

第一課 做人做事做長久

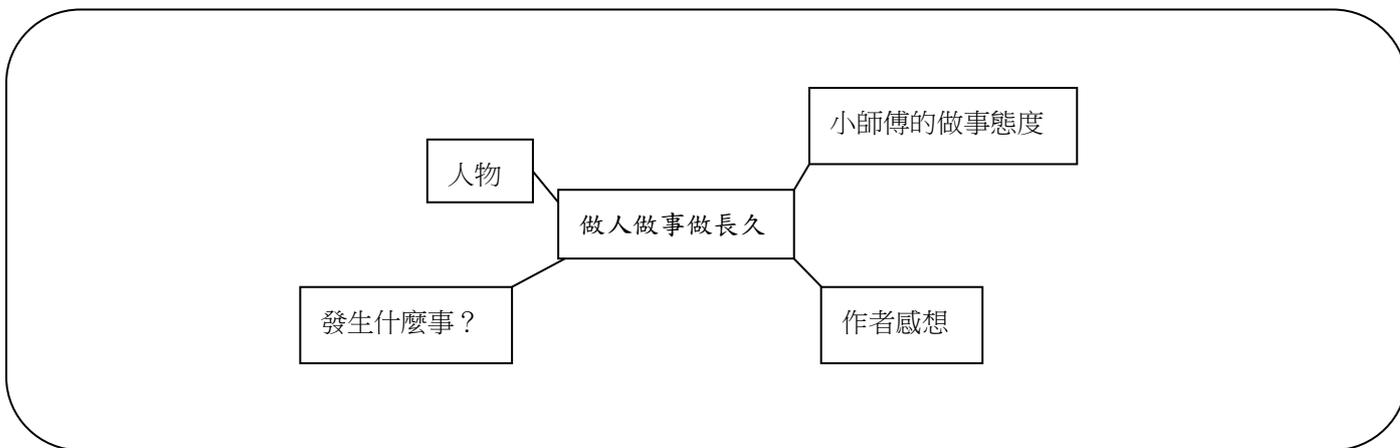
教學目標	學習重點說明
人文素養目標	學習服務精神、做事態度與做人做事做長久的關聯性並內化。
工具策略目標	1. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 2. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意

學習單閱讀學習指引：★自學、◎小組討論、⊕思考表達、▲老師統整

活動一：《課文鑑賞家》

★1. 本課文體：()，自然段分()段《請用藍筆標上段落》。

★◎2 課文心智圖 《請閱讀課文內容後，依據你所找到的關鍵詞寫下》。



⊕3. 想想看你喜歡跟怎樣做事態度的人一起做事？

活動二：《字詞練功房》

★1. 念五遍生字和一遍部首，並於課本中自下方寫出部首、筆畫及一個造詞。

★2. 唸五遍生字和包含生字的課本語詞<紫色的詞>。

★◎▲3. 【語詞放大鏡】閱讀課文，在課文中找出符合以下詞意的語詞<紫色的詞>。

課文重要詞語	詞語意思與解釋
平穩	穩定牢固。
遞	傳送
螺絲起子	用於擰轉裝卸螺釘的工具。
	條理分明有秩序。
	穿孔。
	眾人的口頭傳頌，有如文字鐫刻於碑石。
	泛指工作的成果、績效。
	所付出之能力與所獲得之功效的比率。

★◎▲4. 利用下面策略來找出不懂的語詞，並寫出語詞意思及選用方法。

讀不懂，怎麼辦？	不懂的語詞	大致意思	方法
①拆字造詞法	散漫		
②看上下文	耳目一新		
③看圖片	內涵		
④舉例說明	預見		
⑤用字的部首分析			
⑥查字典			

