

有獎徵答

活動名稱 110 年度《貓裏 E 玩客暑假樂學習活動》第一關-人文與藝術

承辦人員 裏 E 任務

是否限制對象 Y (學生)

詳細活動內容

壹、實施對象：苗栗縣內國民中小學學校學生（含公私立高中附設國中部學生）。

貳、活動期程：110 年 7 月 15 日起至 110 年 9 月 30 日止。

參、活動說明：

一、參加方式：學生以苗栗縣教育雲端帳號認證服務(OpenID)登入至貓裏 E 學園平台 (<https://epoint.mlc.edu.tw>) 完成任務。

二、闖關規則與任務說明如下。

(一) 規則：在「貓裏 E 玩客」活動中成功闖關，就可以獲得金幣獎勵，勇於挑戰接受任務，完成通關，可再獲得抽獎機會!

(二)任務指派：共有五道關卡，每道主題關卡計有若干問題，闖關活動期程、主題及對應金幣獎勵說明如下：

闖關活動期間/關卡編號/主題關卡/金幣獎勵

110 年 7 月 15 日~110 年 9 月 30 日

第一關 人文與藝術 100

第二關 語言與語文 100

110 年 8 月 1 日~110 年 9 月 30 日

第三關 鄉土與寰宇 100

第四關 社會與時事 100

110 年 8 月 15 日~110 年 9 月 30 日

第五關 運算思維 100

三、獎勵說明：

(一) 金幣獎勵：完成任何主題闖關任務，即可獲得相對應之金幣，累積至一定數量可至貓裏 E 學園雲端獎品市集兌換獎品。

(二) 抽獎資格：通過以上指定關卡的玩家，便獲參加抽抽樂活動資格(由本府辦理抽獎活動，並依電腦程式亂數抽取獲獎名單)。

(三) 抽抽樂獎品如下表(計 110 份)：

獎項/數量

摸彩獎項一 15

摸彩獎項二 20

摸彩獎項三 20

摸彩獎項四 25

摸彩獎項五 30

(四) 得獎學生名單與兌換地點於教育處行政公告(另行公布)。

全對名單 **111** 分享 QR CODE 此活動限制回答對象-您無權作答(B) 查看題目 (活動未結束) 統計分析

活動名稱：110 年度《貓裏 E 玩客暑假樂學習活動》第一關-人文與藝術是非

Q1. 答案:0

NFT 掀起一波數位產品交易革命，

■ NFT「非同質化代幣」存在於區塊鏈 (blockchain) 當中的數位加密證明，可用於驗證所有權與真偽，所以任何數位形式的虛擬事物只要轉化 NFT 後，就能夠激起搶購與收藏慾望。

小提示：<https://www.storm.mg/new7/article/3565208>

是

否

選擇

Q2. 答案:3

舊火車站所改建的【奧賽美術館】

奧賽美術館 (Musée d'Orsay, 又稱奧塞博物館) 位於法國巴黎左岸, 隔著塞納河的正對面就是羅浮宮、杜樂麗花園與橘園美術館, 是來法國自由行時不可錯過的巴黎景點。

整個奧賽美術館外觀是一座由舊火車站所改建, 裡面主要收藏從 1848 年~1914 年間的繪畫、雕塑、攝影作品, 例如: 雷諾瓦、米勒、梵谷、莫內、羅丹等藝術巨擘的經典名作都是奧賽美術館鎮館之寶。

■請進入奧賽虛擬美術館尋找, 以下哪一件作品不在【奧賽美術館】內典藏?

連結如下:

<https://artsandculture.google.com/streetview/mus%C3%A9e-d%E2%80%99orsay-paris/KQEnDge3UJkVmw>

小提示: 可以透過超連結了解畫作喔!

