

臺北市士林區士林國民小學 113 學年度 一年級第一學期 生活領域課程計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題實質內涵
			學習表現	學習內容						
第一週	開學準備週									
第二週	主題一、我上一年級了	單元 1. 上學了	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能說出自己的校名、班名。</li> <li>知道有導護老師在維護上學的安全。</li> <li>知道遵守上學的時間及相關的規定。</li> <li>知道自己上學的方式。</li> <li>能說出小學和幼兒園的差異。</li> <li>能適應小學的環境與生活。</li> <li>認識自己周圍的同學。</li> <li>能感受朋友對自己的重要。</li> <li>會做簡單的節奏表現。</li> <li>能夠聽唱歌曲。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過課本頁面，認識學校及導護工作。</li> <li>遵守上學的時間規定。</li> <li>分享如何到學校上學的。</li> <li>討論現在在一年級和幼兒園的不同。</li> <li>教師歸納如果遇到不適應的狀況，應該要學習尋求協助解決問題。</li> <li>習做指導：準時上學部遲到。</li> <li>藉由提問引導學童察覺目前自己和同學之間的關係。</li> <li>教師提問引導學童思考，如何向同學介紹自己呢？</li> <li>利用習作來收集學童的簽名，並且有禮貌的介紹自己。</li> <li>習做指導：認試新朋友。</li> <li>透過習作活動的結果引發學童分享。</li> <li>暖身活動：在四拍子的音樂聲中，教師帶領學童用走步、拍手等動作，感受四拍子的律動感。</li> <li>自我介紹：每個學童在四拍中說出自己的名字。</li> <li>互相認識：用前一個活動為基礎，兩兩一組，先說出自己的名字，再說出對方的名字。</li> <li>名字接龍遊戲：從老師開始說，之後的每一個學童都先說出前一個人的名字，再說出自己的名字，依序傳遞下去。</li> <li>歌曲分析。</li> <li>節奏練習。</li> <li>歌曲習唱。</li> <li>雙人節奏互動。</li> <li>律動時光。</li> </ol>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E1</p> <p>性 E4</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3</p> <p>人 E4</p> <p>人 E5</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E16</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1</p> <p>品 E2</p> <p>品 E3</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E4</p> <p>生 E11</p> <p>◎安全教育</p> <p>安 E1</p> <p>安 E2</p> <p>安 E4</p> <p>安 E10</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>涯 E4</p> <p>涯 E6</p> <p>涯 E7</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第三週	主題一、我上一年級了	單元1. 上學了	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 至少能認識全班一半的同學。 2. 能夠把對好朋友的觀察記錄下來。 3. 會使用彩色筆或蠟筆畫人。 4. 能夠上台介紹給大	1. 教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵。 2. 利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 3. 習作指導：觀察自己的好朋友。 4. 引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。 5. 引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6. 介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 7. 動手畫。 8. 配合圖畫及習作上台發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9. 透過活動，大家都能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性E1 性E4 ◎人權教育 人E3 人E4 人E5 ◎環境教育 環E16 ◎品德教育 品E1 品E2 品E3 ◎生命教育 生E4 生E11 ◎安全教育 安E1 安E2 安E4 安E10 ◎生涯發展教育 涯E4 涯E6 涯E7

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第四週	主題一、我上一年級了	單元 1. 上學了	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的方向。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能說出常和同學一起做哪些事。 2. 能說出和同學相處時的感受，並表達對他的友誼。 3. 知道如何使用蹲式馬桶。 4. 養成良好的衛生習慣。	1. 教師引發學童思考自己的好朋友有哪些特徵。 2. 利用習作觀察好朋友的外型，並訪問他的喜好等，把它記錄下來。 3. 習作指導：觀察自己的好朋友。 4. 引發學童思考經過更清楚的觀察與訪問。 5. 引導學童思考如何把好朋友介紹給大家認識。 6. 介紹及示範彩色筆和蠟筆的使用方法。 7. 動手畫。 8. 配合圖畫及習作上臺發表，讓大家猜猜學童畫的好友是誰。 9. 透過活動，大家能進一步認識自己的好朋友，也能夠多認識其他的同學。 10. 發表會和好朋友一起做哪些事。 11. 分享體會與同學合作的樂趣。 12. 教師引導學童討論希望同學可以陪自己做的事，並且討論向同學提出希望時，可以有禮貌。 13. 引導學童說一起去上廁所的圖片，說說對於在學校上廁所的感覺。 14. 透過課本情境探討在學校上廁所時可能會遇到的狀況。 15. 使用蹲式馬桶圖教具，練習蹲式馬桶的使用方法。 16. 教師引導學同討論發現其他上廁所時，可能遇到的問題，並且能做適當的處理。 17. 教師先在教室利用課本圖片和學童討論上廁所前應注意的事項。 18. 上廁所時要注意哪些事情。 19. 教師引導討論上完廁所後要注意哪些事情。 20. 教師帶領學生到廁所實際練習，可分組進行。 21. 討論實作練習後的心得。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 性 E4 ◎人權教育 人 E3 人 E4 人 E5 ◎環境教育 環 E16 ◎品德教育 品 E1 品 E2 品 E3 ◎生命教育 生 E4 生 E11 ◎安全教育 安 E1 安 E2 安 E4 安 E10 ◎生涯發展教育 涯 E4 涯 E6 涯 E7

