

## 第一課 做人做事做長久

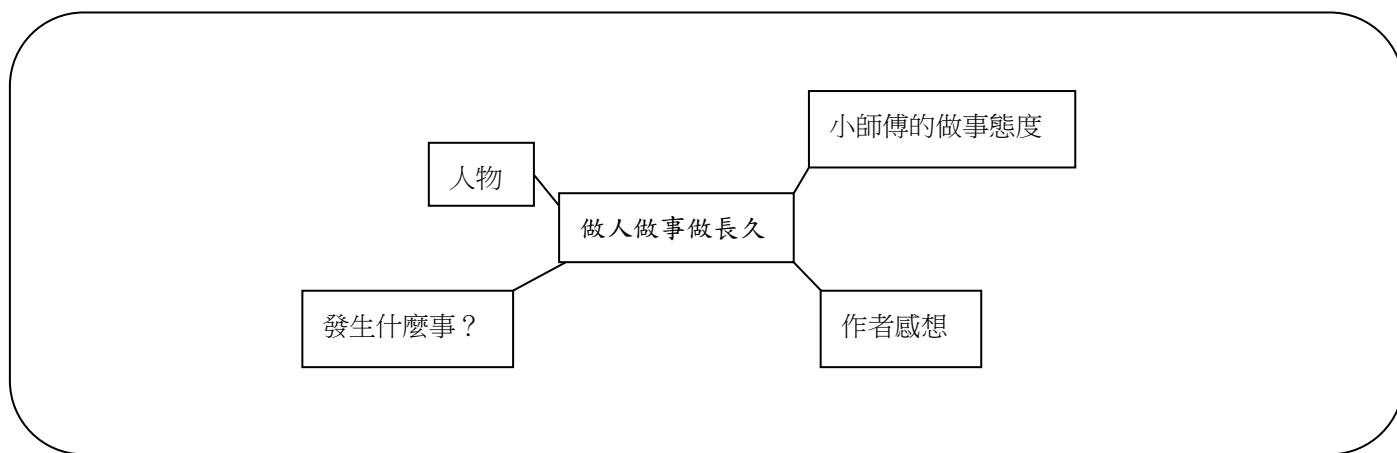
教學目標	學習重點說明
人文素養目標	學習服務精神、做事態度與做人做事做長久的關聯性並內化。
工具策略目標	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意

學習單閱讀學習指引：★自學、◎小組討論、⊕思考表達、▲老師統整

## 活動一：《課文鑑賞家》

★1. 本課文體：( )，自然段分( )段《請用藍筆標上段落》。

★◎2 課文心智圖 《請閱讀課文內容後，依據你所找到的關鍵詞寫下》。



⊕3. 想想看你喜歡跟怎樣做事態度的人一起做事？

## 活動二：《字詞練功房》

★1. 念五遍生字和一遍部首，並於課本中自下方寫出部首、筆畫及一個造詞。

★2. 唸五遍生字和包含生字的課本語詞<紫色的詞>。

★◎▲3. 【語詞放大鏡】閱讀課文，在課文中找出符合以下詞意的語詞<紫色的詞>。

課文重要詞語	詞語意思與解釋
平穩	穩定牢固。
遞	傳送
螺絲起子	用於擰轉裝卸螺釘的工具。
	條理分明有秩序。
	穿孔。
	眾人的口頭傳頌，有如文字鐫刻於碑石。
	泛指工作的成果、績效。
	所付出之能力與所獲得之功效的比率。

★◎▲4. 利用下面策略來找出不懂的語詞，並寫出語詞意思及選用方法。

讀不懂，怎麼辦？	不懂的語詞	大致意思	方法
①拆字造詞法	散漫		
②看上下文	耳目一新		
③看圖片	內涵		
④舉例說明	預見		
⑤用字的部首分析			
⑥查字典			

