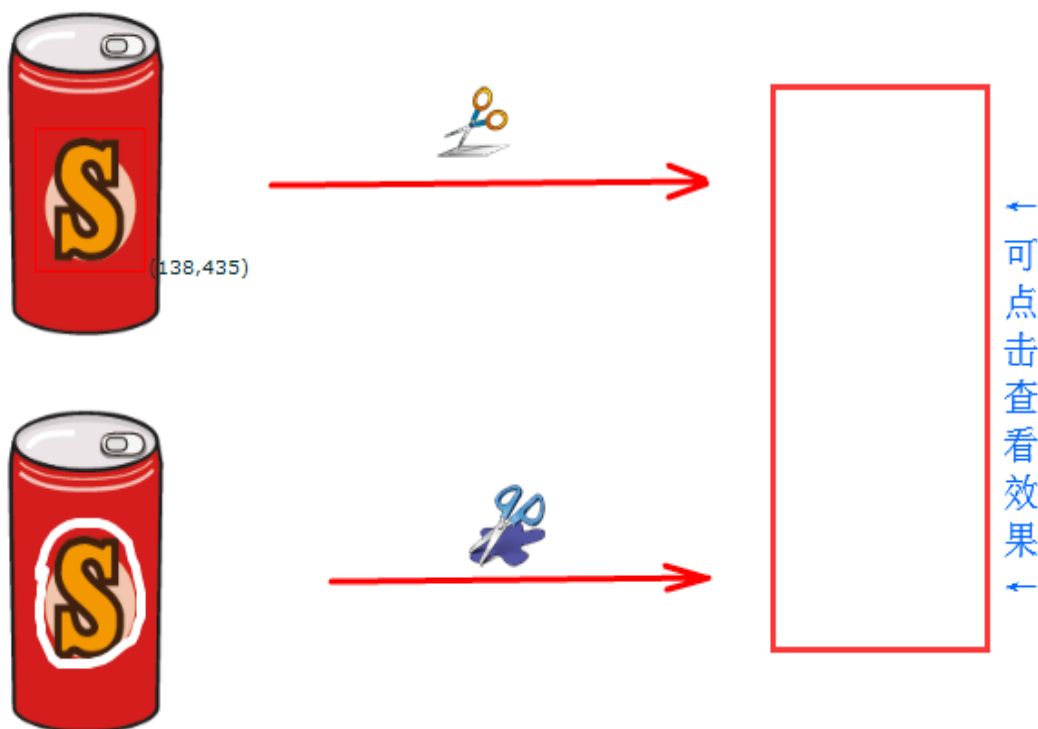
请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**



想要将剪下的图片赋予按钮与透明特效，只要从教学工具栏的剪刀，勾选按钮、透明，即剪下的图片就有此效果。



# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

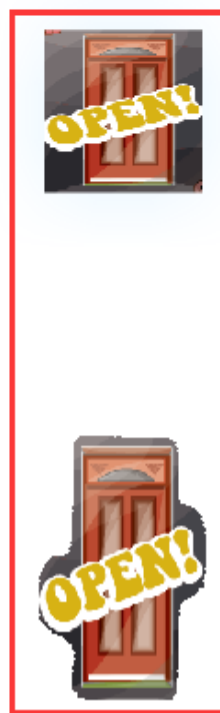
请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看



想要将剪下的图片赋予按钮与卷帘特效，只要从教学工具栏的剪刀，勾选按钮、卷帘，即剪下的图片就有此效果。



← 可点击查看效果 ←



# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

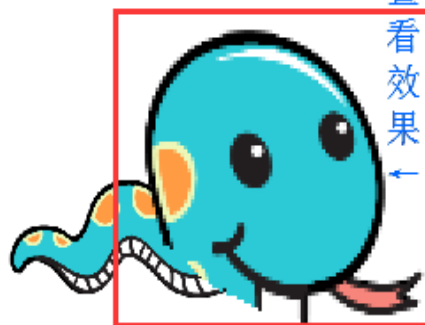
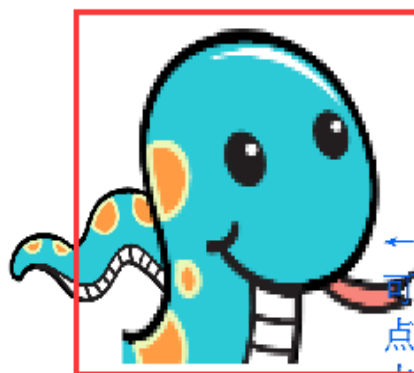
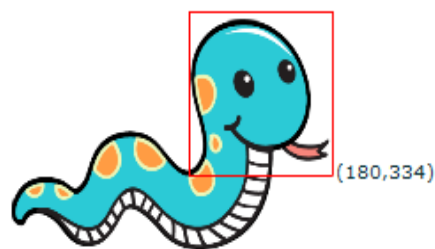
请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看



想要将剪下的图片赋予按钮与缩放特效，只要从教学工具栏的剪刀，勾选按钮、缩放，即剪下的图片就有此效果。



点击查看效果  
点击查看效果

# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

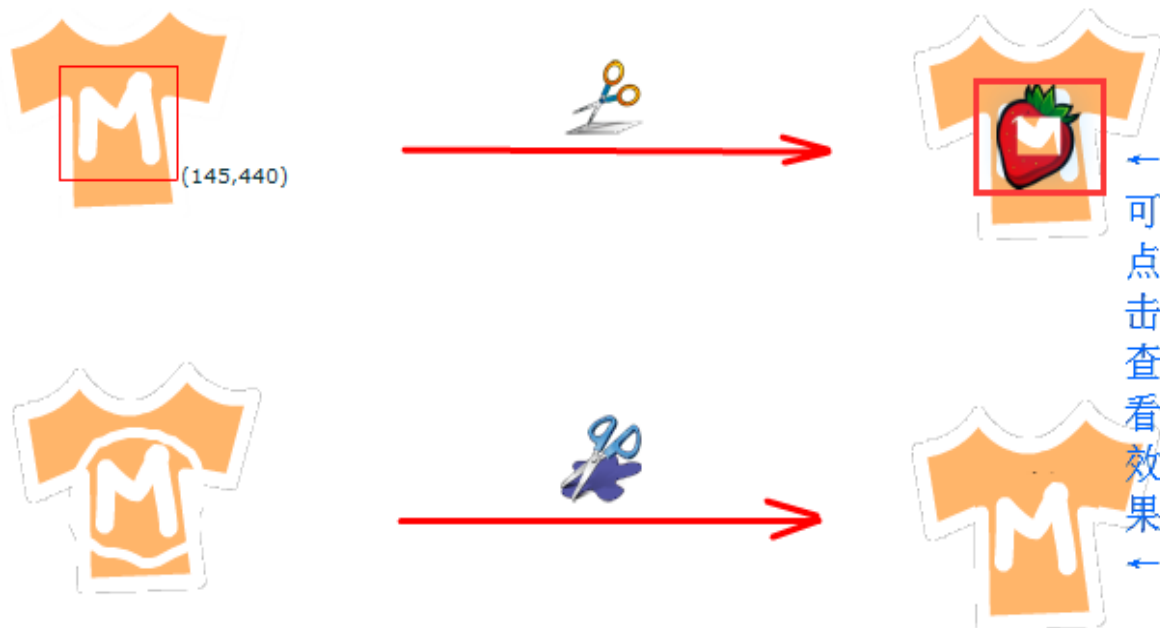
请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看



想要将剪下的图片赋予按钮与瞳孔特效，只要从教学工具栏的剪刀，勾选按钮、瞳孔，即剪下的图片就有此效果。






# 第五幕，教学流畅小细节：魔术剪刀 9/10

请点击右列功能图，来显示功能说明。



点击右方数字查看 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7**

取消剪刀被勾选的设定，点击  即可。



直线、圆形、矩形、三角型与油漆桶

# 第五幕，教学流畅小细节 10/10



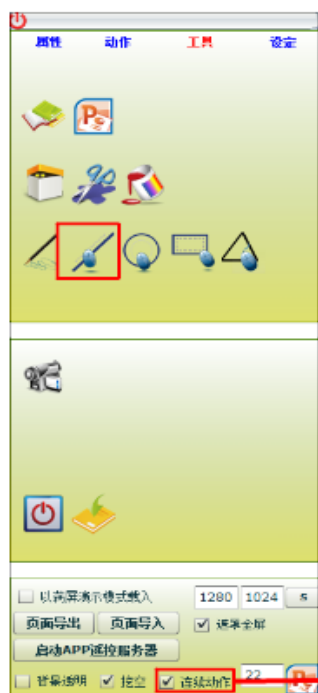
请点击右列功能图



打开工具箱  选择『工具』栏，

点击下方直线工具  即可开始使用。

**注意：**点击一次只能拉一条线，  
若想要连续拉线，请勾选下方  连续动作  
即可无限次数拉线。  
(结束拉线后记得取消勾选)



粗细：0至60，预设3  
透明度：0.00至1.00，预设1.00  
颜色：近2000种颜色，预设黑色

# 第五幕，教学流畅小细节 10/10



请点击右列功能图



打开工具箱  选择『工具』栏，

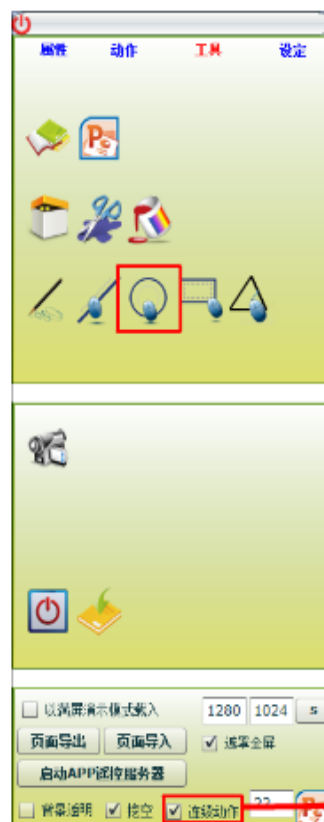
点击下方画圆形工具  即可开始使用。

**注意：点击一次只能画一圆形，**

若想要连续画圆，请勾选下方  连续动作

即可无限次数画圆。

(结束画圆后记得取消勾选)



框线透明度：0.00至1.00，预设为1.00

框线粗细：0至60，预设3

框线颜色：近2000种颜色，预设黑色

内部透明度：0.00至1.00，预设0.10

内部颜色：近2000种颜色，预设黑色


# 第五幕，教学流畅小细节 10/10



请点击右列功能图



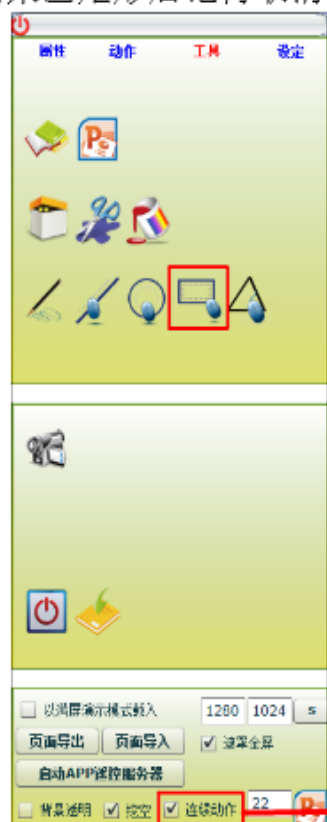
打开工具箱  选择『工具』栏，

点击下方画矩形工具  即可开始使用。

**注意：点击一次只能画一矩形，**

若想要连续画矩形，请勾选下方  连续动作  
即可无限次数画矩形。

(结束画矩形后记得取消勾选)



框线透明度：0.00至1.00，预设为1.00

框线粗细：0至60，预设为3

框线颜色：近2000种颜色，预设为黑色

内部透明度：0.00至1.00，预设为0.10


内部颜色：近2000种颜色，预设为黑色

# 第五幕，教学流畅小细节 10/10



请点击右列功能图



打开工具箱  选择『工具』栏，

点击下方画三角形工具  即可开始使用。

**注意：点击一次只能画一三角形，**

若想要连续画三角形，请勾选下方  连续动作

即可无限次数画三角形。

(结束画三角形后记得取消勾选)



框线透明度：0.00至1.00，预设1.00

框线粗细：0至60，预设3

框线颜色：近2000种颜色，预设黑色

# 第五幕，教学流畅小细节 10/10



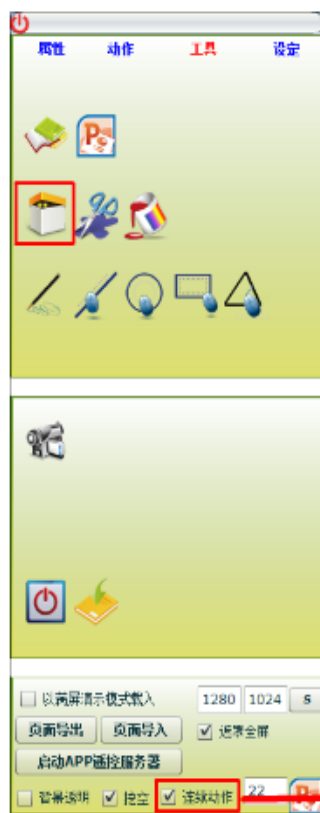
请点击右列功能图



打开工具箱  选择『工具』栏，

点击下方油漆桶工具  即可开始使用。

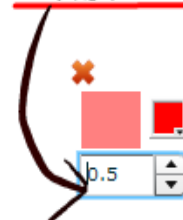
**注意：**点击一次只能使用一次油漆桶，  
若想要连续使用油漆桶，请勾选下方  连续动作  
即可无限次数使用油漆桶。  
(结束使用油漆桶后记得取消勾选)



颜色：近2000种颜色，预设 of 黑色



透明度：0.00至1.00，预设 of 0.10

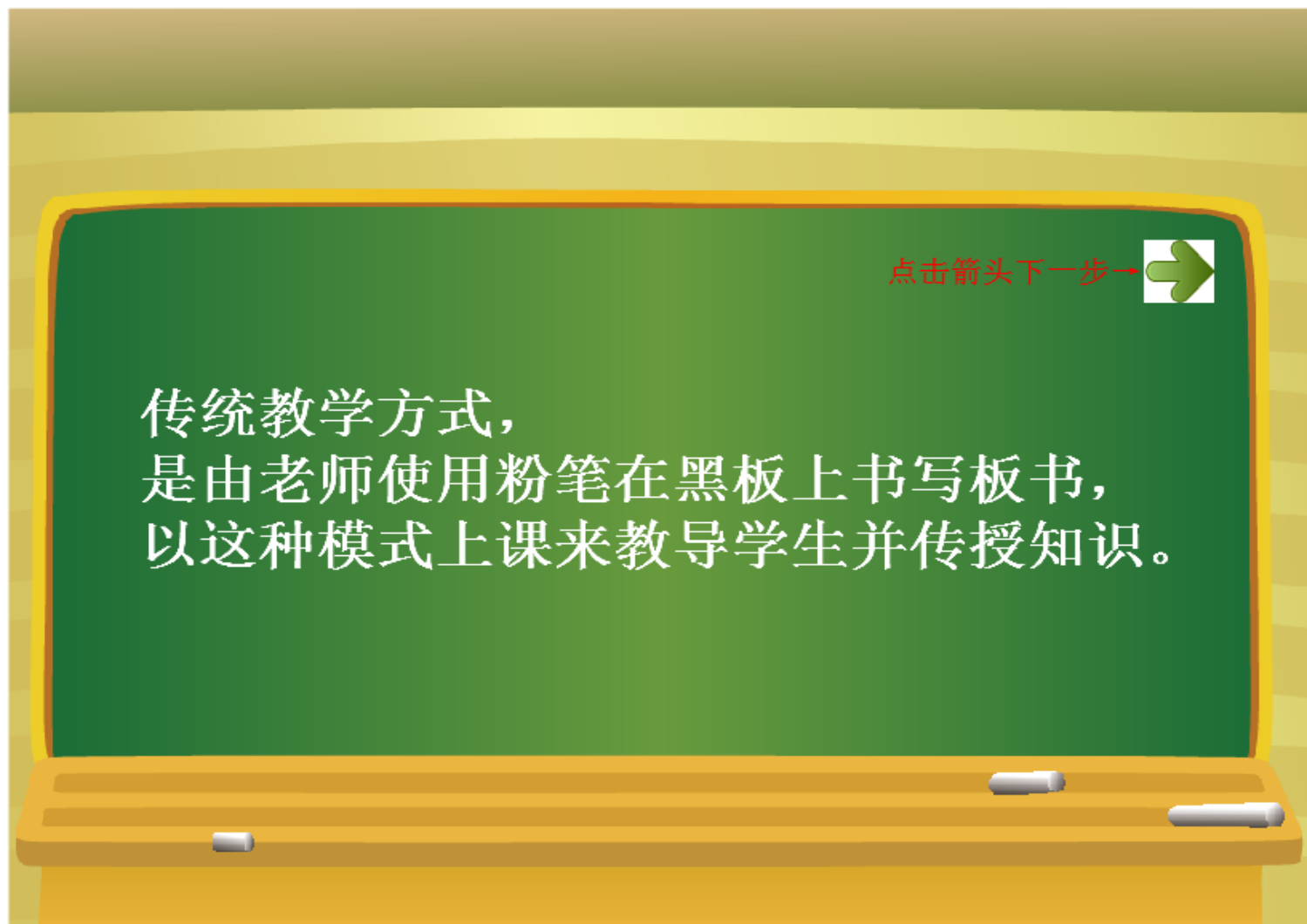


范例

# 从板书到电子白板



# 第六幕，从板书到电子白板 1/1



点击箭头下一步




传统教学方式，  
是由老师使用粉笔在黑板上书写板书，  
以这种模式上课来教导学生并传授知识。


# 第六幕，从板书到电子白板 1/1



现在可以透过教学工具栏的铅笔 、钢笔 、橡皮擦  与剪刀  工具

以及右下角工具栏的虚拟键盘  可作打字使用。

([点击图标查看功能位置与用法](#))