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題實質內涵
			學習表現	學習內容						
第五週	主題一、我上一年級了	單元 2. 學校的一天	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 知道上學進教室之後應該先做哪些事。</p> <p>2. 能找出學習的好方法，並養成專心的好習慣。</p> <p>3. 能察覺在學校學習除了知識的獲取，在團體中學習互助合作及幫助他人，也是一種學習。</p> <p>4. 知道學習這些事情的重要性。</p> <p>5. 能學會整理抽屜和座位周圍的好方法並動手整理。</p> <p>6. 知道垃圾分成一般垃圾、資源垃圾和廚餘三類。</p> <p>7. 會將垃圾分成一般垃圾和資源垃圾。</p> <p>8. 知道放學後的回家方式。</p> <p>9. 知道放學後遇見狀況或危險時如何尋求幫忙。</p> <p>10. 注意並遵守放學回家時的相關安全事項。</p>	<p>1. 討論早自習應該要做哪些事。</p> <p>2. 把該做的事情準備好，就可以好好的開始一天的學習。</p> <p>3. 上課時要怎麼做才能好好學習。</p> <p>4. 教師歸納說明上課專心的方法。</p> <p>5. 習作指導：班上的約定</p> <p>6. 探討除了上課學習的東西之外，在學校還會學習哪些事情，並知道學習這些事情時自己或班級的重要性。</p> <p>7. 觀察座位周遭及抽屜。</p> <p>8. 整理座位周圍及抽屜。</p> <p>9. 觀察同學整理後的抽屜及座位。</p> <p>10. 動手利用抹布清潔課桌椅。</p> <p>11. 清潔完後要將抹布洗淨並掛好。</p> <p>12. 放學前整理、收拾文具和書本。</p> <p>13. 教室裡的垃圾要怎麼處理。</p> <p>14. 實際進行垃圾分類。</p> <p>15. 日常生活中的垃圾是怎麼處理的呢？</p> <p>16. 習作指導：遵守約定。</p> <p>17. 教師引導學童觀察課本頁面中的放學情形，討論各種放學方法。</p> <p>18. 利用角色扮演模擬各種放學時可能會遇到的情境，並且討論出處理方法。</p> <p>19. 引導學童討論放學回家時要注意的事項。</p> <p>20. 習作指導：放學了、你會怎麼做。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>評量核量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E1 性 E4</p> <p>◎人權教育 人 E3 人 E4 人 E5</p> <p>◎環境教育 環 E16</p> <p>◎品德教育 品 E1 品 E2 品 E3</p> <p>◎生命教育 生 E4 生 E11</p> <p>◎安全教育 安 E1 安 E2 安 E4 安 E10</p> <p>◎生涯發展教育 涯 E4 涯 E6 涯 E7</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題實質內涵
			學習表現	學習內容						
第六週	主題二、認識校園	單元1. 校園哪裡最好玩	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物間並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 能清楚表達下課時自己會去的地方以及所進行的遊戲或活動。</p> <p>2. 能有耐心的聽完並且理解同學分享的事。</p> <p>3. 能分享自己所知道的校園裡好玩地方的特色。</p> <p>4. 能了解遊戲安全事項。</p> <p>5. 能實踐合乎安全的遊戲行為。</p> <p>6. 能覺知校園裡適合遊玩的地方，及其可能造成的危險。</p> <p>7. 能認真參與學樂器演奏，展現投入的行為。</p>	<p>1. 教師引導學童分享下課時會進行的遊戲或活動。</p> <p>2. 教師引導學童觀察課本圖片並說出觀察後的發現。</p> <p>3. 教師引導學生思考如何與自己不同或行動不便的同學遊玩。</p> <p>4. 教師引導學童觀察課本圖片。</p> <p>5. 教師進行【遊戲安全紅綠燈】活動。</p> <p>6. 教師引導學童思考討論課本圖片。</p> <p>7. 找出校園裡容易發生危險的地方。</p> <p>8. 引導學童說出校園裡可能容易發生危險的地方。</p> <p>9. 讓我們一起把遊玩時的安全行為與地點記下來。</p> <p>10. 教師帶領學童到校園裡玩並提醒遵守遊戲安全事項，實踐遵守遊戲安全注意事項！並引導學生了解，只有注意安全才能愉快遊玩。</p> <p>11. 習作指導：遊戲時我會這樣做。</p> <p>12. 節奏練習。</p> <p>13. 歌曲分析。</p> <p>14. 歌曲習唱。</p> <p>15. 教師引導學童思考「歌詞中哪裡可以換歌詞？」，局部置換歌詞之後試著唱唱看。</p> <p>16. 加上伴奏。</p>	6	觀察評量 評量核量 口頭評量 行為檢核 態度評量	<p>◎性別平等教育 性 E</p> <p>◎人權教育 人 E3 人 E4 人 E5 人 E8</p> <p>◎環境教育 環 E1</p> <p>◎品德教育 品 E1 品 E2 品 E3 品 E6 品 E7</p> <p>◎生命教育 生 E6</p> <p>◎安全教育 安 E8 安 E9 安 E10 安 E13 安 E14</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題實質內涵
			學習表現	學習內容						
第七週	主題二、認識校園	單元 2. 一起探索校園	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，並探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用不同的方式表達自己所知道的校園空間或設施。</li> <li>能了解不同情境與場合中應有的禮儀並且展現合宜的行為。</li> <li>能積極參與討論參觀校園時須準備與應注意的事項。</li> <li>能對想認識的校園空間或設施展現好奇心，並提出、記下想問的問題。</li> <li>能遵守參觀禮儀。</li> <li>能發現校園內與班級教室不同地方的特徵</li> <li>能辨識且說出校園不同空間的功能。</li> <li>能依照校園不同空間的功能進行歸類。</li> <li>能說出在校園裡遇到困難或問題的解決方法。</li> <li>能主動關懷需要協助的人、事、物，並提供適當協助。</li> <li>能清楚表達需要協助的事項。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問。</li> <li>教師引導學童觀察課本的圖片。</li> <li>教師提問並進行分組討論。</li> <li>教師引導學童分組討論。</li> <li>教師引導學童練習記下問題。</li> <li>教師提問。</li> <li>一起去參觀校園吧！</li> <li>習作指導：參觀校園。</li> <li>接續上一個單元繪製自己最喜歡去的地方，察覺校園裡會有一些問題，透過討論和經驗探討處理方法。</li> <li>教師引導學童思考並提問。</li> <li>教師引導學童說出自己的感受。</li> <li>教師引導學童觀察課本圖片後，分組討論如果在校園裡遇到了問題或困難，可以怎麼做？要到哪裡請人幫忙？</li> <li>教師提問與引導學童討論。</li> <li>教師提問與引導學童利用角色扮演方式練習表達需求。</li> <li>習作指導：請你幫幫我。</li> </ol>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E</p> <p>◎人權教育 人 E3 人 E4 人 E5 人 E8</p> <p>◎環境教育 環 E1</p> <p>◎品德教育 品 E1 品 E2 品 E3 品 E6 品 E7</p> <p>◎生命教育 生 E6</p> <p>◎安全教育 安 E8 安 E9 安 E10 安 E13 安 E14</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第八週	主題二、認識校園	單元 2. 一起探索校園	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	B-I-3 環境的探索與愛護。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能清楚說出自己最喜歡的校園角落的路線。 2. 能專心聆聽同學的分享。 3. 能運用不同的媒材，表現出校園裡最喜歡的地方，感受完成創作的喜悅與樂趣。	1. 教師提問（示例）。 2. 教師引導學童說出從教室到校園裡最喜歡的地方的路線。 3. 分組演練。 4. 畫出從教室到校園裡你最喜歡的地方路線吧！ 5. 進行分享活動。 6. 環境整理。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E ◎人權教育 人 E3 人 E4 人 E5 人 E8 ◎環境教育 環 E1 ◎品德教育 品 E1 品 E2 品 E3 品 E6 品 E7 ◎生命教育 生 E6 ◎安全教育 安 E8 安 E9 安 E10 安 E13 安 E14 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E5

