丹鳳國小五下作文課程進度表

週次	學習主題	學習內容	頁數
第二週	雙關 對偶	雙關修辭	3
第三週		修辭練功房一	4
第四週		對偶修辭	5
第五週		修辭練功房二--連連看	6
第六週		修辭練功房三 --寫下你知道的對偶語詞	7
第七週	議論文	議論文三要素	9-10
第八週		引用法	11-12
第九週		開頭、結尾寫作大綱練習	13
第十一週	議論文	第二、三段寫作大綱練習	14
第十二週		檢討大綱練習 議論文習寫	13-14 15-17
第十三週			
第十四週			
第十五週	應用文 書信篇	書信基本格式	19-20
第十六週		書信範例牛刀小試	21
第十七週		「一封感謝的信」	22
第十八週		附錄-信封格式說明	23



雙關　對偶

堡主的話

親愛的小勇士們：

歡迎再度來到魔法城堡，首先恭喜各位已完成了五上記敘文和議論文的闖關挑戰；接著要讓各位小勇士們挑戰的是：修辭中的雙關和對偶，以及談論型議論文的練習，最後要為大家介紹應用文的格式與寫法，希望小勇士們能多元的學習，在作文的學習領域中，增長知識、快樂且富足。

首先，歡迎你來到第一關：「修辭—雙關、對偶」挑戰賽！

✪雙關修辭

「雙關」指一個詞語或句子同時兼顧字面上和字面以外的兩層意思，而以字面外的意思為重點，造成「言在此，而意在彼」效果的修辭手法。

我們在康軒版五年級上學期第一課「拔一條河」，就有「雙關」的含義，拔河，是用一條拔河繩決勝負，甲仙國小拔河隊在絕望困窘的情況下，以拔河找到了希望和寄託，在文章中的第三段與第四段有很多拔河隊辛苦練習的詳細描寫。同時，甲仙國小拔河隊透過拔河，讓遭受風災跌入深淵，心情失落的大人重燃鬥志，以「拔河」暗示人生的處境：拔「一條」人生的「河」，使用了雙關技巧。

雙關修辭分為兩種：

一、諧音雙關：一個字詞除了本身所隱含的意義外，兼有另一個與本字詞同音或近音字詞的意義。

例如：1「楊柳青青江水平，聞郎江上踏歌聲。東邊日出西邊雨，道是無晴還有晴。」（劉禹錫竹枝詞）

以「ㄑㄧㄥˊ」的音，同時兼含「晴」與「情」，「晴」指「天氣」，「情」指「感情」。

2 你吃過梨子嗎？人們通常會把整個梨吃掉，很少會與人分梨。你知道為什麼？因為「梨」和「離」諧音，與人分梨有「分離」的意味。

3 親朋好友送「傘」，表示好聚好「散」

4 過年吃「魚」，表示年年有「餘」

5 諧音雙關也常見於歇後語中，如「和尚打傘—無法(髮)無天」、「外甥打燈籠—照舊(舅)」

二、詞義雙關：一個詞語兼含有兩種不同意義或事物。

例如：1 他打算到非洲旅行，我們都笑他要開始過「非人生活」了。（過非洲人的生活，也過非常人的生活）

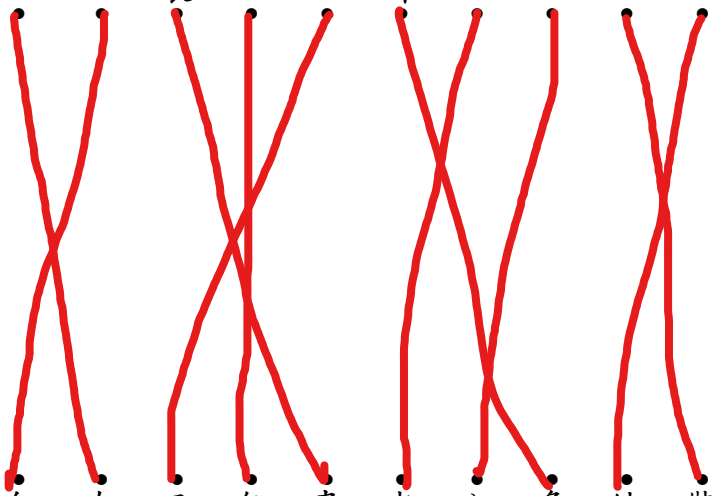
2 颱風過後，汐止大淹水，於是有人便唱道：「我家前面有小河（氾濫成災的河水），後面有山坡（堆積如山的垃圾）。」