活動三：《課文探究家》

★◎▲請先閱讀課文內容，搭配下面的問題任務來思考課文，並把你覺得的原因用「鉛筆」畫線標題號。

問題 1: 作者李潼說小師傅：「居然一個人將冷氣機送來，獨立安裝。」。「居然」兩個字有想不到，出乎意料的意思，請問，為何作者會有這樣的感覺？

問題 2: 為何作者李潼說：這次小師傅的「作業」，自己並沒有幫太多忙。

問題 3: 驚喜就是又驚又喜，為何小師傅的服務精神，會令作者李潼驚喜？哪裡有驚？哪裡有喜？

⊕◎▲先看完文章，再從文章中的內容試著回答問題 4 和問題 5

因為顧客如果覺得這家店服務很好，就會有好口碑，大家會把這家店的好名聲宣傳出去，生意就會越做越多，業績當然也會越來越好。相反的，如果服務不好，那這家店人家只會去一次，下次就不會去了，生意和業績當然就會一落千丈。

用現在網路購物的方式來說，就是一家店越多顧客好評，就會有更多人願意來買。請問，要是一家店都是網友留下的負面評價(負評)，你還會相信老闆嗎？你敢去這家店買東西嗎？

問題 4: 為何小師傅說：「我們的生意不是做一次，顧客的口碑是本店業績最大的保障。」？

高效率是付出同樣的能力，卻能比別人獲得更多功效。因此高效率不只是求快，簡單說「除了快速還要完善」，才是高效率最重要的意義。若是只求快不求完善，就不算高效率。

問題 5: 高效率的優點是甚麼？高效率的內涵又是甚麼？為何作者李潼說許多人學習了高效率的優點，卻也誤解了它的內涵？

# 110 上五年級國語學思達講義

第二課 題目：( 孔雀錯了 ) 作者：( ) 座號：( ) 姓名：  
( )

**作者介紹：** 琦君(1917-2006)，本名潘希珍，中國浙江人，為人溫柔善良又保有赤子之心。作品多以兒童故事為主，大半以家鄉—浙江的生活為背景所描寫，採閒話家常的方式，談自然、談社會、談人生，2001年，琦君將他過去的26篇兒童故事整理為一本書，書名叫琦君說童年，從書中可以看到琦君生長時的生活情形，知道他們怎麼頑皮玩樂，長輩和老師怎麼帶領他們長大，教導他們做人處事。

**問題 1：**你覺得琦君是一位怎樣的人？請從課文中找出你的理由。

**問題 2：**琦君是一位溫柔善良的女作家，你的身邊也有這樣的長輩嗎？請舉出一件你印象中對這位長輩印象深刻的事？

## 二、生字介紹：

(1)念五遍生字和一遍部首。(2)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。(3)筆畫音念生字

## 三、圈圈詞

四、先默念課文，老師補充資料幫助了解文意後，再分段朗讀課文。

## 五、語詞造句

語詞	意思	造句
張燈結綵	本來指張掛燈籠、綁著綵球，表示有喜事。這課是指考卷塗塗改改，看起來不整潔。	1. 皇后( )著白雪公主出色的容貌，恨不得馬上讓她消失在這個世界上，自己就可以理所當然成為最美麗的人。 2. 小玉長得( )，就像電視上的明星一樣漂亮，很討人喜歡，每個人都喜歡和他做朋友。
糊里糊塗	本來指人相當迷糊。這課是指	3. 他做事總是( )的，每次都會把事情搞雜，說到他每個人就傷透腦筋。 4. 過年一到，家裡( )，

	情況混亂，不清楚。	整個喜氣洋洋，就像辦喜事一樣，讓所有來訪的客人都能感到歡樂氣氛。
眉清目秀	本來形容人長相美麗。這課是形容考卷寫得清楚，文字排列整齊。	
妒忌	憎恨他人勝過自己	

## 六、回答問題

問題 1: 琦君說:「我就索性示威似的把作文簿攤開來，攤在她鼻子底下，面露得意之色。」。請找同組兩人，表演這段過程，越誇張越好。表演完後，猜猜看，為何琦君當時會「臉上會有得意的樣子」?