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第九週	主題三、哇！好吃	單元1.午餐大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活的變化，可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能產生想要解決問題的動機，嘗試解決問題的方法。 2. 能從身邊的事物，找出想要的資訊。 3. 能說出喜歡的菜餚名稱，及喜歡的理由。 4. 能說出對自己對營養及送來的午餐的想法。 5. 能知道營養午餐產生的流程和感謝的心情。	1. 學童對營養午餐的菜色好奇，產生問題意識，教師順勢引導學童透過討論嘗試解決問題，找出可行的方法。 2. 教師藉由提問，引導學童發現：菜單可提供資料，從討論和回答中會激發學童在菜單中發現更多的資料。 3. 學童經由討論分享，說出自己喜愛的菜餚名稱及喜歡的理由。 4. 教師順應學童的好奇心，順勢引導討論，將學童提出的可能的答案寫在黑板上，在討論找出答案的方法。 5. 學童在前一個活動的討論中，逐漸醞釀出對營養午餐是如何產生的好奇心。教師據此引導學童展開討論。 6. 習作指導：午餐進行式。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品E1 ◎生命教育 生E6
第十週	主題三、哇！好吃	單元2.午餐家家酒	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享。 6-I-2 該做自己的事，內該做好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能根據生活經驗，和家酒的做法。 2. 能動手做出扮家家酒的菜餚。 3. 能和同學分享自己扮家家酒的感受。	1. 教師將學童分組，根據生活經驗，討論後開出菜單，並且將菜名和所需材料寫在學習單上。 2. 學童動手用材料做菜。 3. 各組學童將「做好的菜」擺盤上菜，一面互相欣賞作品，一面說出自己的感受。 4. 學童討論後，模擬情境和角色扮演。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 ◎生命教育 生E6

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十一週	評量週 主題三、哇！好想吃	單元2. 午餐家家酒	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-4 對生活周遭人、事、物有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的应用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能知道用餐的好行為，並確實做到。 2. 能以快樂的心情，正確演唱歌曲。 3. 能以自己的方式，對煮菜的人表達謝意。	1. 從吃營養午餐時常見的行為展開討論，學童先說出有哪些行為，教師將其寫在黑板上。再討論這些行為可能造成的影響。 2. 學童延續上一個教學活動的討論，得到將不好的用餐行為改正的方法。 3. 了解飯前、飯後的用餐禮儀。 4. 習作指導：用餐的好行為。 4. 用歌曲表達用餐要有好行為，並藉由歌詞內容強化提醒：好行為要落實在生活中。 5. 教師引導學童藉由討論，說出自己對辛苦做菜的人表達謝意的方法。教師可視情況提示「用說的」、「用唱的」、「用畫的」、「用寫的」……都可以。 6. 選擇多數學童認可的方式，在課堂上練習或實作。例如兩人一組，互相模擬道謝時的態度和口語，或是每個人自己畫一張「感謝卡」，送給辛苦的人。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 ◎生命教育 生 E6
第十二週	主題四、一起來閱讀	單元1. 不同課本比一比	2-I-3 探索生活中的人、事、物之間並體會彼此相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-B3 生活-E-C1	1. 能分享不同領域的課本。 2. 知道一本包含哪些部分。	1. 不同領域的課本一樣嗎？對分組交換並閱讀大家帶來的書。 2. 分組觀察大家帶來的課本。 3. 根據觀察後的發現，找到一本書會包含哪些重要的條件。 4. 習作指導：課本大發現。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 ◎品德教育 品 E1 品 E2

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十三週	主題四、一起來閱讀	單元 1. 不同課本比一比	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的应用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。	生活-E-A2 生活-E-B3 生活-E-C1	1. 上臺介紹時，能夠掌握「不同課本比一比」的要點。 2. 能覺察自己在活動的過程中成長與進步。 3. 活動中能遵守生活禮儀及團體規範。	1. 指導學生為進行「不同課本比一比」的活動做準備。 2. 指導學生活動進行時應遵守的事項。 3. 學生上臺進行「不同課本比一比」的活動。 4. 習作指導：介紹最喜歡的課本。 5. 進行活動結束後的省思。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 ◎品德教育 品 E1 品 E2

<p>第十四週</p>	<p>主題四、一起來閱讀</p>	<p>單元 2. 我愛圖書館</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的应用與實踐。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B3 生活-E-C1</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道圖書館提供哪些服務。</li> <li>能利用閱讀、查找資料解決學習上的問題。</li> <li>能說出曾經在圖書館時，看過或發生過哪些狀況。</li> <li>知道在圖書館遇到狀況時，可以怎麼處理。</li> <li>能理解生活規範訂定的原因，避免影響他人。</li> <li>能遵守圖書館的規定，展現合宜的行為。</li> <li>能思考設計書籤。</li> <li>透過欣賞書籤成品，感受豐富的美感元素，建立美感經驗。</li> <li>能獨立製作屬於自己的書籤，享受生活樂趣。</li> <li>透過簡單的念謠表現閱讀的樂趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>分享自己去圖書館的經驗。</li> <li>習作指導：圖書館功能。</li> <li>到圖書館查找相關書籍解決學習上的問題。</li> <li>分享自己去圖書館遇到狀況的經驗。</li> <li>習作指導：在圖書館的行為。</li> <li>指導學童如何處理在圖書館遇到的狀況。</li> <li>怎麼設計製作書籤呢？</li> <li>引導學生發想製作書籤時可以有哪些元素。</li> <li>指導學生實際製作專屬的書籤。</li> <li>歌曲分析。</li> <li>歌曲習唱。</li> <li>加上律動。</li> <li>習作指導：我的收穫。</li> </ol>	<p>6</p> <p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量</p>	<p>◎人權教育 E4 ◎品德教育 品 E1 品 E2</p>
-------------	------------------	--	---	--	---	---	--	-------------------------------------