3 「古代的孝子」是指孝順父母的子女，「現代的孝子」是指孝順子女的父母。

✪修辭練功房一

一、連連看：根據下列歇後語的字音相關，連出正確的答案。

1 二三四五 — 裝佯
2 狗吃青草 — 缺衣
3 肚子裏撐船 — 多疑
4 老九的兄弟 — 內行
5 媽媽的眾姐妹 — 老實
6 空棺材出喪 — 書呆子
7 沒牙的徒弟 — 無恥之徒
8 孔夫子的口袋 — 目中無人
9 泥菩薩過江 — 有苦說不出
10 啞巴吃黃蓮 — 自身難保



二、判斷下列句子「　」中的詞語，是屬於諧音雙關還是詞義雙關，請將正確的答案寫在（　）內。

1 學生多四眼，勤讀成「進士」。

2 小心「毒」取電子耶誕賀卡，別讓病毒掃了你的興。

3 青青河畔草，「緜緜」思古道。

4 穿會呼吸的鞋子，「足下」沒煩惱。

5 我在四川獨居無聊，一斤花生，一罐茅台，當作晚飯，朋友們笑我吃「花酒」。

6 東邊日出西邊雨，道是無「晴」還有「晴」。

7 過年打破碗時，媽媽總會唸著「歲歲」平安。

8 同「肝」共苦如何得了，我國B型肝炎患者占世界第一位。

9 結婚宴席上吃「棗子」、「桂圓」，是希望新人「早生貴子」。

10 蠟燭有「心」還惜別，替人垂淚到天明。（唐　杜牧：贈別）

★屬於諧音雙關的有（1 2 6 7 8 9）

★屬於詞義雙關的有（3 4 5 10）

✪對偶修辭

「對偶」語文中上下兩句，或一句中的兩個詞語，詞性相同、字數相同、句法相似、平仄相對，叫做對偶修辭法。它的作用在使文章形式工整，音調和諧。

★對偶修辭分為四種：

一、句中對：同一句上下兩個詞語互相對偶。

例如：1 選賢與能，講信修睦。（禮記・禮運）

2 龍爭虎鬥

二、單句對：上下兩句，字數相等、詞性相同、平仄相反的一種修辭技巧。

例如：1 水光瀲灩晴方好，山色空濛雨亦奇。（蘇軾　飲湖上初晴後雨）

2 書到用時方恨少，事非經過不知難。（陸游　治學聯）

3 日出而林霏開，雲歸而巖穴暝，（歐陽脩　醉翁亭記）

三、隔句對：第一句對第三句，第二句對第四句。

例如：1 百人走路，難逢一人帶頭；千人過水，不見一個行先。（諺語）

2 居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君。（范仲淹　岳陽樓記）

3 臨溪而漁，溪深而漁肥；釀泉為酒，泉香而酒冽。（歐陽修　醉翁亭記）

四、長對：奇數句和奇數句相對，偶數句和偶數句相對。

