

有獎徵答

活動名稱 110 年度《貓裏 E 玩客暑假樂學習活動》第二關-語言與語文

承辦人員 裏 E 任務

是否限制對象 Y (學生)

詳細活動內容

壹、實施對象：苗栗縣內國民中小學學校學生（含公私立高中附設國中部學生）。

貳、活動期程：110 年 7 月 15 日起至 110 年 9 月 30 日止。

參、活動說明：

一、參加方式：學生以苗栗縣教育雲端帳號認證服務(OpenID)登入至貓裏 E 學園平台（<https://epoint.mlc.edu.tw>）完成任務。

二、闖關規則與任務說明如下。

(一) 規則：在「貓裏 E 玩客」活動中成功闖關，就可以獲得金幣獎勵，勇於挑戰接受任務，完成通關，可再獲得抽獎機會！

(二) 任務指派：共有五道關卡，每道主題關卡計有若干問題，闖關活動期程、主題及對應金幣獎勵說明如下：

闖關活動期間/關卡編號/主題關卡/金幣獎勵

110 年 7 月 15 日~110 年 9 月 30 日

第一關 人文與藝術 100

第二關 語言與語文 100

110 年 8 月 1 日~110 年 9 月 30 日

第三關 鄉土與寰宇 100

第四關 社會與時事 100

110 年 8 月 15 日~110 年 9 月 30 日

第五關 運算思維 100

三、獎勵說明：

(一) 金幣獎勵：完成任何主題闖關任務，即可獲得相對應之金幣，累積至一定數量可至貓裏 E 學園雲端獎品市集兌換獎品。

(二) 抽獎資格：通過以上指定關卡的玩家，便獲參加抽抽樂活動資格(由本府辦理抽獎活動，並依電腦程式亂數抽取獲獎名單)。

(三) 抽抽樂獎品如下表(計 110 份)：

獎項/數量

摸彩獎項一 15

摸彩獎項二 20

摸彩獎項三 20

摸彩獎項四 25

摸彩獎項五 30

(四) 得獎學生名單與兌換地點於教育處行政公告(另行公布)。

全對名單 102 分享 QR CODE 此活動限制回答對象-您無權作答(B)查看題目 (活動未結束)統計分析

活動名稱：110 年度《貓裏 E 玩客暑假樂學習活動》第二關-語言與語文是非

Q1. 答案:0

打造【雙語國家】

■面對全球化及國際化浪潮，我國以 2030 年為目標打造雙語國家，本次非如以往以考試為目的；而是帶動全民學習英語的風氣，重視提升國人英語力。

小提示：雙語國家政策

連結點：https://www.ndc.gov.tw/Content_List.aspx?n=FB2F95FF15B21D4A

- ☐ 是
☐ 否

選擇

Q2. 答案:3

《客家人有名堂》音樂製作人-王治平(清河堂)

一個以介紹客家「堂號」為主題的影片，帶領觀眾探索不一樣的姓氏典故及名人的人生故事，許多人對客家「堂號」有著濃厚的情感，想到「堂號」便想到家鄉的老屋、兒時的回憶。

「頭屋有名人 張姓有名堂」，青錢第輩出好兒女，音樂造詣縱橫傳。頭屋有三大家族，「竹子閣徐屋東海堂」、「四角圍牆范屋高平堂」，還有就是這次名堂人家-「頭屋坎下張屋青錢第」。

請觀賞影片後，回答問題。

影片連結：

https://www.youtube.com/watch?v=x_niEkglhAg&list=PLzgAweye8Ud7cDCzLZnwLu9t5-SyPi2k7&index=36

■觀看完影片，以下敘述，何者可能【錯誤】？

小提示：答案在影片中

1. ☐ 張姓堂號，大多以清河郡為其發祥地，故稱為「清河堂」。
2. ☐ 子孫為歌頌祖德，即有「金鑑堂」、「青錢第」、「萬選居」名稱。
3. ☐ 音樂製作人-王治平小時就讀頭屋國小，印象最深刻的老師叫徐季英。

4. ○ 「青錢萬選」語出唐代張鷟「青錢學士」，後人更以此比喻文辭出眾。

Q3. 答案:4

一生只屬於你的《雪地黃金犬》

故事描述一匹小狼，命運多舛的小狼是狗和狼的混血種，由於母狼命喪槍下，它開始獨自流落雪地，由於有狗的血統，狼群不與之為伍，後來又被印地安人抓去當搬運工，最後甚至落入惡人之手，悲慘成為賭場鬥犬的宿命。傑克·倫敦摒棄了人類中心主義的立場，將動物的生活經歷作為小說的核心，為 20 世紀美國生態文學的蓬勃發展進行了有益的嘗試。

請觀賞與聆聽影片介紹後，回答下列問題

影片連結：<https://www.youtube.com/watch?v=UqKXdWGf-Eg>

■請問本部影片是改編自美國作家傑克·倫敦所著的哪一部小說？

小提示：這部小說的視角大部分從動物的主角出發，這種寫法使得傑克·倫敦能夠探索動物看待人類世界的方式。它洞察了殘酷的野生世界及同等殘酷的人類世界，同時也探索了關於道德和贖罪的複雜主題。