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十五週	主題五、聲音好好玩	單元1.聲音哪裡來	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的应用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p> <p>生活-E-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能自己找到聲音的來源。</li> <li>2. 能安靜的仔細聆聽。</li> <li>3. 了解環境中聲音傳遞出的訊息。</li> <li>4. 能夠選擇並利用不同的方式，找到聲音來源記錄下來。</li> <li>5. 能夠欣賞、理解他人的紀錄內容。</li> <li>6. 能夠與同學分享自己的發現，並尊重接受小組同學的發現。</li> <li>7. 能模仿所發現到的聲音。</li> <li>8. 能夠站在台前發表。</li> <li>9. 能有禮貌、尊重他組同學的發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提醒學童要在教室內和教室外進行聲音的觀察與探索活動，在觀察體驗活動後，要請學童對於探索到的聲音做紀錄，但是記錄的方式需要由學童進行討論後再進行。</li> <li>2. 教師引導學童思考如何將聽到的聲音記錄下來。</li> <li>3. 引導學童說出他們想要記錄聲音的方式。</li> <li>4. 一起討論分享記錄的聲音。</li> <li>5. 引導學童利用不同的方式記錄聲音。</li> <li>6. 習作指導：聲音的紀錄。</li> <li>7. 教師引導學童和同學討論共同發現的聲音。</li> <li>8. 教師引導學童表演自己找到的聲音。</li> </ol>	6	觀察評量 口頭行為檢核 態度評量 習作評量	<p>◎人權教育 人 E4 人 E5</p> <p>◎環境教育 環 E1</p> <p>◎海洋教育 海 E9</p> <p>◎品德教育 品 E3</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3 戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十六週	主題五、聲音好好玩	單元2.一起玩聲音	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 生活-E-C3	1. 能明確的利用身體發出聲音。 2. 能與同學發展出節奏，且能邊唱邊敲擊。 3. 能找到教室內不同的物品並發出不一樣的聲音。 4. 能運用不同的方法針對同一件物品產生不一樣的聲音效果。 5. 能利用生活中常見的物品製成樂器。	1. 身體的聲音。 2. 身體聲音的節奏練習。 3. 為歌曲做伴奏。 4. 習作指導：用身體發出聲音。 5. 學童們在完成身體發出的聲音後，教師引導學童尋找身邊的物品來發出聲音。 6. 學童透過敲敲看、搖搖看、拍拍看及揮揮看等方式找到讓物品發出聲音的方法。 7. 習作指導：這麼做，有聲音。 8. 找到可以模仿樂器發出聲音的物品和方式。 9. 思考進行自製樂器的流程。 10. 自製簡易樂器。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人E4 人E5 ◎環境教育 環E1 ◎海洋教育 海E9 ◎品德教育 品E3 ◎戶外教育 戶E1 戶E2 戶E3 戶E5

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十七週	主題五、聲音好好玩	單元 2. 一起玩聲音	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p> <p>生活-E-C3</p>	<p>1. 能透過小組討論聽到的情境聲音，想像聲音中正在做什麼事。</p> <p>2. 能說出製造出的聲音像什麼。</p> <p>3. 能與小組討論，並說出聽到的內容。</p> <p>4. 能利用身邊的物品嘗試製造模仿聲音。</p> <p>5. 能發展出適合配合表演的音效。</p> <p>6. 能利用物品表演出情境。</p> <p>7. 能與小組成員分工合作。</p> <p>8. 能仔細欣賞其他組的表演。</p>	<p>1. 利用播放不同情境聲音，讓學生連結舊經驗想想看。</p> <p>2. 教師引導學童思考這些聲音是怎麼產生的？</p> <p>3. 習作指導：分辨聲音。</p> <p>4. 製造不同的聲音讓學童來進行描述。</p> <p>5. 原來利用不同的東西可以模仿出不一樣的聲音。</p> <p>6. 習作指導：想表演的聲音。</p> <p>7. 先進行情境說明，生活上有許多聲音樣貌。請學童一起聽聽看。</p> <p>8. 實際進行模仿聲音的演出。</p> <p>9. 習作指導：一起來準備。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎人權教育 人 E4 人 E5</p> <p>◎環境教育 環 E1</p> <p>◎海洋教育 海 E9</p> <p>◎品德教育 品 E3</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3 戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十八週	主題六、新的一年	單元1. 迎接新的一年	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能說出跨年有哪些活動。 2. 知道為什麼有跨年活動。 3. 能察覺新的一年來了。 4. 知道有兩個新年。 5. 仔細聆聽年獸的故事。 6. 從故事中察覺過年的習俗。 7. 能發揮想像力並畫年獸並上臺分享。	1. 分享參與過或聽聞過的跨年活動經驗。 2. 引導學童根據課本圖文發表及討論，讓學童察覺這是迎接新年的預備。 3. 指導學童規畫一次想參加的迎接新年的活動。 4. 習作指導：迎接新年的活動。 5. 透過記錄時序的物品（例如：月曆、行事曆等），來釐清什麼叫做新的一年。 6. 發現農曆新年。 7. 對照課本的圖片，來聽「年」的故事。 8. 聽完故事想一想。 9. 傳統與現代。 10. 發揮創意來想像年獸的樣子。 11. 畫出年獸想像畫。 12. 口語表達這張作品的內容及特色。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎性別平等教育性 E3 ◎人權教育人 E4 人 E5 ◎家庭教育家 E7 家 E11