問題 2: 為何作者琦君心中的壞念頭是希望曹萱玲英文多錯一題，請問曹萱玲也有這樣的壞念頭嗎? 你是怎麼知道的?

問題 3: 老師說了一個孔雀的故事，卻沒有說出孔雀的對話，請你幫這個故事加入孔雀的對話，再找兩人當孔雀，一起表演這個故事。

問題 4: 老師講完故事，兩人都笑了，猜猜看，他們兩人這時候的心情如何? 你怎麼會這樣認為?

問題 5: 如果請你重新給這課一個題目，你會取甚麼題目? 為什麼?

問題 6: 作者說自己的英文考卷「張燈結綵」，曹萱玲的考卷卻是「眉清目秀」，作者用這兩個語詞來形容考卷，有甚麼用意嗎?

## 七、造句

1…或是…:

2. 如果…不就是…:

請參考課文裡面的句子，再造出自己的句子。

# 110 上五年級國語學思達講義

第六課 題目：( 護送螃蟹過馬路 ) 座號：( ) 姓名：( )

**范欽慧**，是作家，也是廣播電視節目主持人，文字作品：《傾聽森林》、《與自然相遇的人》、《海洋行旅》、《跟著節氣去旅行》、《傷鳥天使》、《夢土》、《黑潮三部曲》、《台灣瑰寶—重回海洋》。

**覺得范欽慧是一位怎樣的人？為什麼你會這麼認為？請從上面她的作品中找出**

**字介紹：**(1)念五遍生字和一遍部首。(2)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。(3)筆  
(4)用生字和生字的部首造出合理的句子，例：人多[口]就雜，吵到變[噪]音。有許多  
要許多人去開[墾]。(5)猜猜老師最愛哪個字？寫下你認為老師最愛的字，還有為什麼？

**講解：**(1)默念課文，找出問題做記號。(2)老師補充講解。(3)分段朗讀課文。(4)  
文章內容。

造句

明亮、鮮明的樣子	過年一到，年貨大街上( )，所有人到處
許多美好事物同時呈 或景物變化太快，讓 者來不及欣賞、分辨。	年貨，就像舉辦嘉年華會一樣。 雖然阿姨現在賺了大錢，但是他這輩子最大的
的本身或發展，令人 後悔或不圓滿。	( )就是自己小時候沒有好好受教育，因此 常做善事幫助弱勢兒童，希望他們有機會能受到良
形容街道上車子和馬 各釋不絕的熱鬧景象。	的教育。 成千上萬的螃蟹過馬路，是奔向海洋的軍隊，令人 ( )，許多人被螃蟹媽媽所感動，自動自發 馬路上指揮交通，擔心螃蟹命喪輪底。 國慶日晚會最精彩的節目就是施放光彩奪目、 ( )耀眼的煙火，就像一朵朵在夜空中綻放 花朵，照亮整片會場。