1. 馬內(Edouard Manet)《草地上的午餐 Luncheon on the Grass》

https://artsandculture.google.com/asset/luncheon-on-the-grass/twELHYoc3ID_VA?hl=en

2. ○ 梵谷《星夜 Starry Night》

<https://artsandculture.google.com/asset/starry-night/uQE3X0RhSK37Dw?hl=en>

3. ○ 梵谷《鳶尾花 Irises》

[https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%B3%B6%E5%B0%BE%E8%8A%B1_\(%E6%A2%B5%E8%B0%B7\)](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%B3%B6%E5%B0%BE%E8%8A%B1_(%E6%A2%B5%E8%B0%B7))

4. ○ 寶加《芭蕾舞課 The Ballet

Class》<https://artsandculture.google.com/asset/the-ballet-class/fwE5p5FTjv9Ezg?hl=en>

Q3. 答案:4

「全球最美機器人」索菲亞（Sophia）

阿拉伯聯合大公國（UAE）首開全球先例，發給一位「非人類」的女性機器人索菲亞（Sophia）公民權，讓她成為首位獲得國家公民身分的機器人。

請觀賞以下影片後，回答問題

<https://www.youtube.com/watch?v=-2MbZ2q7s2A>

<https://www.youtube.com/watch?v=-8O93tbAg9c>

■有關首位具有國家公民權的【蘇菲亞】敘述，以下何者較不正確？

小提示：有人相信給予機器人公民身分，只是象徵著對機器人的信賴，但對於目前的機器人技術仍在起步階段。

相關報導連結如下：<https://www.ettoday.net/news/20171107/1047360.htm>

1. ○ 蘇菲亞可以辨識人類表情與情緒，也可以自我介紹自己。
2. ○ 蘇菲亞以奧黛麗赫本為原型，目前可以做出 200 種表情。
3. ○ 蘇菲亞尚缺乏自我意識，語言即時思考均須透過雲端連結。
4. ○ 蘇菲亞雖然只有兩歲半，但是精通各國語言包括中文與台語。

Q4. 答案:4

【國寶娃娃】歷險記

嬰兒枕、玉鳴，與玉辟邪，三位總是同心協力展開旅程的夥伴們，這一次，他們在故宮

210 書畫多媒體室，發現正宗清代臺灣土狗小黑。國寶娃娃為了尋找小黑狗的主人，將隨著小黑的腳步，展開一場前所未有的歷險，乘著清代水師最先進的集字號同安梭船，他們踏上數百年前的寶島。

請觀賞影片後回答問題，

影片連結：<https://theme.npm.edu.tw/selection/DigitalArticle.aspx?sNo=00000001>

■請問下列哪一項不是台灣土犬的特徵？

小提示：最早起源自臺灣高海拔地區原住民飼養的獵犬，是南亞狩獵犬的後代。考參考連結如下：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E7%8A%AC>

1. 蝙蝠耳(細尖耳)
2. 杏仁眼(或鳳眼形)
3. 鐮刀尾(尾形呈鐮刀狀)
4. 木瓜頭(呈橢圓型)

Q5. 答案:2

色彩學【純黑】

顏色表示在人類視覺中是一種波長，在人可以感受的波長範圍內（約 312.30 奈米至 745.40 奈米），它被稱為可見光。

■請問：我們所看見的「黑色」物體，代表我們眼睛看到物體的表面所呈現怎樣的「黑色」光學現象？

小提示：請了解顏色和光的關係 <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%BB%91%E8%89%B2>

1. 反射大部分的有色光波
2. 吸收大部分的有色光波
3. 混合大部分的有色光波
4. 均衡大部分的有色光波

Q6. 答案:4

非同質化代幣（NFT 帶動【數碼藝術品】

虛擬貨幣的誕生，除了掀起炒幣熱潮外，由當中技術發展出的「非同質性代幣」(non-fungible token，簡稱 NFT)，亦帶動了數碼藝術品市場，近期最轟動的是佳士得以高達 6,935 萬美元天價拍賣出一件 NFT 藝術品(Beeple 的 JPG 作品《EVERYDAYS: THE FIRST 5000 DAYS》，以 6,935 萬美元天價成交)，使 NFT 成為投資市場的焦點新貴。