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十九週	主題六、新的一年	單元1. 迎接新的一年	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 學會唱〈恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂。</p> <p>2. 用「咚」和「鏘」組合節奏，進行節奏練習。</p> <p>3. 能說出迎接新年會做哪些準備。</p> <p>4. 能參與教室布置的討論。</p> <p>5. 會製作布置教室的年節飾品。</p> <p>6. 能與同學分工合作布置教室。</p>	<p>1. 歌曲分析。</p> <p>2. 播放音樂，享受過年氣氛。</p> <p>3. 用身邊物體配合節奏敲打出熱鬧氣氛。</p> <p>4. 習作指導：「咚」和「鏘」。</p> <p>5. 教師先在不給任何提示的情況下播放音樂。視學童的專注程度，隨時可停播音樂。</p> <p>6. 教師在黑板上寫下學童的幾種答案。再播放一次音樂，再次詢問，看學童對這首歌曲的感受是否趨近？</p> <p>7. 教師從頭播放樂曲，請學童數數有幾次純打擊樂的部分，聽到一次就比出一隻手指。</p> <p>8. 過年時會布置哪些東西來呈現熱鬧的年節氣氛。</p> <p>9. 想要怎麼布置教室。</p> <p>10. 要做什麼年節飾品？怎麼做？</p> <p>11. 構思並製作年節飾品。</p> <p>12. 把做好的成品布置在教室讓大家一起欣賞。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>評量核量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育性 E3</p> <p>◎人權教育人 E4</p> <p>人 E5</p> <p>◎家庭教育家 E7</p> <p>家 E11</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第廿週	主題六、新的一年	單元2. 除夕團圓夜	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己的進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人並尊重自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 知道什麼是除夕夜。</p> <p>2. 能說出家人如何準備過除夕夜。</p> <p>3. 知道要珍惜和時家人團圓的時間。</p> <p>4. 知道年夜飯的含意。</p> <p>5. 能說出除夕夜會和家人一起做的事。</p> <p>6. 會和同學利用吉祥話和食物卡配對遊戲。</p>	<p>1. 分享家人過除夕的經驗。</p> <p>2. 分享家人如何準備年菜。</p> <p>3. 認識家人團圓的意義。</p> <p>4. 認識年菜的吉祥含意。</p> <p>5. 學生依經驗及課本插圖發表，教師歸納重點。</p> <p>6. 習作指導：準備過除夕。</p> <p>7. 除夕夜一家人在飯後的活動。</p> <p>8. 壓歲錢如何使用。</p> <p>9. 設計食物和吉祥話卡的配對遊戲。</p> <p>10. 發表並體驗各組的遊戲玩法。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>評量核量</p> <p>口頭行為評量</p> <p>評量核量</p> <p>評量核量</p> <p>評量核量</p>	<p>◎性別平等教育 性E3</p> <p>◎人權教育 人E4 人E5</p> <p>◎家庭教育 家E7 家E11 家E12</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第廿一週	評量週 主題六、新的一年	單元3. 過新年了	2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 知道拜年的方式有哪些。 2. 能積極參與討論，了解各地有哪些新年活動以及活動的意義。 3. 能製作卡片許下新年的願望，訂下努力的目標。 4. 能察覺這一年接受過誰的幫助。 5. 能察覺有誰需要被關心和祝福。 6. 能製作卡片表達感恩與祝福。	1. 要如何向親友拜年。 2. 練習跟親友拜年。 3. 新年時各地的特色活動。 4. 習作指導：祝賀與心意。 5. 許下新年新希望。 6. 回想這一年的成長與收穫。 7. 製作三心卡。	6	觀察評量 口頭評核 行為檢量 態度評量 習作評量	◎性別平等教育 性 E3 ◎人權教育 人 E4 人 E5 ◎家庭教育 家 E7 家 E11 家 E12
第廿二週	休業式									