活動三：《課文探究家》

★◎▲請先閱讀課文內容，搭配下面的問題任務來思考課文，並把你覺得的原因用「鉛筆」畫線標題號。

問題 1: 作者李潼說小師傅：「居然一個人將冷氣機送來，獨立安裝。」。「居然」兩個字有想不到，出乎意料的意思，請問，為何作者會有這樣的感覺？

問題 2: 為何作者李潼說：這次小師傅的「作業」，自己並沒有幫太多忙。

問題 3: 驚喜就是又驚又喜，為何小師傅的服務精神，會令作者李潼驚喜？哪裡有驚？哪裡有喜？

⊕◎▲先看完文章，再從文章中的內容試著回答問題 4 和問題 5

因為顧客如果覺得這家店服務很好，就會有好口碑，大家會把這家店的好名聲宣傳出去，生意就會越做越多，業績當然也會越來越好。相反的，如果服務不好，那這家店人家只會去一次，下次就不會去了，生意和業績當然就會一落千丈。

用現在網路購物的方式來說，就是一家店越多顧客好評，就會有更多人願意來買。請問，要是一家店都是網友留下的負面評價(負評)，你還會相信老闆嗎？你敢去這家店買東西嗎？

問題 4: 為何小師傅說：「我們的生意不是做一次，顧客的口碑是本店業績最大的保障。」？

高效率是付出同樣的能力，卻能比別人獲得更多功效。因此高效率不只是求快，簡單說「除了快速還要完善」，才是高效率最重要的意義。若是只求快不求完善，就不算高效率。

問題 5: 高效率的優點是甚麼？高效率的內涵又是甚麼？為何作者李潼說許多人學習了高效率的優點，卻也誤解了它的內涵？

110 上五年級國語學思達講義

第二課 題目：(孔雀錯了) 作者：() 座號：() 姓名：
()

作者介紹： 琦君(1917-2006)，本名潘希珍，中國浙江人，為人溫柔善良又保有赤子之心。作品多以兒童故事為主，大半以家鄉—浙江的生活為背景所描寫，採閒話家常的方式，談自然、談社會、談人生，2001年，琦君將他過去的26篇兒童故事整理為一本書，書名叫琦君說童年，從書中可以看到琦君生長時的生活情形，知道他們怎麼頑皮玩樂，長輩和老師怎麼帶領他們長大，教導他們做人處事。

問題 1：你覺得琦君是一位怎樣的人？請從課文中找出你的理由。

問題 2：琦君是一位溫柔善良的女作家，你的身邊也有這樣的長輩嗎？請舉出一件你印象中對這位長輩印象深刻的事？

二、生字介紹：

(1)念五遍生字和一遍部首。(2)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。(3)筆畫音念生字

三、圈圈詞

四、先默念課文，老師補充資料幫助了解文意後，再分段朗讀課文。

五、語詞造句

語詞	意思	造句
張燈結綵	本來指張掛燈籠、綁著綵球，表示有喜事。這課是指考卷塗塗改改，看起來不整潔。	1. 皇后()著白雪公主出色的容貌，恨不得馬上讓她消失在這個世界上，自己就可以理所當然成為最美麗的人。 2. 小玉長得()，就像電視上的明星一樣漂亮，很討人喜歡，每個人都喜歡和他做朋友。
糊里糊塗	本來指人相當迷糊。這課是指	3. 他做事總是()的，每次都會把事情搞雜，說到他每個人就傷透腦筋。 4. 過年一到，家裡()，

	情況混亂，不清楚。	整個喜氣洋洋，就像辦喜事一樣，讓所有來訪的客人都能感到歡樂氣氛。
眉清目秀	本來形容人長相美麗。這課是形容考卷寫得清楚，文字排列整齊。	
妒忌	憎恨他人勝過自己	

六、回答問題

問題 1: 琦君說:「我就索性示威似的把作文簿攤開來，攤在她鼻子底下，面露得意之色。」。請找同組兩人，表演這段過程，越誇張越好。表演完後，猜猜看，為何琦君當時會「臉上會有得意的樣子」?

