

十個人有八、九個人會游泳，而我就是那八、九個以外的人，是個道地的「旱鴨子」。

今年的暑假，我在暑期輔導前，在爺爺家住了一段時期，那段時期，表兄弟們常常找我去河邊玩水，他們的游泳技術可真好，看他們游泳簡直像在看特技表演一般，一下子蝶式、一下子自由式、一下子蛙式，好像就是一條條活潑的魚，太棒了，有好幾次，我也想衝動的下水游一下，可是腳一碰水，我又倒退回來了，我還是不敢游。

有一天，表弟又見我呆呆的坐在岸邊，趁我不注意的時候，潑了我一下水，我正要罵他，他做手勢叫我不說話，然後到我身邊，貼著我耳邊，小聲說：「姊，既然妳想學游泳，乾脆明天妳帶我去天池，我教妳。」我望著他那張盼望的臉，我答應了。

回家告訴了爺爺奶奶，這時，小叔也要求同去，順便也教我游泳，我點點頭。第二天破曉時分，叔叔就騎著那輛五十西西的「野機車」，經過兩個鐘頭，好不容易到了目的地，我摸摸額頭，全是汗，真熱！

買了門票進去了，表弟像一條龍似的，把我推進更衣室：「請快點換吧！」我以十二萬分火急的速度換好了泳衣，小叔帶著我們做熱身操，「一二三四」熱身操做到一半，表弟說：「我下水了！姊！妳也下去吧！」我一個不防，被推下了水，一個呼吸把水吸進了鼻子裡，我心裡唱著：「一個水鬼，兩個水鬼，我不能死……」
「救命啊！」一時之間，全游泳池的人都望向我，我臉紅了，巴不得游泳池下有個洞，讓我鑽進去。

一天下來，我還是「旱鴨子」，表弟氣得說：「當妳淹死時，做鬼可不要怨我！」真的嗎？以後就再也全沒機會游了，因為炎夏已過，只好等明年再來囉！

三年級選文 二、灌蟋蟀

小時候，最愛和爸爸去灌蟋蟀。

夏天的午後，接近傍晚，爸爸說：「要不要去灌蟋蟀？」「好哇！」我們全部跳起來，全部贊成。於是大家分頭去準備工具，工具很簡單，一把鏟子，一個水桶，幾個罐頭的空罐子就是了；當然，還要一個有蓋子的罐子，是用來裝蟋蟀的。

我們常去的地方是學校操場邊的大樹下，或是自來水廠的木麻黃樹下。學校的蟋蟀少，蚊子少；水廠的蟋蟀多，蚊子也多，通常是爸爸走，我們就跟，小孩子沒意見，有得玩兒就好了。

爸爸都是負責提水，我們先去尋找蟋蟀的家，蟋蟀的家上面會有一堆鬆軟的土，把土撥開，會有個洞；爸爸把水提來以後，我們就拿罐子裝水，輪流把水灌進洞裡去。我們灌水的時候，是非常小心的，要對準蟋蟀的家，免得浪費水，而且不能講話，因為一講話，蟋蟀聽到，可能就不出來了。

通常，蟋蟀到了家門口，會停頓一下，這時候，我們會緊張的盯著牠看，深怕牠不出來，弟弟年紀小，沉不住氣，常會拿鏟子給爸爸，爸爸輕輕一挖，蟋蟀就出來了，不論蟋蟀的大小，我們都會高興了好久。

有時候，從這個洞灌水，蟋蟀卻從另外一個洞跑出來，很有趣。大一點的蟋蟀有翅膀，還會飛呢！媽媽小時候住鄉下，她說，下大雨後，常有鄉人到田野去抓蟋蟀，抓很多很多，可以炒蒜頭吃，也可以油炸下酒吃。