例如：1 風聲、雨聲、讀書聲，聲聲入耳；家事、國事、天下事，事事關心。（顧憲成無錫東林書院楹聯）

2 茶，泡茶，泡好茶；坐，請坐，請上坐。（梁實秋客）

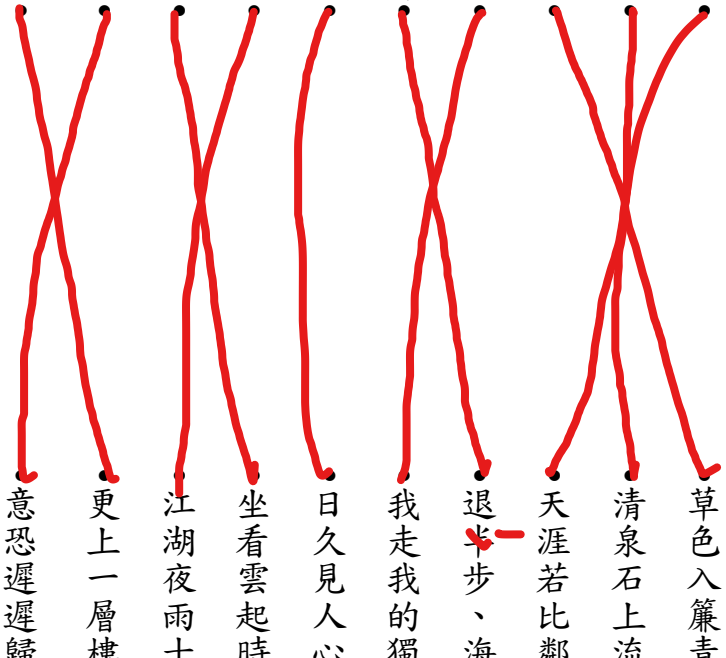
★我們將在康軒版六年級下學期第一課「過故人莊」，學到「對偶」的修辭法唷！

過故人莊　唐　孟浩然

故人具雞黍，邀我至田家。
綠樹村邊合，青山郭外斜。
開筵面場圃，把酒話桑麻。
待到重陽日，還來就菊花。

在「綠樹村邊合，青山郭外斜。」中
「綠樹」對「青山」，是名詞對名詞；
「村邊」對「郭外」，是名詞對名詞；
「合　」對「斜　」，是動詞對動詞。
在「開筵面場圃，把酒話桑麻。」中，
「開」對「把」，「面」對「話」，是動詞對動詞；
「筵」對「酒」，「場圃」對「桑麻」，是名詞對名詞。

✪修辭練功房二——連連看：請連出正確的對偶句。



✪修辭練功房三——寫下你知道的對偶語詞

×2

萬紫千紅		
水落石出		
天翻地覆		
柳暗花明		

二、利用前面所寫下的對偶語詞來造句。

例如：春天的陽明山，直可用百花齊放、萬紫千紅來形容。

例如：這事別有蹊蹺，我非得把它弄個水落石出不可。

1

2

3

議 論 文

堡主的話

親愛的小勇士們：

接著，歡迎你來到第二關：「議論文」挑戰賽！

議論文

「議論文」要有說服力，通常包括三個基本的元素：論點、論據、論證。也就是所謂的「議論文三要素」。

一、論點：

（一）是作者對這個議論題目的主張、立場及看法。因為每個人看事物的態度和角度都不同，就會產生不同的論點。以「發放消費券」為例，有人認為：這是政府的德政，刺激經濟與景氣的發展；有人認為：這是「債留子孫」的鴕鳥心態，是非常不妥當的政策。

二、論據：

（一）是作者用來佐證論點的根據，提出事實或例子以支持他的論點。一般可分成二種：如果提出歷史故事、名人或親身經驗等等的事實來協助說明論點，這就是「事實論據」；如果是舉名言佳句、哲學思想或俗諺來幫助說明，這就是「事理論據」。以「分享的力量」這個題目為例子來說，若舉例：「諾貝爾的成功，絕非只靠他的聰明才智而已，更重要的是他的心胸氣度和樂於分享的態度。」這就是「事實論據」。而「從失敗中覺醒」寫了：「『塞翁失馬，焉知非福？』重要的是，你必須有這種「覺醒」的能力。有時候，當我們換個角度面對失敗，就會發現「跌倒了再爬起來」比「沒有跌倒」更珍貴。」這便是「事理論據」。