問題 2: 為何作者琦君心中的壞念頭是希望曹萱玲英文多錯一題，請問曹萱玲也有這樣的壞念頭嗎? 你是怎麼知道的?

問題 3: 老師說了一個孔雀的故事，卻沒有說出孔雀的對話，請你幫這個故事加入孔雀的對話，再找兩人當孔雀，一起表演這個故事。

問題 4: 老師講完故事，兩人都笑了，猜猜看，他們兩人這時候的心情如何? 你怎麼會這樣認為?

問題 5: 如果請你重新給這課一個題目，你會取甚麼題目? 為什麼?

問題 6: 作者說自己的英文考卷「張燈結綵」，曹萱玲的考卷卻是「眉清目秀」，作者用這兩個語詞來形容考卷，有甚麼用意嗎?

七、造句

1…或是…:

2. 如果…不就是…:

請參考課文裡面的句子，再造出自己的句子。

110 上五年級國語學思達講義

第六課 題目：(護送螃蟹過馬路) 座號：() 姓名：()

范欽慧，是作家，也是廣播電視節目主持人，文字作品：《傾聽森林》、《與自然相遇的人》、《海洋行旅》、《跟著節氣去旅行》、《傷鳥天使》、《夢土》、《黑潮三部曲》、《台灣瑰寶—重回海洋》。

覺得范欽慧是一位怎樣的人？為什麼你會這麼認為？請從上面她的作品中找出

字介紹：(1)念五遍生字和一遍部首。(2)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。(3)筆
 (4)用生字和生字的部首造出合理的句子，例：人多[口]就雜，吵到變[噪]音。有許多
 要許多人去開[墾]。(5)猜猜老師最愛哪個字？寫下你認為老師最愛的字，還有為什麼？

講解：(1)默念課文，找出問題做記號。(2)老師補充講解。(3)分段朗讀課文。(4)
 文章內容。

造句

明亮、鮮明的樣子	過年一到，年貨大街上()，所有人到處
許多美好事物同時呈 或景物變化太快，讓 者來不及欣賞、分辨。	年貨，就像舉辦嘉年華會一樣。 雖然阿姨現在賺了大錢，但是他這輩子最大的
的本身或發展，令人 後悔或不圓滿。)就是自己小時候沒有好好受教育，因此 常做善事幫助弱勢兒童，希望他們有機會能受到良
形容街道上車子和馬 各釋不絕的熱鬧景象。	的教育。 成千上萬的螃蟹過馬路，是奔向海洋的軍隊，令人)，許多人被螃蟹媽媽所感動，自動自發 馬路上指揮交通，擔心螃蟹命喪輪底。 國慶日晚會最精彩的節目就是施放光彩奪目、)耀眼的煙火，就像一朵朵在夜空中綻放 花朵，照亮整片會場。