点击右下方工具栏，最左边下方菜单图示 ，打开教学工具栏点击








用钢笔写出不同粗细与颜色的字

上 课 上 课


# 第六幕，从板书到电子白板 1/1



现在可以透过教学工具栏的铅笔 、钢笔  橡皮擦  与剪刀  工具

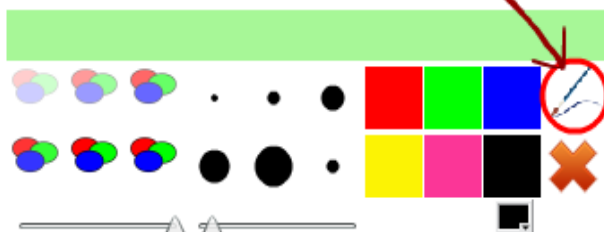
以及右下角工具栏的虚拟键盘  可作打字使用。

([点击图标查看功能位置与用法](#))

点击右下方工具栏，最左边下方菜单图示 ，打开教学工具栏点击



用钢笔写出不同粗细与颜色的字








上课  
上课

上课


# 第六幕，从板书到电子白板 1/1



现在可以透过教学工具栏的铅笔 、钢笔 、橡皮擦  与剪刀  工具

以及右下角工具栏的虚拟键盘  可作打字使用。

([点击图标查看功能位置与用法](#))

点击右下方工具栏，最左边的下方菜单图示 ，打开教学工具栏点击








橡皮擦可擦掉钢笔写的字




# 第六幕，从板书到电子白板 1/1



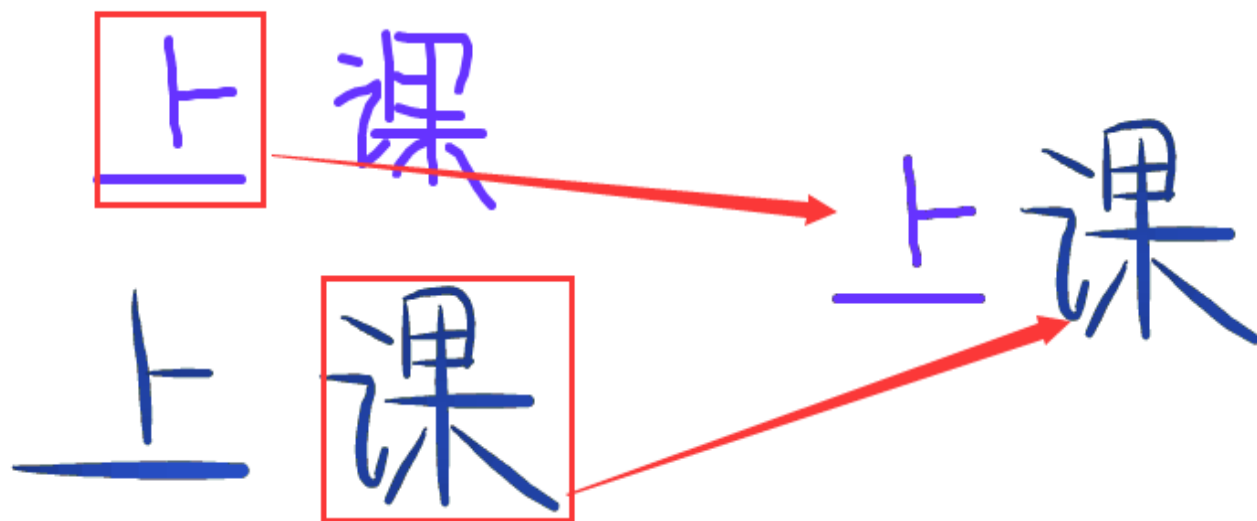
现在可以透过教学工具栏的铅笔 、钢笔 、橡皮擦  与剪刀  工具

以及右下角工具栏的虚拟键盘  可作打字使用。  
([点击图标查看功能位置与用法](#))

点击右下方工具栏，最左边的下方菜单图示 ，打开教学工具栏点击








使用剪刀可以直接剪下铅笔或钢笔所写的文字，  
甚至还可以剪下其他课件素材辅助上课。




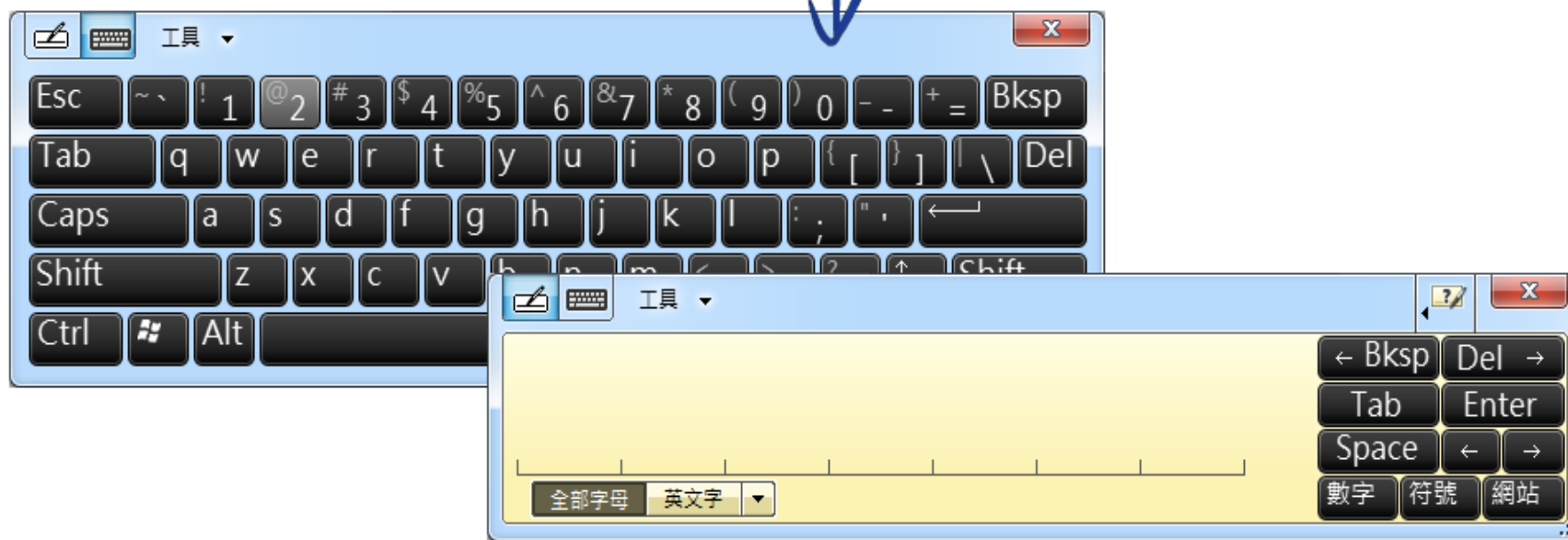
# 第六幕，从板书到电子白板 1/1



现在可以透过教学工具栏的铅笔 、钢笔 、橡皮擦  与剪刀  工具

以及右下角工具栏的虚拟键盘  可作打字使用。  
([点击图标查看功能位置与用法](#))

点击右下方工具栏的第四个图示 ，开启虚拟键盘



## 自定义专属工作面板

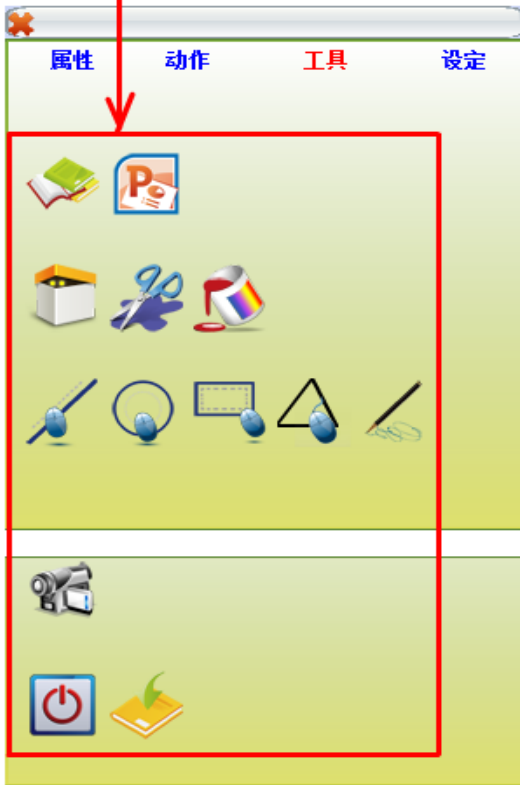
# 第七幕，自定义专属工作面板 1/1



点击右方数字仅行解说。

1 2 3

1.在工具箱的工具面板中，尚有诸多功能无法一一呈现于右侧与下方工具栏中。





# 第七幕，自定义专属工作面板 1/1



点击右方数字仅行解说。

1 2 3

2.若教师有个人常用的功能，可长按该图标，将图标拖曳至右侧或下方工具栏中。



3 拉到附媒体工具栏最上面



4 放开鼠标，即可看到资源库被镶进富媒体工具栏



5 工具箱里的资源库被拉出来了



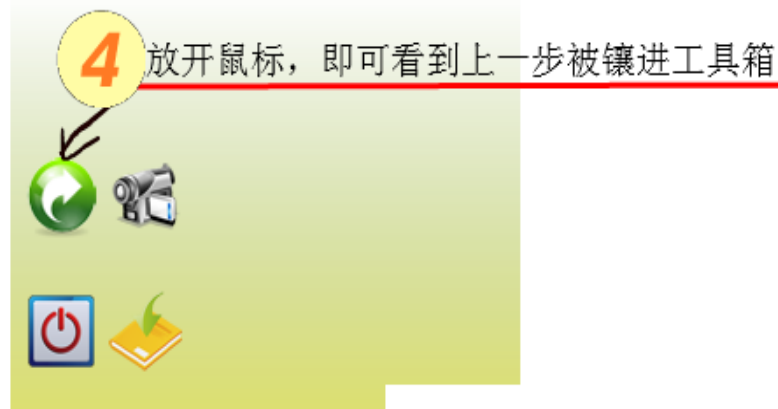
# 第七幕，自定义专属工作面板 1/1



点击右方数字仅行解说。



3.也可将少用的工具放回至工具面板，  
满足每位教师不同的教学习惯。



需要才会出现的浮动工具栏  
(左方工具栏)


# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1



当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



想要解开群组，先选取资源对象，利用快捷菜单的  解开群组

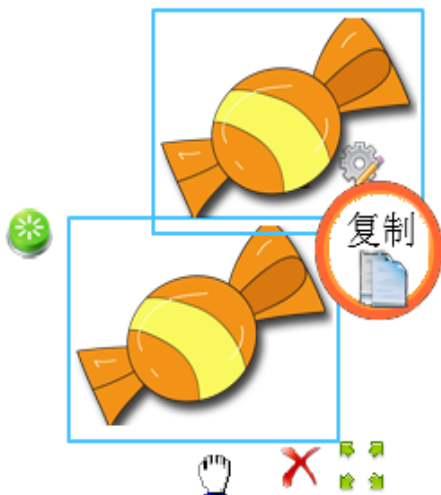
# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1

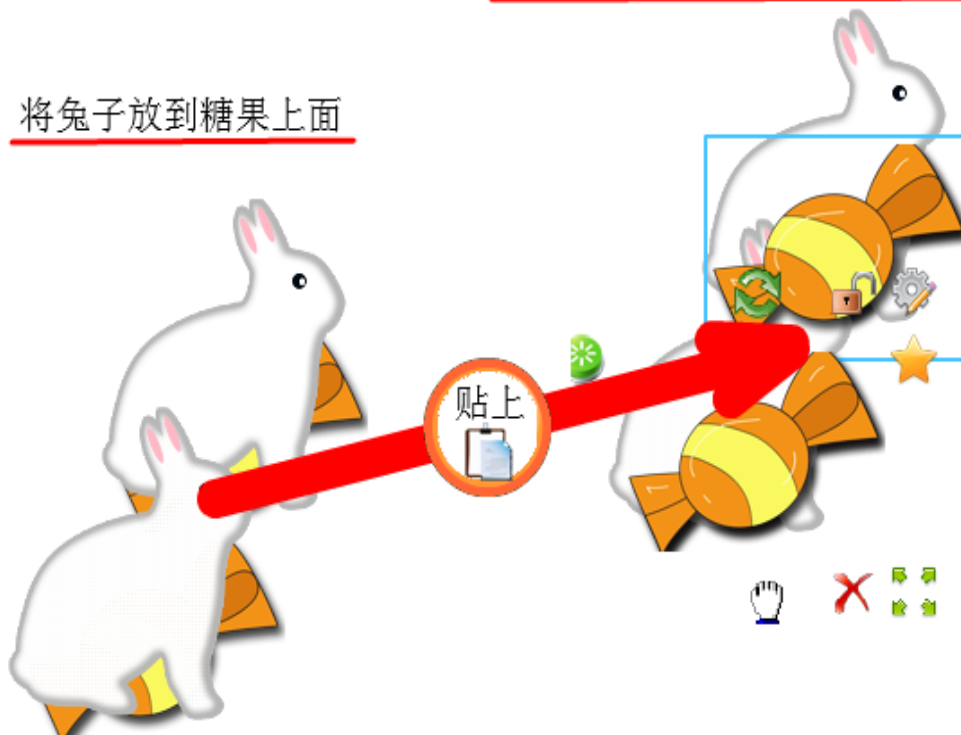
当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



选择要复制的对象



将兔子放到糖果上面



贴上被复制的糖果，会以原本复制的位置盖在兔子上面



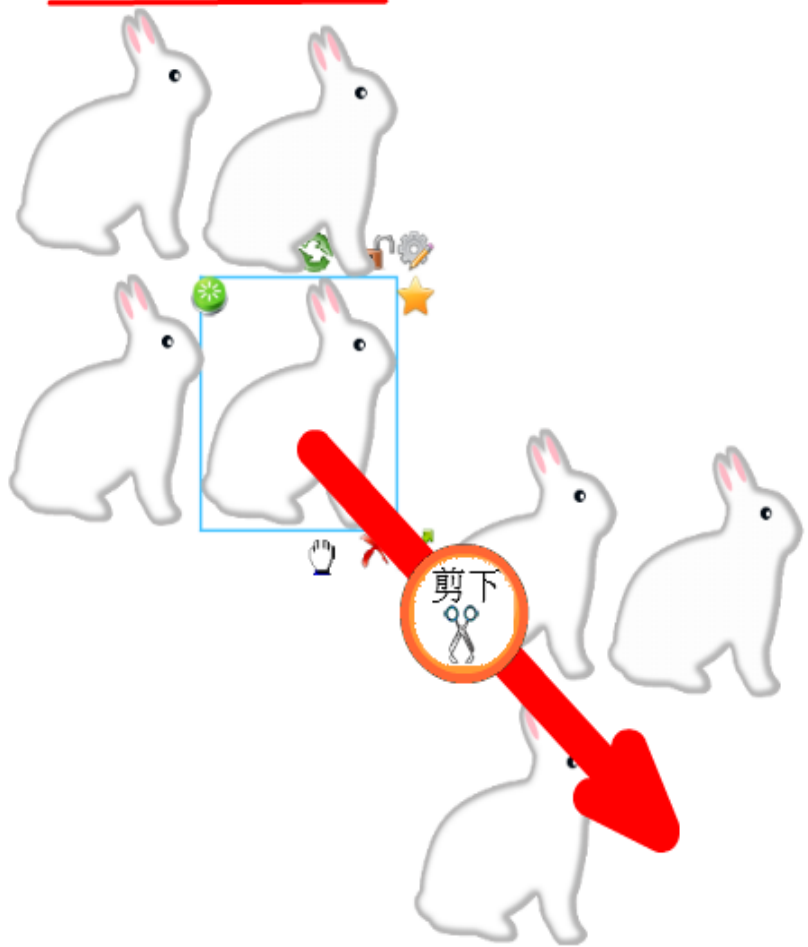
# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1

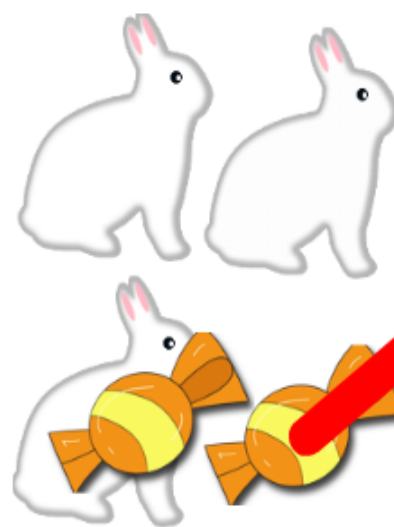
当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