Beeple 本名溫克曼 (Mike Winkelmann) 是這股新興科技浪潮中跑在最前面的少數幾位藝術家。2007 年 5 月 1 日，數碼藝術家邁克·溫克爾曼(Mike Winkelmann，又名 Beeple)於網上發表新作，然後在其後的 13 年半裡，每一天都創作及上載一幅新的數碼作品，並取名為《每一天》，如今更將這批獨立作品組合成《每一天：前 5000 天》，成為數碼藝術史上一幅獨一無二的精彩力作。

請觀賞影片後回答問題

影片連結：<https://www.youtube.com/watch?v=ikwbTDUPQJM>

■請問 Beeple 把 NFT 熱潮推至高峰的人，是數碼藝術品創作者，以下對他的敘述何者【錯誤】？

小提示：懶人包 <https://www.planto.hk/zh/blog/nft-introduction/>

1. 作者從第 1 天到第 5000 天的作品拼貼為《每一天：前 5000 天》。
2. 這個史上第一在藝術品拍賣 NFT 的數碼藝術品可以用虛擬貨幣交易。
3. 最終在佳士得藝術拍賣行賣出，創下了 NFT 數碼藝術品的歷史高價。
4. 作品命名為 EVERYDAYS，是「每一天」正確的英文用法。

Q7. 答案:1

【國寶總動員】

台北故宮為呈現數位化成果，運用動畫電影擬人化的特效手法，拉近民眾與古老文物的距離，特別與太極影音公司合作拍攝 3D 動畫影片—「國寶總動員」。故宮以豐富文物為故事題材，結合國際一流團隊，包括有法國喜劇動作片「Taxi」導演 Gérard Pirès、美國好萊塢動畫導演 Tom Sito 及太極公司影音科技炫麗 3D 動畫技術，以最新的電腦動畫技術，突破傳統影片拍攝手法，製作出令人驚喜的博物館 3D 動畫影片。片中主角有國寶級的文物如嬰兒枕、玉辟邪、玉鴨等，主題則為描述三個主角如何尋找從翠玉白菜上飛走的螽斯之緊張刺激的整個歷程。

貓裡 E 玩客請欣賞 3D 動畫影片—「國寶總動員」影片，回答問題。

影片連結：<https://theme.npm.edu.tw/selection/DigitalArticle.aspx?sNo=00000008>
<https://www.youtube.com/watch?v=qGGY0Vftxvs>

■請問白瓷嬰兒抓走翠玉白菜上的昆蟲螽斯，結果螽斯跑進的第一幅畫中，被畫中貓咪追著跑，進而跳出畫面回到現實世界，這幅畫是哪一朝代誰的作品？

1. 蘇漢臣《冬日嬰戲圖》

<https://theme.npm.edu.tw/opendata/DigitImageSets.aspx?sNo=04015186>

2. 蘇漢臣《秋庭戲嬰圖》

<https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04000963>

3. 李嵩《市擔嬰戲》<https://theme.npm.edu.tw/exh110/GemsofPainting/>

4. 蘇漢臣《貨郎圖》<https://theme.npm.edu.tw/exh110/GemsofPainting/>

Q8. 答案:3

【夢境】心理學

電影《鬼滅之刃劇場版 無限列車》、《盜夢偵探》及《全面啟動》(可以點選連結觀看)都是以精彩的夢境反轉故事情節來發展。透過夢境也能加強形塑電影最重要的角色厚度，不管是美夢還是惡夢，都是與現實時間不同步的夢魘。

■請問電影透過夢境發展劇情的手法，可能奠基於那一位心理學家的理論？

小提示：傳統精神分析學派認為夢境充滿意義，它的理論圍繞潛意識進行分析。

<https://www.youtube.com/watch?v=2W85Dwxx218&t=3s>

1. [馬斯洛 \(Abraham Harold Maslow\)](#)

2. [布魯姆\(Benjamin S·Bloom\)](#)