問題

一段中提到「墾丁的熱帶海岸林裡，住著各式各樣的生物。」。請看看課文和圖片，你知
 那些生物嗎？

一段中有提到「相較於一般生長在海洋或溪流中的螃蟹，牠們居住在陸地，生活方式也大不相
 請你從文章中找出他們生活方式哪裡不太相同？

二段中提到「海洋是螃蟹的育兒室」，請你根據課文內容，用自己的話來說明。

千百年來，這些螃蟹都是沿著同一路線去繁殖後代」，請問這路線是從哪裡到哪裡？為何要
來才能繁殖後代？

往來的駕駛，又在不知情的情況下，讓這群使命未達的螃蟹，命喪輪底，徒留遺憾。」請問這
使命是甚麼？ 又為何螃蟹使命會未達成？

這一天，剛好是農曆的七月十五日，月圓之日，也是螃蟹出動的重大日子。」為何月圓之日就
動的日子？

寫作

家公園的陸蟹媽媽需要經過千辛萬苦才能到達海邊產卵，請你把自己當成辛苦的螃
寫下一篇辛苦感人的產卵故事吧！

請你寫出你的生活環境？以及為何要去產卵？，還有你打算如何去？

寫出你會做哪些準備？要注意甚麼事情？你最擔心或考慮的事情是甚麼？你有甚麼解
決的辦法？

寫出你遇到的困難以及如何克服這些困難，有人幫助嗎？還是同伴互相合作？還是…？

當抵達大海時，你如何產卵？當時的心情如何？有甚麼話想說？想跟誰說？

下列語詞，使文章更精采喔！

繁殖、令人遺憾、現象環生、千辛萬苦、棲息地、孵育、悲劇

110 上五年級國語學思達講義

第七課 題目：(海洋朝聖者) 作者：() 座號：() 姓名：()

你覺得夏曼·藍波安為何要寫海洋文學？請從下面文章中找出你的理由。

作家夏曼·藍波安，一個有著海的脾氣、性情和靈魂的人，書寫與海，他說，「我的身體就是海洋有語言的，達悟族的語言就是從海洋中長出來的。而夏曼身上的海洋基因是與生俱來，它的能量事中被喚醒，在學習捕魚、航海技藝的過程中被強化。(附註：達悟族早期叫雅美族。)

<https://theinitium.com/article/20150826-culture-literature/> 端傳媒 Initium Media

播介紹：

生字和一遍部首。(2)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。(3)筆畫音念生字 (4)用部首造出合理的句子，例：人多 就雜，吵到變 音。有許多 地，就需要許多 (5)猜猜老師最愛哪個字？寫下你認為老師最愛的字，還有為什麼？

同，除了藍色字的生字圈詞外，請各組每人選出一個圈詞，並寫出你為何會選這個

解：(1)默念課文，找出問題做記號，再經小組討論後提出問題。(2)老師補充講解。
讀課文。(4)老師提問文章內容。

句

與見識	一過下午，天空立刻變得 ()，黑壓壓的烏
發洩	有天蓋地而來，空氣中充滿了潮濕的水氣，再不回家，恐
而沒有光彩	就要淋雨了！
慢不順從的樣 (是負面的意思)	不過碰到小雄一下，他就整個人暴跳如雷，為了 () 憤怒的情緒，他將精力耗費在球場上，打
易屈服，有堅強的 (是正面的意思)	疲力盡，最後，氣也消了。 跟比我們強壯的人對抗可以增加自己的 ()，磨練自身的技巧，提升內在的能力。
	世峰老是跟大家唱反調，在老師的眼中，他就是 () 的學生，但真正了解他之後，才知道世峰是
	美術設計有自己獨特想法的人。