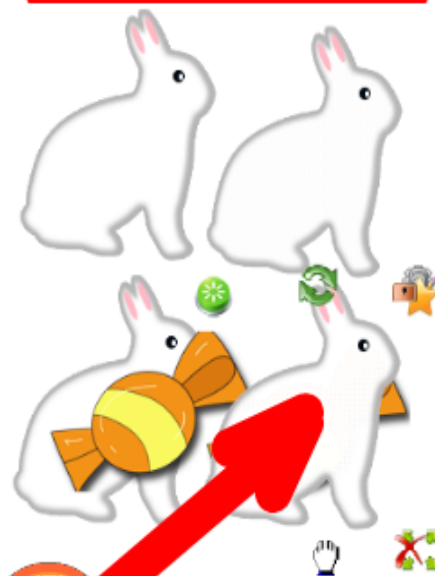
选取想要剪下的对象



放上糖果图



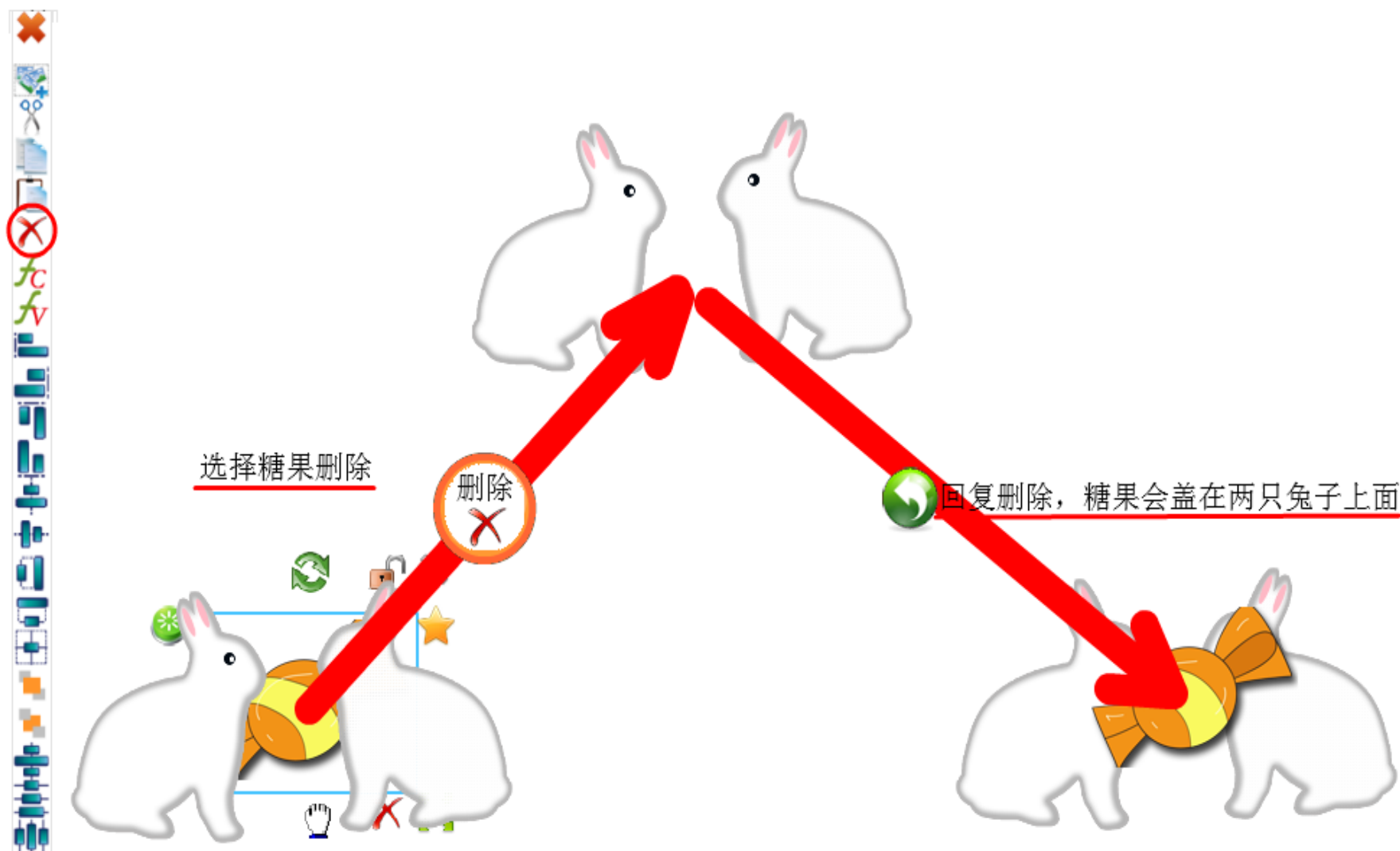
贴上的被剪下的物件，  
会盖在原本的位置最上层



# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1

当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1

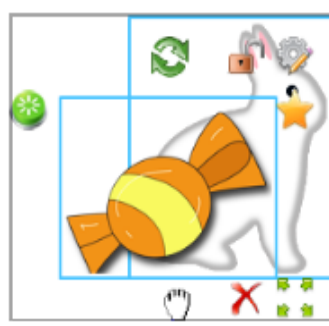
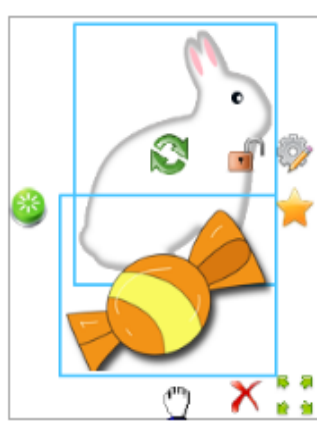
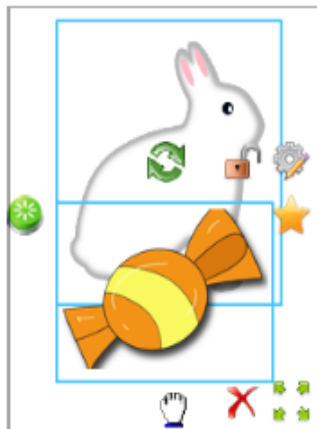
当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



原图



选择要对齐的对象们，**注意对齐的依据是“最后一个被选取的对象位置”**，  
举例：先选择兔子在选择糖果做下列对齐方式。



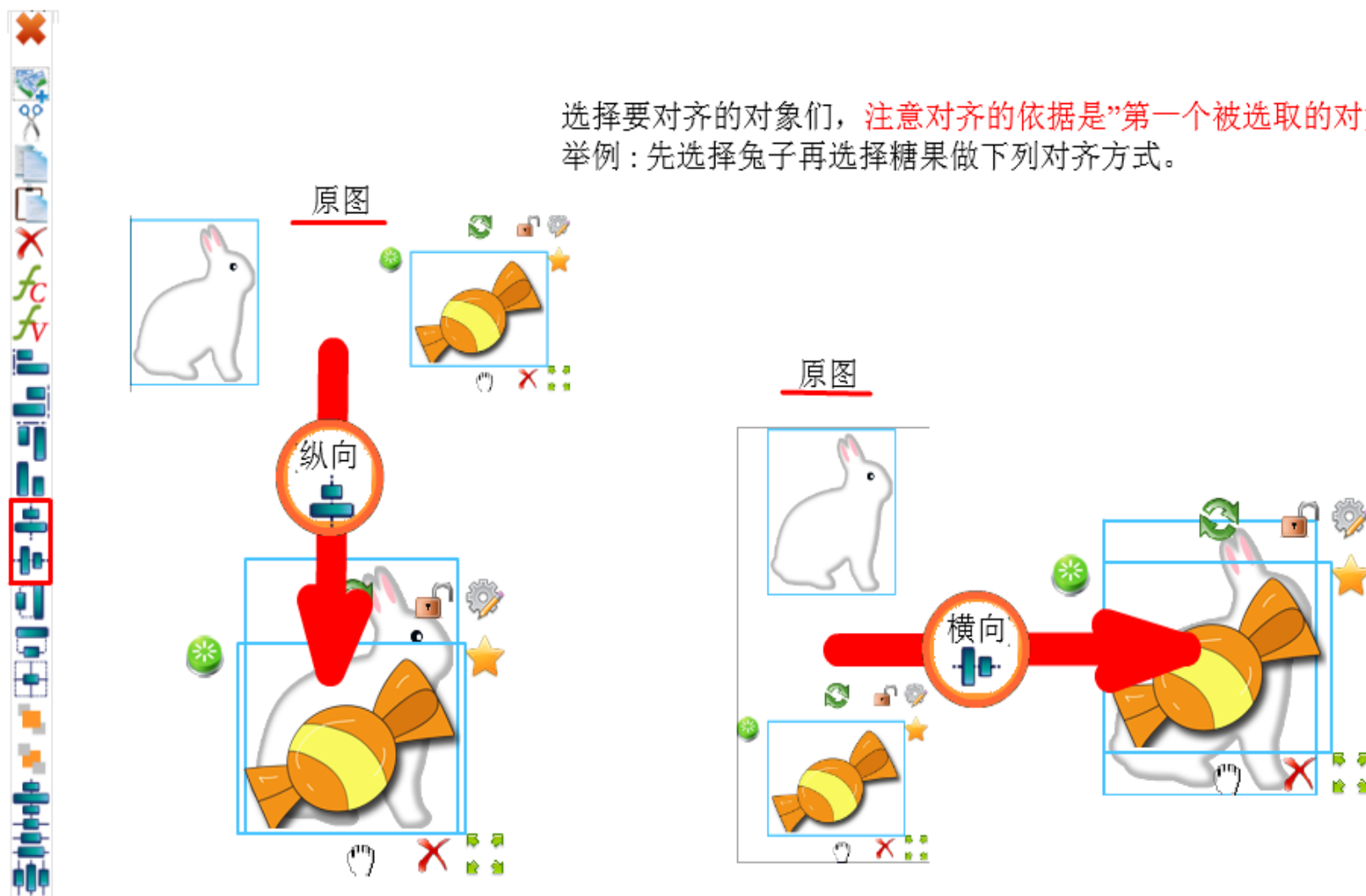


# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏 1/1

当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



选择要对齐的对象们，**注意对齐的依据是“第一个被选取的对象位置”**，  
举例：先选择兔子再选择糖果做下列对齐方式。



# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏 1/1

当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



原图

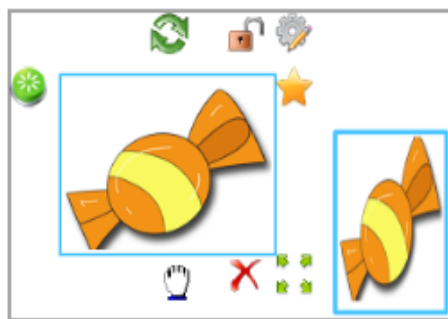


选择要缩放等大小的对象，  
注意缩放的依据是“最后一个被选取的对象大小”，  
举例：先选择小糖果再选大糖果做下列缩放行为。

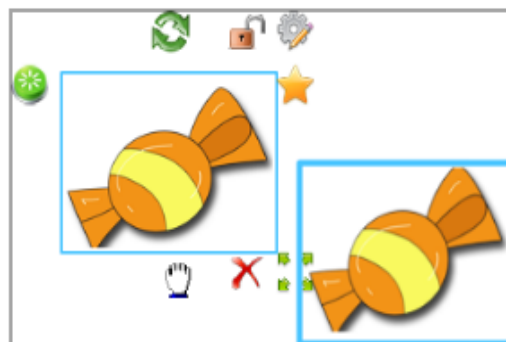
等宽



等高



等距



# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1



当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



选择数字5要放到最上层的对象



即数字5跳到最上一层，数字1至4被盖再下层

选择数字5要放到最下层的对象



即数字5跳到最下一层，数字1至4皆在数字5之上

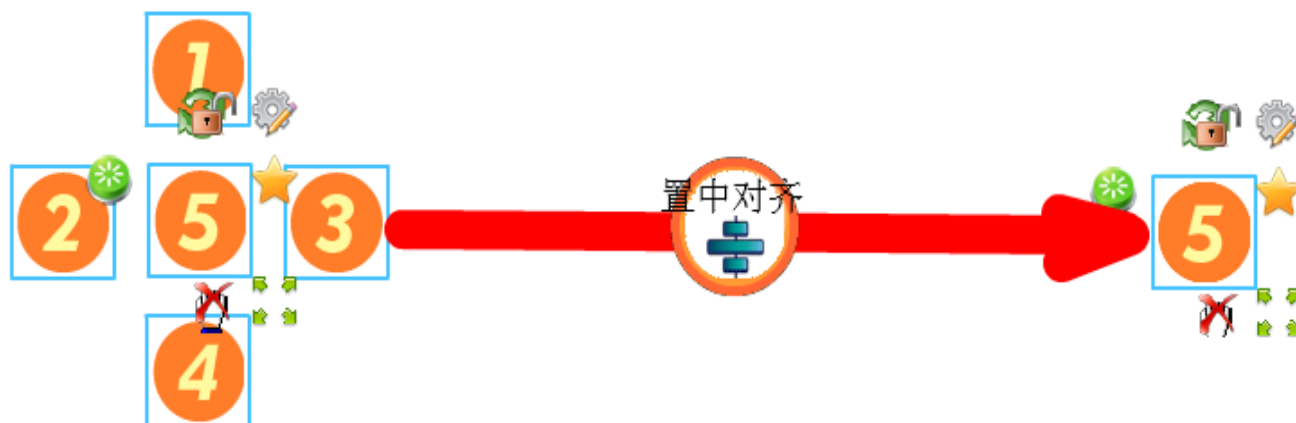
# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏

1/1

当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



选择要置中对齐的对象们，  
注意置中对齐的依据是“最后一个被选取的对象位置”，  
举例：先选择数字1接着依序选择置数字5做置中对齐行为。



# 第八幕，需要才会出现的浮动工具栏 1/1

当您框选对象时，您可以看见画面中会实时出现浮动工具栏，方便用户对对象做基本的增删与对齐设定，功能包含如下：[点击右方按钮进行说明](#)



选择要平均纵向分配位置的对象们，  
注意平分方式是依据最左边与最右边两者对象之间的距离。



选择对象，开起工具箱与快捷菜单



# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定 1/1

點選对象, 在对象右上方会出现两个图标, 分别是 工具箱 以及 常用设定。  
↑ 点击查看说明 ↑

选取对象, 右上角 为针对该对象工具箱所提供的功能(动作), 可进行 **属性**、**动作**、**工具** 与 **设定**。(点击红色字检视)

The figure displays four screenshots of the software's configuration panels, each with a red circle highlighting a specific tab:

- Panel 1 (Left):** The **属性** (Properties) tab is highlighted. It shows fields for name (图182), coordinates (x: 93, y: 568), size (w: 600, h: 319), and zoom (x: 1, y: 1). It also includes checkboxes for '锁定' (Lock), '容器' (Container), and '按钮' (Button).
- Panel 2 (Middle-Left):** The **动作** (Actions) tab is highlighted. It lists various actions like '覆盖' (Cover), '隔离' (Isolate), '转盘' (Turn), and '计时触发' (Timing Trigger).
- Panel 3 (Middle-Right):** The **工具** (Tools) tab is highlighted. It displays a collection of icons for different drawing and editing tools.
- Panel 4 (Right):** The **设定** (Settings) tab is highlighted. It includes settings for '登入服务器' (Login Server), '提示词' (Prompts), '知识点' (Knowledge Points), and '背景颜色' (Background Color).