三、論證：

是作者運用論據證明論點的過程。也就是根據事實提出自己的見解。在提出正確的立論（論點）與有力的理據（論據）之外，能運用適當的方法作出嚴整的論證，一定能增加文章的說服力。也就是說，論證是將「論點」和「論據」巧妙結合的方法。論證的方法有

很多，我們可以透過舉例說明、反駁對方、歸納或演繹、對比或比喻等等方式來闡述自己的見解。

在一篇「議論文」中，「論點」是文章的靈魂，是作者主要的思想主軸。而這個想法要更加清晰，能打動人心說服讀者，就要依靠論據及論證了。所以，如果文章只有論點而欠缺論據或論證，便不能說服讀者相信你的見解。就像是在學校中，有人提出被同學欺負的指控，而卻沒有證據支持他所提出的指控，這樣是沒有說服力的。當然，如果只有論據及論證而欠缺明確的論點，讀者便只能看到一堆一堆的事實或例子，而不能清楚你對論題的意見與主張。因此，論點、論據、論證都是議論文中不可缺少的元素。

資料來源，改寫添加例子從：http://dice.ntue.edu.tw/epaper/2009may/2009maywri.htm

此份文稿由麗雲老師發表於國語日報社「小作家月刊」180 集

引用法

在文章中引用別人的話或典故、名言、詩文、故事或俗語，來增加自己言論的說服力，達到使人信服的目的。或寫作時引用經典精言，名人雋語或詩文中的警句、社會上流傳的成語、諺語等，可使文章擲地鏗然有聲，更加可信、有力，也可增益文章的委婉含蓄、典贍氣氛。

◎使用注意事項及內容介紹

1. 引用的話必須與自己話密切配合。
2. 要正確理解引用的詞語，不能牽強附會，斷章取義。
3. 引用要忠於原文，不可隨意改動。
4. 分類

（1）明引：明白指出所引文字的出處和來源，應加上引號，文字不予刪節更改。

A. 我總記得母親的話：「今日老天爺給你這天份和機會，你應該用它去幫助更多的『艱苦人』……。」，實在不錯。（沈芯菱我的夢想）

B. 佛家說：「放下屠刀，立地成佛。」（甘績瑞從今天起）

C. 正如吳念真先生在影片裡的旁白：「呵護我們的土地，土地才會呵護我們的子子孫孫」（齊柏林從空中看臺灣）

（2）暗用：引用時未指明出處，直接將引文編織在自己的文章或講詞中。

A. 誠如評審給的評價：「分享的快樂，遠勝過獨自擁有」（許哲銘分享的力量）

B. 養成運動家的風度，首先要認識「君子之爭」。（羅家倫運動家的風度）

資料來源：https://www.nani.com.tw/nani/jlearn/chin/extra/e2/e2_3.htm

5. 修辭練習：在課文中或你平常閱讀的書報裡，各找出一個明引和暗用的句子來。

（1）

（2）

6. 短文練習：請使用下列的兩個提示句子，以引用法習寫短文(約150字)，題目自訂

（1）「有朋自遠方來，不亦樂乎？」

（2）「有福同享，有難同當」

親愛的同學們，成為一名優秀的訓練師，就必須具備捕捉神奇寶貝的技能，讓我們透過議論文分段學習單來學習這樣的技能吧！

文章的開頭和結尾，就像魚頭和魚尾，份量不多但卻非常的重要喔！

題目：談誠信---第一段(起---開頭)寫作練習　＊(可以分組討論)	
段落要摘內容	一、起： 主要論點。 別人的話＋ 自己的話＋ 相反的話＋ 總和的話。
	一、正(好處)---俗話說得好：「 二、反(壞處)---相反的， 三、合(要正不要反)---所以，

恭喜你/妳已完成第一段的任務，並學會了捕捉神奇寶貝的技能。現在，我們必須擁有寶貝球，

獲得寶貝球的方式，就是幫助大木博士解決第二段(合---結尾)的任務，將可獲的一顆寶貝球喔！

題目：談誠信---第二段(合---結尾)寫作練習　＊(可以分組討論)	
段落要摘內容	二、合： 結論。 別人的話＋ 自己的話＋ 總和的話。
	一、正)　(：「 二、合---所以，