臺北市士林區士林國民小學 113 學年度\_一\_年級第\_二\_學期\_\_生活\_\_領域課程計畫

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第一週	主題一、訊息的傳達	單元 1 分享寒假生活	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活。 2. 能和同學用各種方式在教室分享寒假生活。 3. 能覺察展示品中所表示的訊息。	1. 寒假裡做了些什麼。 2. 寒假生活分享站。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 人 E5 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3
第二週	主題一、訊息的傳達	單元 2 訊息在哪裡	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1. 能尋找教室裡的訊息並記錄下來。 2. 能知道教室裡的訊息代表的意思。 3. 能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡。 4. 能專心聆聽音樂裡的訊息，並用肢體動作表現出來。	1. 尋找教室裡的訊息。 2. 訊息會「說話」。 3. 尋找校園裡的訊息。 4. 音樂裡的訊息。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 人 E5 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第三週	主題一、訊息的傳達	單元2 訊息在哪裡	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1. 能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內容。 2. 能用「聽」的方式得到訊息，並簡單記錄聽到的訊息內容。	1. 傳遞訊息的遊戲。 2. 廣播裡的訊息。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 人 E5 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3
第四週	主題一、訊息的傳達	單元3 讓我告訴你	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1. 能從聯絡簿中找出重要的訊息。 2. 和同學一起討論如何傳達這個訊息。 3. 能知道通知單要包含哪些內容，並動手做出一張通知單。	1. 來看聯絡簿。 2. 放送學校大小事。 3. 來做訊息通知單。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E4 人 E5 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第五週	主題二、美麗的春天	單元1 發現春天	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 從天氣變暖、人們衣著改變、植物的成長，以及生活型態的改變（如出遊）等，知道春天來了。</p> <p>2. 想到校園去觀察、探索春天。</p> <p>3. 觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。</p> <p>4. 從植物長新芽、花開、草綠、天氣變暖等，知道春天來了，並抒發對春天的感受。</p> <p>5. 能觀察並記錄在植物周圍可以發現哪些小動物。</p> <p>6. 能藉由觀察，察覺小動物的外形特徵和運動方式是如何，並記錄下來。</p>	<p>1. 透過課本頁面與舊經驗，分享對天氣改變的觀察與想法。</p> <p>2. 引發學童想要去校園裡觀察春天的動機。</p> <p>3. 到校園中觀察春天來時的變化。</p> <p>4. 引導學童將觀察到的植物特徵或其他事物說出來。</p> <p>5. 到校園裡觀察小動物，並記錄牠的外形特徵和運動方式。</p> <p>6. 觀察小動物。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E1</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E4</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1</p> <p>環 E2</p> <p>環 E3</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1</p> <p>品 E3</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1</p> <p>戶 E2</p> <p>戶 E3</p> <p>戶 E4</p> <p>戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第六週	主題二、美麗的春天	單元 2 在春天裡玩	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的方向。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 能夠透過肢體的伸展，表現所觀察到的動植物的樣子。</p> <p>2. 能和同學合作，表現所觀察到的動植物的樣子。</p> <p>3. 能把觀察到的動植物畫下來。</p> <p>4. 能主動積極參與小組討論。</p> <p>5. 能提出想法，一起討論可以進行的活動。</p> <p>6. 能積極參與討論展示圖片的方法和準備工作。</p> <p>7. 能根據小組的討論分配工作。</p> <p>8. 能勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。</p> <p>9. 能專心聆聽，欣賞同學的分享。</p>	<p>1. 根據觀察紀錄，說說對動植物的印象。</p> <p>2. 各組或個人進行練習。</p> <p>3. 模仿動植物的樣子。</p> <p>4. 根據觀察記錄，透過發表、討論來認識動植物的外形特徵。</p> <p>5. 把自己觀察到的動植物畫下來。</p> <p>6. 討論如何利用動植物的圖片來進行活動。</p> <p>7. 討論如何展示圖片、要做哪些準備？</p> <p>8. 討論小組展示圖片的準備工作與任務分配。</p> <p>9. 抽籤確定各組上臺展示的順序。</p> <p>10. 討論上臺展示時注意事項。</p> <p>11. 分組依序上臺展示。</p> <p>12. 教師總結展示圖片活動。</p> <p>13. 引導學童思考，除了展示圖片，還可以用它來做什麼？</p>	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	<p>◎性別平等教育 性 E1</p> <p>◎人權教育 人 E4</p> <p>◎環境教育 環 E1 環 E2 環 E3</p> <p>◎品德教育 品 E1 品 E3</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3 戶 E4 戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第七週	主題二、美麗的春天	單元2 在春天裡玩	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠將畫下來的動植物圖片，製作成頭套。</li> <li>2. 能積極參與遊戲活動，和大家一起玩。</li> <li>3. 能積極參與討論，設計出桌遊活動。</li> <li>4. 能積極發表並參與討論。</li> <li>5. 藉由經驗分享知道春天適合從事哪些活動。</li> <li>6. 知道為什麼春天時人們喜歡從事這些活動。</li> <li>7. 學會唱〈春天的活動〉。</li> <li>8. 用適當的情感表現歌曲的意境。</li> <li>9. 能在探索完春天後歸納自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論如何利用繪製的動植物圖片玩遊戲。</li> <li>2. 利用學童繪製的動植物圖片，製作春天頭套。</li> <li>3. 教師說明蘿蔔蹲的玩法與規則，並試玩。</li> <li>4. 一起玩蘿蔔蹲。</li> <li>5. 設計桌遊的指導。</li> <li>6. 發表設計的桌遊並試玩。</li> <li>7. 設計桌遊的指導。</li> <li>8. 發表設計的桌遊並試玩。</li> <li>9. 春天時，大家喜歡哪些春天的活動呢？</li> <li>10. 暖身活動。</li> <li>11. 歌曲教唱。</li> <li>12. 歌曲賞析，教師以提問引導學童對歌曲的進一步認識。</li> <li>13. 先欣賞歌詞再學習演唱。</li> </ol>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E1</p> <p>◎人權教育 人 E4</p> <p>◎環境教育 環 E1 環 E2 環 E3</p> <p>◎品德教育 品 E1 品 E3</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3 戶 E4 戶 E5</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第八週	主題三、玩具總動員	單元1 什麼最好玩	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能說出下課時常玩什麼遊戲。 2. 能說出最喜歡玩什麼遊戲以及分享玩法。 3. 能說出放學後常和誰一起玩哪些遊戲 4. 能說明為什麼和在學校相比，放學後玩玩具的機會比較多。 5. 能向大家介紹自己喜歡的玩具和玩法。 6. 透過討論發現能玩到更多玩具的好方法。 7. 學習解決大家一起玩玩具時，一些不好的狀況。 8. 能遵守規則和禮儀，和同學開心心一起玩。	<b>兒童節上下課翻轉</b> 1. 透過課本頁面與舊經驗，分享平時下課時常玩哪些遊戲。 2. 引導學童說說喜歡玩的遊戲及分享玩法。 3. 引導學童說說放學後時常玩哪些遊戲。 4. 引導學童分享回家後、假日裡常玩的遊戲或玩具。 5. 引導學童說說自己喜歡的玩具是什麼？並向大家介紹它的玩法。 6. 引導學童玩過玩具之後應該怎麼愛護玩具。 7. 引導學童討論有什麼方法可以玩到更多玩具。 8. 引導學童討論和同學一起玩玩具時，是否有發生不愉快的狀況？當時是如何解決的？ 9. 指導學童針對發生的狀況進行解決方式的練習。 10. 引導學童討論，一起玩、分享玩具時應該遵守哪些禮儀和規則。 11. 讓學童自己找玩伴，選擇想玩的玩具或遊戲。 12. 引導學童討論和同學一起玩玩具時的感受。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E3 人 E6 人 E8 ◎品德教育 品 E1 品 E3 ◎生涯發展教育 涯 E4

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第九週	主題三、玩具總動員	單元2 玩具同樂會	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能仔細觀察並發現玩具的特色。 2. 能說出取得玩具的不同管道。 3. 能根據實際情況判斷自己的能力及身邊的資源，可以做出什麼樣的玩具來玩。 4. 透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具。	1. 引導學童觀察、發現玩具的特色，並向大家說明自己的發現。 2. 引導學童依據玩具的特色來做比較。 3. 引導學童討論取得玩具的管道有哪些。 4. 引導學童討論要如何自製玩具。 5. 引導學童討論十字球玩具要怎麼做。 6. 實際製作十字球玩具。 7. 引導學童討論啄木鳥玩具要怎麼做。 8. 實際製作啄木鳥玩具。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎人權教育 人 E3 人 E6 人 E8 ◎品德教育 品 E1 品 E3 ◎生涯發展教育 涯 E4