3. [佛洛伊德 \(Sigmund Freud\)](#)

4. [阿德勒 \(Alfred Adler\)](#)

Q9. 答案:4

720°VR 走進【故宮】虛擬實境

歡迎來到 720°VR 走進故宮，在這個虛擬實境空間裡，您可以隨時隨地自由參觀國立故宮

博物院院區及院內常設展覽，觀看或聆聽精選藏品的深入介紹。

請參觀為您精選的路線-尋寶趣

連結如下：

<https://tech2.npm.edu.tw/720vr/museum/views.html?script=ZgoS4V6eh4Ape1Hj>

■請問，以下作品何者不在【虛擬故宮】205 陳列室及 302 陳列室展出？

小提示：可以透過超連結了解作品喔!

1. ○ 肉形石(西元 1644-1911)全高 6.6 公分，長 7.9 公分「肉形石」即碧石類礦物，其紋理層層堆疊，藝匠據此天然特徵再予以加工。首先於表面細密鑽點，除營造毛孔的效果外，還使質地較為酥鬆，易於染色。其次便是將上層染成褐紅色，像是肉皮浸過醬油一般。<https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04001103>

2. ○ 定窯 白瓷嬰兒枕(西元 960-1127) 高 18.8 公分，底徑 31X13.2 公分，白瓷枕作嬰孩型態，嬰兒側臉俯臥榻上，背部即為頭枕之處，設計甚具巧思。同時，器身運用定窯高超的成形和裝飾技術，神形兼備，俏皮可愛中顯露富貴氣息，具有多子多孫的含意。<https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04001028>

3. ○ 翠玉白菜(西元 1644-1911)長 18.7 公分，寬 9.1 公分，厚 5.07 公分，是由翠玉所琢碾而成，潔白的菜身與翠綠的葉子是十分親切的題材，是極受民間歡迎的吉祥題材，菜葉上停留的兩隻昆蟲(螽斯和蝗蟲)，也寓意多子多孫的吉祥意涵。https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04001080#inline_content_intro

4. ○ 珊瑚魁星點斗盆景(西元 1644-1911)通高 35.5 公分，花盆 13.4x18.3x9.8 公分，主角是一尊造型特殊以朱紅色珊瑚巧雕而成的魁星，傳說魁星原本是位很有學問的讀書人，只因長相醜怪，一直無法通過科舉考試，他憤而投水，卻被水中的鯪魚救起，從此化身為北斗七星之首，掌管科考文運和仕途亨通，成為民間供奉的神祇。https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04009165#inline_content_intro

有答案簡答

Q10. 答案:餘甘子

客家親子劇【雨馬】

🎭【故事介紹】

在歡猴島上，猴族與花族都要聽命於偉大的猴王 SOHO 🐵🐵

近年來，島上爆發一種叫作「猴痘」的疫情，讓猴王全身癢得受不了，花族們更因為沒有下雨，都變得乾巴巴的。為了解決猴痘與乾旱，花族的田財老師提議，選出使者進行與神

對話的儀式.....

沒想到被選為使者的花族滿妹，卻要在祭典中犧牲生命，此時【雨馬】與【繁花公主】出現，嚇走猴族士兵，滿妹在哥哥樟樹頭與猴族王子 YOHO 的幫助下逃走，三人意外地發現猴族與花族被隱瞞的歷史，以及猴痘的解藥

閱讀以下報導及影片後，回答問題

<https://bts.paperwindmill.com.tw/pwmbts/rainhorse-18330>

<https://www.youtube.com/watch?v=bVF18Lggba4>

<https://www.youtube.com/watch?v=7vfUp44qs2k>

■請問早期客家人因為經濟有限，沒有水果可以吃，所以把一種東西(油甘)當零嘴，它吃下去，會有甘味跑出來，所以叫？(三個字)

小提示：村民喜歡摘下來醃製後看野台戲的時候吃，也會上山帶著解渴用，近年在苗栗有人把它做成料理，是一個天然的健康食品。