哇！太厲害了。恭喜你已經獲得了一顆寶貝球，但是捕捉神奇寶貝一顆寶貝球是不夠的。這樣吧！我們再幫大木博士解決第二段寫作大綱的問題，大木博士就答應給我們兩顆寶貝球喔！你準備好了嗎？

題目：談誠信---第二段寫作大綱　（分組或全班討論）

段落	理由	例子（人、事、結果）	小結論
二、承：為什麼要誠實守信？	理由一		
	理由二		

太強了！恭喜你獲得兩顆寶貝球。接下來，大木博士將派我們前往丹鳳部落找一位高仙女解決一件困擾的任務---「第三段寫作練習表」。若是順利完成，我們將可以得到一隻神奇寶貝喔！

題目：談誠信---第三段寫作大綱　（分組或全班討論）

段落	理由	例子（人、事、結果）	小結論
三、反面（轉）：不誠實守信的壞處或下場。	理由一		
	理由二		

我相信以你這樣認真的態度，很多人都會以你為準的！希望，未來你可以成為優秀的訓練師喔！

經過幾堂課的磨練，相信你的功力大增，現在就來展現你的成果吧！

請依照前面的議論文段落練習，**以「談……」為題，**完成一篇通順的議論文吧！

一、優點

（　）格式正確
（　）內容充實
（　）自然通順
（　）字體工整
（　）標點正確
（　）有自己的創意
（　）能運用修辭技巧
（　）成語使用恰當

二、缺點

（　）內容不夠充實
（　）文不對題
（　）分段不當
（　）用詞不當
（　）字體潦草
（　）錯字太多
（　）缺漏字太多
（　）相同語詞一再重複

三、老師的希望

（　）字寫端正
（　）寫作書保持清潔
（　）寫完讀一讀是否通順
（　）正確使用標點符號
（　）請查字典寫出國字
（　）多閱讀課外書
（　）多寫一些自己的想法
（　）多加一些形容詞和優美詞句

你的文章是

□六級分　□五級分　□四級分　□三級分　□四級分　□三級分

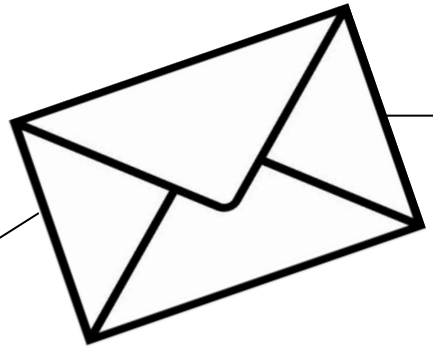


應　用　文

堡主的話

親愛的小勇士們：

接著，歡迎你來到第三關：「應用文」挑戰賽！



應用文——書信篇

什麼是「應用文」呢？簡單的說，應用文是生活中非常實用的文體。人們在日常生活中，為了處理公、私事務所寫的文字或文書，有各種不同的格式，例如：書信、日記和讀書心得、啟事、以及名片、公文、便條、契約、柬帖、簡報、對聯、慶弔文……等等。