# 第九幕，选择对象， 快捷键开启工具箱与常用设定 1/1



點選对象，在对象右上方会出现两个图标，  
分别是 工具箱 以及 常用设定。

↑ 点击查看说明 ↑

选取对象，右上角 为针对该对象常用功能(动作)设定清单，  
免于在工具箱中寻找。可对对象进行

**拍照、录音、命名、锁定、无限复制、原尺寸**.....

等等常用的属性与动作设定，方便教师快速完成设定继续教学。

点击下图看功能详细说明



图539

透明度 1

无限复制  复制为按钮

原大小 原透明 1

群内交互  永久保存

按钮  锁定

透明 0  卷帘 0.05

缩放 2  瞳孔

移动 0.5  隐藏

跳页至  退回

触发对象

计时触发 间隔 3

容器  隔离

转盘  挑选

打乱  聚光灯

父容器对象




无





## 快捷菜单-无限复制

# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 1/12

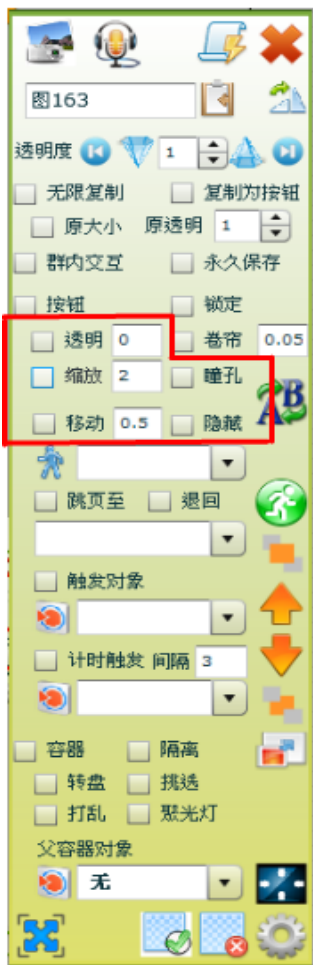
- 1.先利用富媒体工具栏的「插入视频」
- 2.选取视频, 点击右下角的  改变大小
- 3.利用「截图功能」 将视频画面截下
- 4.将截下的图片放在视频层级之下
- 5.将视频盖在图片上方
- 6.利用快捷菜单将视频勾选  
『无线复制、 原大小 原透明 1、透明度 设 0』





试试用鼠标拖曳右边照片→

## 快捷菜单-透明与缩放

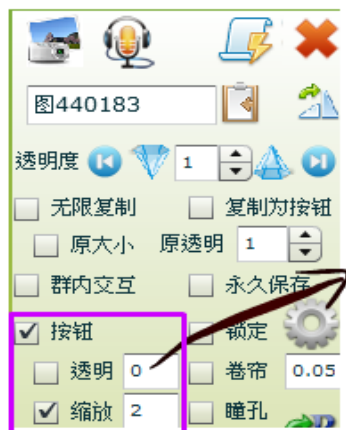
# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 2/12



- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、透明」


- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、缩放(值为2)」


※试试用鼠标点击图片



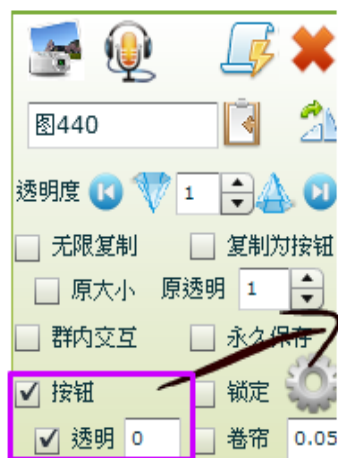
# 第九幕，选择对象， 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 2/12



- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、透明」

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、缩放 (值为2)」


※试试用鼠标点击图片

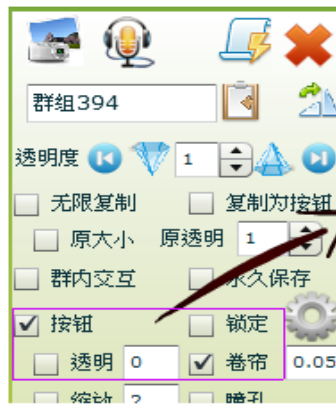



## 快捷菜单-卷帘与瞳孔

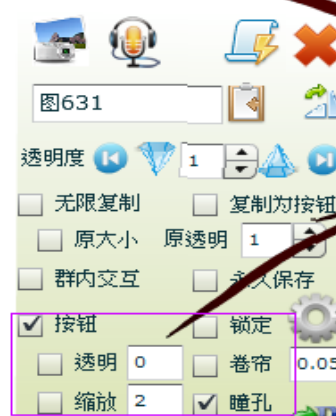
# 第九幕，选择对象， 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 3/12



- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、卷帘(值为0.05)」





- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、瞳孔」

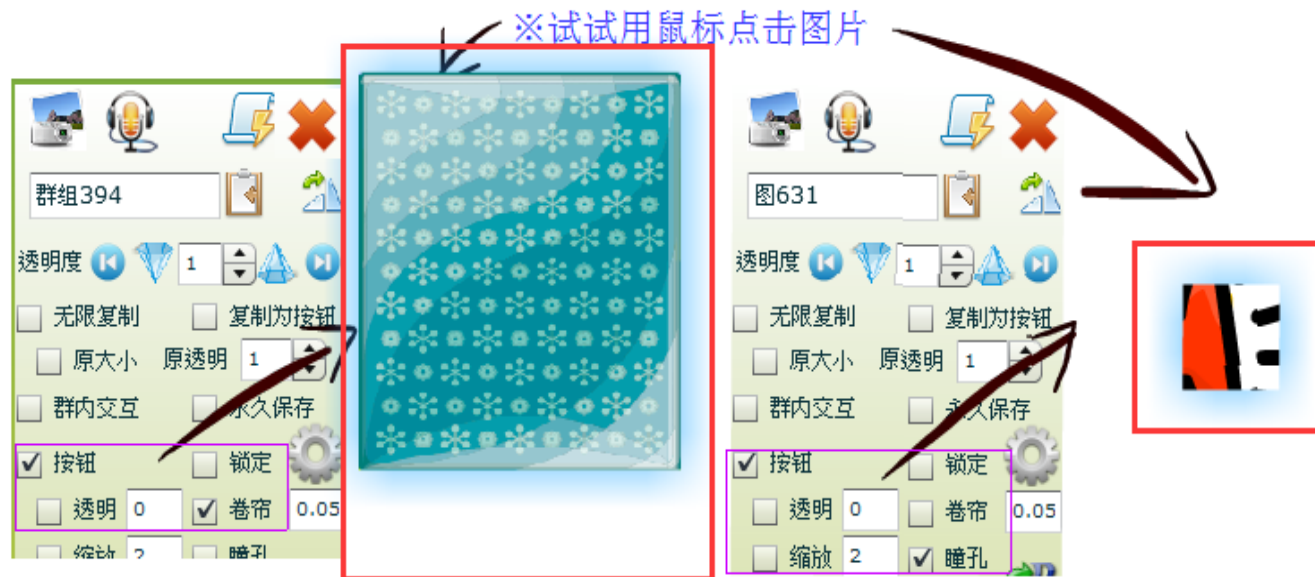


# 第九幕，选择对象， 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 3/12



- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、卷帘(值为0.05)」

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」
- 2.利用快捷菜单将该图片勾选「按钮、瞳孔」












## 快捷菜单-直线移动

# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 4/12



## 直线移动

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」 汇入三张图   **Click**
- 2.利用快捷菜单将  勾选「移动(值5)」, 并点击  选择该图片要移动到的对象 
- 3.利用快捷菜单将 **Click** 勾选, 「按钮、锁定、触发对象」, 并点击  选择要触发的对象

※移动值  移动 5 :指目前对象要移动到目标对象之间的距离, 需花多少时间(秒), 默认值3










# Click



# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 4/12



## 直线移动

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」 汇入三张图   **Click**
- 2.利用快捷菜单将  勾选「移动(值5)」, 并点击  选择该图片要移动到的对象 
- 3.利用快捷菜单将 **Click** 勾选, 「按钮、锁定、触发对象」, 并点击  选择要触发的对象

※移动值  移动 5 :指目前对象要移动到目标对象之间的距离, 需花多少时间(秒), 默认值3



# Click



## 快捷菜单-曲线移动

# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 5/12



### 曲线移动

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」汇入三张图 **Click**
- 2.对 利用快捷菜单点击 ，利用鼠标划出要移动到的对象 中间路径
- 3.对软件自动产生的按钮 利用快捷菜单点击 选择要替换图片的对象 **Click**
- 4.想隐藏动作路径，请选取动作路径，利用快捷菜单 将透明度条为0

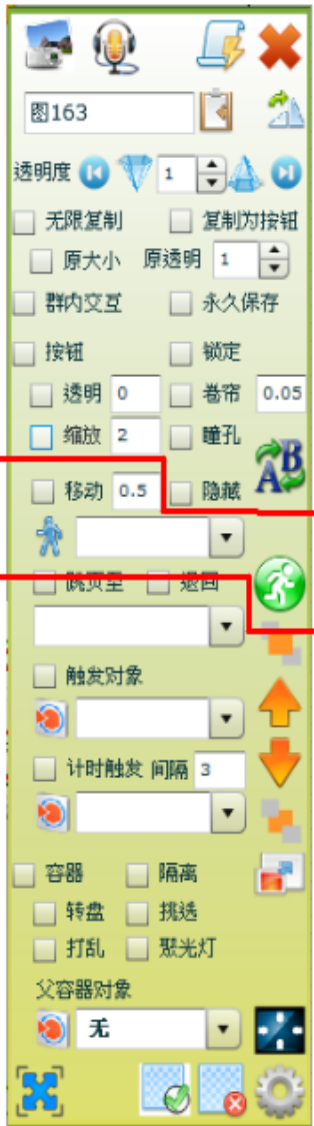
透明度 0

↑ 点击查看效果

# Click



# 第九幕，选择对象， 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 5/12

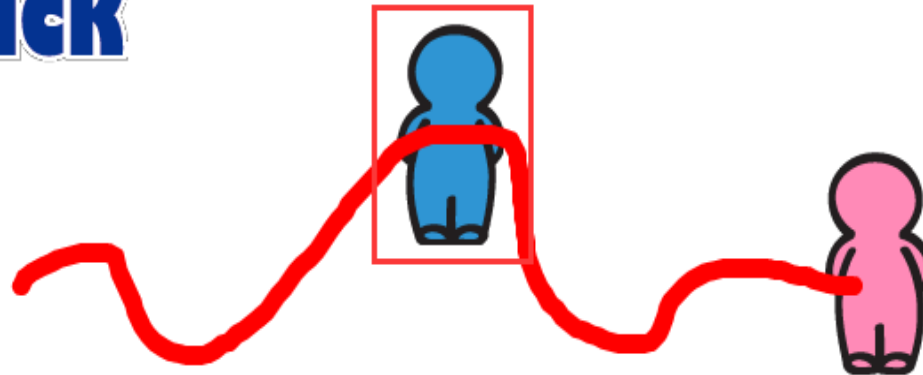


## 曲线移动

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」汇入三张图
- 2.对 利用快捷菜单点击 ，利用鼠标划出要移动到的对象 中间路径
- 3.对软件自动产生的按钮 利用快捷菜单点击 选择要替换图片的对象
- 4.想隐藏动作路径，请选取动作路径，利用快捷菜单 将透明度条为0 透明度 0

↑ 点击查看效果

Click





## 快捷菜单-跳页与退回



# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 6/12



跳页至指定页

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」汇入二张图 **start**
- 2.利用快捷菜单将 **start** 勾选「按钮、锁定、跳页至(选择要跳至的页)」

## start



试试用鼠标点击→



退回跳过来的页

- 1.将 放在被跳页里
- 2.利用快捷菜单将 勾选「按钮、锁定、退回」





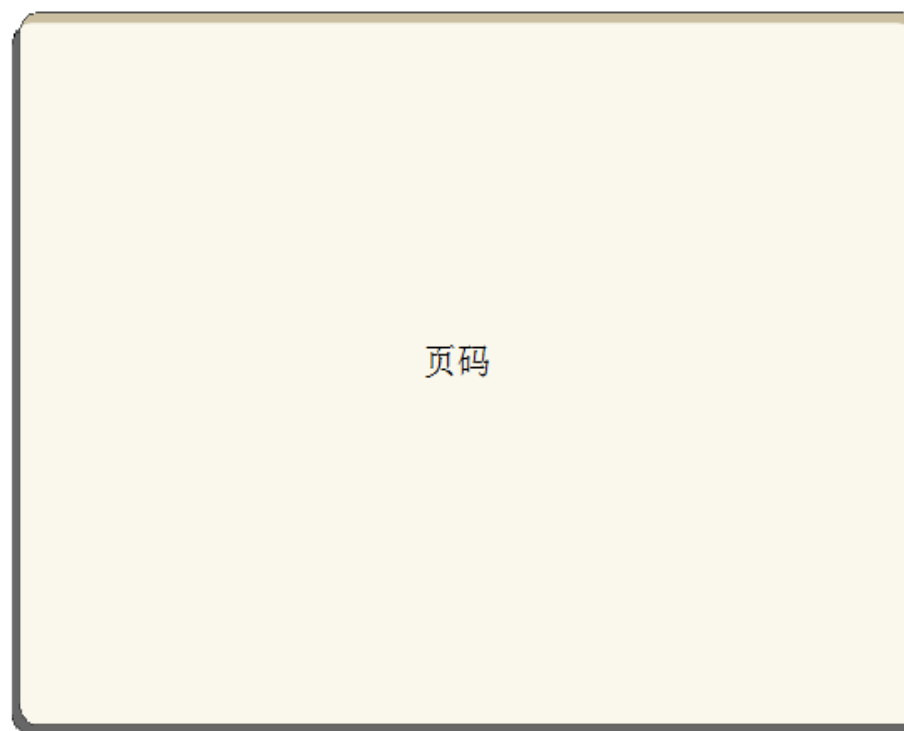
# 第一幕，e-world开启与右下工具介绍 1/1



1. 执行e-world之后，  
就会开启e-world并且会看到右边这张图。



2. 在画面右下角中，有一排小按钮特别实用  
请点击下列功能图，来显示功能说明。



页码

## 容器使用说明

# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明



容器好比盘子，容器可以是图片或是形状，当被设定为容器的时候，就像盘子能承装东西在上头

# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明



容器+（转盘 or 挑选 or 打乱 or 聚光灯特效）

# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明

1 2 3 4



由于你要 " 点击 " 才会产生动作，所以设定为 " 按钮 "

# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明

1 2 3 4



如果有对象在容器上，但是却又不希望被一起互动，就需要将他 " 隔离 " 起来，  
例如：按钮触发容器做出打乱效果，但不希望按钮被一起打乱

# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明



完成一个交互最基本的 3 元素

**1** 容器 (容器 + 效果 + 按钮)

**2**

**3**



矩形768

透明度 1

无限复制  复制为按钮

原大小 原透明 1

群内交互  永久保存

按钮  锁定

1

容器  隔离

转盘  挑选

打乱  聚光灯

3

容器  隔离

转盘  挑选

打乱  聚光灯

2

容器  隔离

转盘  挑选

打乱  聚光灯

4

容器  隔离

转盘  挑选

打乱  聚光灯

# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明

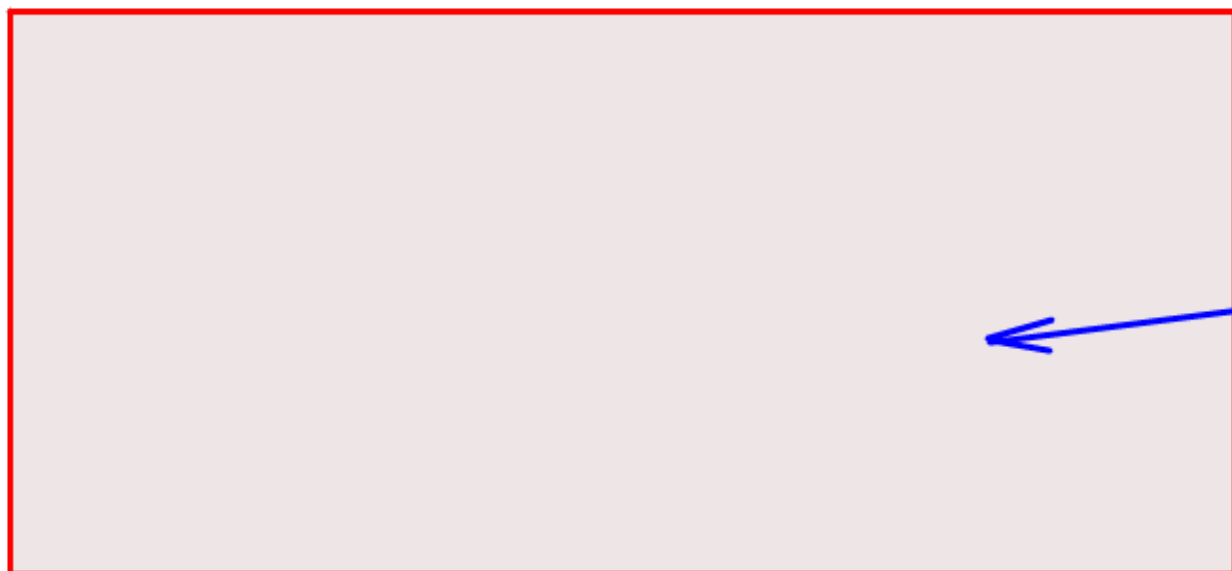


完成一个交互最基本的 3 元素

1

2 对象（放在容器的上方）

3



# 容器使用说明



点击左方图示与出现的数字进行说明



完成一个交互最基本的 3 元素

1

2

3 设置独立按钮（按钮+触发容器）

备注：测试时请关闭工具箱、快捷菜单，确认在 "非" 编辑状态



图753

透明度 1

无限复制  复制为按钮

原大小  原透明 1

群内交互  永久保存

按钮  锁定

透明 0  卷帘 0.05

缩放 2  瞳孔

移动 0.01  隐藏

跳页至  退回

触发对象

矩形728

计时触发 间隔 3

容器  隔离


## 快捷菜单-旋转盘



# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 7/12



## 转盘

1.先利用多媒体工具栏的「插入图片」」

汇入图片


2.利用快捷菜单将勾选「容器、转盘」,

并将图层设置最底层


(因为是容器要盛装物品, 故设定图层为最下层)

3.将转盘项目放进转盘里摆好位置

(意旨将物品放进容器中)

