

一、國字注音

1 () () 這些失去方向的少年就像是迷路「ㄨ羊，需要指引。

2 () () 日「晷」是一種利用日影測量時間的工具。

3 () () 這件事你處理得很「ㄨ當。

4 () () () 初出茅「ㄨ」的他經驗不足，說話總是人云「ㄨ」云。

5 () () () 杭「州」西湖在煙雨迷「ㄨ」時有另一種美感。

二、改錯字

1 () () 這件合作案宣告破局，讓他裕哭無淚。

2 () () 我們剛出門時，洽巧碰到隔壁的王爺爺買菜回來。

3 () () 網路上有很多偏方都是吡傳的，切勿信以為真。

4 () () 這件事追根究底是你的錯，請你不要逃避責任。

5 () () 夏夜的營火蟲一閃一閃亮晶晶，真是美麗。

三、選擇題

() 1 「羔羊」一詞也用來指什麼樣的人？
① 心機很重的人
② 十惡不赦之人
③ 偽善之人
④ 天真善良的人。

() 2 「姐姐經過一番精心的打扮，看起來更加□□。」空格中應填入下列哪一個詞語？
① 傳神
② 迷人
③ 真實
④ 迷惑。

() 3 下列詞語，何者意思與「比喻」相似？
① 比較
② 比照
③ 暗喻
④ 譬喻。

() 4 「有些年輕人□□的崇拜偶像，並模仿偶像的一言一行，真令人擔憂。」空格中應填入下列何者？
① 盲目
② 盲人
③ 文盲
④ 盲從。

() 5 「這款遊戲的畫面十分逼真，讓人彷彿□□□□。」空格中應填入下列哪一個詞語？
① 嘆為觀止
② 千變萬化
③ 眾所皆知
④ 身歷其境。

() 6 果真如此嗎？一文中，提到誰發現地球不是宇宙的中心？
① 牛頓
② 哥白尼
③ 培根
④ 哥倫布。

() 7 果真如此嗎？一文中，提到哥白尼利用下列何者觀測天象？
① 三角儀
② 顯微鏡
③ 渾天儀
④ 望遠鏡。

() 8 下列關於蘇軾的說明，何者正確？
① 字子瞻，自號東坡居士，北宋人。
② 他只擅長寫詩。
③ 他的書法造詣高，後人尊稱為「書聖」。
④ 他所創作的小說與曲也都是一時之選。

() 9 在飲湖上初晴後雨一詩中，蘇軾從什麼角度描寫西湖之美？
① 天氣變化
② 美人心情
③ 季節變換
④ 日出日落。

() 10 西林壁一詩是屬於哪一種類型的詩？
① 七言律詩
②

七言絕句 ③ 五言律詩 ④
五言絕句。

() 11 題西林壁這首詩的作者是誰？

① 蘇東坡 ② 王維 ③ 林良 ④ 李白。

() 12 「不識廬山真面目，只緣身在此山中。」我們可以由這句話領悟到下列哪一項道理？

① 自掃門前雪，莫管他人瓦上霜。 ② 欲窮千里目，更上一層樓。 ③ 好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章。 ④ 旁觀者清，當局者迷。

() 13 果真如此嗎？一文中，舉出伊索寓言的例子是為了強調什麼？ ① 伊索寓言是一本家喻戶曉的名著，每個人都必須閱讀。 ② 伊索具有研究的精神，是作者最推崇的作家。

③ 推翻伊索寓言中關於熊的謬誤，證明沒有實證的傳統觀念可能是錯誤的。 ④ 古人認為地球是宇宙的中心，但在伊索寓言一書中卻用許多科學方法推翻這種看法。

() 14 「設問」修辭是指：說話行文時，刻意設計問句，不直接陳述意見、想法，採自問自答或問而不答等形式來表達內容，目的在強調某個意思，引起對方注意或思考的修辭方法。下列何者使用了這樣的修辭方法？ ① 「懷疑的精神」和「實證的態度」是兩把科學的鑰匙。 ② 可是，沒有經過