長大以後，我們知道那種土黃色的蟋蟀叫作「台灣大蟋蟀」，另外有一種蟋蟀是黑色的，會叫又會打架，那要到草叢裡去抓，不是用水灌的。一般人養蟋蟀，都養黑蟋蟀；但是吃蟋蟀，都吃黃蟋蟀。

三年級選文 三、到田裡去

我喜歡騎著腳踏車去兜風，郊外的空氣好，風吹過來，帶來一種清新的泥土味。尤其是夏天的傍晚，太陽的威力漸漸減弱，行道樹上的蟬鳴不止，倦鳥歸巢了，電線杆和電線杆之間，停滿了一排又一排吱吱喳喳的麻雀，讓人忘記了電線的存在。田野裡的農夫也準備收工了，這時候，可以聽到牠們遠遠的高興的喊話聲，在廣大的空間裡，傳送著一種回家的快樂氣氛，是一種無限好的感覺。

我喜歡到四舅舅的田裡去，像蒙面女俠的四舅媽，只露出兩隻眼睛，她會解下遮臉的布巾，對著我笑，有時候叫我順便帶一些青菜或什麼瓜的回家去。

我喜歡太陽快要下山時，天和地很接近，中間連著一個大紅球的感覺，晚風輕輕的吹在臉上，那一天有再不快樂的事，都會吹散得無影無蹤，不然，也會在小石子路上，通通被震光光。

有一次，阿姨載我回家，路過瓜田，四舅媽給了一個剛採收的西瓜。我好興奮，抱著西瓜，就和阿姨說說唱唱，不料西瓜沒抱穩，一滾下來，就摔破了，破成好幾塊。阿姨把腳踏車停下來，撿起沒有沾到沙土的西瓜，我們就蹲在路邊啃起來。我回到家以後，吃不下飯了，也不敢說西瓜摔破的事，就早早去睡覺了。

四舅舅常常種番茄，番茄田裡的架子架得有一個成人高，我和表妹阿惠在裡頭鑽來鑽去，玩捉迷藏。番茄屁股有一點紅，就要採收了，但是總會有幾個「漏網之魚」，我兩手捧著，用力咬一口，真是香甜可口極了！

三年級選文 四、養鴨人家

外公養了許多鴨子，少說也有一兩千隻，大致上，牠們分為兩群，一群比較大，黑色白色的毛，會高聲的叫，也會低低的飛，牠們是鴨場的主角。另外，還有一大群小鴨鴨，是黃色絨毛的，牠們住在有屋頂的地方，吃飼料，冬天還有燈泡取暖，是鴨場未來的「主鴨翁」。

鴨場很大，除了鴨舍，還有一個大池塘，是給鴨子游泳運動的地方。池塘裡有很多魚，吳郭魚是吃鴨子的大便長大的，草魚是吃草長大的，外公偶爾割一些草丟到池塘裡，並沒有特別花時間，特別照顧牠們。

廣大的田野，只有鴨舍和池塘是很熱的，外公又種了果樹，有芭樂、柚子、檸檬、蓮霧和芒果，小小的果園裡，還有十來隻雞，牠們成天跑來跑去和覓食，外公好像不管牠們。外公為了照顧鴨子，甚至搬去住鴨場，他搭蓋簡單的房子在果園旁邊，叫做「鴨寮」。

有了鴨寮以後，找外公，都要去鴨寮了。我們騎腳踏車去，爸爸都會買兩條香煙，或帶幾瓶酒，他說，那是外公的零食。外公很忙，準備鴨食，打掃鴨舍，我們去，他好高興，都叫我們先去摘果子，有時候是釣魚，等一下下，才和我們說話。我幫不上忙，鴨舍好多鴨大便，鴨食中又是腥味很重的魚，爸爸帶我們去摘果子，媽媽就去整理一下房間。

遠遠的看著鴨子，牠們好可愛。我會想到故事書裡的「鴨母皇帝」，或電影「養鴨人家」的情節，我有許多幻想，在牠們鴨子國裡，必定有許多故事的，牠們也有鴨子國的語言，所以整天「聒聒」的叫不停。