問題

一段中提到「墾丁的熱帶海岸林裡，住著各式各樣的生物。」。請看看課文和圖片，你知  
那些生物嗎？

一段中有提到「相較於一般生長在海洋或溪流中的螃蟹，牠們居住在陸地，生活方式也大不相  
請你從文章中找出他們生活方式哪裡不太相同？

二段中提到「海洋是螃蟹的育兒室」，請你根據課文內容，用自己的話來說明。

千百年來，這些螃蟹都是沿著同一路線去繁殖後代」，請問這路線是從哪裡到哪裡？為何要  
來才能繁殖後代？

往來的駕駛，又在不知情的情況下，讓這群使命未達的螃蟹，命喪輪底，徒留遺憾。」請問這  
使命是甚麼？ 又為何螃蟹使命會未達成？

這一天，剛好是農曆的七月十五日，月圓之日，也是螃蟹出動的重大日子。」為何月圓之日就  
是出動的日子？

寫作

家公園的陸蟹媽媽需要經過千辛萬苦才能到達海邊產卵，請你把自己當成辛苦的螃  
蟹，寫下一篇辛苦感人的產卵故事吧！

請你寫出你的生活環境？以及為何要去產卵？，還有你打算如何去？

寫出你會做哪些準備？要注意甚麼事情？你最擔心或考慮的事情是甚麼？你有甚麼解  
決的辦法？

寫出你遇到的困難以及如何克服這些困難，有人幫助嗎？還是同伴互相合作？還是…？

當抵達大海時，你如何產卵？當時的心情如何？有甚麼話想說？想跟誰說？

利用下列語詞，使文章更精采喔！

繁殖、令人遺憾、現象環生、千辛萬苦、棲息地、孵育、悲劇

# 110 上五年級國語學思達講義

第七課 題目：( 海洋朝聖者 ) 作者：( ) 座號：( ) 姓名：( )

你覺得夏曼·藍波安為何要寫海洋文學？請從下面文章中找出你的理由。

作家夏曼·藍波安，一個有著海的脾氣、性情和靈魂的人，書寫與海，他說，「我的身體就是海洋有語言的，達悟族的語言就是從海洋中長出來的。而夏曼身上的海洋基因是與生俱來，它的能量事中被喚醒，在學習捕魚、航海技藝的過程中被強化。(附註：達悟族早期叫雅美族。)

<https://theinitium.com/article/20150826-culture-literature/> 端傳媒 Initium Media

## 播介紹：

生字和一遍部首。(2)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。(3)筆畫音念生字 (4)用部首造出合理的句子，例：人多  就雜，吵到變  音。有許多  地，就需要許多 (5)猜猜老師最愛哪個字？寫下你認為老師最愛的字，還有為什麼？

同，除了藍色字的生字圈詞外，請各組每人選出一個圈詞，並寫出你為何會選這個

解：(1)默念課文，找出問題做記號，再經小組討論後提出問題。(2)老師補充講解。  
讀課文。(4)老師提問文章內容。

## 句

與見識	一過下午，天空立刻變得 ( )，黑壓壓的烏
發洩	有天蓋地而來，空氣中充滿了潮濕的水氣，再不回家，恐
而沒有光彩	就要淋雨了！
慢不順從的樣 (是負面的意思)	不過碰到小雄一下，他就整個人暴跳如雷，為了 ( ) 憤怒的情緒，他將精力耗費在球場上，打
易屈服，有堅強的 (是正面的意思)	疲力盡，最後，氣也消了。 跟比我們強壯的人對抗可以增加自己的 ( )，磨練自身的技巧，提升內在的能力。
	世峰老是跟大家唱反調，在老師的眼中，他就是 ( ) 的學生，但真正了解他之後，才知道世峰是
	美術設計有自己獨特想法的人。