4.利用快捷菜单将勾选,

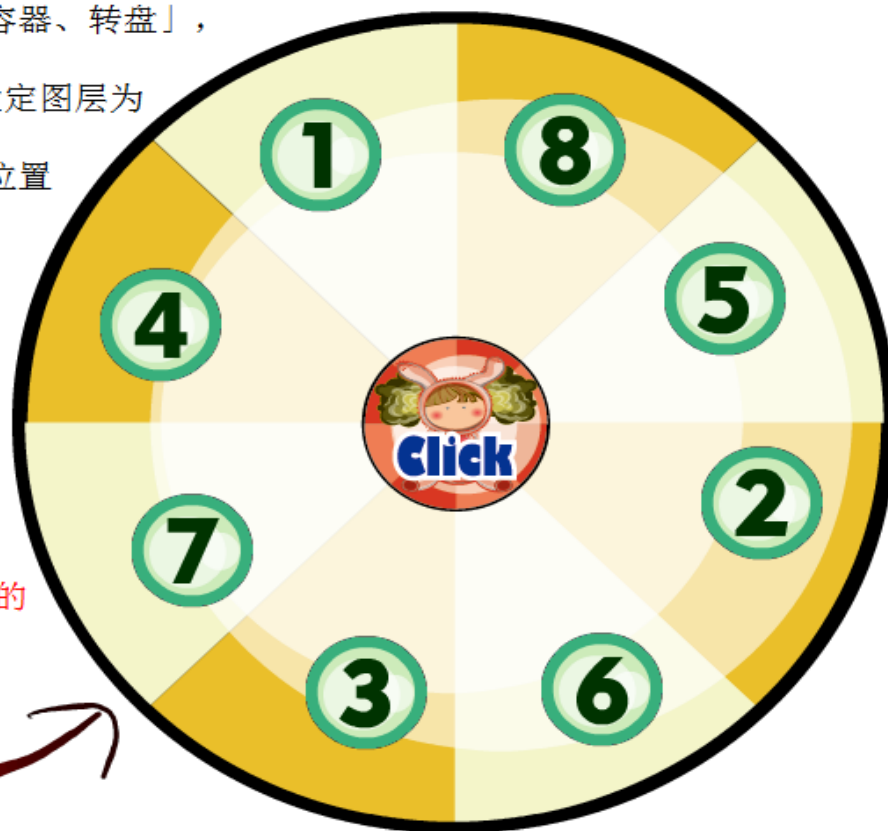
「按钮、锁定、隔离

触发对象」, 并点击选择

要触发的对象(转盘), 最后放

至转盘中央

※隔离属性, 为该资源对象不被容器所设定的行为所包含的对象, 意旨不被该容器所设定的行为所影响。





## 快捷菜单-挑选板

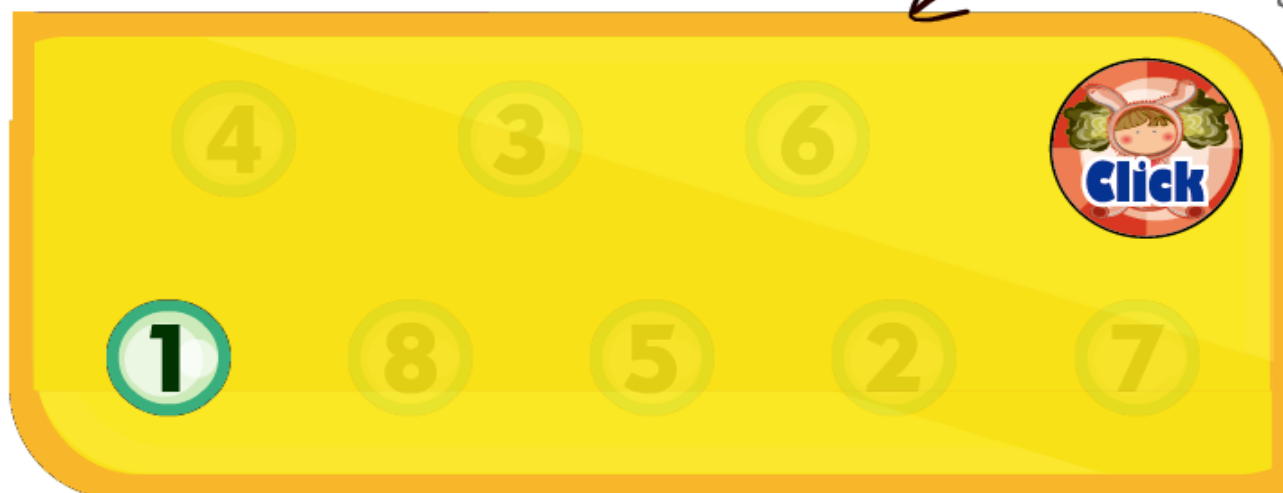
# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 8/12



## 挑选板

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」汇入图片
- 2.利用快捷菜单将  勾选「容器、挑选」, 并将图层设置最底层 (因为是容器要盛装物品, 故设定图层为最下层)
- 3.将挑选项目放进挑选板里摆好位置(意旨将物品放进容器中)
- 4.利用快捷菜单将  勾选, 「按钮、锁定、触发对象」, 并点击选择要触发的对象(挑选板)

※隔离属性, 为该资源对象不被容器所设定的行为所包含的对象, 意旨不被该容器所设定的行为所影响。





## 快捷菜单-打乱板

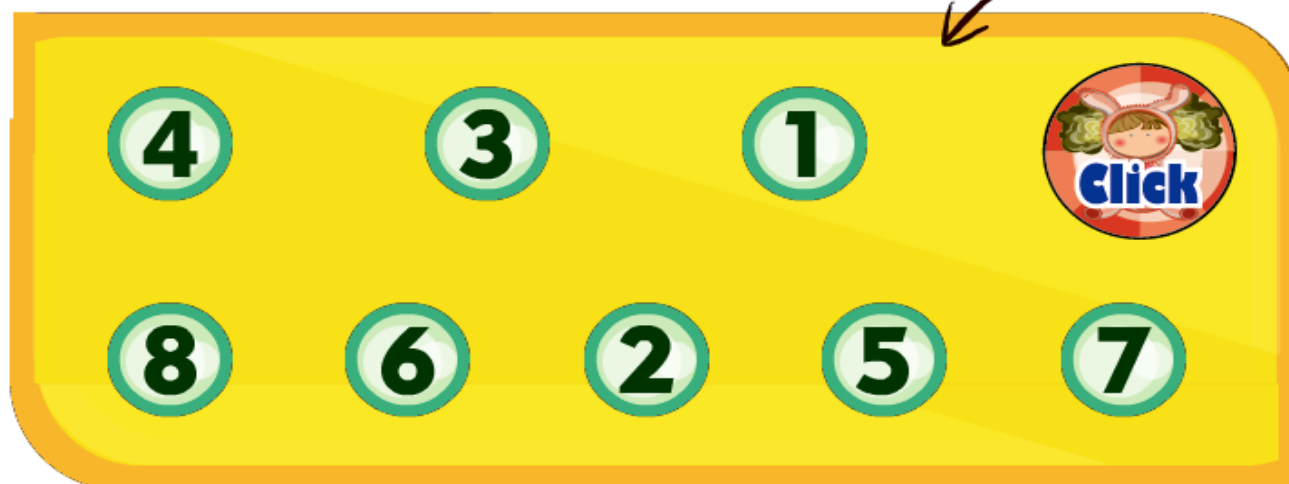
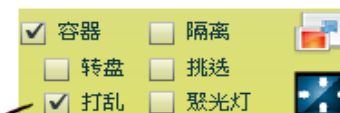
# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 9/12



## 打乱板

- 1.先利用多媒体工具栏的「插入图片」汇入图片
- 2.利用快捷菜单将  勾选「容器、打乱」, 并将图层设置最底层 (因为是容器要盛装物品, 故设定图层为最下层)
- 3.将要打乱项目放进打乱板里摆好位置(意旨将物品放进容器中)
- 4.利用快捷菜单将  勾选, 「按钮、锁定、触发对象」, 并点击选择要触发的对象(打乱板)


※隔离属性, 为该资源对象不被容器所设定的行为所包含的对象, 意旨不被该容器所设定的行为所影响。




# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 9/12

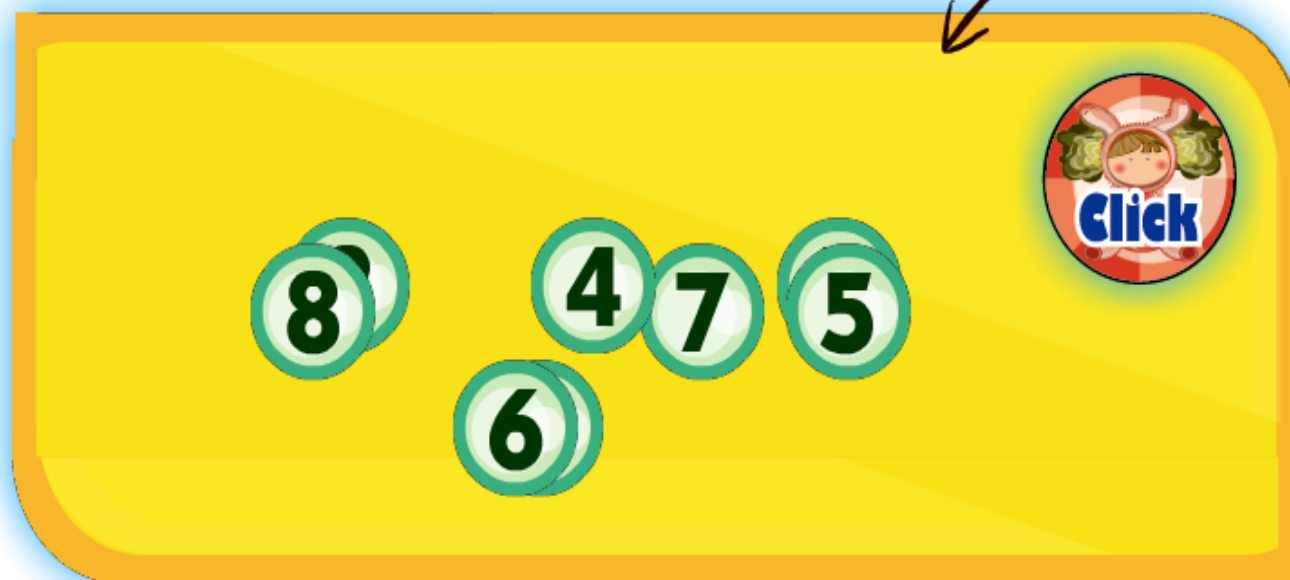
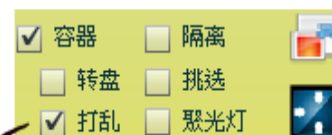


## 打乱板

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」汇入图片
- 2.利用快捷菜单将  勾选「容器、打乱」, 并将图层设置最底层 (因为是容器要盛装物品, 故设定图层为最下层)
- 3.将要打乱项目放进打乱板里摆好位置(意旨将物品放进容器中)

- 4.利用快捷菜单将  勾选, 「按钮、锁定、触发对象」, 并点击选择要触发的对象(打乱板)

※隔离属性, 为该资源对象不被容器所设定的行为所包含的对象, 意旨不被该容器所设定的行为所影响。





## 快捷菜单-聚光灯板

# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 10/12

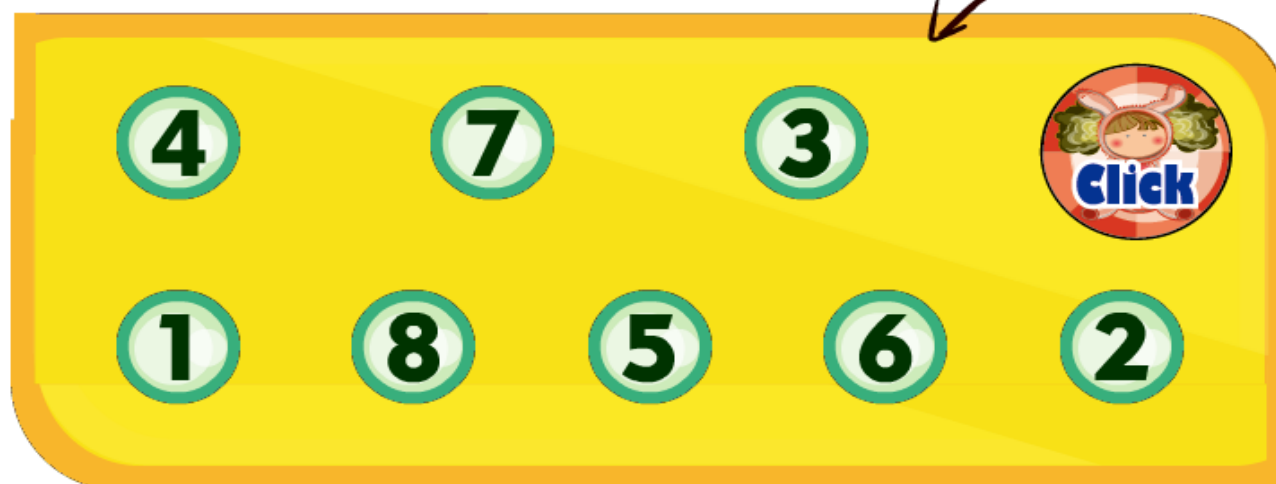


## 聚光灯板

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片」汇入图片
- 2.利用快捷菜单将  勾选「容器、聚光灯」，并将图层设置最底层 (因为是容器要盛装物品，故设定图层为最下层)
- 3.将项目放进聚光灯板里摆好位置(意旨将物品放进容器中)

- 4.利用快捷菜单将  勾选，「按钮、锁定、触发对象」，并点击选择要触发的对象(聚光灯板)

※隔离属性，为该资源对象不被容器所设定的行为所包含的对象，意旨不被该容器所设定的行为所影响。







## 父容器使用说明

# 父容器使用说明



点击左方图示进行说明



### 父容器对象

与容器的概念相同，差别在**对象不用放进容器中**，仅将对象设定好父容器即是放进该容器内了，可以随着父容器的行为做交互。



### 不脱离

默认情况下，对象或父容器只要稍微被拖拽，两者之间就没有关联了，想要方便的拖拽又能持续交互，将对象勾选「不脱离」即可。

# 父容器使用说明

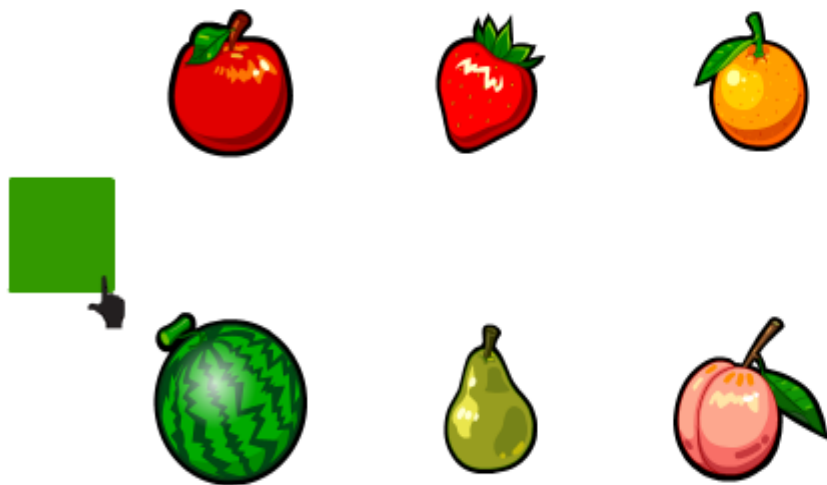


点击左方图示进行说明



1. 绘制两父容器的矩形
2. 分别设置两种交互行为
3. 插入交互的图片资源并分配为两组
4. 将两组图片对象分别设置两个父容器

1. 绘制两父容器的矩形
2. 分别设置两种交互行为
3. 插入交互的图片资源并分配为两组
4. 将两组图片对象分别设置两个父容器，并勾选不脱离



※ 点击绿色矩形，可检视交互行为 可试着移动左右两边的水果图，并确认是否还能进行交互

# 父容器使用说明



点击左方图示进行说明



1. 绘制两父容器的矩形
2. 分别设置两种交互行为
3. 插入交互的图片资源并分配为两组
4. 将两组图片对象分别设置两个父容器

1. 绘制两父容器的矩形
2. 分别设置两种交互行为
3. 插入交互的图片资源并分配为两组
4. 将两组图片对象分别设置两个父容器，并勾选不脱离



※点击绿色矩形，可检视交互行为 可试着移动左右两边的水果图，并确认是否还能进行交互

## 快捷菜单-图片屏蔽



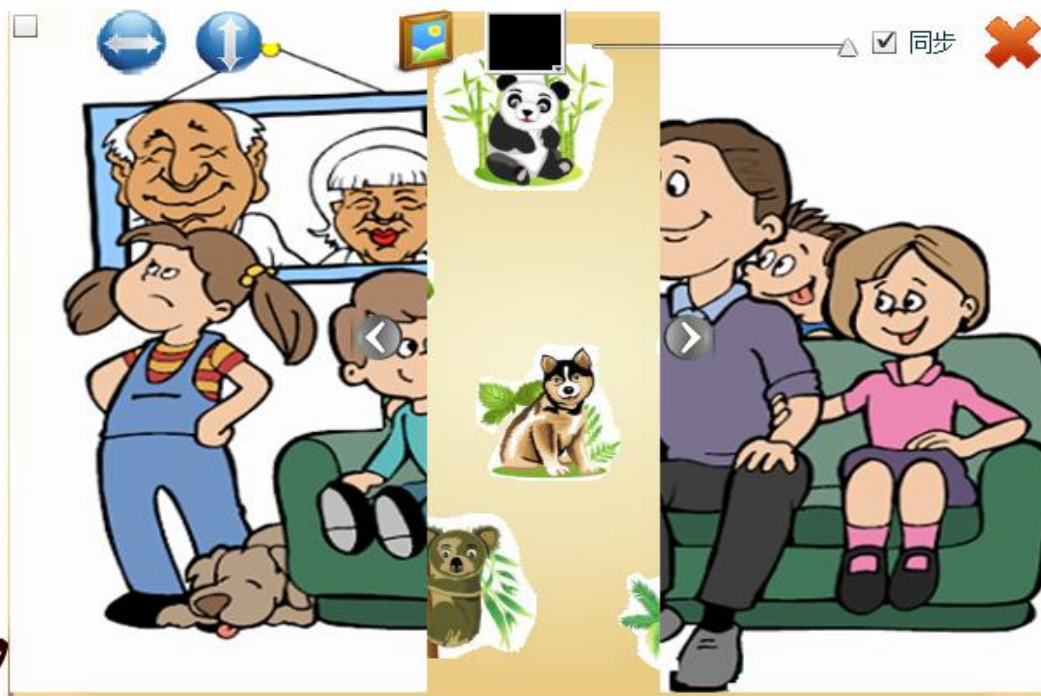
# 第九幕, 选择对象, 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 11/12