三年級選文 五、好吃水餃店

好吃水餃店，一星期只賣兩次，第一次是現包現煮現賣，第二次是第一次包剩的，冷凍起來的。店在四樓，每個星期六，我和哥哥一定去。我才按電鈴，門就開了。我們一邊上樓梯一邊講話，有一種回家的喜悅。

到了店門口，老闆會說：「歡迎光臨。」老闆娘接著說：「這是好吃水餃店。」我們把書包一摔，鑽進他們的廚房洗手。老闆明明端出兩杯紅茶來，卻問我：「請問幾位？」「兩個人。」我搶著回答。

這家店很好玩，只有一張餐桌，老闆和老闆娘就和我們坐在一起。他們常常討論做水餃的事，我們聽得都會背了：一斤半的絞肉，配兩斤的水餃皮，一斤水餃皮將近七十張——。老闆說：「下次買韭菜來包，比較香。」老闆娘說：「我聽說用瓠瓜包，很甜。」我和哥哥都反對，我們喜歡高麗菜水餃，哥哥說：「如果不用高麗菜，我們就不來吃了。」老闆趕緊回答：「好吧！好吧！客人至上。」

好吃水餃店請客人喝果菜汁，還把胡蘿蔔渣放進水餃餡裡，所以他們做的水餃，有著淡淡的橘色而且又大又好吃，一口只能吃半個。

到了星期日，我和哥哥變成水餃店的小孩，要幫忙包水餃，並且想一想，客人喜歡怎麼樣的招待。只是星期日沒有客人來，所以我們包好水餃煮來吃，吃過以後，就不營業了。

我一直很喜歡這家好吃水餃店，也是我們童年最喜歡玩的遊戲。

三年級選文 六、湯姆歷險記（節錄）

當剛才湯姆的朋友本在陽光下幹活，累得大汗淋漓的時候，湯姆卻在附近的陰涼下，坐在一隻木桶上，曉著二郎腿，邊大口大口地吃著蘋果，還不時地告訴本哪兒刷得很漂亮，哪兒還要補刷子。另外還一邊暗暗盤算如何再宰更多的傻瓜。不一會兒，就有些男孩子從這裡經過；起先他們都想來開開玩笑，可是結果都被留下來刷牆。在本累得精疲力盡時，湯姆早已和比利·費施做好了交易。比利用一個修得很好的風箏換來接替本的機會。等到比利也玩得差不多的時候，詹尼·米勒用一隻死老鼠和綁著它的小繩子購買了這個特權。一個又一個的傻小子受騙上了當，接連幾個鐘頭都沒有間斷。下午快過了一半的時候，湯姆早上還是個貧困潦倒的窮小子，後來除了以上提到的那些東西以外，他還換到了十二顆玻璃球；一隻破口琴；一塊透明的藍玻璃片；一門線軸做的大炮；一把什麼鎖也開不了的鑰匙；一個錫皮做的小兵；一個門上的銅把手；一根狗的頸圈；還有一個破舊的窗框。

他一直舒舒服服，悠閒自在，而且牆整整被刷了三遍。要不是他的白色油漆用光了的話，他會讓村裡的每個孩子都掏空腰包破產的。

湯姆自言自語道，這世界原來並不是那麼空洞乏味啊。他已經不知不覺地發現了人類行為的一大法則那就是為了讓一個大人或小孩渴望做點什麼事，只需設法將這事變得難以到手就行了。所謂「工作」就是一個人被迫要幹的事情，至於「玩」就是一個人沒有義務要做的事。

湯姆對自己在物質和精神上的雙重收穫相當滿意。他揣起那一大堆寶貝，拿起刷子，提上油漆桶，吹著悠揚的口哨，踏著輕鬆瀟灑的腳步，回家向「總司令」波莉姨媽報告去了。