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十週	評量週 主題三、 玩具總動員	單元2 玩具同樂會	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1. 願意和他人分享自己製作的玩具。</p> <p>2. 能找出手做玩具的缺點，並找出方法來改進玩具，或發現優點提供他人來改善玩具。</p> <p>3. 能和同學一起設計玩法，提升玩的樂趣。</p> <p>4. 能表達製作玩具、玩玩具的感想或收穫。</p> <p>5. 能找出音樂所表現的不同情景。</p>	<p>1. 引導學童介紹自己做的玩具和玩法。</p> <p>2. 引導學童分享製作玩具時的感想與收穫。</p> <p>3. 讓學童找幾個同學一起試玩自製玩具，並且找出改進玩具或玩法的重點。</p> <p>4. 引導學童發表一起試玩的情況與感想。</p> <p>5. 引導學童進行分享活動。</p> <p>6. 引導學童尋找玩伴一起玩。</p> <p>7. 引導學童發表一起玩的情況與感想。</p> <p>8. 引導學童仔細感受〈玩具兵進行曲〉。</p> <p>9. 引導學童聽完音樂後進行討論。</p> <p>10. 引導學童想像玩具兵的動作。</p>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 人 E6 人 E8</p> <p>◎品德教育 品 E1 品 E3</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E4</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十一週	主題四、 美麗的 色彩世界	單元 1 一起 找 顏色	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能具體描述自己所發現的物體色彩名稱。 2. 能夠觀察並記錄校園顏色的種類。 3. 能說出自己最喜歡的校園顏色和理由。 4. 能夠發現環境色彩所具有的特別意義。	1. 從圖片中發現了什麼。 2. 發現物品上顏色的變化或關聯。 3. 察覺到顏色的豐富性與變化。 4. 觀察校園的色彩種類。 5. 發表對校園色彩的觀察想法、統計與歸納。 6. 色彩有特殊的作用。 7. 色彩的作用如何影響生活。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 品 E3 ◎環境教育 環 E1 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3
第十二週	主題四、 美麗的 色彩世界	單元 2 色 彩 很 特 別	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能觀察身邊物的色彩與生活的關聯。 2. 能探索自己所喜歡的色彩與經驗。 3. 能夠欣賞與尊重他人所喜愛的色彩。 4. 能探索個人所喜愛的色彩與他人間的差異。 5. 能用合適的形如詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。	1. 觀察自己身上衣服的颜色。 2. 讓我們來想想假如可以自己設計衣服的色彩。 3. 我最喜欢的色彩是……。 4. 讓我大膽的說出我所喜欢的色彩。 5. 發表對喜欢的色彩感觉。 6. 音樂活動。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 品 E3 ◎環境教育 環 E1 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十三週	主題四、 美麗的 色彩世界	單元3 色彩真 奇妙	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想法力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能正確運筆、調色和收拾用具。 2. 能做出不同顏色的混色效果。 3. 能指出並說明顏色混合後所產生的色彩名稱。 4. 能分享與欣賞全班同學所呈現的各種色彩變化。 5. 能運用自己所調出的各種色彩變化來設計美化衣服的樣式，欣賞全班同學所做出的色彩效果。 6. 能發揮想像力與創意，呈現色彩的變化視覺效果與運用色彩來美化周遭生活的環境。	1. 畫水彩要準備什麼用具？ 2. 教師示範與說明水彩用具的使用方法。 3. 做看看，準備好自己的水彩工具吧！ 4. 如何調出不同的粉紅色？ 5. 做做看，是否能畫出粗細不同的線條。 6. 研究各種效果的產生方法。 7. 豐富的色彩。 8. 設計屬於自己獨一無二的衣服。 9. 發表與分享。 10. 讓教室和居家更美麗。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎品德教育 品 E1 品 E3 ◎環境教育 環 E1 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E2 戶 E3

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十四週	主題五、夏天與端午	單元 1 天氣變熱了	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能察覺夏天時，日常生活的人事物會有哪些變化。</li> <li>能察覺夏天時，因為氣溫的高升，日常生活習慣也跟著改變。</li> <li>能說出夏天的陽光給人什麼樣的感覺。</li> <li>能察覺夏天時，日常生活習慣改變的目的。</li> <li>能察覺夏天時在學校的生活有哪些改變。</li> <li>知道夏天時，學校生活作息或習慣改變的原因。</li> <li>能說出天氣熱時，應注意哪些事情以保護自己。</li> <li>知道有哪些方法可以讓自己感覺涼快避免因高溫而受到傷害。</li> <li>透過討論找出適合的材料及方法製作。</li> <li>會自己動手做扇子、帽子等抗熱法寶來遮陽。</li> <li>透過討論找出紙扇和紙帽有什麼優缺點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由生活經驗，觀察與討論夏日生活有哪些改變。</li> <li>藉由生活經驗，觀察與討論夏日的的生活習慣為什麼會有這些改變？</li> <li>引導學童觀察學校的生活作息，發現其中的改變。</li> <li>引導學童探究為什麼會有這些改變呢？</li> <li>引導學童討論與發表，夏天時有哪些防曬措施可以保護自己或可以覺得涼快一些。</li> <li>引導學童討論，哪一種紙可以摺疊，適合做成摺扇。</li> <li>摺扇實作與展示分享。</li> <li>引導學童討論，哪一種紙可以適合用來做遮陽帽。</li> <li>利用課本附件製作遮陽帽與展示分享。</li> </ol>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1</p> <p>◎海洋教育 海 E1 海 E</p> <p>◎品德教育 品 E3</p> <p>◎安全教育 安 E2 安 E3 安 E4 安 E6 安 E7</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E2</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十五週	主題五、夏天與端午	單元 2 夏天的活動	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>知道夏天時家人比較喜歡從事哪些活動，並能說出原因。</li> <li>分享在參與夏日活動的經驗中應該注意的事項。</li> <li>能說出的夏夜時喜歡進行的活動。</li> <li>能說出喜歡安排這些活動的原因。</li> <li>夏夜外出活動時，能觀察環境中的人文或自然景象。</li> <li>學會唱跳〈夏天的夜晚〉。</li> <li>學習使用三角鐵演奏。</li> <li>和同學透過肢體表現一起創作及律動。</li> <li>知道如何欣賞藝術家筆下的夏天，並能察覺作品中光影的表現。</li> <li>能說出自己對夏天的觀察、感受或期待。</li> <li>能把自己對夏天的觀察、感受或期待畫出來。</li> <li>能說出自己是如何表現夏天的景象。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>引導學童分享舊經驗，討論在夏天時，大家喜歡哪些活動，以及喜歡的原因。</li> <li>引導學童探討，從事這些活動時，有哪些應注意的事情。</li> <li>引導學童討論與探究夏天的夜晚會去哪些地方做什麼活動。</li> <li>發表與討論，夏夜的發現。</li> <li>歌曲習唱。</li> <li>歌曲律動。</li> <li>練習三角鐵。</li> <li>為音樂加伴奏。</li> <li>發表與討論〈夏日街景〉是如何表現夏天。</li> <li>發表與討論〈大碗島的星期天下午〉是如何表現夏天呢？</li> <li>引導學童說出自己對夏天的觀察、感受或期待。</li> <li>畫出自己對夏天的觀察、感受或期待。</li> <li>分享自己所要表現的夏天。</li> <li>畫出自己對夏天的觀察、感受或期待。</li> <li>分享自己所要表現的夏天。</li> </ol>	6	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>◎環境教育 環 E1</p> <p>◎海洋教育 海 E1 海 E9</p> <p>◎品德教育 品 E3</p> <p>◎安全教育 安 E2 安 E3 安 E4 安 E6 安 E7</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 戶 E2</p>