## 图片遮罩

- 1.先利用富媒体工具栏的「插入图片  」汇入图片
- 2.利用快捷菜单将  点击  , 立即产出以该图作为遮罩在画面左上角
- 3.将该图片遮罩放在另外一张图上方



试试拉开家族图片，会看到什么？



## 快捷菜单-去背颜色

# 第九幕，选择对象， 快捷键开启工具箱与常用设定-延伸 12/12

想要将对象去除掉某个颜色，可以利用快捷菜单，点击然后选择要去除的颜色即可。



想要将对象仅保留某个颜色，可以利用快捷菜单，点击然后选择要保留的颜色即可。






# 微课

# 第十幕，微课 1/7



点击右方数字仅行解说。



1.利用e-world右下方的工具栏的录制按钮。



1.开始/结束录制

2.区域录制: 圈选区域进行录制(圈选的地方, 会有红色的框线)

3.自动区域录制

勾选自动  自动, 则利用2.圈选录制范围后立即录像

取消勾选自动  自动, 则利用2.圈选后, 需利用1.才开始录像

4.开启/关闭麦克风

勾选麦克风  麦克风, 则录像时会由麦克风收音

取消勾选麦克风  麦克风, 则录像会由收计算机内播放的声音

5.浮动摄像头(此处的摄像头不会随着教学页的切换页而不见, 而会一直保留在画面上)

6.录制设定


7.开启微课清单

# 第十幕，微课 1/7



点击右方数字仅行解说。



1.利用e-world右下方的工具栏的录制按钮 。



2.进行录制教学微课

并利用  可以开启微课清单。

微课清单


			2014/10/20 19:46:12	本地视频	微课剪辑	流视频
<input type="checkbox"/> 合并	<input checked="" type="radio"/> 私人	<input type="radio"/> 班级	<input type="radio"/> 学校	<input type="radio"/> 公开	上传	播放
					知识点	更新数据
			2014/10/20 19:50:16	本地视频	微课剪辑	流视频
<input type="checkbox"/> 合并	<input checked="" type="radio"/> 私人	<input type="radio"/> 班级	<input type="radio"/> 学校	<input type="radio"/> 公开	上传	播放
					知识点	更新数据
			2014/10/20 19:50:19	本地视频	微课剪辑	流视频
<input type="checkbox"/> 合并	<input checked="" type="radio"/> 私人	<input type="radio"/> 班级	<input type="radio"/> 学校	<input type="radio"/> 公开	上传	播放
					知识点	更新数据

# 第十幕，微课 1/7




点击右方数字仅行解说。





1.利用e-world右下方的工具栏的录制按钮。


2.进行录制教学微课


并利用可以开启微课清单。

3.微课列表功能介绍。

合并: 在合并的左方有个方框，将想要合并的微课勾选起来，然后点击清单下方的，新的微课依照由上而下的顺序进行合并

保存视频:点击便会跳出存档窗口，进行存档。

微课打包:点击便会跳出存档窗口，进行存档。

删除视频:点击便会询问是否删除微课，点"是"为直接删除；点"否"为取消删除。

微课剪辑:可设定页码、微课起、微课止，进行拨放/裁切。

播放:点击后，即可在教学页开启该微课，并进行播放。



# 第十幕，微课 1/7



点击右方数字仅行解说。

1


2

3


4

5


6

1.利用e-world右下方的工具栏的录制按钮

2.进行录制教学微课

并利用可以开启微课清单。

3.微课列表功能介绍。

4.若想要记录该次微课列表，点击并输入想要储存的档名即可。

※关闭懿文德时，会默认保存当日微课清单

编号

2014092617

确认

取消

↑ 默认值为当天的「年月日时」

# 第十幕，微课 1/7



点击右方数字仅行解说。

1


2

3


4

5


6

1.利用e-world右下方的工具栏的录制按钮 


2.进行录制教学微课

并利用  可以开启微课清单。

3.微课列表功能介绍。

4.若想要记录该次微课列表，点击  并输入想要储存的档名即可。

※关闭懿文德时，会默认保存当日微课清单

5.如果想加载其他微课清单，点击  输入想要加载的微课清单文件名即可。

代码	创建日期
2014092617	2014/09/26 17:23:50
2014090817	2014/09/08 17:12:28

代码



## 区域录像

# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。



区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

1.利用右下角工具栏的微课录制






# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7




点击右方数字仅行解说。



区域录像:可由老师圈选录制范围，而录像也仅在范围内才会被录入

1.利用右下角工具栏的微课录制 

2.点击  圈选想要录制的范围，  
放开鼠标时即刻开始录像



圈选的地方，会有红色的框线



↑ 点击放大


# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7





点击右方数字仅行解说。







区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

1.利用右下角工具栏的微课录制 

2.点击  圈选想要录制的范围, 放开鼠标时即刻开始录像

3.结束录制时点击 

结束录制→   1    2    3     


# 第十幕，微课实做—区域录像 2/7





点击右方数字仅行解说。




区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

1.利用右下角工具栏的微课录制 

2.点击  圈选想要录制的范围, 放开鼠标时即刻开始录像

3.结束录制时点击 

4.利用  开启微课清单, 找到刚录制的微课, 点击播放可检视录制内容



# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7

点击右方数字仅行解说。



备注：想要录制网上视频或课件PPT教学等，[请点击检视说明](#)



区域录像：可由老师圈选录制范围，而录像也仅在范围内才会被录入

# 第十幕，微课实做—区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。



区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



1.先准备好网上视频或PPT课件



# 第十幕，微课实做—区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。




区域录像:可由老师圈选录制范围而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



1.先准备好网上视频或PPT课件

2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德



# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7




点击右方数字仅行解说。



区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



- 1.先准备好网上视频或PPT课件
- 2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德

3.利用右方工具栏点击  将屏幕画面拍下来



# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。




区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入


点击橘色数字查看



1.先准备好网上视频或PPT课件

2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德

3.利用右方工具栏点击  将屏幕画面拍下来

4.点击右下方工具栏的微课录制 





# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7






点击右方数字仅行解说。



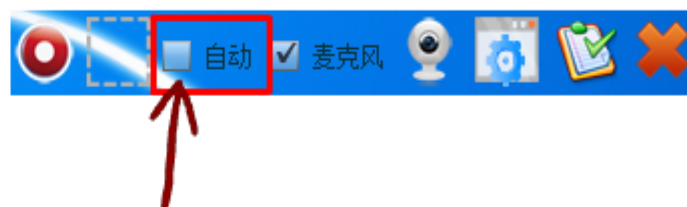
区域录像:可由老师圈选录制范围而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



- 1.先准备好网上视频或PPT课件
- 2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德
- 3.利用右方工具栏点击  将屏幕画面拍下来
- 4.点击右下方工具栏的微课录制 

5.将自动取消勾选  自动 (避免圈选后立即录制)



# 第十幕，微课实做—区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。

1

2

3




4




区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



- 1.先准备好网上视频或PPT课件
- 2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德
- 3.利用右方工具栏点击  将屏幕画面拍下来
- 4.点击右下方工具栏的微课录制 
- 5.将自动取消勾选  自动 (避免圈选后立即录制)

6.点击  圈选出想要录制的范围 (视频大小/PPT课件大小)



↑ 点击放大

The screenshot displays a QIYI video player interface. The main video player shows a sunset over the ocean with a play button overlay. The video title is "钢铁侠3预告片" (Iron Man 3 Trailer) and it has 1,588 views. The player controls include a progress bar, volume control, and playback buttons. To the right, a list of related videos is shown, including "钢铁侠3预告片" (1,588 views), "钢铁侠3, 满地可大人" (843 views), "钢铁侠3(中国网络版预告片4)" (273 views), "钢铁侠3 制作特辑之The Suits" (305 views), "钢铁侠3 片尾" (4,304 views), and "钢铁侠3(中文版超级碗宣传片)" (193 views). A red box highlights the video player area, and a red arrow points from the text "圈选的地方, 会有红色的框线" (The circled area will have a red border) to the red box. The Windows taskbar is visible at the bottom with various system icons.

圈选的地方, 会有红色的框线

# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7







点击右方数字仅行解说。




区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



- 1.先准备好网上视频或PPT课件
- 2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德
- 3.利用右方工具栏点击  将屏幕画面拍下来
- 4.点击右下方工具栏的微课录制 
- 5.将自动取消勾选  自动 (避免圈选后立即录制)
- 6.点击  圈选出想要录制的范围  
(视频大小/PPT课件大小)



- 7.将拍下来的图片删除，利用右下方工具栏的  缩小懿文德

# 第十幕，微课实做一区域录像 2/7

点击右方数字仅行解说。




点击橘色数字查看




区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入


1.先准备好网上视频或PPT课件


2.利用右下方工具栏的  缩小懿文德



3.利用右方工具栏点击  将屏幕画面拍下来

4.点击右下方工具栏的微课录制 

5.将自动取消勾选  自动 (避免圈选后立即录制)

6.点击  圈选出想要录制的范围  
(视频大小/PPT课件大小)