問題

二段中提到「我想著這個不要命的人究竟是誰？」。為何作者夏曼·藍波安說這個人不要

驚是甚麼意思？是正面的意思還是反面的意思？為何作者說「你要射魚，先要了解

的關係，不過一定要自己去嘗試，才能領悟出男人潛水射魚之桀驁。」？

者提到「家中以前苦無新鮮魚吃的窮景，如今全都逝去了」，請問「逝去了」是甚麼意思？再整理整句話的意思。

望著父親晒魚乾時的笑容，我知道這是他對我能力的肯定」，請問父親為何會有笑容？他是什麼心情？

利用情緒卡或自己的想法，在下列表格中，寫出作者當時的心情。

魚和	兩邊不同的	浪及暗淡無海中，如何獵物	不但上岸，回六棘鼻魚	分享社魚的	人能明白與處的生活壓	開始體會、潛水捕魚	父親欣慰的

一課中作者在心中常有許多疑問，把它用設問法的方式寫出來？請你參考下方設問法後，找出本課中使用設問法的三個句子。

頁，第()行，句子：

頁，第()行，句子：

頁，第()行，句子：

高手

說話或寫作文時，為了引起對方的注意，不普通敘述，不直接陳述出意見、想法，用「**問的語氣**」，叫做設問法。

郎，今天是吹哪門子的風啊？（折箭）

的英文沒有這樣好，我不就是全班第一個「文學家」了嗎？（琦君 孔雀錯了）

不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少？（孟浩然 春曉）

110 上五年級國語學思達講義

第八課 題目：（美是一種感動）作者：（ ）座號：（ ）姓名：（ ）

：李賢文(1947-)，台灣畫家，專長水墨。看完作者介紹和創作背景影片後，回答

作者的繪畫創作是從有趣的事物開始觀察，你的創作是怎樣開始的呢？和作者相似的希望？

主講介紹：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

一個你認為最特別的生字和它的注音，並且說明寫這個字要注意哪些筆畫？

二:(劑), 寫這個字要注意的筆劃是(下面是 不是木, 要寫豎彎還要加上一點)
三:(), 寫這個字要注意的筆劃是()

四, 除了藍色字的生字圈詞外, 請每人再寫出三個你覺得適合當圈詞的語詞。
()、()、()。

解:(1)默念課文, 找出問題做記號, 再經小組討論後提出問題。(2)老師補充講解。
讀課文。(4)老師提問文章內容。

解釋

來多少騷人墨客:

從古代到現在有多少的詩人、作家等等的文人。】

古往今來:從古代到現代。 騷人墨客:詩人、作家等文人。】

其畢生之力:

沒有不用盡一輩子的努力。表示用了一輩子去…】

無:沒有。畢生:一輩子。】

喻:

很難用言語形容】

他經過三年的努力, 終於考上理想中的學校, 內心的興奮及感動, 真是()。】

屈:

沒有不能到達的地方】

只要每個人肯發揮愛心, 相信愛的力量(), 就像陳樹菊阿嬤幫助弱勢兒童的心一樣。】

問題

h, 所指的分別是

?	h?	re?	t?	?
麼?	f?	?	?	?

寫文章中的六項重點, 分別是人、事、時、地、物和如何。

就是用這樣的重點安排的, 請你依據這六項重點, 分別回答下列的問題:

能感受到「美」?

藝術家, 「美」是人人都能感受得到的一種愉悅經驗

時會覺得「美」?

茂盛的大賀蓮, 高挺的荷梗上, 紅花迎風搖曳。忽見一朵盛開的荷花, 乍然脫落一片花瓣, 接片的飄落, 直到全部落盡, 歷時僅約一分鐘。這美的一分鐘, 如夢如幻, 令人驚嘆。

間的感動，無時無刻、隨處隨在的出現在我們身邊。或靜觀一朵花的開謝，或手捧一隻離巢的雛
於雨後的彩虹，或乍見山谷幽瀑……，那種種的美妙感受，都是美，都是感動！

裡有「美」？

街頭轉角，它也可能在不經意間的一瞥裡。

前往離家不遠的的觀音區「水來青舍」與「林家古厝」賞荷、畫荷

「美」是甚麼？

感動

何才能感受到「美」？

步，專注的去看、去聽、去感受。這一連串的身心反應，使我們充滿了柔和的可能，與藝術的想

將自己日常生活中感受到「美」的點點滴滴分享出來，以最直接的影像，或以手機拍照，或數位
或塗鴉或寫生，在無遠弗屆的媒體上，與千萬人交流、互動，必能將美的感動與經驗，涓滴匯成
也必能成為人人共有、共享、共創的文化能量。

台連續使用了三個問句，「美」是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？引出了本文的
來學習這種三個問句的寫法，在下面寫出類似的句子。

】

110 上五年級國語學思達講義

第十二課 題目：(耶誕禮物) 作者：() 座號：() 姓名：()

：看完課本作者介紹和創作背景影片後，回答下列問題。

覺得范歐·亨利是一位怎樣的人？為什麼你會這麼認為？請從課本中的「作者」找出你的理由。

主播介紹：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

兩個你認為最特別的生字和它的注音，並且說明寫這個字要注意哪些筆畫？

：()，寫這個字要注意的筆劃是()

()，寫這個字要注意的筆劃是()