小提示：可以查詢簡介

[https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%99%BD%E7%89%99_\(%E6%9D%B0%E5%85%8B%C2%B7%E4%BC%A6%E6%95%A6%E5%B0%8F%E8%AF%B4\)](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%99%BD%E7%89%99_(%E6%9D%B0%E5%85%8B%C2%B7%E4%BC%A6%E6%95%A6%E5%B0%8F%E8%AF%B4))

1. ○ 《野性的呼喚》

2. ○ 《海狼》

3. ○ 《黃金犬》

4. ○ 《白牙》

Q4. 答案:2

客家童謠「伯公伯婆」

童謠歌詞如下：

「伯公伯婆，無殺雞、無殺鵝，殺隻鴨仔像蝠婆，豬肉料像楊桃，愛食汝就食，毋食捱也無奈何；請汝食酒榜田螺，酒續無攞著，轉去攞做得無？」

請觀賞影片後，回答問題

影片連結：<https://youtu.be/BrGVTXp96cU>

■請問有關這首童謠歌的內容意思，以下何者【錯誤】？

小提示：查看相關網站說明 <https://www.rti.org.tw/radio/programMessageView/id/103305>

1. ☐ 過年要拜土地公、土地婆的東西，沒有殺雞，也沒有殺鵝
2. ☐ 殺了一隻鴨子，卻小得像鷄婆(老鷹)一樣，買了一塊豬肉，卻像楊桃一樣小
3. ☐ 只好和土地公、土地婆說：「要吃你就吃，不吃我也沒辦法。」
4. ☐ 請土地公跟土地婆吃田螺配酒，卻發現酒忘了拿，所以就問：回家拿可以嗎？

Q5. 答案:4

【臺灣文學虛擬博物館】文學的內在世界

台灣文學館這一個小地圖的功能，可以讓人知道自己所處的位置之外，還加上面對的扇形方位設計，相當貼心。

請進入【臺灣文學虛擬博物館】後，回答以下問題(連結如下：

<https://www.tlvm.com.tw/VirtualTour>)

請進入【2021 台灣文學的內在世界】常設展(連點：

<https://www.tlvm.com.tw/VirtualTour/2011/>)

【在文學的榮景區】找到【作家的書桌】，桌上有李喬及林宗源親手筆跡。

請觀賞影片(李喬三問)後，回答問題

影片連結如下

<https://www.youtube.com/watch?v=fCwFAfITIdc>

<https://www.youtube.com/watch?v=TDW9RNdnAKo>

<https://www.youtube.com/watch?v=LYNAZxkdAo0>

■請問李喬的生平與寫作描述，何者較【不正確】？

小提示：請參考連結 https://www.lib.nthu.edu.tw/events/2020/LeeChiao/6f_ex.html

1. ☐ 李喬認為寫作最重要的事便是先感動你自己，而且要不斷讀書、進修與持續寫作。
2. ☐ 李喬認為他一生的創作就是反抗哲學，即存在的力量，也是一種愛的存在行動。
3. ☐ 寫作對李喬是一種將心中糾結塊壘的釐清與紓解，是一種心理治療的過程。
4. ☐ 《寒夜》寫的是 1945 年終戰前後台灣山村窮絕的非人生活，以及十萬青年被徵調南洋赴戰的事跡。

Q6. 答案:3

青於藍之【匠心神技】

《匠心神技》動畫短片，描述在西周的宗廟建築中，透過一對父子的對話，點出青銅器的功能和意義，並透露青銅器乃是崇天祭祖、世代相傳的寶器，而為了避開即將造成西周滅亡的犬戎之禍（771BCE），將歷代青銅器都存放在藏寶室中並遠走他鄉；過了數萬年，後代艦長駕著一艘有特殊外觀的太空船在宇宙中梭巡，發現來自黑洞中的訊號正向他們招喚，在燃料行將殆盡的關鍵時刻，決定無懼直往前方未知神祕之境，太空船最終迫降的荒涼之地正是當初青銅器埋藏的地點，艦長直到在藏寶室中巧遇蟠龍紋盤，才發現充滿藏寶室的氣紋正是多年來心中疑惑的解答，最後岩漿迸發，在千鈞一髮之際乘著由氣紋幻化成的神獸，安全脫離險境。

請觀賞【匠心神技】影片後，回答問題。

影片連結：<https://theme.npm.edu.tw/selection/DigitalArticle.aspx?sNo=00000075>

■請問【匠心神技】科幻劇情，以下描敘述並非影片創作者主要想表達的內容？

小提示：請從視覺心理學的觀點判斷 <https://www.wowlavie.com/article/ae2002131>

1. ☐ 對商周人而言，宇宙萬物都是經由陰陽氣息幻化而成
2. ☐ 商周使用青銅器祭祀的目的為跟上天溝通，所以紋飾是創造昏眩錯覺的密碼
3. ☐ 透過古代紋飾密碼的傳遞，便可帶領人類穿越時空進入異次元世界
4. ☐ 範鑄法是一種金屬器鑄造方法，也是古代中國青銅器最主要的成形方法