科學方法的驗證，這些道理真的可信嗎？ ③ 對於流傳了

千百年的傳統觀念，或者權威人士所提出的看法，我們常常會不假思索，信以為真。 ④

伊索寓言裡有一個「旅人與熊」的故事，故事中敘述兩個朋友結伴旅行，途中遇到了一隻大熊。

() 15 用三句或三句以上結構相似的句法，接連表現同範圍、同性質的意象，這種修辭就叫做「排比」。下列文句，何者使用了這樣的寫作技巧？ ①

詩人坐在船上遊西湖，一邊飲酒，一邊欣賞美景。 ② 詩人以西施比喻美景，極富巧思與創意。 ③ 詩人寫晴天的西湖，寫雨天的西湖，也寫有如美女的西湖。 ④ 遠處的山籠罩在煙雨之中，在下雨的時

() 16 「他因為不擅為自己辯解，而成了此事件的□□□□。」空格中應填入下列何者？ ①

惱羞成怒 ② 杞人憂天 ③ 代罪羔羊 ④ 凶神惡煞。

() 17 「他這□□□□的新手，怎比得過那些經驗豐富的老手？」空格中應填入下列哪一個詞語？ ① 眾所皆知 ② 三顧茅廬 ③ 初出茅廬 ④ 煙消霧散。

四、閱讀測驗

1 哥白尼出生於波蘭，父親是一位法官，也是一位很成功的商人，但不

幸的，父母親在他十歲時就相繼因病去世了。哥白尼由親戚收養後，接受高等教育，學會了用懷疑主義的精神去探索未知的學問，進而用實證的精神挑戰傳統權威。

哥白尼畢業後成為醫師和神職人員，他具有高尚的醫德，不過他最鍾愛的還是天文學研究。哥白尼有一陣子被任命管理一個位於山丘上的小教堂，這座教堂樓上的碉樓裡，就是他的天文臺。由於當時天文觀測的儀器非常缺乏，哥白尼以自己製作的日晷、三角儀等來觀測星象。數年間，哥白尼累積關於行星運行、日月蝕等大批的資料，他可以完全確信「太陽繞著地球轉」的學說是錯誤的，而應該是「太陽才是中心，地球是繞著太陽運轉」。但是鑑於教會勢力龐大，貿然出版，只會徒然犧牲自己的生命，於是他將初稿藏起來，一直沒有公諸於世，只是將自己的見解，透過天文同好和其他的科學家傳播出去。就在哥白尼決定將理論出版前兩個月，他身染重病，當這本書送到病榻前時，他的眼睛已經瞎了，只能用手撫摸這本改變後世天文學家觀念的偉大著作，當天哥白尼就與世長辭了，享年七十歲。

哥白尼過世後，他的論點造起極大的轟動，除了少數科學家之外，所有的人都反對並予以大力的抨擊。但是，天文學的真理之火已被燃起，擁護「太陽為中心」的學者前仆後繼，甚至有科學家因此而失去了生命。我們從哥白尼的一生來看，他雖然也是一位神職人員，但是他不盲從、不迷

信權威，並且耐心的用長時間的科學觀察來發掘真理。哥白尼在他活著的年代也許只是一個醫術高明的神父，但是，時間證明了他是一位偉大的科學家。

() 1下列哪一項不是哥白尼的職業？
①將軍 ②科學家 ③神職人員 ④醫師。

() 2哥白尼經過長期的觀察和大量的資料，提出什麼樣的論點？
①太陽繞著地球轉，地球是宇宙的中心。
②月亮繞著地球轉，地球是宇宙的中心。
③月亮繞著太陽轉，太陽是宇宙的中心。
④地球繞著太陽轉，太陽是宇宙的中心。

() 3為什麼哥白尼沒有一開始就將他的理論公諸於世？
①當時出版非常昂貴，他沒有足夠的資金。
②全心全力醫治病人，沒有時間整理手稿。
③當時教會勢力龐大，怕引起大眾的攻擊。
④他是神職人員，應該專心從事神職的工作，不能從事出版事業。