詞，除了藍色字的生字圈詞外，請每人再寫出三個你覺得適合當圈詞的語詞。

()、()、()。

解：(1)默念課文，找出問題做記號，再經小組討論後提出問題。(2)老師補充講解。

讀課文。(4)老師提問文章內容。

答

夫吉姆，工作勤奮，薪水卻很()。

向埃及豔后炫耀她的長髮，那皇后的珍奇珠寶一定也會()

的財富是()

對黛拉的態度是()

給吉姆的禮物是()

的禮物是()

問題

一次讀完文章後，你認為這一課題目中所指的「聖誕禮物」是...?

章中用了兩個誇飾法來說故事，表示他們最引以為傲的財富—長髮和金表，請問是
何法？用誇飾法是要強調甚麼事情??

后：埃及豔后是一個才智雙全的女人，被稱作為傾國傾城的絕世佳人，她被人描繪成
貌出眾、聰穎機智、卻又滿腹心機的女人。

王：據聖經記載，所羅門王是以以色列王國第三位國王，有超人的智慧，大量的財富和無上的權力。

接下來的兩個鐘頭就像長了希望的翅膀一般，愉快而輕盈的飛逝」。這樣說法是表
心情如何？又為何會有這樣的心情呢？

文章中哪些地方可以看出兩人深深關心對方、愛著對方? 請寫出兩個。

兩兩一組，表演「上帝呀!求求您，讓他覺得我依然很美麗!」這一句話。

他的眼睛睜得很大，卻一句話也不說」。請問是誰一句話也不說? 為什麼他不說話?

文章的最後，吉姆感覺“這是最快樂的耶誕節”，請問他為何有這樣的感覺?

練習:請學習下列的課文句子，依照同樣的語法接著寫出「自己的句子」。

一點點錢，能買甚麼禮物呢?

)

長髮，像一道閃閃發亮的小瀑布

)

買禮物給吉姆才好呢?

)

沒有回答，只是輕輕的搖搖頭

)

高高興興地過耶誕夜吧!

)

一邊安慰黛拉，一邊問黛拉買的是甚麼禮物。

)

家長簽名: ()

110 上五年級國語學思達講義

第十三課 題目：(漫遊詩情) 座號：() 姓名：()

主播：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

高手：請自行挑選下列生字造出 5 個語詞或成語：胡 錦 毫 潔 蒼 凌 畏
()、()、()、()、()

猜：

除生字圈詞外，請在"作者介紹"中找出三個你覺得適合當圈詞的語詞。
()、()、()。

《觀放白鷹》 李白

介紹：看完課本作者介紹和補充影片後，回答下列問題。

李白是才氣無雙的詩仙，作者介紹中寫出許多李白的詩句特色和給人的感受，你認同嗎？在你認同的這些特色和感受中，在下面三首詩中哪裡可以找到呢？

床前明月光，疑是地上霜。舉頭望明月，低頭思故鄉。

《月下獨酌》花間一壺酒，獨酌無相親；舉杯邀明月，對影成三人。

《早發白帝城》朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。兩岸猿聲啼不盡，輕舟已過萬重山。

老師唸詩，請你寫在小白板上，想辦法寫出每一個字，並在討論後訂正。

解釋：請先練習每一句詩的解釋後，再上台介紹給同學聽。

欣賞：欣賞課本語譯，再從語譯中畫出和你所翻譯意思一樣的詞句。

精讀：閱讀完賞析後，再回答下列問題

《白鷹》主要在描寫的情景是…?

)。

《白鷹》中用錦緞形容何物？這物品又有甚麼特色？

)

《白鷹》中分別用"孤飛"和"一片雪"表達哪些事物？

)

《白鷹》中，李白利用"百里"和"秋毫"做對比，請問這兩者如何對比？又利用這兩者何種特色？

)

《梅》 王安石

介紹：看完課本作者介紹和補充影片後，回答下列問題。

王安石是優秀的文學家，作者介紹中寫出許多王安石的詩句特色和給人的感受，你

特色? 在你認同的這些特色和感受中，在下面兩首詩中哪裡可以找到呢?

爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。千門萬戶曈曈日，總把新桃換舊符

《元日》京口瓜洲一水間，鍾山只隔數重山。春風又綠江南岸，明月何時照我還?

老師唸詩，請你寫在小白板上，想辦法寫出每一個字，並在討論後訂正。

解釋:請先練習每一句詩的解釋後，再上台介紹給同學聽。

欣賞:欣賞課本語譯，再從語譯中畫出和你所翻譯意思一樣的詞句。

精讀: 閱讀完賞析後，再回答下列問題

主要在描寫的情景是…?

)。

頭兩句描寫…? 要表現的是…?

)

後兩句是在描寫…?

)

一詩中，用何物來襯托"梅花"的冰清玉潔，又如何顯示"雪"和"梅花"的不同?

)

一詩中，王安石寫出梅花的顏色、香氣和精神，用語清新自然、獨具巧思，令人對其深刻的印象，請問他在詩中分別是用那些詩句寫出梅花的這些特徵?

)

110 上五年級國語學思達講義

第十四課 題目：(我的書齋) 作者：() 座號：() 姓名：()

介紹：看完課本作者介紹和創作背景影片後，回答下列問題。

用一句完整的話來形容鍾理和？並說說看為什麼你會這麼認為？請從課本中的「招」中找出你的理由。

是()
()

主播：(1)唸五遍生字和包含生字的課本語詞。

寫手：請挑選下列生字造出不是課本內的5個語詞或成語：

少 眺 曠 凌 倦 馳 奔

()、()、()、()、()

猜：

除生字圈詞外，請在課文中找出三個你覺得適合當圈詞的語詞。

()、()、()。

有曾經察覺過或體驗過影子或陽光的移動嗎？請寫出你的經驗。

講解：(1)默念課文，找出有疑問的地方，並做記號。(2)經小組討論後提出小組共同問題，由小組或老師補充講解。(4)分段朗讀課文。(5)老師提問文章內容。

庭院四周較低的部分。

二十四節氣之一。在國曆九月二十三日左右，這天太陽幾乎在赤道的正上方，晝夜等長，以後北半球的白天漸漸變短、夜晚漸漸變長。

二十四節氣之一。在國曆三月二十一日左右，這天太陽幾乎在赤道的正上方，晝夜等長，以後北半球的白天漸漸變長、夜晚漸漸變短。

凳：圓形款式且沒有靠背的小椅子。

几：明亮的窗戶，潔淨的小桌子。

一叢叢長著茂密的()。

真是一塊()

在天底下()；因為在山腰，()。

既無屋頂又無牆壁，它就在()的天地中

給我裝潢了一幅()的圖畫

()之父

如何用桌椅布置書齋？請兩人上台，一人當旁白，一人表演

給我裝潢了一幅偉大壯觀的圖畫，請問，這幅圖畫中有那些景象？請簡單寫出

高興自己的發現，它實在太美了。” 請問鍾理和覺得這書齋 ” 美 ” 在哪裡？ 請

原文，找出答案

共有()段自然段。2. 請在每段上標示每個段落的編號。

段：每個段落開始的第一行要空兩格，就是自然段。

段：通常當自然段超過六段時，我們常會將表達同一個意思的某幾段自然段歸併成一段，這一大段就叫「意義段」。

將自然段合併成意義段

自然段	意義段	本段意義段重點
()段~第(1)段	第一段	頁：水泥庭坎下的()樹影斜過庭邊來。
()段~第(2)段	第二段	頁1：樹影觸動作者()，在下邊寫東西。
()段~第(6)段	第三段	頁2：
()段~第()段	第四段	
()段~第()段	第五段	

*表格依個人需求填寫，不一定要全部填完。

我最棒，認真學習這一課的內容，我要告訴()，並簽名。