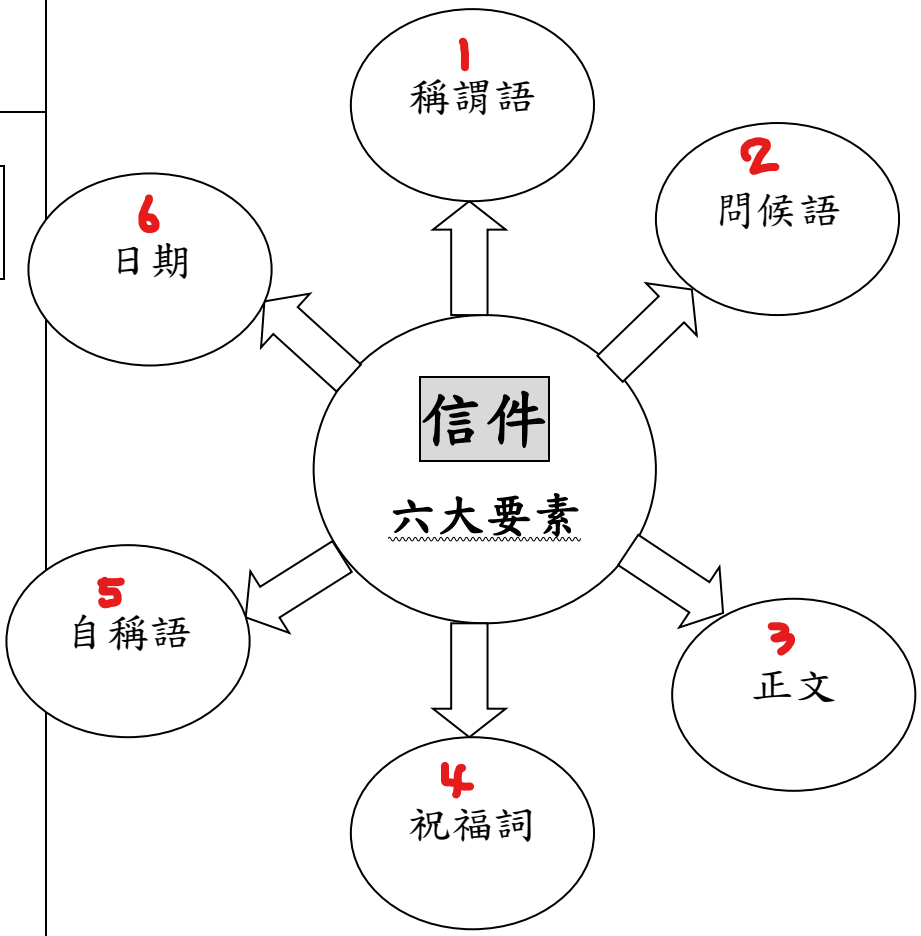
「應用文」也是文章的一種，它的特質包括：一、有特定的目的；二、有特定的對象；三、有特定的格式；四、有特定的用語。由此可知，寫作應用文時，我們必須遵守某些特定的格式和規範，才能事半功倍，達到預期的效果和目的喔！

這一單元裡，我們要介紹的應用文是「書信」。書信，是一種傳遞音訊、表達情意的應用文書。在文明進步、工商發達的今天，人際交往日趨頻繁，在彼此分隔兩地的情況下，雖然可以利用電話等現代科技產品，以言語直接溝通，但一般人仍以書信當作敘事達意的主要工具。書信不僅能夠暢所欲言，而且可以保存起來，具有紀念價值。

一般來說，書信與普通文章顯然不同的地方有三：一是有一定的對象，必須注重禮節，尊重對方的地位，使收信人樂於接受。二是以實際問題為內容，有一定的範圍，文字必須力求簡明、扼要，使對方一目了然。三是有一定的格式，有專門的用語，必須依照一般的習慣，才為妥當。

書信基本格式

「書信」是一種能傳達人與人之間情感的媒介，當我們寫一封信時，除了要讓收信人清楚的知道我們所要表達的重點之外，還要特別注意書信的基本格式喔！



稱謂語	問候語	正文	祝福詞	自稱語	日期
對收件人的稱呼。稱謂前可加修飾語。例如：親愛的、敬愛的。	對收信人表達問候或思念的話語。例如：你好、最近好嗎？	寫信要說的重點，可分多段。	對收信人表達祝福或問候的話語。	寫信人的姓名。可用較小的字體在姓名前表明身分。例如：學生、兒子、女兒。	寫信的日期。