7.将拍下来的图片删除,利用右下方工具栏的  缩小懿文德

8.点击右方工具栏  开始录制,录制完成时点击 



# 第十幕，微课实做—区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。



区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



9. 点击 回到懿文德, 利用右下角工具栏的微课录制



# 第十幕，微课实做—区域录像 2/7



点击右方数字仅行解说。



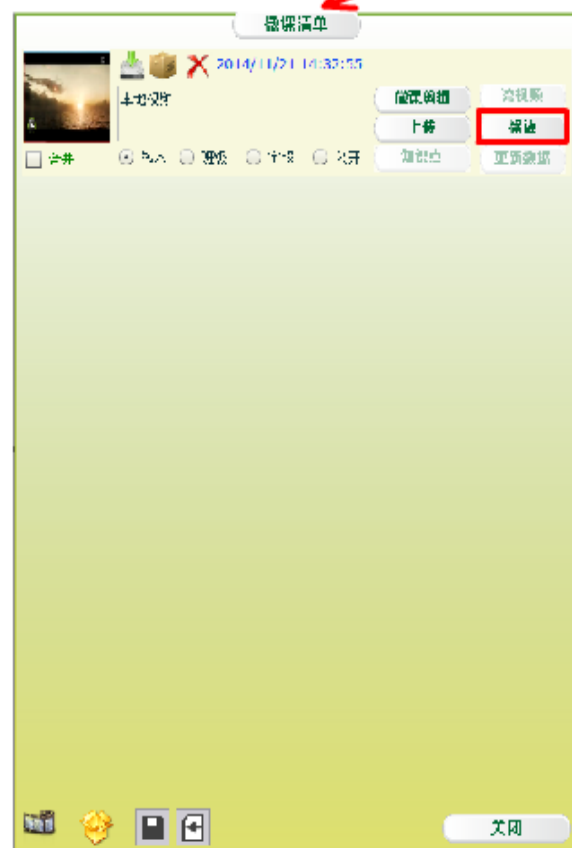
区域录像:可由老师圈选录制范围,而录像也仅在范围内才会被录入

点击橘色数字查看



9.点击 回到懿文德,利用右下角工具栏的微课录制

10.点击 开启微课清单,找到刚录制的屏幕微课,点击播放可检视录制内容



# 全屏录像



# 第十幕，微课实做一全屏录像 3/7



点击右方数字仅行解说。

1

2

3

4



全屏录像：  
以整个懿文德里的屏幕大小进行录制

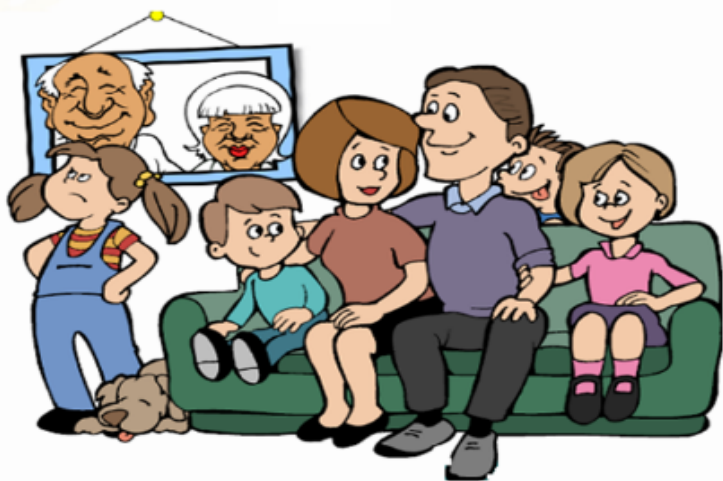
mother

grandfather

dog

grandmother

father



1.利用右下角工具栏的微课录制



# 第十幕，微课实做一全屏录像 3/7



点击右方数字仅行解说。

1

2

3

4



全屏录像：  
以整个懿文德里的屏幕大小进行录制

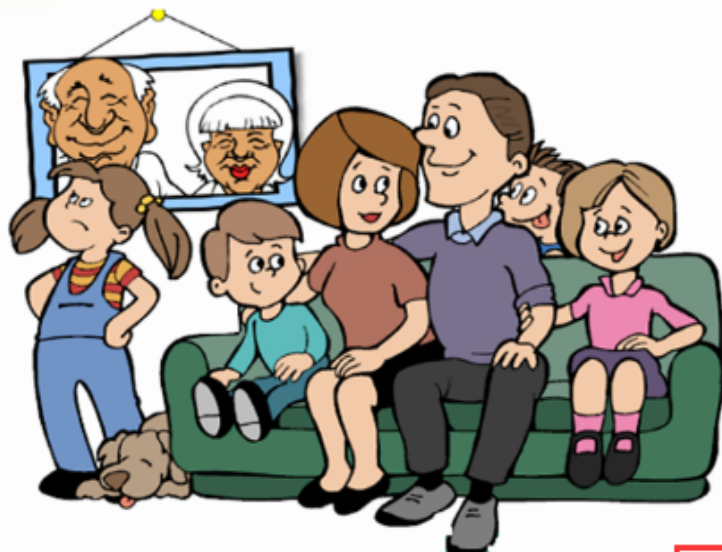
mother

grandfather

dog

grandmother

father



2. 点击  开始录像



# 第十幕，微课实做一全屏录像 3/7



点击右方数字仅行解说。

1

2

3

4



全屏录像：  
以整个懿文德里的屏幕大小进行录制

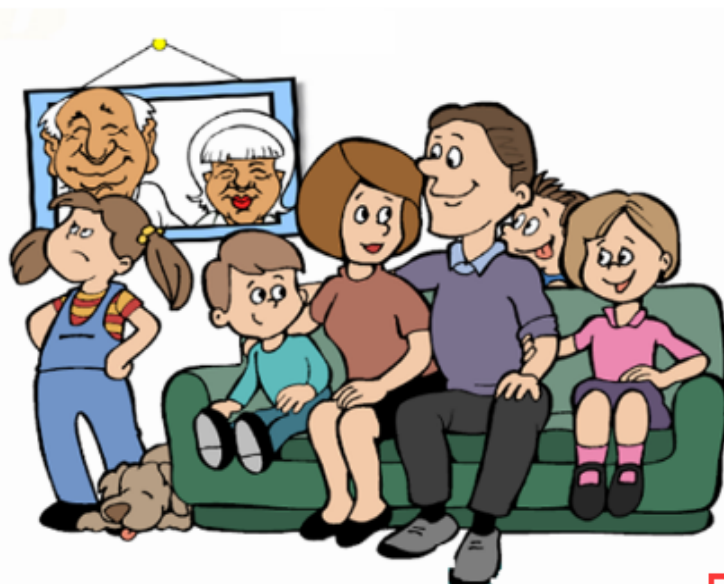
mother

grandfather

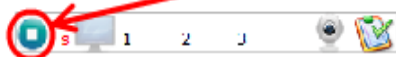
dog

grandmother

father



3.结束录制时点击



# 第十幕，微课实做一全屏录像 3/7



点击右方数字仅行解说。

1

2

3

4



全屏录像：  
以整个懿文德里的屏幕大小进行录制

4.利用  开启微课清单，找到刚录制微课，点击播放可检视录制内容

# 第十幕，微课实做一全屏录像 3/7



点击右方数字仅行解说。

1

2

3

4



全屏录像：  
以整个懿文德里的屏幕大小进行录制

mother

grandfather

dog

grandmother

father



备注:想要录制网上影片或是课件PPT教学等，可事先开好相关档案，录制时只要点击右下角工具栏的缩小懿文德，一样可以被录制进微课中。



PPT 录制

# 第十幕，微课实做—PPT录制 4/7



点击右方数字仅行解说。



桌面录像:以屏幕为主的录像

1.事先开启教学PPT



# 第十幕，微课实做—PPT录制 4/7




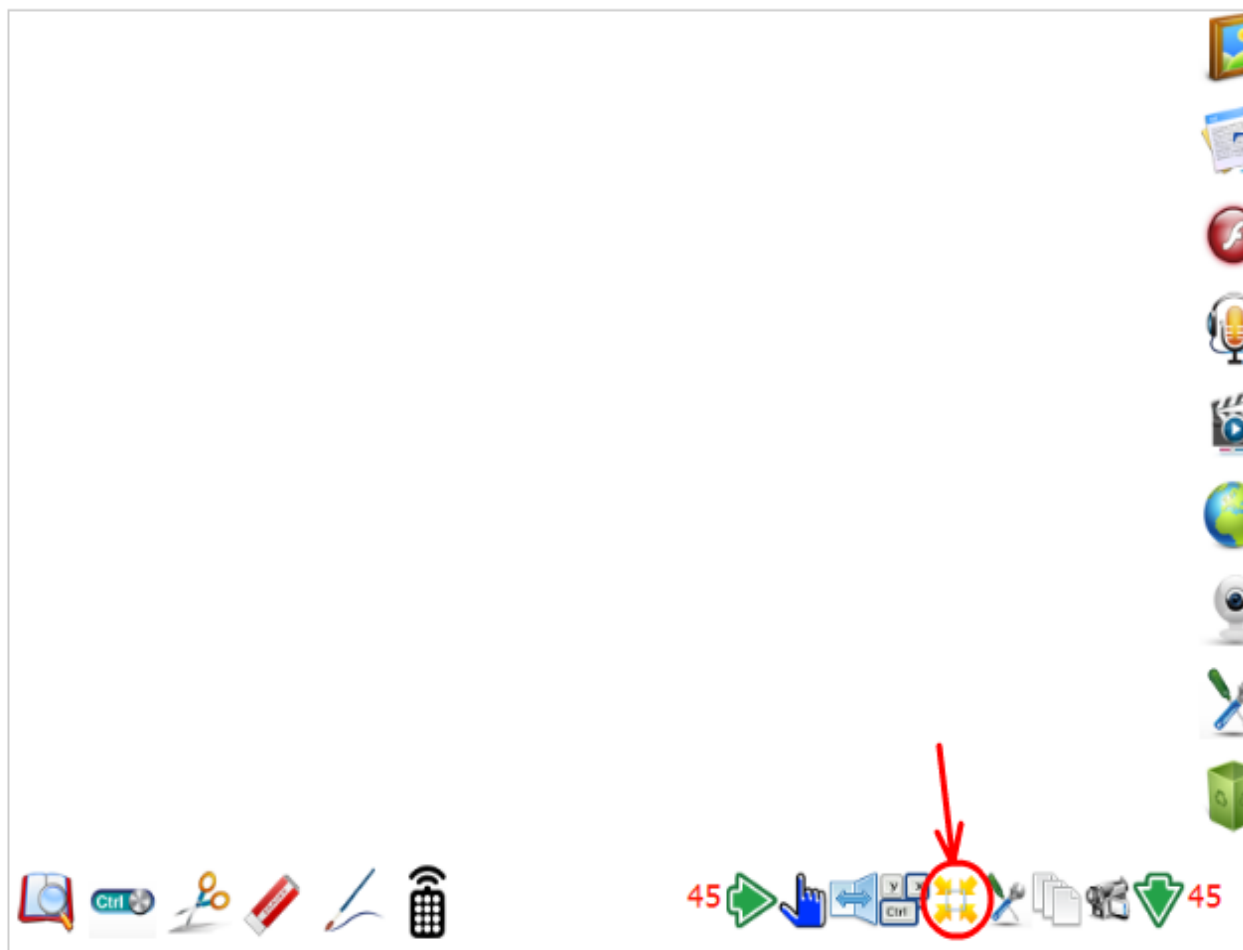
点击右方数字仅行解说。



桌面录像:以屏幕为主的录像

1.事先开启教学PPT

2.利用右下角工具栏的缩小懿文德





# 第十幕，微课实做—PPT录制 4/7





点击右方数字仅行解说。



桌面录像:以屏幕为主的录像

1.事先开启教学PPT

2.利用右下角工具栏的缩小懿文德

3.在屏幕的右方工具栏中点击开始录PPT教学画面



# 第十幕，微课实做—PPT录制 4/7





点击右方数字仅行解说。



桌面录像:以屏幕为主的录像

1.事先开启教学PPT

2.利用右下角工具栏的缩小懿文德

3.在屏幕的右方工具栏中点击开始录PPT教学画面

4.结束录制时点击



# 第十幕，微课实做—PPT录制 4/7





点击右方数字仅行解说。






桌面录像:以屏幕为主的录像

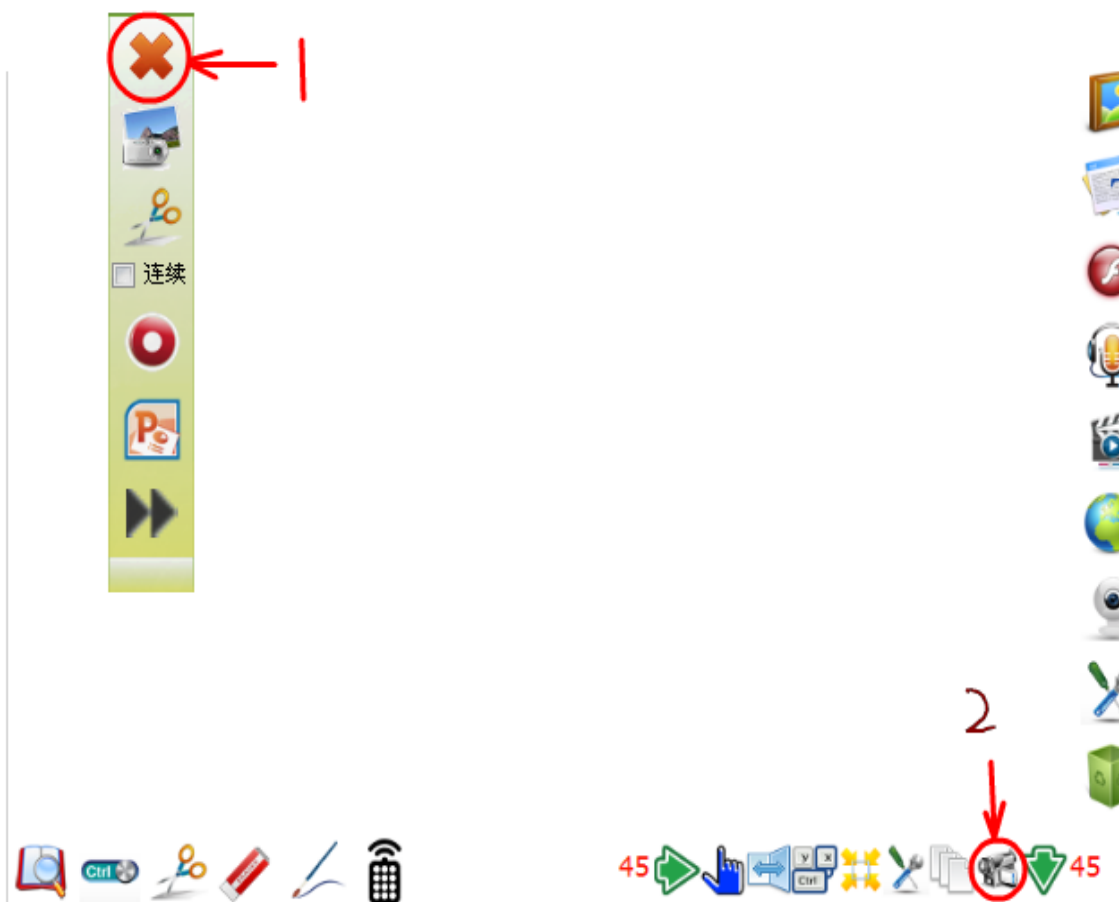
1.事先开启教学PPT

2.利用右下角工具栏的缩小懿文德

3.在屏幕的右方工具栏中点击开始录PPT教学画面

4.结束录制时点击

5.点击回到懿文德，利用右下角工具栏的录像



# 第十幕，微课实做—PPT录制 4/7





点击右方数字仅行解说。





桌面录像:以屏幕为主的录像


1.事先开启教学PPT

2.利用右下角工具栏的缩小懿文德

3.在屏幕的右方工具栏中点击开始录PPT教学画面

4.结束录制时点击

5.点击回到懿文德，利用右下角工具栏的录像

6.点击开启微课清单，找到刚录制的屏幕微课，点击播放可检视录制内容



# 实物展台应用 (摄像头)

# 第十幕，微课实做—实物展台应用 5/7



实物展台:搭配摄像头录制  
实物+数字的微课

## 科学实验-范例

点击下方数字进行解说

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

1.利用富媒体工具栏的摄像头取得实务影像如教师、学生、或是课本、考卷等

# 第十幕，微课实做—实物展台应用 5/7



实物展台:搭配摄像头录制  
实物+数字的微课

点击下方数字进行解说

1

2

3

4

5



2.利用右下角工具栏的录像 ,  
点击  圈选录制范围开始录像

(258,74) W:651  
圈选的地方，  
会有红色的框线



# 第十幕，微课实做—实物展台应用 5/7



实物展台:搭配摄像头录制  
实物+数字的微课

点击下方数字进行解说

1

2

3

4

5

## 科学实验-范例

The screenshot shows a software interface titled "科学实验-范例" (Science Experiments - Example). It features several icons at the top: a Bohr-style atomic model, a stack of books with an apple and a quill pen, and laboratory glassware (a flask and test tubes). Below these is a large central area with the text "科学实验" (Science Experiments) and "第5阶" (Level 5) in a decorative badge. To the right of this area is a vertical toolbar with icons for zooming, panning, and other navigation functions. At the bottom of the interface is a standard Windows taskbar with various application icons.



3.将事先插入的摄像头拉进录制范围内，  
让原本的数字资源，加上实物的辅助

The bottom control bar contains a series of icons. On the left, there are three numbered icons: 1 (a monitor), 2 (a hand cursor), and 3 (a green arrow). To the right of these are several other icons representing different functions like zooming, panning, and recording. At the very bottom, there is a Windows taskbar with various application icons.



# 第十幕，微课实做—实物展台应用 5/7



实物展台:搭配摄像头录制  
实物+数字的微课

点击下方数字进行解说

1

2

3

4

5



4.结束录制时点击



# 第十幕，微课实做—实物展台应用 5/7



实物展台:搭配摄像头录制  
实物+数字的微课

点击下方数字进行解说

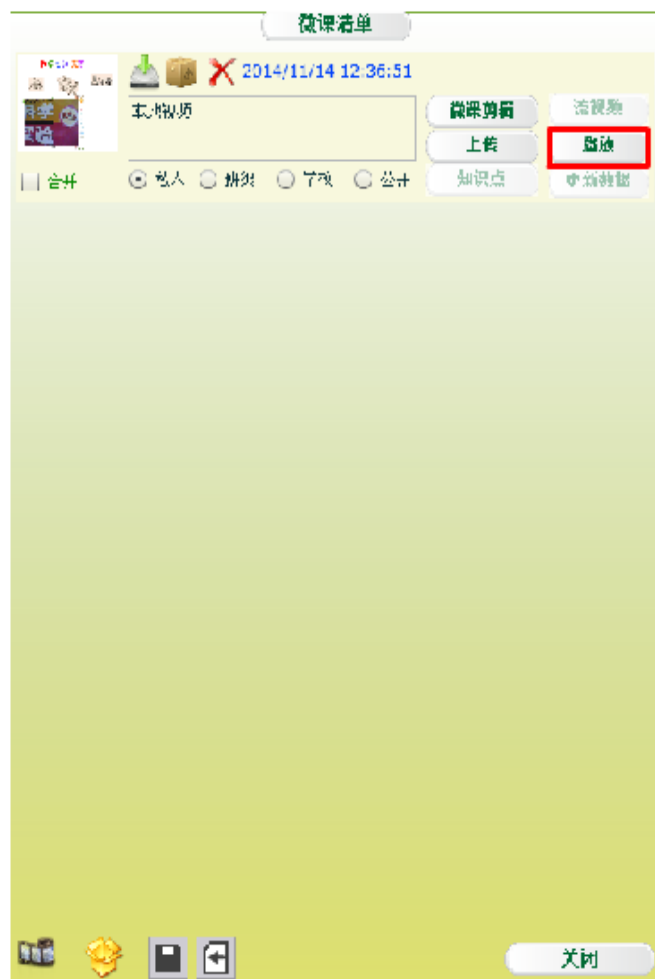
1


2

3

4

5



5.利用  开启微课清单，找到刚录制微课，点击播放可检视录制内容



## 课中知识点录制裁切

# 第十幕，微课-课中知识点录制裁切<sup>6/7</sup>



点击右方数字仅行解说。



1. 在备课阶段利用右下角工具栏的「工具箱」  
『设定』分页下方的「知识点 知识点」，  
将制作好的课件每页设定知识点




输入知识点后，必须按下「回车键」确认



# 第十幕，微课-课中知识点录制裁切<sup>6/7</sup>



点击右方数字仅行解说。



1. 在备课阶段利用右下角工具栏的「工具箱」「设定」分页下方的「知识点 」，将制作好的课件每页设定知识点

2. 使用右下角工具栏的「微课录制」, 点击  跳出设定画面






# 第十幕，微课-课中知识点录制裁切<sup>6/7</sup>





点击右方数字仅行解说。




1.在备课阶段利用右下角工具栏的「工具箱 」  
「设定」分页下方的「知识点 」，  
将制作好的课件每页设定知识点

2.使用右下角工具栏的「微课录制 」，

点击  跳出设定画面

3.在「微课录制模式」点选『知识点 』，

接着点击确定 






# 第十幕，微课-课中知识点录制裁切<sup>6/7</sup>




点击右方数字仅行解说。





1.在备课阶段利用右下角工具栏的「工具箱」「设定」分页下方的「知识点 」，将制作好的课件每页设定知识点

2.使用右下角工具栏的「微课录制」,

点击  跳出设定画面

3.在「微课录制模式」点选『知识点  知识点』，

接着点击确定 

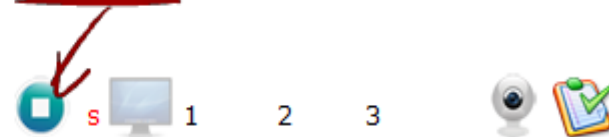
4.在课堂开始时点击  开始录制，

结束时再点击  结束录制

开始录制



结束录制



# 第十幕，微课-课中知识点录制裁切<sup>6/7</sup>



点击右方数字仅行解说。



1. 在备课阶段利用右下角工具栏的「工具箱」  
「设定」分页下方的「知识点」，  
将制作好的课件每页设定知识点



2. 使用右下角工具栏的「微课录制」，  
点击 跳出设定画面

3. 在「微课录制模式」点选「知识点」，  
接着点击确定

4. 在课堂开始时点击 开始录制，  
结束时再点击 结束录制

5. 点击 开启微课清单，  
找到刚录制的微课，点击「微课剪辑」





**微课清单**

2014/11/11 13:47:33

本地视频

合并  私人  班级  学校  公开

**微课剪辑** **流视频**

**上传** **播放**

**知识点** **更新数据**

**二元方程式**

	页码 1
	开始 0
	中止 17
	<b>播放</b> <b>裁切</b>

**二元方程式 2**

	页码 2
	开始 17
	中止 36
	<b>播放</b> <b>裁切</b>

**二元方程式 2**

	页码 3
	开始 36
	中止 51
	<b>播放</b> <b>裁切</b>



## 剪辑与配音


# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7



点击右方数字仅行解说。



1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

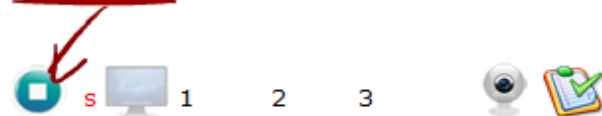
开始录制，结束时再点击  结束录制



开始录制



结束录制






# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7




点击右方数字仅行解说。



1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制



2.点击  开起微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑」

微课清单



	   2014/11/11 13:47:33	<b>微课剪辑</b>	流视频
本地视频	<input checked="" type="checkbox"/> 合并	<input checked="" type="checkbox"/> 私人 <input type="checkbox"/> 班级 <input type="checkbox"/> 学校 <input type="checkbox"/> 公开	上传
			播放
			知识点
			更新数据
	   2014/10/20 19:50:16	微课剪辑	流视频
本地视频	<input checked="" type="checkbox"/> 合并	<input checked="" type="checkbox"/> 私人 <input type="checkbox"/> 班级 <input type="checkbox"/> 学校 <input type="checkbox"/> 公开	上传
			播放
			知识点
			更新数据
	   2014/10/20 19:50:19	微课剪辑	流视频
本地视频	<input checked="" type="checkbox"/> 合并	<input checked="" type="checkbox"/> 私人 <input type="checkbox"/> 班级 <input type="checkbox"/> 学校 <input type="checkbox"/> 公开	上传
			播放
			知识点
			更新数据


# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7







点击右方数字仅行解说。

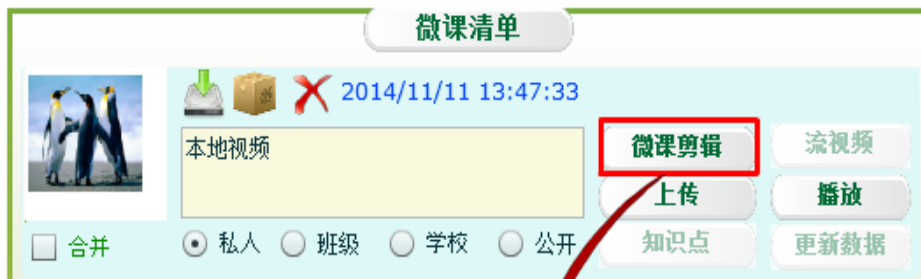


1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制

2.点击  开启微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑 」

3.点击「播放 」，检视微课并挑选要截录的片段，将开始  与中止  秒数输入对应框中，最后点击「裁切 」





点击查看另一种裁切方法


# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7





点击右方数字仅行解说。





1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制

2.点击  开启微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑 」

3.点击「播放 」，检视微课并挑选要截录的片段，将开始  与中止  秒数输入对应框中，最后点击「裁切 」

选取播放中的视频对象，在想要裁切的开始时间

点击下方的 ，在想要终止时间点击下方的 ，即可产出裁切好的视频






# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7







点击右方数字仅行解说。




1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制

2.点击  开起微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑 」

3.点击「播放 」，检视微课并挑选要截录的片段，将开始  与中止  秒数输入对应框中，最后点击「裁切 」

4.将剪辑好的微课依顺序而下勾选「合并  合并」然后点击  接着等后合并时间，合并成功时会产生新的微课

微课清单

	   2014/11/11 13:47:33	<input type="button" value="微课剪辑"/>	<input type="button" value="流视频"/>
本地视频		<input type="button" value="上传"/>	<input type="button" value="播放"/>
<input checked="" type="checkbox"/> 合并	<input type="radio"/> 私人 <input type="radio"/> 班级 <input type="radio"/> 学校 <input type="radio"/> 公开	<input type="button" value="知识点"/>	<input type="button" value="更新数据"/>
	   2014/11/11 13:47:36	<input type="button" value="微课剪辑"/>	<input type="button" value="流视频"/>
本地视频		<input type="button" value="上传"/>	<input type="button" value="播放"/>
<input checked="" type="checkbox"/> 合并	<input type="radio"/> 私人 <input type="radio"/> 班级 <input type="radio"/> 学校 <input type="radio"/> 公开	<input type="button" value="知识点"/>	<input type="button" value="更新数据"/>
	   2014/11/11 13:47:39	<input type="button" value="微课剪辑"/>	<input type="button" value="流视频"/>
本地视频		<input type="button" value="上传"/>	<input type="button" value="播放"/>
<input checked="" type="checkbox"/> 合并	<input type="radio"/> 私人 <input type="radio"/> 班级 <input type="radio"/> 学校 <input type="radio"/> 公开	<input type="button" value="知识点"/>	<input type="button" value="更新数据"/>







# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7



点击右方数字仅行解说。

1



2


3



4



5


6

1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制

2.点击  开起微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑 」

3.点击「播放 」，检视微课并挑选要截录的片段，将开始  与中止  秒数输入对应框中，最后点击「裁切 」

4.将剪辑好的微课依顺序而下勾选「合并  合并」然后点击  接着等后合并时间，合并成功时会产生新的微课

5.点选微课并点击  删除微课声音，并产生新的微课



点击检视工具简说





# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7



点击右方数字仅行解说。

1



2


3



4



5


6

1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制

2.点击  开启微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑 」

3.点击「播放 」，检视微课并挑选要截录的片段，将开始  与中止  秒数输入对应框中，最后点击「裁切 」

4.将剪辑好的微课依顺序而下勾选「合并  合并」然后点击  接着等后合并时间，合并成功时会产生新的微课

5.点选微课并点击  删除微课声音，并产生新的微课



- 5.1点击视频下方的 ，视频恢复为初始大小。
- 5.2点击视频下方的 ，将视频全屏幕放大。
- 5.3点击视频下方的 ，撷取视频中的某幕作为图片。
- 5.4点击视频下方的 ，将该视频的声音另存。
- 5.5点击视频下方的   分别为开始截取视频、结束截取视频，结束后会将截取的视频存入微课清单。
- 5.6点击视频下方的 ，删除视频的声音(音轨)。
- 5.7点击视频下方的 ，将视频传至微课清单中。


# 第十幕，微课-剪辑与配音 7/7






点击右方数字仅行解说。




1.使用右下角工具栏的微课录制 ，点击 

开始录制，结束时再点击  结束录制

2.点击  开启微课清单，找到刚录制的微课，点击「微课剪辑 」

3.点击「播放 」，检视微课并挑选要截录的片段，将开始  与中止  秒数输入对应框中，最后点击「裁切 」

4.将剪辑好的微课依顺序而下勾选「合并  合并」然后点击  接着等后合并时间，合并成功时会产生新的微课


5.点选微课并点击  删除微课声音，并产生新的微课

6.利用快捷工具箱  右下角的地方，点击  开始重新配音，过程中，可以利用  暂停录音，让老师们想好内容接著录，完成时点击  结束配音




## 新板功能补充说明

# 新版功能补充说明-1

点击右方图示，查看新版说明。 

桌面工具栏

点击  后可以将桌面工具栏缩到旁边



# 新版功能补充说明-2



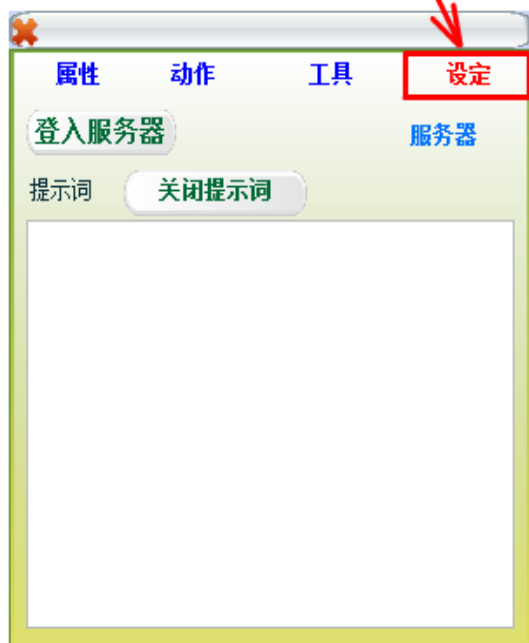
点击右方数字仅行解说。



功能提示词: 可开启/关闭显示功能名称。

利用工具箱, 设定页签, 下方的「功能提示词」

勾选后可以检视各功能名称。



取消勾选关闭各功能名称。



# 新版功能补充说明-2

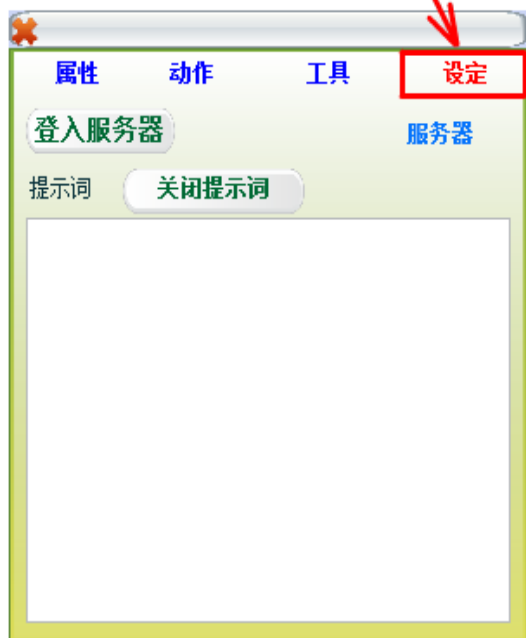
点击右方数字仅行解说。



等比缩放: 可将资源对象以等比例进行缩放。  
利用工具箱, 设定页籤, 下方的「等比缩放」



勾选后利用”缩放”拖曳时, 会以等比例缩放。



取消勾选可随意改变对象大小。



# 新版功能补充说明-2



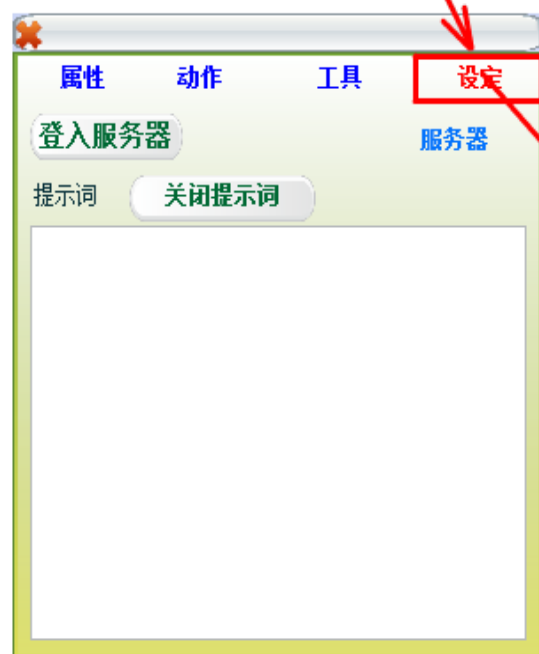
点击右方数字仅行解说。



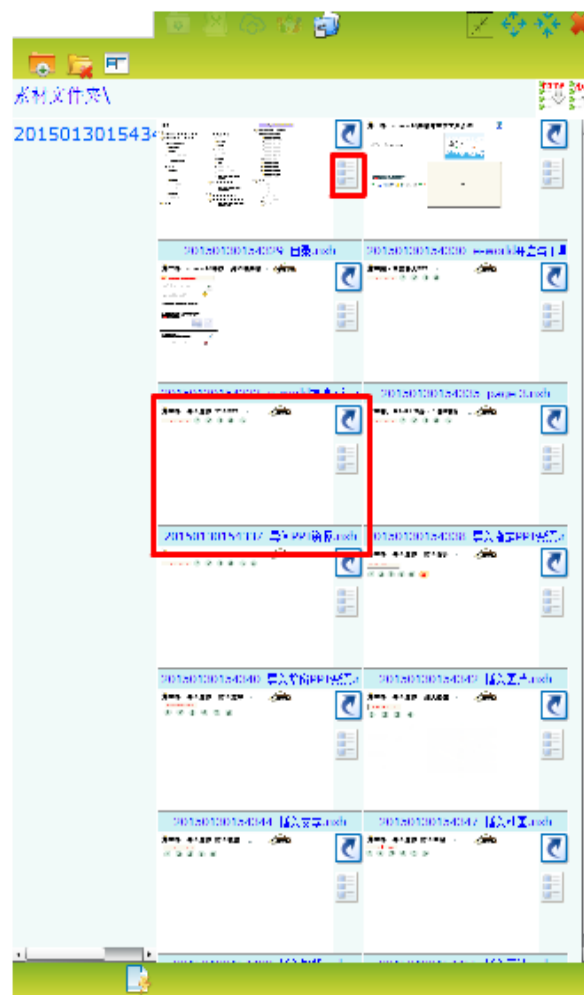
翻页自动导出页面

勾选后，每次翻往下一页将会把当前的教学页以当日「日期+时分秒\_教学页名称」做为保存名，并保存至资源库的素材文件夹中。

利用工具箱，设定页签，下方的「翻页自动导出页面」



打开导出活页夹  
开启被保存的教学页资源，可选择导入已保存的教学页或删除教学页。  
点击右方红框可查看操作

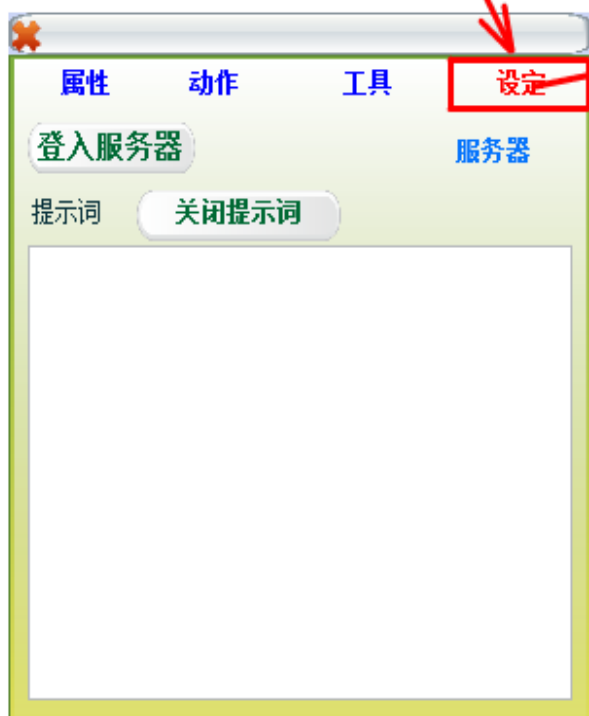


# 新版功能补充说明-2

点击右方数字仅行解说。

1 2 3 4 5 6

教学页操作浏览: 纪录与检视教学操作, 可回复到纪录的任何一操作点  
利用工具箱, 设定页签, 下方的「教学页操作浏览」



# 新版功能补充说明-2




点击右方数字仅行解说。




建立动作恢复点 

点击后即开始纪录所有画面行为操作  
(不包含编辑时的动作)

回复动作到复原点 

将画面回复到点下纪录点的状态

播放动作 


播放纪录之后的操作行为(不包含编辑时的动作)


依序操作为:

1.先将教学页布置好

2.点击「」

3.进行教学页的教学操作

4.结束操作后，点击「」

5.会回到最出纪录的教学画面，点击「」  
即可播放被纪录的教学操作



# 新版功能补充说明-2



点击右方数字仅行解说。



打开动作清单



开启从纪录点开始的所有操作行为(含编辑与非编辑状态)

移动到	0			<p>可检视「动作执行时间点」</p> <p>删除该动作</p> <p>撤销/恢复到该动作</p> <p>删除所有操作纪录</p> <p>关闭</p>
移动到	2			
移动到	4			
触发缩放特效	7			
触发缩放特效	8			
移动到	9			
465125376				

# 新版功能补充说明-3



点击右方数字仅行解说。



## 桌面连续剪刀

1.先开启资源库，设定好要存放的位置活页夹



# 新版功能补充说明-3



点击右方数字仅行解说。



2. 缩小e-world, 开起要使用的教学资源



2 →

学法指导	学生活动	教具 学具	单词卡片
	通案		个案
	<p>一、热身/复习 (Warm-up/Revision)</p> <p>师生问候, 用英语打招呼 Welcome back to school! 复习巩固学过的内容, 创设英语学习氛围。</p> <p>二、新课展示 (Presentation)</p> <p>1. 教师借助 Amy 和 Zhang Peng 的头饰向学生介绍引出单词: boy, girl, friend。</p> <p>2. 利用单词卡片教学生认读单词: boys and girls, today, new friends。</p> <p>3. 教师带头饰自我介绍: Hi, I'm Amy. I'm from the UK. 借助国旗引导学生认识英国的英语名称。</p> <p>4. 教师带头饰自我介绍: Hi, I'm Zhang Peng. I'm from Shandong. 借助国旗引导学生认识英国、美国和加拿大的英语名称。</p> <p>5. 教师点拨: 英语中人名、地名和国家名称的首写字母大写的写法。the UK 是英文缩写形式必须都大写, 读作 U 和 K。</p>		

# 新版功能补充说明-3



点击右方数字仅行解说。

1 2 3 4

3.利用剪刀工具，勾选连续，即可连续剪裁需要的资源



学法指导	学生活动	教具学具	单词卡片
	通案		个案
	<p>一、热身/复习 (Warm-up/Revision)</p> <p>师生问候, 用英语打招呼 Welcome back to school! 复习巩固学过的内容, 创设英语学习氛围。</p> <p>二、新课展示 (Presentation)</p> <p>1. 教师借助 Amy 和 Zhang Peng 的头饰向学生介绍引出单词: boy, girl, friend。</p> <p>2. 利用单词卡片教学生认读单词: boys and girls, today, new friends。</p> <p>3. 教师带头饰自我介绍: Hi, I' m Amy. I' m from the UK. 借助国旗引导学生认识英国的英语名称。</p> <p>4. 教师带头饰自我介绍: Hi, I' m Zhang Peng. I' m from Shandong. 借助国旗引导学生认识英国、美国和加拿大的英语名称。</p> <p>5. 教师点拨: 英语中人名、地名和国家名称的首写字母大写的写法。the UK 是英文缩写形式必须都大写, 读作 U 和 K。</p>		

PS:

※有勾选「连续」，操作时所剪裁的资源会被存放入资源库。

※未勾选「连续」，仅可剪裁一次，并立即回到e-world取得该图。

# 新版功能补充说明-3



点击右方数字仅行解说。



4.要取消剪裁状态，即再点一次剪刀工具即可，按下红色叉回到e-world  
即可在资源库中取得刚刚剪下的资源

4. 教师带头饰自我介绍: Hi, I' m Zhang Peng. I' m from Shandong. 借助国旗引导学生认识英国、美国和加拿大的英语名称。