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十六週	主題五、夏天與端午	單元3 熱鬧的端午節	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1. 能說出端午節有哪些好吃、好玩的東西和活動。 2. 知道端午節的習俗中，有哪些是和屈原有關的。 3. 了解划龍舟比賽的目的和進行方式。 4. 知道利用身邊的哪些物品，可以代替划龍船的用具，在教室中體驗有趣的划龍舟。 5. 會邊念〈划龍舟〉念謠，邊以身體律動來打拍子。 6. 能和同學一起完成〈划龍舟〉的加油口號。 7. 能隨著〈划龍舟〉的加油口號，體驗有趣的划龍舟。 8. 製作粽形香包掛飾。 9. 歸納在主題學習中習得的素養與能力，並能用方法因應夏天的影響。	1. 藉由生活驗及課本頁面，透過討論、分享統整出端午節有哪些好吃、好玩的東西。 2. 藉由課本頁面及舊經驗，透過討論、分享統整出端午節有哪些活動。 3. 聽一聽有關端午節的傳說故事。 4. 聽完故事後教師提問，藉由討論了解這些傳統慶祝活動的來由和意義。 5. 觀察有關划龍舟的影片或圖片進行討論。 6. 透過討論思考，如果在教室體驗划龍舟，可以怎麼做。 7. 指導學童利用身體當樂器，配合〈划龍舟〉念謠，一起打節奏。 8. 自編〈划龍舟〉的加油口號。 9. 練習自編〈划龍舟〉的加油口號。 10. 組上臺表現〈陸上划龍舟〉的成果。 11. 麼做才能把紙摺成立體的粽形呢？ 12. 試試用不同的紙來摺成立體的粽形。 13. 布置與展示手做香包。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 ◎海洋教育 海 E1 海 E ◎品德教育 品 E3 ◎安全教育 安 E2 安 E3 安 E4 安 E6 安 E7 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E2

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十七週	主題六、 雨和水	單元1 天上來的 水	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能對下雨前的自然現象有所察覺。 2. 能用五官探索雨水。 3. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬。	1. 教師選擇合適的天氣(即將下雨之前的時候)，引導學童注意到周遭環境的變化。 2. 下雨了。 3. 教師引導學童觀察下雨的樣子，將觀察的重點放在視覺看到的雨點或雨絲。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 ◎海洋教育 海 E10 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E4
第十八週	主題六、 雨和水	單元1 天上來的 水	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	B-I-1 自然環境之美的感受。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。 2. 能學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。	1. 教師鼓勵學童嘗試用手的各個部位敲擊，讓鈴鼓發出聲音，發現在鈴鼓不同位置，施以不同力道發出的聲音不同，並尋求鈴鼓聲與大雨、小雨聲音的關聯。 2. 示範鈴鼓的演奏在演奏的握法及演奏法。 3. 〈下雨〉的歌曲教學。 4. 加上鈴鼓為歌曲伴奏。 5. 雨天的景象。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 ◎海洋教育 海 E10 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E4

起訖週次	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	評量方式	議題/議題 實質內涵
			學習表現	學習內容						
第十九週	主題六、 雨和水	單元2 神奇的水	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能說出觀察到的雨後痕跡。 2. 能發現水有浮力的特性。 3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	1. 觀察雨後的痕跡。 2. 東西能浮在水上嗎？ 3. 哪些東西能浮或沉？ 4. 水的遊戲 1。 5. 水的遊戲 2。 6. 準備活動。 7. 遊戲規則。 8. 教師讓學童嘗試玩「深水炸彈」。 9. 待學童有相當的經驗之後，教師請學童發表遊戲中的發現。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 ◎海洋教育 海 E10 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E4
第廿週	評量週 主題六、 雨和水	單元2 神奇的水	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1. 能說出觀察到的雨後痕跡。 2. 能發現水有浮力的特性。 3. 將實驗結果記錄在習作上，並引發玩遊戲的討論。 4. 能和同學一起，利用水的特性玩遊戲。	1. 觀察雨後的痕跡。 2. 東西能浮在水上嗎？ 3. 哪些東西能浮或沉？ 4. 水的遊戲 1。 5. 水的遊戲 2。 6. 準備活動。 7. 遊戲規則。 8. 教師讓學童嘗試玩「深水炸彈」。 9. 待學童有相當的經驗之後，教師請學童發表遊戲中的發現。	6	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	◎環境教育 環 E1 ◎海洋教育 海 E10 ◎品德教育 品 E3 ◎戶外教育 戶 E1 戶 E3 戶 E4
第廿一週	休業式									