書信範例

親愛的小玉：

●●你好嗎？昨天在社區的活動中心，舉辦了母親節的愛心園遊會，大家玩得好開心。希望下次園遊會時，你也能來參加。

●●祝

學業進步

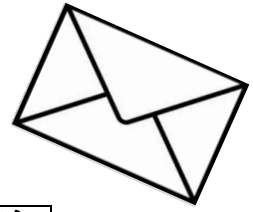
你的好朋友小丸子上

五月九日

牛刀小試

小朋友，看完了範例後，請依照指示，為小丸子寫給小玉的這封信註記不同的顏色，並寫出內容摘要。

稱謂語 紅色	問候語 藍色	正文 黃色	祝福詞 綠色	自稱語 橘色	日期 紫色



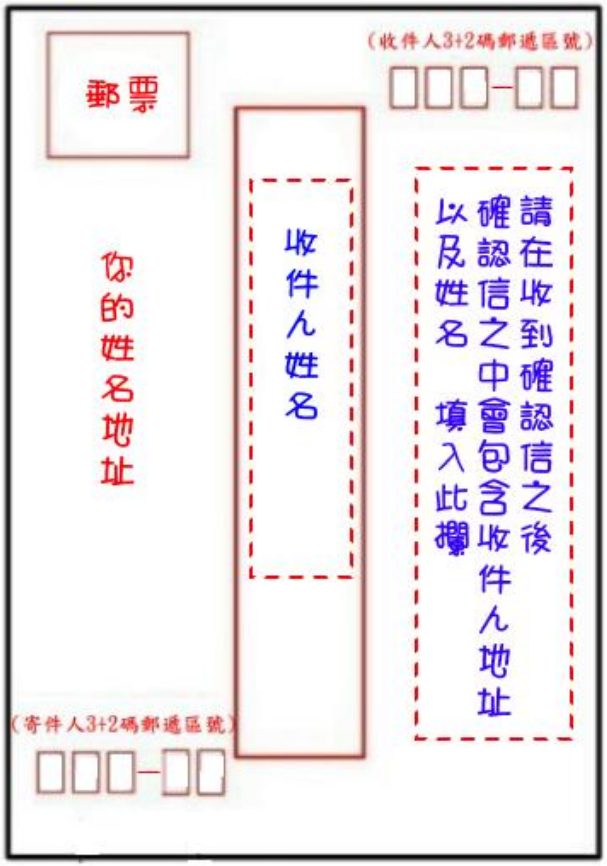
修練時間

題目：一封感謝的信（先想好要感謝的人、對方讓你感謝的原因、他為你付出的事以及最想對他訴說的心意與想法……完成這封信）

附錄-信封格式

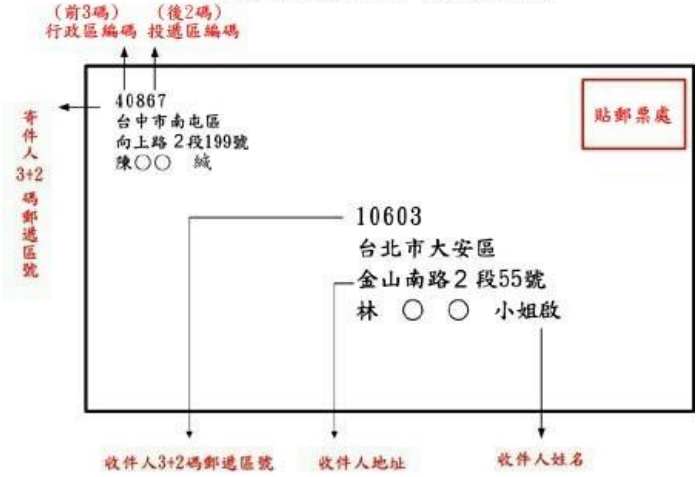
一、直式信封

A信封



二、橫式信封

國內橫式信封書寫範例



新北市新莊區丹鳳國民小學五年級作文教材(下)



- 發行人:
  - ◆ 高淑真 校長
- 總召集人:
  - ◆ 許又夫 教務主任
- 編輯群:
  - ◆ 吳駿勇、蔡文元、吳思穎、張芳裕、蔡采玟、黃敬欽、許曉芬、潘翠雲、蔡雲珍、朱君儀 老師 共同編輯
- 發行日期:2018/08