## 問題

二段中提到「我想著這個不要命的人究竟是誰？」。為何作者夏曼·藍波安說這個人不要

驚是甚麼意思？是正面的意思還是反面的意思？為何作者說「你要射魚，先要了解

的關係，不過一定要自己去嘗試，才能領悟出男人潛水射魚之桀驁。」？



者提到「家中以前苦無新鮮魚吃的窮景，如今全都逝去了」，請問「逝去了」是甚麼意思？再整理整句話的意思。

望著父親晒魚乾時的笑容，我知道這是他對我能力的肯定」，請問父親為何會有笑容？他是什麼心情？

利用情緒卡或自己的想法，在下列表格中，寫出作者當時的心情。

魚和	兩邊不同的	浪及暗淡無海中，如何獵物	不但上岸，回六棘鼻魚	分享社魚的	人能明白與處的生活壓	開始體會、潛水捕魚	父親欣慰的

一課中作者在心中常有許多疑問，把它用設問法的方式寫出來？請你參考下方設問法後，找出本課中使用設問法的三個句子。

頁，第( )行，句子：

頁，第( )行，句子：

頁，第( )行，句子：

高手

說話或寫作文時，為了引起對方的注意，不普通敘述，不直接陳述出意見、想法，用「**問的語氣**」，叫做設問法。

郎，今天是吹哪門子的風啊？（折箭）

的英文沒有這樣好，我不就是全班第一個「文學家」了嗎？（琦君 孔雀錯了）

不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少？（孟浩然 春曉）

### 110 上五年級國語學思達講義

第八課 題目：（美是一種感動）作者：（ ）座號：（ ）姓名：（ ）

：李賢文(1947-)，台灣畫家，專長水墨。看完作者介紹和創作背景影片後，回答

作者的繪畫創作是從有趣的事物開始觀察，你的創作是怎樣開始的呢？和作者相似的是什麼？

主講介紹：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

一個你認為最特別的生字和它的注音，並且說明寫這個字要注意哪些筆畫？

二:(劑), 寫這個字要注意的筆劃是(下面是 不是木, 要寫豎彎還要加上一點)  
三:( ), 寫這個字要注意的筆劃是( )

四, 除了藍色字的生字圈詞外, 請每人再寫出三個你覺得適合當圈詞的語詞。  
( )、( )、( )。

解:(1)默念課文, 找出問題做記號, 再經小組討論後提出問題。(2)老師補充講解。  
讀課文。(4)老師提問文章內容。

解釋

來多少騷人墨客:

從古代到現在有多少的詩人、作家等等的文人。】

古往今來:從古代到現代。 騷人墨客:詩人、作家等文人。】

其畢生之力:

沒有不用盡一輩子的努力。表示用了一輩子去…】

無:沒有。畢生:一輩子。】

喻:

很難用言語形容】

他經過三年的努力, 終於考上理想中的學校, 內心的興奮及感動, 真是( )。】

屈:

沒有不能到達的地方】

只要每個人肯發揮愛心, 相信愛的力量( ), 就像陳樹菊阿嬤幫助弱勢兒童的心一樣。】

問題

h, 所指的分別是

?	h?	re?	t?	?
麼?	f?	?	?	?

寫文章中的六項重點, 分別是人、事、時、地、物和如何。

就是用這樣的重點安排的, 請你依據這六項重點, 分別回答下列的問題:

能感受到「美」?

藝術家, 「美」是人人都能感受得到的一種愉悅經驗

時會覺得「美」?

茂盛的大賀蓮, 高挺的荷梗上, 紅花迎風搖曳。忽見一朵盛開的荷花, 乍然脫落一片花瓣, 接片的飄落, 直到全部落盡, 歷時僅約一分鐘。這美的一分鐘, 如夢如幻, 令人驚嘆。

間的感動，無時無刻、隨處隨在的出現在我們身邊。或靜觀一朵花的開謝，或手捧一隻離巢的雛  
於雨後的彩虹，或乍見山谷幽瀑……，那種種的美妙感受，都是美，都是感動！

裡有「美」？

街頭轉角，它也可能在不經意間的一瞥裡。

前往離家不遠的的觀音區「水來青舍」與「林家古厝」賞荷、畫荷

「美」是甚麼？

感動

何才能感受到「美」？

步，專注的去看、去聽、去感受。這一連串的身心反應，使我們充滿了柔和的可能，與藝術的想

將自己日常生活中感受到「美」的點點滴滴分享出來，以最直接的影像，或以手機拍照，或數位  
或塗鴉或寫生，在無遠弗屆的媒體上，與千萬人交流、互動，必能將美的感動與經驗，涓滴匯成  
也必能成為人人共有、共享、共創的文化能量。

台連續使用了三個問句，「美」是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？引出了本文的  
來學習這種三個問句的寫法，在下面寫出類似的句子。

】

# 110 上五年級國語學思達講義

第十二課 題目：( 耶誕禮物 ) 作者：( ) 座號：( ) 姓名：( )

：看完課本作者介紹和創作背景影片後，回答下列問題。

覺得范歐·亨利是一位怎樣的人？為什麼你會這麼認為？請從課本中的「作者」找出你的理由。

主播介紹：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

兩個你認為最特別的生字和它的注音，並且說明寫這個字要注意哪些筆畫？

：( )，寫這個字要注意的筆劃是( )

( )，寫這個字要注意的筆劃是( )

詞，除了藍色字的生字圈詞外，請每人再寫出三個你覺得適合當圈詞的語詞。

( )、( )、( )。

解：(1)默念課文，找出問題做記號，再經小組討論後提出問題。(2)老師補充講解。

讀課文。(4)老師提問文章內容。

答

夫吉姆，工作勤奮，薪水卻很( )。

向埃及豔后炫耀她的長髮，那皇后的珍奇珠寶一定也會( )

的財富是( )

對黛拉的態度是( )

給吉姆的禮物是( )

的禮物是( )

問題

一次讀完文章後，你認為這一課題目中所指的「聖誕禮物」是...?