Q7. 答案:3

閩南語童謠 《天烏烏》

(天烏烏是臺灣北部民謠。原是一種順口溜的童謠念詞，內容詼諧有趣，鄉土色調極濃。據稱發源於終年梅雨，臺灣金瓜石一帶。)

歌詞如下：

「天黑黑欲落雨，阿公仔舉鋤頭欲掘芋掘啊掘掘啊掘
掘著一尾旋鰻鼓，咿呀嘿嘯真正趣味
阿公仔欲煮鹹，阿嬤欲煮淡
倆個相拍來弄破鼎，咿呀嘿嘯隆咚叱咚噲，哇哈哈
阿公仔欲煮鹹，阿嬤欲煮淡
倆個相拍來弄破鼎，咿呀嘿嘯隆咚叱咚噲，哇哈哈」

請觀賞影片後，回答問題

<https://www.youtube.com/watch?v=ot2moOLWivA>

■請問有關天黑黑這首童謠歌的內容意思，以下何者較【不正確】？

小提示：描寫阿公與阿婆「相拍」的情景

1. ☐ 倆個相拍來弄破「鼎」，指的是鍋子
2. ☐ 掘著一尾「旋鰻鼓」，指的是泥鰍
3. ☐ 阿公仔欲煮鹹，阿嬤欲煮淡，表示意見相合
4. ☐ 倆個「相拍」來弄破鼎，指的是打架

Q8. 答案:3

【送不出去的國書】

故事緣起於光緒三十一年（1905），由於大清國勢衰弱，清廷為平息政局紛擾，決心進行政治改革，建立君主立憲政體。遂以立憲為名，派遣載澤、戴鴻慈、徐世昌、端方和紹英等五大臣分赴東西洋考察各國憲政。革命黨人吳樾得知此事後，因擔心立憲成功，使民主共和無望，故決心阻止，在北京正陽門東車站以炸彈襲擊出洋五大臣，吳樾壯烈成仁。院藏〈大清國致大英國國書〉和〈大清國致大法國國書〉係本次出使準備呈遞受訪國之外交文書，因吳樾的阻撓而留存清宮，輾轉來臺，是見證清末「立憲運動消亡，民主政治初昇」的重要歷史文物。

請觀賞【送不出去的國書】影片後，回答下列問題：

<https://theme.npm.edu.tw/selection/DigitalArticle.aspx?sNo=00000012>

■請問為什麼革命黨人擔心立憲成功，而決心要阻止，不惜暗殺考洋大臣？

小提示：【送不出去的國書】是清末「立憲運動消亡，民主政治初昇」的重要歷史文物。

1. ☐ 清政府派遣的五大官員，並未受到國內朝野的一致支持。
2. ☐ 清政府希望建立君主立憲政體是假的，並非真正決心要改革。
3. ☐ 清政府君主立憲只是為了維持大清皇位，而不是想建立民主共和國。
4. ☐ 擔心清政府會走向日本君主立憲的強權國家，侵略其他國家。

Q9. 答案:3

人生像天空【修辭格】

知名動漫男主角炭治郎曾說：「人生就像天空一樣，有季節更迭，時刻在變；它雖然不會一直晴空萬里，但也不會總是大雪紛飛。」總是鼓勵著人們要有正向的思考與能量。

■請問「人生就像天空一樣，有季節更迭，時刻在變」是一種怎樣的修辭格？

小提示：可以參考超連結的說明 <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%AF%94%E5%96%BB>

1. ☐ 感嘆修辭格

2. ☐ 摹寫修辭格

3. ☐ 譬喻修辭格

4. ☐ 誇張修辭格

有答案簡答

Q10. 答案:蔡阿信

【臺灣文學虛擬博物館】書寫 LAN 台灣

台灣文學館這一個小地圖的功能，可以讓人知道自己所處的位置之外，還加上面對的扇形方位設計，相當貼心吶。

請進入【臺灣文學虛擬博物館】後，回答以下問題(連結如下：

<https://www.tlvm.com.tw/VirtualTour>)

請進入【2020 文學力-書寫 LAN 台灣】常設展(連結：

<https://www.tlvm.com.tw/VirtualTour/2020/>)，尋找【跨越，窒息年代的游擊戰】區，觀看東方白（1938—）長篇小說《浪淘沙》手稿。此手稿為臺灣大河小說代表作之一，費時十年完成。透過臺灣第一位女醫師一生的故事，描繪三個家族的人世滄桑與悲歡離合，由此映現外在勢力（浪）如何不斷「淘」洗臺灣人民（沙），呈顯臺灣人的精神的大河小說。

■請問《浪淘沙》故事在描寫臺灣第一位女醫師，這位臺灣近代第一位受到完整現代醫學訓練的女醫師，真實的姓名叫什麼?(3 個字)

提示一

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%94%A1%E9%98%BF%E4%BF%A1>

提示二

<https://www.youtube.com/watch?v=-9qmXGtNnlq>

提示三

<https://a2z.fhl.net/movie/movie37.html>