章中用了兩個誇飾法來說故事，表示他們最引以為傲的財富—長髮和金表，請問是  
何法？用誇飾法是要強調甚麼事情??

后：埃及豔后是一個才智雙全的女人，被稱作為傾國傾城的絕世佳人，她被人描繪成  
貌出眾、聰穎機智、卻又滿腹心機的女人。

王：據聖經記載，所羅門王是以以色列王國第三位國王，有超人的智慧，大量的財富和無上的權力。

接下來的兩個鐘頭就像長了希望的翅膀一般，愉快而輕盈的飛逝」。這樣說法是表  
示心情如何？又為何會有這樣的心情呢？

文章中哪些地方可以看出兩人深深關心對方、愛著對方? 請寫出兩個。

兩兩一組，表演「上帝呀!求求您，讓他覺得我依然很美麗!」這一句話。

他的眼睛睜得很大，卻一句話也不說」。請問是誰一句話也不說? 為什麼他不說話?

文章的最後，吉姆感覺“這是最快樂的耶誕節”，請問他為何有這樣的感覺?

練習:請學習下列的課文句子，依照同樣的語法接著寫出「自己的句子」。

一點點錢，能買甚麼禮物呢?

)

長髮，像一道閃閃發亮的小瀑布

)

買禮物給吉姆才好呢?

)

沒有回答，只是輕輕的搖搖頭

)

高高興興地過耶誕夜吧!

)

一邊安慰黛拉，一邊問黛拉買的是甚麼禮物。

)

家長簽名: ( )

110 上五年級國語學思達講義

第十三課 題目：(漫遊詩情) 座號：( ) 姓名：( )

主 播：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

巧 手：請自行挑選下列生字造出 5 個語詞或成語：胡 錦 毫 潔 蒼 凌 畏  
( )、( )、( )、( )、( )

猜 測：

除了生字圈詞外，請在"作者介紹"中找出三個你覺得適合當圈詞的語詞。  
( )、( )、( )。

《觀放白鷹》 李白

介 紹：看完課本作者介紹和補充影片後，回答下列問題。

李白是才氣無雙的詩仙，作者介紹中寫出許多李白的詩句特色和給人的感受，你認  
識嗎？在你認同的這些特色和感受中，在下面三首詩中哪裡可以找到呢？

床前明月光，疑是地上霜。舉頭望明月，低頭思故鄉。

《月下獨酌》花間一壺酒，獨酌無相親；舉杯邀明月，對影成三人。

《早發白帝城》朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。兩岸猿聲啼不盡，輕舟已過萬重山。

老師唸詩，請你寫在小白板上，想辦法寫出每一個字，並在討論後訂正。

解 釋：請先練習每一句詩的解釋後，再上台介紹給同學聽。

欣 賞：欣賞課本語譯，再從語譯中畫出和你所翻譯意思一樣的詞句。

精 讀：閱讀完賞析後，再回答下列問題

《觀放白鷹》主要在描寫的情景是…?

)。

《觀放白鷹》中用錦緞形容何物？這物品又有甚麼特色？

)

《觀放白鷹》中分別用"孤飛"和"一片雪"表達哪些事物？

)

《觀放白鷹》中，李白利用"百里"和"秋毫"做對比，請問這兩者如何對比？又利用這兩  
種事物何種特色？

)

《梅》 王安石

介 紹：看完課本作者介紹和補充影片後，回答下列問題。

王安石是優秀的文學家，作者介紹中寫出許多王安石的詩句特色和給人的感受，你

特色? 在你認同的這些特色和感受中，在下面兩首詩中哪裡可以找到呢?

爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。千門萬戶曈曈日，總把新桃換舊符

《元日》京口瓜洲一水間，鍾山只隔數重山。春風又綠江南岸，明月何時照我還?

老師唸詩，請你寫在小白板上，想辦法寫出每一個字，並在討論後訂正。

解釋:請先練習每一句詩的解釋後，再上台介紹給同學聽。

欣賞:欣賞課本語譯，再從語譯中畫出和你所翻譯意思一樣的詞句。

精讀: 閱讀完賞析後，再回答下列問題

主要在描寫的情景是…?

)。

頭兩句描寫…? 要表現的是…?

)

後兩句是在描寫…?

)

一詩中，用何物來襯托"梅花"的冰清玉潔，又如何顯示"雪"和"梅花"的不同?

)

一詩中，王安石寫出梅花的顏色、香氣和精神，用語清新自然、獨具巧思，令人對其深刻的印象，請問他在詩中分別是用那些詩句寫出梅花的這些特徵?

)

# 110 上五年級國語學思達講義

第十四課 題目：( 我的書齋 ) 作者：( ) 座號：( ) 姓名：( )

介紹：看完課本作者介紹和創作背景影片後，回答下列問題。

用一句完整的話來形容鍾理和? 並說說看為什麼你會這麼認為? 請從課本中的「招」中找出你的理由。

是( )  
( )

主播：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

寫手：請挑選下列生字造出不是課本內的 5 個語詞或成語：

少 眺 曠 凌 倦 馳 奔

( )、( )、( )、( )、( )

猜：

除生字圈詞外，請在課文中找出三個你覺得適合當圈詞的語詞。

( )、( )、( )。

有曾經察覺過或體驗過影子或陽光的移動嗎? 請寫出你的經驗。

講解：(1)默念課文，找出有疑問的地方，並做記號。(2)經小組討論後提出小組共同問題，由小組或老師補充講解。(4)分段朗讀課文。(5)老師提問文章內容。

庭院四周較低的部分。

二十四節氣之一。在國曆九月二十三日左右，這天太陽幾乎在赤道的正上方，晝夜等長，以後北半球的白天漸漸變短、夜晚漸漸變長。

二十四節氣之一。在國曆三月二十一日左右，這天太陽幾乎在赤道的正上方，晝夜等長，以後北半球的白天漸漸變長、夜晚漸漸變短。

凳：圓形款式且沒有靠背的小椅子。

几：明亮的窗戶，潔淨的小桌子。

一叢叢長著茂密的( )。

真是一塊( )

在天底下( )；因為在山腰，( )。

真既無屋頂又無牆壁，它就在( )的天地中

給我裝潢了一幅( )的圖畫

( )之父

如何用桌椅布置書齋? 請兩人上台，一人當旁白，一人表演

給我裝潢了一幅偉大壯觀的圖畫，請問，這幅圖畫中有那些景象? 請簡單寫出



高興自己的發現，它實在太美了。” 請問鍾理和覺得這書齋 ” 美 ” 在哪裡？ 請

原文，找出答案

共有( )段自然段。2. 請在每段上標示每個段落的編號。

段：每個段落開始的第一行要空兩格，就是自然段。

段：通常當自然段超過六段時，我們常會將表達同一個意思的某幾段自然段歸併成一段，這一大段就叫「意義段」。

將自然段合併成意義段

自然段	意義段	本段意義段重點
( )段~第( 1 )段	第一段	頁：水泥庭坎下的( )樹影斜過庭邊來。
( )段~第( 2 )段	第二段	頁1：樹影觸動作者( )，在下邊寫東西。
( )段~第( 6 )段	第三段	頁2：
( )段~第( )段	第四段	
( )段~第( )段	第五段	

\*表格依個人需求填寫，不一定要全部填完。

我最棒，認真學習這一課的內容，我要告訴( )，並簽名。